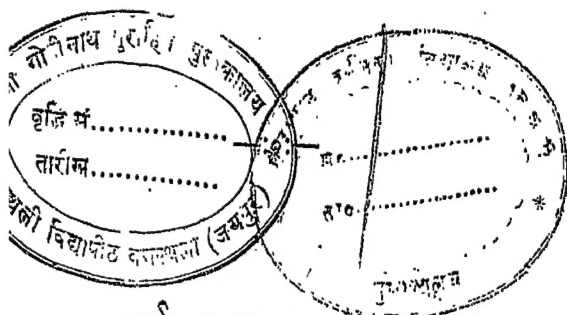


142 योरूप का इतिहास



भाई परमानन्द एस० ए०

केत ई/२२५ वि	संकेत	संकेत
शीपत्र १.२.३३	सूचीपत्र सं.	सूचीपत्र सं.
१.२.३३	सं.	सं.

इंडियन प्रेस, लिमिटेड, प्रयाग ।

१९२५

[अथम संस्करण]

Printed and published by K. Mitra, at The Indian Press, Ltd.,
Allahabad.

प्रावक्तृधन

बड़े घमण्ड के साथ यह प्रतिज्ञा की जाती है कि हमारा देश राजनीतिक जानकारी की दृष्टि से बहुत उन्नत होगया है। राजनीतिक नेताओं की संख्या भी अगणित सी होती जाती है। समाचार-पत्र भी बहुत हो गये हैं। प्रत्येक समाचार-पत्र का सम्पादक राजनीतिक विषयों पर अपने को बड़ा प्रसाध समझता है। और यों तो यह भी बलपूर्वक कहा जाता है कि वर्तमान शिक्षा-प्रणाली के अधीन हम लोगों का विचार-क्षेत्र बहुत विस्तृत हो गया है, परन्तु मुझे उस समय अतीव खेद होता है जब कभी मैं देखता हूँ कि हमारी भाषा में योरोपीय देशों का कोई इतिहास मौजूद नहीं।

व्यावहारिक राजनीति की कल्पना का दर्शन केवल इतिहास के द्वारा ही होता है, और वर्तमान राजनीतिक उन्नति अधिकतर योरोपीय जातियों ने की है, इसलिए उन्हीं के इतिहास में राजनीति की यथार्थ शिक्षा मिलती है। जो व्यक्ति योरोपीय जातियों के इतिहास को नहीं जानता, वह राजनीतिक सिद्धान्तों के तत्त्व को कुछ नहीं समझ सकता। योरुप एक बड़े भारी शतरंज के सट्टा है, जहाँ इन जातियों ने अपने अपने विशेष स्वार्थों को सामने रखकर चालें चली हैं। जो मनुष्य इन चालों को नहीं जानता, उसे इस शतरंज

के खेल में कोई दिलचस्पी नहीं हो सकती, और जो शतरंज नहीं जानता, उसे ये चालें समझ में नहीं आतीं। इसलिए मैं यह कहने का साहस करता हूँ कि जिन व्यक्तियों ने योरुप के इतिहास का विचार-पूर्वक अध्ययन नहीं किया, उन्होंने राजनीति के विद्यालय का क ख भी नहीं सीखा। केवल इसी एक बात से हमारी राजनीतिक योग्यता या रुचि कूती जा सकती है कि हमारी भाषा में योरुपीय इतिहास पर कोई नाम लेने योग्य पुस्तक नहीं मिलती।

यह छोटी सी पुस्तक जो मैं जनता की भेंट कर रहा हूँ, योरुप का इतिहास है, ऐसा कहना बहुत बड़ा प्रतिज्ञा है। योरुप के भिन्न भिन्न देशों में अपने अपने देशों के विषय में सैकड़ों-सहस्रों इतिहास लिखे पाये जाते हैं। प्रत्येक भाषा में सारे योरुप के इतिहास पर भी अगणित पुस्तकें मौजूद हैं। सब बड़े बड़े विश्वविद्यालयों की ओर से योरुप के इतिहास पर दस दस बीस बीस बड़े बड़े ग्रन्थ-खण्ड लिखाये गये हैं। जहाँ किसी विषय का आरम्भिक ज्ञान ही न हो, वहाँ सविस्तर पुस्तकों का लिखना एक निष्फल चेष्टा है। यह छोटी सी पुस्तक लोगों को केवल आरम्भिक जानकारी के लिए लिखी गई है। यह योरुपीय इतिहास के अध्ययन के लिए विषय-प्रवेश या द्वार का काम देगी।

इससे यह कहा जाता है कि हम लोगों के अध्ययन के लिए अपना ही इतिहास पर्याप्त है, हमें अन्य देशों के इति-

हास के पाठ की क्या आवश्यकता है। इसके उत्तर में मैं इतना ही कहना चाहता हूँ कि हम लोगों के हृदय की यही संकीर्णता भारत के लिए संघातक रोग सिद्ध हुआ है। यहाँ के नेताओं ने यह उपदेश दिया कि अन्य देशों की ओर मत मुँह करो। वहाँ सब कहीं म्लेच्छ बसते हैं। विदेश जाने से तुम्हारा धर्म जाता रहेगा। भारत की इस एकाकी अवस्था ने लोगों को संसार की अवस्थाओं से विलकुल अनभिज्ञ बना दिया। जगत् में क्या हो रहा है, इसका उन्हें कुछ भी ध्यान न रहा। दुनिया कहाँ की कहाँ चली गई। ये आलस्य की निद्रा से न जागे। जो इस संसार में जन्म लेकर संसार के सब वृत्तान्तों को जानना नहीं चाहता, और जान बूझकर नेत्र मूँद लेता है, वह संसार की प्रगति की दौड़ में एक भी पग आगे नहीं चल सकता।

एक बात मुझे और बताना है। सर्वसाधारण को योरुप के इतिहास का अध्ययन साधारण इतिहास से ज़रा निराले ढँग का बांध होगा। योरुप किसी एक देश का नाम नहीं। उसका इतिहास किसी एक जाति का इतिहास नहीं, जो सब घटनाओं को काल की दृष्टि से नियमपूर्वक एक क्रम में उपस्थित कर सके। हम लोगों को प्रायः इतिहास को संवत्‌ों के अनुसार पढ़ने का स्वभाव हो चुका है। पाठक इस ग्रन्थ-खण्ड में देखेंगे कि भिन्न भिन्न परिच्छेदों में हमारे संवत् कई बार कई शताब्दियाँ आगे पीछे होते रहेंगे। इसमें घबराने का

कोई कारण नहीं। योरुप का इतिहास वह बड़ा नाटक है जिसमें दृश्य, समय और स्थान की दृष्टि से, बहुत बदलते रहेंगे। कभी हम एक देश की कथा कहेंगे, और अगले परिच्छेद में हमारा दृश्य दूसरे देश और दूरस्थ काल में चला जायगा। परन्तु इस सबके नीचे मानव-जीवन के अन्दर काम करनेवाली कोई न कोई विशेष धारा काम करती दिखाई देगी। योरुप की भिन्न भिन्न जातियों के सामाजिक और राजनीतिक जीवन में विशेष विशेष लहरें चलती रही हैं। इन लहरों की गति को जानना ही योरुप के इतिहास को जानना है। यह भी आवश्यक था कि योरुप के जीवन को आरम्भ से लिया जाय। जिस समय ईसा से कोई एक सहस्र व पूर्व का योरुप हमारे सामने आता है उस समय केवल दो जातियाँ हमारे ध्यान को अपनी ओर खींचती हैं। बा. सारा योरुप ऊसर के सदृश है, जिसमें हमारे प्रयोजन लिए कोई मानवी बस्ती नहीं। यूनान के नगरों ने उन्नति है। इनमें एथन्ज़ और स्पार्टा आगे बढ़े हुए हैं। थोड़ी बाद इटली का रोम नगर समस्त योरुप पर आप्रिय लता है। फिर इसका अधःपात होने से योरुप में अनेक के अन्दर उन्नति का उद्रेक हो जाता है। यूनान और का उत्कर्ष और अपकर्ष उन शताब्दियों की एक चेष्ट रोम के अपकर्ष के समय में योरुप में ईसा-मत के एक नवीन शक्ति का प्रवेश होता है। रोम के सा

विशाल भवन गिर जाता है। परन्तु उसके स्थान में वह धर्म का एक विशाल दुर्ग तैयार कर लेता है। योरोप में एक सहस्र से अधिक वर्ष तक रोम और रोमन-धर्म का प्राधान्य रहता है। इन शताब्दियों में योरोप के समस्त देश किस प्रकार रोमन कथालिक धर्म में दीक्षित हुए, और तत्पश्चात् किस प्रकार यही धर्म योरोप के जीवन का पथ-प्रदर्शन करता था, यह योरोप की एक दूसरी बड़ी लहर है। इस लहर का एक अतीव सुन्दर चित्र हमको उन धर्म-युद्धों में दिखाई देता है जो कि योरोप की ईसाई जातियों ने मुसलमानों से फल-स्तीन लेने के लिए किये। इसलाम की शक्ति का आरम्भ और उत्कर्ष भी इस बड़े नद की एक शाखा है। ईसाई-मत का उत्कर्ष हो जाने पर उसके अपकर्ष के चिह्न हमारे सामने आते हैं।

मुसलमानों के योरोप पर आक्रमण, प्राचीन रोमन और यवन विद्याओं का नये सिरे से योरोप में प्रचार, नवीन सागर-पथों और प्राचीन तथा नवीन जगत् का आविष्कार, और धर्म-संस्कार (रीफार्मेशन) का आन्दोलन, ये ऐसी लहरें हैं जो योरोप पर अपना प्रभाव डालती हैं। इनके पश्चात् और इनका सहज परिणाम योरोप में राजनीतिक स्वतंत्रता की लहर है। यह समय समय पर भिन्न भिन्न देशों में दौरा करती है। ये सब ऐसी लहरें हैं जो कि योरोपीय इतिहास के अन्तस्तल में चलती रही हैं, और जिनके कारण योरोप में

लड़ाई-भगड़े और क्रान्तियाँ हुई हैं। वास्तव में इन लहरों की गति ही योरुप का वास्तविक इतिहास है।

इस पुस्तक में जब हम स्पेन के बाद हालेण्ड, गलेण्ड के बाद ईंग्लेण्ड और ईंग्लेण्ड के बाद फ्रांस की कथा को लेते हैं, तब यह न समझना चाहिए कि ये भिन्न भिन्न देशों पर छोटे छोटे निबन्ध लिखे गये हैं, बरन इसका एक विशेष उद्देश है। वह यह कि जब जब कोई देश किसी लहरविशेष के प्रभावाधीन होता है, उस समय उसके अगले और पिछले वृत्तान्त का संक्षिप्त वर्णन पाठकों के सामने लाना आवश्यक होता है। पिछले वृत्तान्त का लिखना इसलिए आवश्यक है कि यह जतलाया जा सके कि उस लहर ने वहाँ पर किस प्रकार और क्यों कर अपना प्रभाव उत्पन्न किया। इस विचार-बिन्दु को सामने रखने पर हम देखेंगे कि वर्तमान जर्मनी या रूस या आयरलैंड बहुत हाल के समय में योरुप के जीवन के प्रभावाधीन हुए हैं। इसी लिए उनका उल्लेख बहुत देर के बाद किया गया है। और उल्लेख करते हुए यह अतीव आवश्यक जान पड़ा है कि उनकी संक्षिप्त आरम्भिक कथा भी बता दी जाय।

क्योंकि मैंने इस पुस्तक के लिखने में इन्हीं लहरों का खयाल रक्खा है, इसलिए लड़ाइयों आदि के और बहुत से व्योरे छोड़ दिये गये हैं। मैं इस त्रुटि का भली भाँति अनुभव करता हूँ। परन्तु सब व्योरों का या भिन्न भिन्न विचार-दृष्टियों से सब घटनाओं का एक छोटी सी पुस्तक में उल्लेख

(७)

कर देना सम्भव नहीं है। पाठक इस त्रुटि के लिए क्षमा करें, और इस बात का ध्यान रखें कि मैंने एक सागर को सागर में बहा करने का यत्न किया है।

विषय-सूची

पहला भाग

विषय	पृष्ठ
विषय-प्रवेश	१
प्राचीन योरुप	७
यूनान	१४
ईरान और यूनान का युद्ध	१६
एथञ्ज और स्पार्टा का युद्ध	२७
स्पार्टा, थीब्स और मकदूनिया	३३
रोम	४०
रोम कैसे इटली का स्वामी बन गया	४८
रोम में कुशासन	६१
गृह-विद्रोह	६५
रोमन-साम्राज्य का आरम्भ	८१
रोमन-साम्राज्य का अपकर्ष	८१
शासन में परिवर्तन	८३

दूसरा भाग—मध्य युग

विषय	पृष्ठ
योरुपीय सभ्यता के मुख्य अवयव ...	११३
ठ्यूटन कबीलों का प्रवसन तथा बस्तियाँ ...	१२२
ईसाई-मत का प्रसार ...	१३०
ईसाई-मत में तपस्विता ...	१४०
योरुपीय जन-संख्या में लेटिन तथा ठ्यूटॉनिक अंश	१४५
पूर्वी रोमन-साम्राज्य ...	१४६
इस्लाम ...	१५४
पश्चिमी साम्राज्य का पुनःस्थापन ...	१७२
पेप की शक्ति का उत्थान ...	१७६
नॉर्थमान (उत्तरी मनुष्य) ...	१८४
जागीरदारी तथा शौर्य (फ्यूडलिज़्म और शिवलरी)	१८५
पेप और सम्राट् ...	२०३
मज़हबी युद्धों के लिए योरुप की तैयारी ...	२१३
जातियों की उत्पत्ति तथा उन्नति ...	२२८
पुनर्जागृति के कारण ...	२६०

तीसरा भाग—वर्तमान युग

भूमिका ...	२८५
मज़हबी सुधार का आरम्भ ...	२८४

विषय	पृष्ठ
मज़हबी युद्धों की एक शताब्दी	३११
स्पेन में मूरों का राज्य	३४८
नीदरलैण्ड का राजविद्रोह	३७७
‘राजाओं के दिव्य अधिकार’	४२२
लुइस चौदहवें के राज्य-काल में फ़्रांस का उत्थान	४२६
प्रशिया का उत्थान	४३६
स्टुअर्ट-वंश और इंग्लैण्ड में स्वातन्त्र्य-युद्ध	४४३
अमरीका कैसे स्वतन्त्र हुआ ?	४७२
फ़्रांस की राज्य-क्रांति... ..	५१२
नेपोलियन का साम्राज्य तथा योरोपीय जातियों का स्वतन्त्रता के लिए आन्दोलन	५५१
इटली की मुक्ति और एकीकरण	५७६
नया जर्मन-साम्राज्य—आरम्भ और अन्त; योरोप का महासमर	६११
रूस	६४५
आयरलैण्ड	६८०
उन्नीसवीं शताब्दी का फ़्रांस	७१५
अठारहवीं तथा उन्नीसवीं शताब्दी का इंग्लैण्ड	७२१

शुद्धि-पत्र

—१०:—

अशुद्ध	शुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति
का	की	११४	१६
वैयक्तिगत	व्यक्तिगत	११६	शीर्षक
उन्होंने	इन्होंने	१२३	(अन्त में)
फैला	फैल चुका	१२८	१८
एनकर्ट	एनबर्ट	१२६	७
रोमन-सभ्यता	रोमन सभ्यता	१४६	७
(ःइ)	दौड़	१७८	१६
वे	थे	१८४	१६
(प्रकरण २०)	२१	१८५	१२
इन राज्यों में	ये राज्य	१८५	१७
और	जब कि	१८६	३
शिक्षा-प्रचार	शिक्षा का प्रचार	१८७	२
कि	०	१८७	५
इस	जिस	१८८	१
दी	रक्खी	१८८	१०
केनयूट राज्य	केनयूट	१८८	शीर्षक
स्केण्डेनेविया	स्केण्डेनेविया	१८६	२२
कराई	०	१८१	५
स्टीफन	स्टीफेन	१८२	८, ११, १३

अशुद्ध	शुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति
के	का	१६२	११
ही	भी	१६४	६
किन्तु	और	२२६	७
उसे	पोप को	"	१०
राजाओं	राजा	"	१७
पोपों	पोप	"	६
देकर	लेकर	२२७	३
आया	आगया	"	१२
मार्कोपिनो	मार्कोपिलो	"	१७
इन	विभिन्न	२२८	१४
इसी	उसी	२२६	६
पर	में	"	१३
प्रकरण ६२	प्रकरण ६१	२३०	१
मेम्बर	मेयर	२३३	१२
पार्कवंश	यार्कवंश	२४२	११
लोलार्ड्स	लोलार्ड	२४४	४
व्यर्थ	व्यर्थ	२८१	७
कौन्टर रिफार्मेशन	कौन्टर रिफार्मेशन	३१२	१५
सेपेरेटिस्ट	सेपेरेटिस्ट	३४२	शीर्षक
आडा	अर्माडा	३४५	शीर्षक
शान्ति थी	शान्ति न थी	३६६	४
१६०३	१६०३	४४४	शीर्षक
पिल्ग्रिम्स	पिल्ग्रिम्स	४४७	३
अल्प्स	अल्प्स	"	८
कारथस-कालून	कारपस	४६७	शीर्षक
नाममात्र	नाममात्र को	४८१	६

अशुद्ध	शुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति
१७८०	१७८८	५२१	२१
१७८२	१७९२	५३७	शीर्षक में
१७८३	१७९३	"	"
द्रुहियो	द्रोहियों	५३८	१०
आमिथल्लस	आमीन्स	५५४	१८
आमी-अल्लस	आमीन्स	५५६	१६
सन १७६७	१८६७	६२१	१६
तब	जब	६८०	१०
आज	इसी कारण आज	६८१	६
आयरलैंड नीसियो	वे अयरलैंड	"	७
केन्द्र	केन्द्रीय	६८२	२२
बंट	बाँट दी	६८३	१५
गरेट	गरेटन	६८६	१७
द्रोड को	को	६८७	१६
रहने	अस्तित्व	६८९	२१
मनुष्य	मानवी	६९०	६
शस्त्राय	शस्त्रागार	६९१	१०
नहीं	न	६९३	२
पी	०	"	२०
पर	में	६९५	१३
वह पूरा	वह अपने इम्तिहान में पूरा	६९७	६
नामक	नाम की	६९८	१
इस	उस	"	२२
से	०	"	२२
स्टीफन्स	स्टीफेन्स	६९९	१३
पिस्टल	पिस्तौल	७००	६

अशुद्ध	शुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति
स्वराज्य या होमखल	होमखल या स्वराज्य	७०२	१२
वट	साइसेक वट	"	१२
और	०	"	१८
पहिली बात	बात	७०३	७
के रूप में	०	"	११
करता	भाषण करता	"	११
वह कहता था	उसका कहना था	"	१६
सन १७८८	सन १८८८	७०५	३
रीति को	रीति	"	१७
ढील	ढीला	"	५
छोटपन	छुटपन	७०८	६
१८६४	१८४६	७०६	१६
यस	कायम	७१४	१३
सा	सौ	७२२	१४

योरूप का इतिहास

विषय-प्रवेश

मनुष्य-समाज या उसके किसी भाग के विषय में ऐसे वृत्तों का जानना जिनसे उसकी उन्नति या अवनति का आरम्भ हुआ हो इतिहास कहलाता है। इतिहास का आरम्भ उस समय होता है जब कि मनुष्य समाज की अवस्था में प्रविष्ट हो जाता है। जब तक वह इससे

पहली अर्थात् जंगली अवस्था में होता है, उसे अपने-पराये की कुछ परवाह नहीं होती, और न वह दूसरों के साथ मिलकर रहना चाहता है। उस समय मनुष्य की केवल एक ही आवश्यकता होती है कि वह किसी प्रकार अपनी ज़ुबान-निवृत्ति कर सके। मनुष्य की यह दशा पशु-दशा से मिलती-जुलती है। मनुष्य-समाज की रचना के लिए पहला उपदेश वेद में इन शब्दों में है—

“हम सब आपस में मिलें, आपस में बात-चीत करें, और हम सबके विचार एक हों।”

इस सिद्धान्त पर जब समाज की स्थापना होती है, तब मनुष्य पशु-अवस्था से निकल कर मनुष्य-पद को प्राप्त करता

है। समाज के बिना मनुष्य केवल एक जंगली जीव है। अथवा मनुष्य का उन्नति या अवनति करना कुछ अर्थ नहीं रखता। समाज बन कर मनुष्य आगे बढ़ते हैं और पीछे भी गिरते हैं।

समाज के वृत्तान्त को जानकर हमें इस बात का बोध होता है कि समस्त संसार के मनुष्य समष्टिरूप से

भी एक अस्तित्व रखते हैं। हम व्यक्तिरूप इतिहास हमें क्या भी एक अस्तित्व रखते हैं। हम व्यक्तिरूप से कोई महत्त्व नहीं रखते। मनुष्य-समाज शिवा देता है ?

एक विस्तीर्ण सागर के समान है जिसमें कि हम एक बूँद-मात्र हैं। संसार की समस्त जातियों के मिलने से एक मनुष्य-समाज बनता है। देश के अन्दर रहनेवाले एक जाति कहलाते हैं। देश के अन्तर्गत नगरों और ग्रामों में मनुष्य-समुदाय रह कर उस जाति के भिन्न भिन्न अङ्ग कहलाते हैं। सागर में वायु से अथवा किसी अन्य कारण से तनिक सी गति होती है। इस गति से तरङ्ग उत्पन्न होती है। इस तरङ्ग का प्रभाव थोड़ा बहुत समुद्र के सभी भागों में फैल जाता है। इसी प्रकार किसी भूभाग में, किसी देश में, देश के किसी नगर या गाँव में कोई घटना घटित होती है, और वह घटना सागर-तरङ्ग के सदृश संसार के समस्त भागों में अपना प्रभाव उत्पन्न करती है। एक छोटे से देश के एक नगर में एक व्यक्ति की हत्या की जाती है। वह व्यक्ति एक सम्राट् का उत्तराधिकारी है। यह घटना एक चिनगारी की भाँति आग सी उत्पन्न कर देती है। इस चिनगारी से समस्त बड़े बड़े देशों में युद्धाग्नि

दुग कहना चाहिए; और जो आठ दस सहस्र वर्ष तक पीछे
 चला जाता है। इस काल में प्राचीन संसार के भारत, चीन,
 ईरान, मिस्र और बाबल आदि बड़े बड़े
 इतिहास की भिन्न भिन्न भागों में बाँटे
 देशों ने उन्नति की। इन देशों में रहनेवाली
 जातियों ने अपनी अपनी भाषा, साहित्य और
 कला में जाति को बहुत कुछ आगे बढ़ाया। और इस बात में
 कोई सन्देह प्रतीत नहीं होता कि परस्पर सम्बन्ध उत्पन्न करके
 उन्होंने एक दूसरे पर प्रभाव डाला। इन देशों के प्राचीन
 वृत्तान्त श्रृङ्खलाबद्ध नहीं मिलते। फिर भी प्राचीन काल के
 इतिहास में हमें ऐसे वृत्तान्त पथाप्त मिलते हैं जिनसे कि उन
 लोगों के समाज का चित्र हमारे सामने आ जाता है।

दूसरा भाग योरुप के प्राचीन काल का इतिहास है।
 यह ईसा के कोई एक सहस्र वर्ष पहले आरम्भ होकर ईसा
 के कोई पाँच सौ वर्ष बाद आकर समाप्त हो जाता है। ये
 डेढ़ सहस्र वर्ष योरुप का प्राचीन इतिहास कहलाते हैं इस
 काल में हमें यूनान के माण्डलिक राज्यों और इटली के अन्दर
 रोम के एक बड़े साम्राज्य के उत्कर्ष और अधःपात के वृत्तान्त
 मिलते हैं। अतः पुराने इतिहास का अध्ययन करने के लिए
 हमें यूनान और इटली के इतिहास का संक्षिप्त वर्णन करना
 होगा। ईसा के सन् पाँच सौ से लेकर बीसवीं शताब्दी तक
 दूसरा डेढ़ सहस्र वर्ष है। यह वर्तमान योरुप का इतिहास
 कहलाता है। इस डेढ़ सहस्र वर्ष के अन्दर भी एक सहस्र

वर्ष के काल को योरुपीय इतिहास का मध्यकाल कहते हैं। इस मध्यकाल में ईसाई-धर्म का योरुप के देशों पर आधिपत्य रहता है। इसी काल में योरुप में भिन्न भिन्न जातियों और साम्राज्यों की नींवें पड़ीं। इस काल में योरुप के लोगों का दृष्टि-क्षेत्र बहुत संकीर्ण और परिमित रहता है। विद्या और कला में भी कोई उन्नति नहीं पाई जाती। इस काल की एक विशेषता यह है कि योरुप की जातियों की इस्लाम की शक्तियों से कभी कभी प्रतियोगिता रहती है। अनेक प्रसिद्ध धर्म-युद्ध भी इसी समय में हुए हैं।

सोलहवीं शताब्दी से योरुप के आधुनिक काल का इतिहास शुरू होता है। इस काल का आरम्भ योरुप के बड़े धर्म-संस्कार से होता है। इसके साथ ही नवीन संसार का आविष्कार भी होता है। इन दोनों घटनाओं से योरुप में बौद्धिक स्वाधीनता की नींव पड़ती है। यद्यपि इसका एक परिणाम यह होता है कि पहले डेढ़ सौ वर्ष अर्थात् सोलहवीं शताब्दी के आरम्भ से लेकर सत्रहवीं शताब्दी के मध्य तक योरुप में धार्मिक उपद्रव और लड़ाइयाँ होती हैं, परन्तु बौद्धिक स्वतंत्रता की स्थापना हो जाने पर धार्मिक उपद्रव की समाप्ति हो जाती है। और वर्तमान राजनैतिक स्वतंत्रता की लहर योरुप के देशों में चकर लगाना आरम्भ कर देती है। योरुपीय देशों का भीतरी इतिहास तो राजनैतिक स्वतंत्रता और समता के नियमों पर अवलम्बित पाया जाता है, परन्तु इन

जातियों के अपने सम्बन्ध पुराने और नये जगत् में वाणिज्य और उपनिवेशों के बढ़ाने के सिद्धान्त के साथ सम्बद्ध हैं। प्रत्येक जाति, एक दूसरे के पीछे, यही उद्योग करती है कि अपने उपनिवेश बनाकर वहाँ एक साम्राज्य की स्थापना करे।

इस पुस्तक में प्राचीन एशिया के देशों का वर्णन नहीं होगा, वरन् योरुप के दो प्राचीन देशों—यूनान और रोम—का संक्षेप से उल्लेख करने के पश्चात्, जो कि प्राचीन योरुप है, उपर्युक्त रीति पर मध्यकालीन तथा वर्तमान योरुप के संक्षिप्त वृत्तान्तों का उल्लेख किया जायगा।

प्राचीन योरुप

प्राचीन अथवा अर्वाचीन योरुप का इतिहास लिखते हुए हमें जिन जातियों से काम पड़ेगा वे प्रायः सबकी सब एक ही वंश से सम्बन्ध रखती हैं। यह महान् योरुपीय जातियों का वंश आर्यवंश जिसके कि समस्त योरुपीय समूह शाखायें हैं वही वंश है जिसमें से कि भारत के हिन्दू, ईरानी, और अफ़ग़ान आदि उत्पन्न हुए हैं। इन सब जातियों के पूर्वज आरम्भिक काल में एक ही जगह रहते थे। यह जगह हिमालय के उत्तर में मध्य-एशिया का प्रान्त अनुमान की जाती है। जब आर्यवंश ने अपनी प्राचीन मातृ-भूमि में रह कर बढ़ना आरम्भ किया, तो उसके भिन्न भिन्न

समूह भिन्न भिन्न समयों में चल कर भूमण्डल के भिन्न भिन्न भागों में बसते गये। इन सब लोगों की सन्तान से जो जातियाँ इस समय बनी हैं उनकी भाषा में अधिक प्रयोग में आनेवाले शब्द एक ही प्रकार के हैं। जैसे कि अँगरेज़ी में फ़ादर, जर्मन वातर, ग्रीक पेत्र, लैटिन पेट्र, फ़ारसी पिदर, और संस्कृत पिता। भिन्न भिन्न अवस्थाओं में, अनेक शताब्दियाँ व्यतीत हो जाने के पश्चात्, इतना परिवर्तन होगया कि वे जातियाँ अब एक दूसरे से सर्वथा भिन्न बन गई हैं, परन्तु भाषा और वंश का मूल एक ही है। योरुप की जातियों के पूर्वजों के भिन्न भिन्न समूह एशिया माइनर होते हुए ग़ाल और जर्मन आदि में आबाद हो गये। चिरकाल तक उनकी अवस्था अस्थिरवासियों की सी रही। इसलिए उनका कोई इतिहास नहीं मिलता। केवल यूनानी और रोमन लोग ही ऐसे थे जिन्होंने नगर बनाकर रहना आरम्भ किया। इन दोनों की भाषाओं में भी बहुत सा सादृश्य पाया जाता है। यूनानी लोग अपने को हेलज़्ज और अपने देश को हेलास कहा करते थे।

प्राचीन देश का इतिहास एक जाति के इतिहास के रूप में नहीं मिलता। यूनान भी न एक राष्ट्र था और न एक जाति थी। इसमें अनेक नगर थे, जो अपने को एक एक रियासत समझते थे। उनकी जन-संख्या थोड़ी थी और क्षेत्रफल कतिपय मीलों

प्राचीन इतिहास
की विशेषता

तक ही परिमित था। परन्तु फिर भी अपना शासन, अपनी रीति-नीति, और अपना राजनियम अलग अलग था। वे कभी आपस में लड़ते थे, और कभी इनका मेल हो जाता था। यूनान में अनेक नगर होने का हेतु यह भी था कि यूनान दुर्गम पर्वतों के कारण जुदा जुदा टुकड़ों में बँटा था। और कभी सारा यूनान एक राज्य के नीचे नहीं रहा। इन नगरों में से स्पार्टा और एथेन्स सबसे बड़े थे।

इन नगरों में भिन्न भिन्न कुलों के लोग रहा करते थे। इन कुलों के भिन्न भिन्न देवता थे। उनकी यह पूजा करते थे। कभी कभी अनेक कुल मिलकर किसी एक बड़े यूनान के लोग मन्दिर के देवता की पूजा करते थे। डेलफी के मन्दिर में बारह कुल अपोलो का पूजन किया करते थे। वर्ष में दो बार इन कुलों के लोग खेलों में प्रतियोगिता करने के लिये इकट्ठे होते थे। इसी प्रकार ओलिम्पिया में 'ज़िउस' देवता का मन्दिर था। वहाँ भी ओलिम्पियन दौड़ें और खेल प्रति चौथे वर्ष हुआ करते थे। जीतनेवालों को पारितोषिक दिये जाते थे। ये पारितोषिक और कुछ नहीं, केवल वृत्तों की छोटी टहनियाँ हुआ करती थीं। पारितोषिक पानेवालों को इनसे बड़ी प्रसन्नता और अभिमान प्राप्त होता था।

प्रत्येक नागरिक साधारणतया सिपाही का काम करता था और प्रत्येक को अपनी सभा में मत देने का अधिकार प्राप्त था। जो नगर समुद्र-तट पर अवस्थित थे, उनको फीनी-

शियन नाम की एक प्राचीन नाविक जाति से वास्ता पड़ा। उनसे इन लोगों ने लेखन-कला, तेल-माप की विद्या, रङ्ग बनाने की विधि, धातुओं का निकालना और जहाज़ों का बनाना सीखा। फीनीशियन लोगों ने ये कलायें पूर्वी लोगों से सीखी थीं। प्राचीन यूनान के उपाख्यान इलियड और ओडेसी नाम के दो महाकाव्यों में पाये जाते हैं। इलियड महाभारत के सहस्र युद्ध के वृत्तान्तों का वर्णन करता है और ओडेसी रामायण की भाँति पारिवारिक जीवन का चित्र है।

यूनान के एक पार्वत्य प्रदेश का नाम पैलोपनीसस था। इसमें एकियन और आयोनियन नाम के बड़े दो वंश अनेक भिन्न

भिन्न नगरों में रहा करते थे। ईसा से कोई एक
 स्पार्टन सहस्र वर्ष पूर्व की बात है कि डोरियन नाम

की एक और जङ्गली जाति ने इस प्रदेश में प्रवेश किया। इसके भिन्न भिन्न समूहों ने नगरों को जीत कर इधर-उधर रियासतें बना लीं। पुराने वंश के जिन लोगों ने उनके नीचे रहना पसन्द न किया वे देश छोड़ कर एशिया कोचक में चले गये और वहाँ उन्होंने यूनानी उपनिवेश अथवा नगर बसाये। डोरियन लोग विजित वंशों के साथ बहुत बुरा बर्ताव करते थे। इनका ज़ोर स्पार्टा में बहुत था। इस नगर का यह नाम उन्होंने और खेतों के कारण (स्पार्टी = बोई हुई भूमि) रक्खा। - ने विजित लोगों के दो भाग कर दिये। एक तो वे जिन पास भूमि थी। इनको सेवा में भरती करते थे। और दूसरे

वे लोग जिनसे क्रीत दासों की भाँति खेती का काम लिया जाता था। इन विजेताओं को पड़ोसी लोगों से सदा युद्ध करना पड़ता था। इसलिए उन्होंने वाणिज्य की ओर या सुन्दर भवन बनाने की ओर कभी ध्यान नहीं दिया। स्पार्टा सदा एक गाँव ही रहा।

स्पार्टा के लिए पहला स्मृतिकार लाईकर्गस था। उसके नियम के अनुसार जीवन का उद्देश्य केवल युद्ध की तैयारी थी।

लाईकर्गस दुर्बल बालकों का पालन-पोषण नहीं किया जाता था। सात वर्ष की अवस्था में बालक को

परिवार से निकाल कर अफसरों के अधीन रख दिया जाता था। वे उसे शास्त्र का प्रयोग और व्यायाम सिखाते थे। वहाँ उसे सब प्रकार के कष्ट और कठोरतायें भेलनी पड़ती थीं। सादा भोजन दिया जाता था। उसे संगीत भी सिखाया जाता था। पन्द्रह मनुष्य एक सेज पर खाना खाने बैठते थे। स्त्रियाँ वीरों पर प्रेम और कायरों से घृणा करती थीं। दूसरों के साथ वाणिज्य को बन्द रखने के लिए लोहे का सिक्का बनाया गया।

दो राजा होते थे ताकि एक मनुष्य सबसे अधिक शक्ति-शाली न हो जाय। अट्टाईस वृद्ध पुरुषों की एक राज्य-सभा

शासन (कौंसल ऑव् स्टेट) होती थी। कानून पास करने

के लिए सब नागरिक एक सभा में एकत्र होते थे। वे कोई वक्तृता न कर सकते थे। वे केवल हाँ या न कर सकते थे। यह सभा मजिस्ट्रेट चुना करती थी। जिनको एफर्ज

कहते थे। उनका राजा से भी अधिक अधिकार होता था। स्पार्टा को छोड़ कर इस डोरियन वंश के लोग अन्य नगरों में भी बस गये। वहाँ राजाओं की शक्ति कम और धनिकों की शक्ति अधिक होती गई। ये धनिक-परिवार हीरोस की सन्तान होने से पवित्र समझे जाते थे। केवल वही कानून जानते थे और उन कानूनों को कण्ठस्थ रखते थे। यह समझा जाता था कि यह कानून उनका ही बना हुआ है। थोड़े से व्यक्तियों के शासन को अल्प-जन-सत्ताक राज्य (ऑलीगार्की) कहा जाता था।

स्पार्टा के सिकियन, अर्गास और कारिन्थ आदि राज्य पहले राजा के हाथ में थे। फिर धनिकों के हाथ में आ गये। स्थान विधिविरुद्ध स्थान पर ऐसे स्वेच्छाचारी मनुष्य उत्पन्न हो राजा गये जिन्होंने राजा का स्थान ले लिया। क्योंकि ऐसे मनुष्य कानून को तोड़ कर राजा बने थे, इसलिए उनको यूनान में “टायरेण्ट” कहा जाता था। कारिन्थ में “पेरियण्डर” नाम का एक टायरेण्ट था। वह एशियाई राजाओं के ढङ्ग से रहा करता था। उसने एक बड़े दुर्ग पर एक राज-भवन बनवाया। वहाँ वह दरबार किया करता था। धनिकों से धन छीनकर देवता की पूजा में लगा देता था। कवियों और गुणियों का सम्मान और सत्कार करता था। उसका मन धनाढ्यों से सदा भयभीत रहता था। उसने सभायें, सहभोज और व्यायाम आदि बन्द कर दिये। अविश्वास के कारण

वह दिन पर दिन अत्याचार करता रहा । यहाँ तक कि क्रोध में आकर उसने अपनी स्त्री को भी मार डाला । यह जानकर उसका एक पुत्र पिता से बोलना पसन्द न करता था । इसके क्रोध ने उसे भी घर से बाहर निकाल दिया । आज्ञा दी कि कोई उससे बात न करे । वह लड़का कई दिन तक भूखा फिरता रहा । कुछ दिनों के पश्चात् पिता ने उसे बुलाया । इस पर लड़के ने कहा कि तुमने आप ही अपना राजनियम भंग किया है । टायरेण्ट लोगों के शासन का एक लाभ यह हुआ कि उनके राजत्वकाल में धनाढ्य परिवारों और बाक़ी लोगों का पद एक तुल्य हो गया । जब इन टायरेण्ट लोगों का शासन समाप्त हुआ तब साधारण नागरिक भी शासन में भाग लेने लग गये और धनिकों तथा दरिद्रों का भेद उड़ गया । जो व्यक्ति पहला टायरेण्ट होता था वह साहसी और योग्यतासम्पन्न होता था । अपने समय में कविता और कला की उन्नति करता था । उसकी सन्तान प्रायः योग्यता-शून्य होती थी और अत्याचार के सिवा और कुछ न जानती थी । स्पार्टा के लोग प्रत्येक रियासत में इन टायरेण्टों के शासन के विरुद्ध सहायता देने पर उद्यत रहते थे । इसलिए स्पार्टा एक बड़ी रियासत बनता गया । इन टायरेण्टों के अत्याचार का एक फल यह भी हुआ कि अनेक नागरिक अपनी जन्मभूमि छोड़ कर रूमसागर और कृष्णसागर के किनारे पर जा बसे । ऐसी अनेक बस्तियाँ दक्षिणी इटली और

सिस्ली के किनारे पर भी बसाई गई। ये सब बस्तियाँ देव-
ताओं की पूजा के कारण मातृ-भूमि से सम्बन्ध रखती थीं।

यूनान

एथञ्ज के प्रान्त का नाम एटिका था। एथञ्ज के लोग
आयोनियन कहलाते थे। इस प्रान्त में अनेक रियासतें थीं।
एथञ्ज ने उनको विजय न किया, वरन् शनैः शनैः अपने
साथ मिला कर एक राज्य (स्टेट) बना लिया।

पहले-पहल एथञ्ज में राजा को शासन मिला जो कि
शासक भी था और पुरोहित भी। कुछ काल के अनन्तर पुरो-

गवर्नमेण्ट की अवस्था
हित का काम उससे ले लिया गया। तब
उसे अर्कान कहते थे। कुछ काल और

व्यतीत होने के बाद अरकान का पद
केवल दस वर्ष के लिए कर दिया गया। ईसा पूर्व
सन् ६८३ में इस पद को वार्षिक बना कर, भिन्न भिन्न
कर्तव्यों के लिए, एक के स्थान में नौ अरकान नियुक्त किये
गये। एथञ्ज की प्रजा के तीन प्रकार थे—धनिक, किसान,
और मजदूर। आरम्भ में सारी शक्ति और धार्मिक प्रक्रियायें
धनिकों के हाथ में रहती थीं। सर्वसाधारण का शासन में
कोई भाग न था। और उनको बड़ा कष्ट इस बात का था कि
न्याय के लिए न कोई लिखित कानून था और न कोई न्याया-

और सड़कें बनवाईं। पानी लाने का प्रबंध किया। उसने कांव्य-कला की उन्नति की। उसकी सन्तान अयोग्य थी। उसके समय में बड़ा अत्याचार होने लगा। उसने एक धनाढ्य परिवार को देश-निकाला दे दिया था। उस परिवार ने स्पार्टा के राजा के मन में यह बात डलवाने का यत्न किया कि एथञ्ज को स्वतंत्र करना चाहिए। स्पार्टावालों ने एथञ्ज पर आक्रमण किया। इसका परिणाम यह हुआ कि टायरेण्ट के शासन की समाप्ति हो गई।

निर्वासित परिवार का नेता क्लिस्थनीज़ था। यह परिवार एथञ्ज में लौट आया और क्लिस्थनीज़ की प्रतिष्ठा बहुत बढ़ गई।

क्लिस्थनीज़ ने एथञ्ज की दशा को अच्छा बनाने के लिए अनेक सुधार किये। धनाढ्यों की शक्ति को कम करने के लिए उसने नगर को कई मण्डलों में और प्रजा को दस कुलों में बाँट दिया। कौंसिल के सदस्यों की संख्या पाँच सौ करके प्रत्येक कुल के पचास सदस्य नियत कर दिये।

इस कौंसिल की 'भिन्न भिन्न कमेटियाँ बनाईं'। ये अपना अपना विशेष कार्य करती थीं। इनके सदस्य नये कुलों से चुने जाते थे। प्रत्येक कुल अपना अपना एक सेनानायक नियत करता था। ये बारी बारी से एक दिन सेना की कमान करते थे। सभा के अन्दर अभियोगों का निर्णय करने के लिए अनेक अदालतें नियत कर दी गईं। टायरेण्टों को रोकने के लिए

उन्होंने यह नियम बनाया कि जिस व्यक्ति को जनता भया-
वह समझे, छः सहस्र मनुष्यों की सम्मति हो जाने पर उसको
निर्वासित कर दिया जाय। अरकान लोगों की दलबन्दियों
को रोकने के लिए उसने गुणा या लाटरी डालने की रीति
निकाली। एथब्ज़ की शासन-पद्धति को उसने सर्वथा लोक-
तंत्र बना दिया। इसमें दासों को छोड़ कर शेष सबको मत
देने का अधिकार था।

धनी लोग इस शासन-पद्धति के घोर विरोधी हो गये।
उन्होंने स्पार्टा के राजा को लिखा कि क्लिस्थनीज़ अपने आपको
स्पार्टा का राजा बनाना चाहता है। इसलिए
स्पार्टा का आक्रमण एथब्ज़ को छुड़ाना चाहिए। स्पार्टा का
राजा क्लियोमेनीज़ एथब्ज़ को नीचा दिखलाना चाहता था।
वह सेना लेकर चढ़ आया। आते ही उसने सात सौ
परिवारों को निर्वासित कर दिया। एथब्ज़ के सब लोग उसके
विरुद्ध उठ खड़े हुए। उन्होंने स्पार्टा के सिपाहियों को ऐसी
हार दी कि उनको वापस जाना पड़ा। जिन नागरिकों ने
स्पार्टा की सहायता की थी, उन्होंने उन सबको निकाल
दिया। तत्पश्चात् क्लियोमेनीज़ ने और रियासतों को बुलाकर
एथब्ज़ पर चढ़ाई करनी चाही। परन्तु जब रियासतों को स्पार्टा
का वास्तविक उद्देश्य बोध हुआ तब उन्होंने स्पार्टा का साथ
देने से इन्कार कर दिया। फिर क्लियोमेनीज़ ने एथब्ज़ के
टायरेण्ट परिवार को वापस लाने का यत्न किया। इस पर

कारिन्थ के एक सदस्य ने उसे खूब फटकारा कि एथन्ज़ की शत्रुता के लिए अब टायरेण्ट के सहायक बन गये हो ! इस-लिए यह चाल भी सफल न हुई । इस सारी चढ़ा-ऊपरी में एथन्ज़ बड़ा मज़बूत और शक्तिशाली बन गया । अगले अध्याय में हम देखेंगे कि यह शक्ति उसके बड़े काम आई ।

ईरान और यूनान का युद्ध ।

हम पहले लिख आये हैं कि एशिया माइनर में यूनानी उपनिवेश बस गये थे । उनमें से बारह बड़े प्रसिद्ध और धनाढ्य एशिया के अन्त-नगर थे । उनकी आपस में एकता न थी । गंत यूनानी इसलिए सन् ५५० ई० में लीडिया के राजा उपनिवेश क्रोसस ने इनको विजय कर लिया । यह मनुष्य यूनानी कला और विचारों को बहुत पसन्द करता था । यदि लीडिया को एक दूसरी शक्ति नष्ट न कर डालती, तो सारे एशिया कोचक में यूनानी विचार फैल जाते । यह नवीन शक्ति यूनान का सम्राट् साईरस था ।

ईसा से एक सहस्र वर्ष पूर्व नेनवा के राजों ने असीरिया साम्राज्य की स्थापना की । सम्भवतः उनका राज्य सिन्धु नदी तक फैला हुआ था । सन् ७५० ई० पू० में बाबल मीडिया और लीडिया और मीडिया उससे स्वतंत्र हो गये । मीडिया ने ईरान की ओर एक प्रान्त विजय कर

लिया। उसके एक राजा कायक शेर ने बाबल के राजा नेबकड-नज़र के साथ मिलकर सन् ६०६ ई० पू० में ननवा का विध्वंस किया। तत्पश्चात् मीडिया साम्राज्य एशिया-मोचक की ओर बढ़ा। एक बार इसकी मीडिया से भी टक्कर हुई। युद्ध के समय सूर्य-ग्रहण हो जाने से उन्होंने परस्पर संधि कर ली। परन्तु थोड़ी देर के बाद ईरानी जाति राजा साईरस के अधीन जाग उठी। उन्होंने सन् ५५६ ई० पू० में मीडिया पर अधिकार कर लिया। इस पर मीडिया-नरेश क्रोसस, अपनी जगह, ईरान के मुकाबले पर, युद्ध का आयोजन करने लगा। उसने मिस्र और बाबल से सैन्य की। स्पार्टा से भी सहायता का वचन लिया। एक मैदान में ईरानी सेना का सामना करके क्रोसस अपनी राजधानी सारउस में चला आया और पाँच मास के अन्दर सब कहीं से सेना माँगी। साईरस उससे पहले ही सारउस आ पहुँचा और मीडिया को अधीन होना पड़ा। अब यूनानी उपनिवेश भी साईरस की अधीनता पर तैयार थे, परन्तु वे अपने स्वत्व चाहते थे। ईरानी राजा उनके मन्दिरों और देव-मूर्तियों को तोड़ देते थे और किसी प्रकार के अधिकार देने पर उद्यत न थे। इसलिए यूनानी उपनिवेश युद्ध पर तैयार हो गये। उन्होंने स्पार्टा से भी सहायता माँगी, परन्तु वे ईरानी सेना को सामने न ठहर सके, और शनैः शनैः अधीन होते गये। इसी बीच में साईरस ने बाबल को विजय कर लिया। उसके पुत्र ने फीनीशियन

जाति को जीत कर मिस्र और साइप्रस को साथ मिला लिया ।

इतने में साइरस की मृत्यु हो गई और उसका एक नातेदार दारा राजसिंहासन पर बैठा । दारा ने सीडिया के सूसा नगर को राजधानी बना कर साम्राज्य को बीस भागों में विभक्त किया । उसने यूनानी नगरों में एक एक टायरेण्ट नियुक्त किया, और सन् ५१० ई० पू० में योहपीय तावार पर चढ़ाई करने का संकल्प किया । यूनानी उपनिवेशों ने उसे छः सौ जहाज दिये और बास्फोरस पर एक नावों का पुल बना दिया । दारा सेना लेकर सिदिया में प्रविष्ट हुआ । वहाँ के अस्थिरवासी लोग आगे आगे चले गये । दारा और उसकी सेना मार्ग भूल गई । उन्हें घबरा कर वापस आना पड़ा । उस समय एक टायरेण्ट ने तो यह विचार प्रकट किया कि हमें पुल को नष्ट करके ईरानी सेना को उधर ही मरने देना चाहिए । परन्तु दूसरे टायरेण्ट ने कहा कि हमारी शक्ति तो ईरान के शासन के कारण से है । इस मनुष्य का नाम हिस्टियस था । दारा एक सेनानायक को थेस-विजय करने के लिए छोड़ कर सार्डस वापस चला आया, और उसने हिस्टियस को बहुत सा देश दिया । अब हिस्टियस अपनी शक्ति को बढ़ाने के उपाय करने लगा । दारा ने उसे अपने पास बुलाया और उसके जामाता अरिस्टोगोरिस को उसके स्थान में नियुक्त किया । अरिस्टोगोरिस भी वैसे ही विचार

रखता था। एक अभियान की असफलता के कारण ईरान के सूबेदार के साथ रुष्ट होकर उसने विद्रोह करने का निश्चय कर लिया और सहायता माँगने के लिए यूनान को चला गया। स्पार्टावालों ने कोई सहायता न दी। एथञ्ज ने बीस जहाज़ भेजे और उन्होंने सार्डिस नगर को आग लगा दी। उधर से ईरानी सेना यूनानी उपनिवेशों पर चढ़ आई। एक लम्बा युद्ध आरम्भ हो गया। यूनानी लोग बड़े सुखप्रिय और प्रसन्न-प्रकृति थे। वे युद्ध करते करते तंग आगये। जब ईरानी जहाज़ों ने उनके बेड़े पर आक्रमण किया तब उनके जहाज़ एक एक करके भाग निकले। उन्हें बड़ी भारी हार हुई। मेलेनस नगर ने इस युद्ध में बड़ी वीरता दिखाई। उसके सब बच्चों और स्त्रियों को दास बना लिया गया और पुरुषों की हत्या कर दी।

दारा ने अब एथञ्ज को उसकी शठता का दण्ड देने का निश्चय किया। जो सेना उसने पहली बार भेजी वह तूफान

के कारण से बहुत सी नष्ट हो गई। जो एथञ्ज के साथ

युद्ध

थोड़ी सी बाकी बची वह वापस चली आई। दूसरे वर्ष सन् ४८० ई० पू० में

एक और बड़ी सेना और बेड़ा तैयार करके यूनान पर आक्रमण करने के लिए भेजा गया। कुछ नगरों ने ईरान की अधीनता स्वीकार कर ली। कई जगह लोग नगर छोड़ कर भाग गये। अन्त को ईरानी सेना एथञ्ज से बार्डिस मील के अन्तर पर माराथान जा पहुँची। अब

एथञ्ज के लिए मुकाबले के सिवा और कोई उपाय न था। स्पार्टा ने कोई सहायता न भेजी। एथञ्ज की सारी सेना नौ सहस्र थी। ईरानी सेना एक लाख के लगभग थी। एथञ्ज का सेना-नायक मिलिटियेडीज़ अपनी दुर्बलता और शत्रु की शक्ति को भली भाँति समझता था। वह जानता था कि उसके सिपाहियों में विश्वासघाती लोग भी मौजूद हैं। यद्यपि युद्ध आरम्भ करने के विषय में सेनानायकों में मतभेद था, तो भी उसने चटपट लड़ाई आरम्भ करने के पक्ष में निर्णय किया, और अपने कुल को सम्बोधन करके आक्रमण करने के लिए ललकारा। यूनानी-सेना ने जब पहाड़ी के ऊपर से धावा किया, तब ईरानी-सेना भाग निकली और दलदल में फँस गई। उधर से विश्वासघातियों ने ईरानियों को दर्पण से संकेत किया कि एथञ्ज बिलकुल खाली पड़ा है। ईरानी बेड़ा एथञ्ज की ओर चला। मिलिटियेडीज़ यह जान कर पहले से ही अपने सिपाहियों को वहाँ ले आया। ईरानी उनको देख कर इतने घबरा गये कि एशिया की सारी सेना भाग गई। यह बड़ी प्रसिद्ध लड़ाई हुई। यदि इसमें ईरानी सेना जीत जाती तो यूनान और एथञ्ज ईरान के प्रान्त बन जाते और योरुप का इतिहास एशिया का सा हो जाता। इस विजय से मिलिटियेडीज़ की शक्ति बहुत बढ़ गई। उसने टायरेण्ट के सहश उस शक्ति का उपयोग करना चाहा। लोग उसके विरुद्ध हो गये। उसका परिणाम प्रतिष्ठाजनक :

BVCL

12012



उस समय एथञ्ज में दो व्यक्ति बड़े शक्तिशाली थे । एक का नाम एरस्टेडलीज़ था । वह यह समझता था कि यदि एथञ्ज ने ईरानियों को एक बार हरा दिया है तो वह भविष्य में भी उन्हें हरा सकेगा । वह सागर-सेना बनाने के विरुद्ध था, क्योंकि उसमें दरिद्र लोग भरती होंगे और उनकी शक्ति बढ़ जायगी । इसके विपरीत थेमिस्टाछीज़ यह समझता था कि ईरानी आक्रमण के लिए बड़े ज़ोर के साथ तैयारी करेंगे, और इसके लिए एथञ्ज को बड़े भारी बेड़े की आवश्यकता होगी । उसकी सम्मति के अनुसार एथञ्जवालों ने चाँदी की खानों की आय को जहाज़ बनाने में व्यय कर दिया और समुद्र के तट पर पर्स के स्थान पर एक व्यापारिक नगर बसाया । उसने जनता की सम्मति लेकर एरिस्टीडीज़ को दस वर्ष के लिए निर्वासित कर दिया ।

दारा के पुत्र ज़रकसिस ने बारह सौ लड़ाकू जहाज़ और अपनी अधीनस्थ छयालोस जातियों में से दस लाख के लग-भग सेना एकत्र की । सन् ४८० ईसा पूर्व में उसने चढ़ाई आरम्भ की । हेलेस पुत्राइन्ट पर दो पुल बनाये गये । वह स्वयं संगमरमर के सिंहासन पर एक पर्वत-शिखर पर बैठ गया । सात दिन और सात रात पुल पर से सेना गुज़रती रही । इस बार स्पार्टा ने एथञ्ज को सहायता देना स्वीकार कर लिया । परन्तु उसने यह शर्त की कि सेना का नेतृत्व उसे दिया जाय । यद्यपि इस आक्रमण

थरमापली का

युद्ध

से सारे यूनान को भय था, तो भी एथेन्स ने परम बुद्धिमत्ता से इस शर्त को स्वीकार कर लिया। अब भी बहुत सी रियासतें इसमें सम्मिलित न हुईं। युद्ध के विषय में यह निर्णय हुआ कि ईरानियों के साथ वहाँ मुकाबला किया जाय जहाँ कि मार्ग संकीर्ण हो, ताकि थोड़े से मनुष्य बहुतों का सामना कर सकें। थेस्ली के अन्तर्गत थर्मोपली का दर्रा इस प्रयोजन के लिए चुना गया। स्पार्टा का राजा लियोनिडास तीन सौ सैनिकों के साथ वहाँ का सेनापति नियत हुआ। तीन चार सहस्र सिपाही और भी उसके साथ थे। चार दिन तक ईरानी सेना सामने पड़ी रही। वह स्पार्टन सिपाहियों को व्यायाम करते और बाल सँवारते देखती रही। पाँचवें दिन लड़ाई की आज्ञा हुई। युद्ध के आरम्भ होने के दो दिन पश्चात् एक सिपाही ने ईरानी सेना को ऊपर के मार्ग का पता दिया। लियोनिडास को बोध हो गया कि यदि मुझे प्राण-रक्षा करनी है तो मेरे लिए पीछे हटना आवश्यक है। परन्तु स्पार्टा का नियम इसके विरुद्ध था। वह तीन सौ सिपाहियों को साथ लेकर मुकाबले के लिए जम गया। सात सौ थस्पियन भी साथ देने के लिए तैयार हो गये। प्रत्येक सिपाही मरते दम तक ईरानी-सेना का सामना करता रहा। वे सबके सब मैदान में काम आये। लियोनिडास और उसके साथियों की मृत्यु ने यूनान की रियासतों के सामने वीरता और त्याग का ऐसा उदाहरण

प्रतिष्ठित किया जिसने उस समय उनके हृदयों को ढाडस दी, और जो अब तक यूनानियों के हृदयों में जीवन का सञ्चार करता है। इसके साथ ही यूनानी और ईरानी बेड़ों का भी युद्ध हुआ। इसमें सलामिस की लड़ाई बहुत प्रसिद्ध है। इस लड़ाई में यूनान बहुत घिर गया। उसके लिए भय भी बढ़ा था। परन्तु ईरानी बेड़े की संख्या का अधिक होना ईरानियों के विनाश का कारण हुआ। राजा का हृदय घबरा गया। वह अपना बेड़ा वहीं छोड़ कर लौट गया। यूनान में वह अपने एक सेनानायक को तीन लाख सेना देकर छोड़ गया। एथञ्जवालों को लौटने पर फिर अपना नगर आबाद करना पड़ा।

कुछ समय तक यूनानी राज्य ईरानी सेना का सामना करते रहे। इन लड़ाइयों में भाग्य के परिवर्तनों के होते हुए भी ईरानी-सेना सर्वथा नष्ट हो गई। ईरानी बेड़े की पराजय होने से ईरानी जहाज भी बिलकुल निकम्मे हो गये। इतनी बड़ी सेना के होते हुए भी ईरानी सेना के सेनानायकों की भूल और दुर्बलता से ईरान को ऐसी भारी पराजय उठानी पड़ी। एथञ्ज की वीरता और स्पार्टा के नेतृत्व ने यूनान की स्वतन्त्रता को बचा लिया।

एथञ्ज और स्पार्टा का युद्ध ।

ईरान के साथ युद्ध की समाप्ति हो गई, परन्तु इसका प्रभाव यूनानी राज्यों पर चिर काल तक रहा । पहले तो जब उनका वैदेशिक भय दूर हो गया, तब उनकी शत्रुता की आग एक दूसरे के विरुद्ध भड़क उठी । दूसरे पिछले युद्ध के समय में ही एथञ्ज और स्पार्टा के बीच द्वेष पाया जाता था । स्पार्टावाले अपने को सब राज्यों में बड़ा समझते थे । इस युद्ध में एथञ्ज की वीरता और स्वदेशभक्ति ने उनको सबसे बढ़कर सम्मान के योग्य बना दिया था । एथञ्ज के लोग फिर दुबारा युद्ध से वापस आये और उन्होंने एथञ्ज का पुनः निर्माण किया । इस समय उन्होंने नगर की प्राचीर का क्षेत्र अधिक विस्तीर्ण बना लिया ताकि उस प्रदेश के लोग वहाँ आकर शरण ले सकें । इससे स्पार्टा तथा अन्य राज्य उनसे द्वेष करने लगे । जिस प्रकार स्पार्टा के अधीन उस प्रदेश के राज्यों का एक संघ बना हुआ था, उसी प्रकार अब थेस और एशिया कोचक के तटवर्ती राज्यों ने एथञ्ज को अपना नेता मान लिया । उनका देवता 'अपोलो' और उसका कोष डेल्लास में रहता था । इसलिए इस संघ का नाम डीलास का चक्रान्त (कान्फेडरेसी) रखा गया । एथञ्ज और स्पार्टा के संघों में भेद यह था कि स्पार्टा के सहायक स्थल-सेना से सहायता करते थे, और

एथञ्ज के साथी जल-सेना से । स्पार्टावाले अल्पजन-सत्ताक राज्य (अर्लीगार्की) के पक्ष में थे, और एथञ्जवाले प्रजातंत्र के पक्ष में । सब रियासतों में लोगों की सहानुभूति विचित्र प्रकार से विभक्त थी । एक ही नगर में धनाढ्य लोग स्पार्टा के पक्ष में और निर्धन लोग एथञ्ज के पक्ष में थे । एथञ्जवालों ने अपने संघ की रचना में इस दोष को स्थान दिया कि जहाजों की सहायता के स्थान में वे रुपया भी स्वीकार कर लेते थे । क्योंकि रुपया देना सुगम था इसलिए दूसरी रियासतें जहाजों के स्थान में रुपया देने लग गईं । इस प्रकार मित्र के स्थान में वे एथञ्ज के अधीन हो गईं । कुछ समय के उपरान्त कोष एथञ्ज में ले जाया जाकर नगर को सुन्दर बनाने और नागरिकों के न्योतों में व्यय किया जाने लगा । समुद्री युद्धों में एथञ्ज के निर्धनों ने बड़ा भाग लिया ।

इसका कारण यह था कि वे भी शासन में भाग चाहते थे । एरिस्टीडिज़ ने यह देख कर कि पुरानी दशा को बदलना पड़ेगा, आप ही परिवर्तन का प्रस्ताव किया; जिससे
पेराक्लीज़ निर्धन लोग भी सब पक्षों पर नियुक्त किये जा सकते थे । उसने एथञ्ज को पूर्ण प्रजातंत्र राज्य बना दिया । उसकी मृत्यु के पश्चात् धनाढ्यों के नेता मिलिटिडीज़ का पुत्र कायमन हुआ । दूसरे दल का नेता धनाढ्य परिवार का एक व्यक्ति, पेराक्लीज़, था । उसने देखा कि एथञ्ज एक कृषि-नगरी के स्थान में एक बड़ा व्यापारिक पुर बन गया है और

उसके पास एक शक्तिशाली बेड़ा भी हो गया है। उसके मन में लालसा उत्पन्न हुई कि एथञ्ज के प्रत्येक पौर को शिक्षा देकर ऐसा चतुर बनाया जाय कि वह साम्राज्य पर शासन करने के योग्य हो जाय और एथञ्ज के गौरव को बनाये रख सके। इसलिए वह चाहता था कि सब लोग शासक सभा की वक्तृताओं को सुना करें और अभियोगों में पंचायत पर बैठा करें। दस वर्ष तक पेरालीज़ का जोर रहा। अपनी योग्यता और वक्तृता-शक्ति से वह शासन करता था। प्रबंध की योग्यता और बुद्धिमत्ता की दृष्टि से उसे सबसे बड़ा यूनानी समझना चाहिए। जनता के अधिकारों के विषय में उसका वही विचार था जो कि इस युग में पाया जाता है। उसने लोगों के अन्दर कविता और कला के प्रति अनुराग का भाव उत्पन्न किया। इसमें एथञ्ज का गौरव है। पुस्तकों के अभाव के कारण उसने लोगों को खेलों (नाटकों आदि) और सार्वजनिक पूजा के द्वारा शिक्षा दी; और उनके जीवन को सरस और उपयोगी बनाया। देवताओं के कार्य-कलाप और बड़ी बड़ी धटनाओं के चित्र बनाकर लटकाये जाते थे। सामान्य स्थानों पर नाटक हुआ करते थे। इससे लोगों में प्रकृति पर प्रेम और मनन की शक्ति उत्पन्न होती थी। ये सब बातें पेरालीज़ ने अपने गुह अनेक्सेगोरस से सीखी थीं। अनेक्सेगोरस का जन्म एशिया कोचक में हुआ था।

पेराक्लीज की यह धारणा थी कि शीघ्र ही अथवा कुछ काल के उपरान्त स्पार्टा के साथ युद्ध होगा। इसलिए भी वह एथब्ज को मज़बूत करना चाहता था। स्पार्टा स्पार्टा से झगड़ा अभी तक एक गाँव ही के रूप में रहा। जनता का जीवन एक सैनिक जीवन था। न उनमें कोई शिक्षा थी और न उनमें कोई परिवर्तन उत्पन्न हुआ। सन् ४६२ ईसा पूर्व में स्पार्टा में एक भूकम्प हुआ और वहाँ की प्रजा बिगड़ बैठी। स्पार्टावालों ने एथब्ज से सहायता की याचना की। सहायता भेजी गई। परन्तु उन पर सन्देह करके स्पार्टावालों ने उनको वापस कर दिया। इस पर एथब्ज के लोग बहुत अप्रसन्न हुए।

कायमन का दल निर्बल हो गया। सारी शक्ति पेराक्लीज के हाथ में आ गई। स्पार्टा से मित्रता गाँठ कर अर्गस से मैत्री कर ली गई। इस पर कारिन्थियों ने एथब्ज पर आक्रमण कर दिया। एथब्ज की सेना इस समय मिस्र देश में ईरान के विरुद्ध लड़ रही थी। केवल बच्चों और बूढ़ों ने मिल कर कारिन्थ को पराजय दे दी।

एथब्ज और स्पार्टा की तरह थीबस भी एक संघ का नायक था। उसका एक नगर निकल कर एथब्ज के साथ मिल गया।

स्पार्टा ने थीबस की सहायता के लिए सेना भेजी। थीबस आते हुए इस सेना ने एथब्ज पर आक्रमण किया। एक संग्राम हुआ परन्तु उनको एथब्ज में प्रवेश करने का

साहस न हुआ। इसके अनन्तर एथञ्ज ने ४ मील लम्बी दो दीवारें, एक दूसरे से दो सौ गज के अन्तर पर, एथञ्ज से पिसर्स तक बना लीं। इससे उसका घेरा डालना असम्भव हो गया। एथञ्ज की सेनाओं ने दो नगरों में प्रजातंत्र शासन स्थापित कर दिया और आप स्पार्टा से विद्रोह कर दिया। स्पार्टा ने उस कारण सन् ४४७ ई० पू० में एथञ्ज पर आक्रमण कर दिया। पेरालीज ने स्पार्टा के नेता को घूस देकर तीस वर्ष के लिए संधि पर सहमत कर लिया। परन्तु पन्द्रह वर्ष के पश्चात् ही स्पार्टा का एथञ्ज के साथ युद्ध आरम्भ हो गया। इसका कारण कारिन्थ और किरकरा का पारस्परिक कलह था। एथञ्ज ने किरकरा की सहायता की, और स्पार्टा ने कारिन्थ की सहायता में युद्ध आरम्भ कर दिया। इस युद्ध में सब रियासतें एक या दूसरे पक्ष में सम्मिलित थीं। कभी कभी नगर में एक दल एक ओर होता था और दूसरा दूसरी ओर। स्पार्टावालों की स्थल-सेना प्रबल थी, और एथञ्ज सागर-सेना में मजबूत था। पेरालीज ने यह निर्णय किया कि वे स्थल की लड़ाई बिलकुल न लड़ें, और सब लोग एथञ्ज में शरण लें। स्पार्टावाले दो वर्ष तक उनका शस्त्र नष्ट करते रहे। एथञ्ज के दुर्भाग्य से वहाँ प्लेग फूट पड़ी। इसमें एथञ्ज के बहुत से योग्य मनुष्यों की मृत्यु होगई। तत्पश्चात् एथञ्ज में कोई योग्य नेता न रहा। लड़ाई भिन्न भिन्न स्थानों पर कभी एक के पक्ष में और कभी दूसरे के पक्ष में होती रही। एक

जगह स्पार्टा की सारी सेना घिर गई और उसे कैद कर लिया गया। इससे एथब्ज ने घमण्ड में आकर मैदानी लड़ाई शुरू कर दी। इससे युद्ध का प्रवाह एथब्ज के विरुद्ध बहने लगा। सन् ४२१ ई० पू० में एक बार संधि हुई। तीन वर्ष पीछे फिर संधि टूट गई। मीलोस नामक स्थान में लोगों के अधीनता स्वीकार न करने पर एथब्जवालों ने सारे पुरुषों की हत्या कर डाली, और स्त्रियों तथा बच्चों को दास बना लिया। न केवल यूनानी राज्यों में वरन् सिसली में यूनानी उपनिवेश, सेराक्यूज़, तक स्पार्टा और एथब्ज का युद्ध जारी हो गया। स्पार्टा ने एशिया कोचक में सेना भेज कर तीरवर्ती राज्यों को, एक दूसरे के पश्चात्, एथब्ज से विद्रोही बना दिया, और स्वयं ईरानी राजप्रतिनिधि से सैत्री कर ली। इसी प्रकार एथब्ज के भाग्य का नक्षत्र पीछे हटता गया। स्पार्टा ने एथब्ज पर सामुद्रिक आक्रमण भी आरम्भ कर दिया। स्पार्टा ने एथब्ज के विरुद्ध ईरानी सम्राट् की सहायता लेना भी स्वीकार कर लिया। एथब्ज को समुद्र से घेर लिया गया। समुद्र हाथ से निकल जाने से एथब्ज का भोजन बिलकुल बन्द हो गया। चार मास के घिराव के पश्चात् एथब्ज को अधीनता स्वीकार करनी पड़ी। इसमें शर्त यह हुई कि एथब्ज अपना साम्राज्य त्याग दे और अपनी लम्बी दीवारों को गिरा दे। इस प्रकार २७ वर्ष के युद्ध के पश्चात् सन् ४०५ ई० पू० में एथब्ज का साम्राज्य और प्रतिष्ठा, एक भारी गृह-विद्रोह के कारण, मिट्टी में मिल गई।

इसके बाद एथञ्ज में तीस टायरेण्टों का राज्य हुआ जिसमें बहुत सा अत्याचार और अंधेर मचा रहा। दो वर्ष के पश्चात् फिर जनता का राज्य हो गया। परन्तु इसके बाद एथञ्ज के घुराने दिन फिर कभी लौट कर न आये। एथञ्ज में उस समय तत्त्व-ज्ञान और अश्रद्धा बढ़ने लगी। उसी समय एथञ्ज में वह बड़ी महात्मा उत्पन्न हुआ जिसे सच्चाई के बदले एथञ्जवालों ने विष का प्याला पीने की आज्ञा दी। इस अधःपात के समय में सुक-रात का नाम अंधकारभय गगनमण्डल में जाज्वल्यमान तारे के समान चमकता है।

स्पार्टा, थीबिस और मकदूनिया

इस गृह-विद्रोह के अनन्तर स्पार्टा यूनान में सबसे प्रबल-तम शक्ति बन गया। परन्तु स्पार्टा का प्राबल्य भी बहुत दिनों तक न टिका। स्पार्टा ने पहली बात तो यह स्पार्टा का प्राबल्य की कि भिन्न भिन्न रियासतों में दस नागरिक और एक स्पार्टन शासक नियत किया। जिससे एक प्रकार का अल्पजनसत्ताक शासन प्रतिष्ठित हो गया। यह शासन बहुत बुरा था। इसलिए सब लोग स्पार्टा से घृणा करने लगे। दूसरे स्पार्टा ने ईरान को सहायता के लिए बुलाया था। यह भी उसके लिए बड़े अपयश का कारण बना। सार्डिस का बड़ा आई ईरान में राजा बन गया। सार्डिस ने दस सहस्र यूनानी

सेना के साथ सिंहासन पर अधिकार कर लेने का निश्चय किया। इनको बाबल के समीप एक लड़ाई लड़नी पड़ी। इसमें सार्डरस मारा गया और थबन-सेना को पीछे लौटना पड़ा। इसे “दस सहस्र का प्रत्यागमन” कहते हैं। स्पार्टा को इस बात से बड़ी लज्जा हुई कि उसे एशिया-कोचक के यूनानी नगर ईरान के सिपुर्द कर दिये हैं। इस कलङ्क को धोने के लिए अब उन्होंने ईरान से युद्ध आरम्भ कर दिया। ईरानियों ने एक बड़ा तैयार करके एथञ्जवासी एक व्यक्ति, कोनिन को ही उसका सेनापति बनाया। कोनिन ने स्पार्टावालों को बहुत बुरी तरह हराया। और लौटने पर एथञ्ज की लम्बी दीवार फिर से बनवाई। उसने साथ ही थीबस, कारिन्य और एरियागास को स्पार्टा के विरुद्ध कर दिया। इसलिए स्पार्टावालों ने सन् ३८७ ई० पू० में ईरान के सम्राट् से एक बड़ी अपमानजनक संधि की। उसने एशिया-कोचक के समस्त नगर छोड़ दिये और ईरान-सम्राट् को यह अधिकार भी दे दिया कि वह सब यूनानी राजवाड़ों को संधि करने का आदेश दे; मानो वे सब उसकी प्रजा थे।

थीबस का वैमनस्य स्पार्टा के विरुद्ध बढ़ता ही गया। उसने एथञ्ज के साथ मिलकर ७४ नगरों का एक संघ बना लिया। इसका उद्देश्य था कि वह स्पार्टा के स्थान में अपने आपको सरदार बना ले। इस पर एथञ्ज भी थीबस से द्वेष करने लगा। उसने स्पार्टा से अलग

थीबस का संघ

ग्रंथि कर ली। स्पार्टा ने थीब्स पर आक्रमण कर दिया; परन्तु थीब्स के सेनापति ईपामीनाण्डस ने स्पार्टा को ऐसा परास्त किया कि उसकी शक्ति का अन्त हो गया। स्पार्टा को जीते हुए नगरों को थीब्स ने स्वाधीन करा दिया, परन्तु एक दूसरे युद्ध में उसका सेनापति मारा गया। थीब्स की शक्ति कम होने लगी। इसी प्रकार यूनानी राजवाड़ों ने एक दूसरे को विरुद्ध लड़-भिड़ कर अपनी शक्ति नष्ट कर डाली। अन्त में वे एक ऐसे राज्य को अधीन हो गये जिसने अभी तक यूनान के इतिहास में कोई भाग न लिया था।

मकदूनिया के लोग देहात में रहा करते थे। वे एक राजा के शासन के नीचे थे। वे खेल और आखेट में अपना समय व्यतीत करते थे। उनके यहाँ किसी प्रकार की मकदूनिया

कला नहीं पाई जाती थी। यूनाना लोग उनको अपने से पृथक् समझते थे। उनका पिता फिलिप था। वह तीन बरस तक थीब्स में बंदी रहा। वहाँ उसने सेना को सुव्यवस्थित करने, अपने को दृढ़ बनाने और शत्रु को निर्बल करने की रीतियाँ सीख लीं। उसकी प्रजा बड़ी आज्ञाकारी और वीर थी। उसने उन्हें एक बड़ी मजबूत सेना का रूप दे कर यूनानी राजवाड़ों में हस्तक्षेप करना आरम्भ कर दिया। थेस का बहुत बड़ा भाग विजय करके उसने अपने नाम पर वहाँ एक नगर बसाया। इसी बीच में थीब्स ने फोकिस नामक एक राजवाड़े से झगड़ा आरम्भ कर दिया। एथेन्ज़ और स्पार्टा थीब्स के

विरुद्ध हो गये। इस पर थेस्ली के अमीरों ने फिलिप को सहायतार्थ बुलाया और फिलिप ने सन् ३५१ ई० पू० में थेस्ली पर अधिकार कर लिया।

इन दिनों एथञ्ज में एक महापुरुष विद्यमान था। उसका नाम डोमास्थनीज़ था। वह एक बहुत बड़ा वाग्मी और प्रभाव-शाली वक्ता था। एथञ्ज के लोग तमाशों और डोमास्थनीज़ खेलों के शौकीन हो गये थे। वे लड़ाई से घबराते थे इसलिए वेतनभोगी सिपाहियों द्वारा लड़ाई करना चाहते थे। डोमास्थनीज़ ही एक ऐसा मनुष्य था जो फिलिप के संकल्पों को समझता था। उसने अपनी वक्तृताओं से एथञ्जवालों को जगाना चाहा; और आनेवाले भय से उनको सावधान किया। संसार के नामी वक्ताओं में इसका स्थान सबसे पहले है। उसने अपनी पहली वक्तृता फिलिप के विरुद्ध दी थी। यह “फिलिपिक” कहलाती है। डोमास्थनीज़ के कहने पर एथञ्जवाले फिलिप के मुकाबले के लिए उद्यत हो गये। फिलिप शनैः शनैः सब नगर ले रहा था। उसने सब रियासतों में बड़ा विध्वंस मचाया। रजवाड़ों में बहुत फूट थी। डोमास्थनीज़ स्वयं वहाँ गया और उनको समझाया कि फिलिप समस्त यूनान का शत्रु है। यदि वह विजय पा लेगा तो सबको दास बना लेगा। अतएव सब यूनानियों को मिल कर अपनी स्वतन्त्रता की रक्षा करनी चाहिए। स्वतन्त्रता प्रत्येक यूनानी की जन्मसिद्ध सम्पत्ति

है। हम सबको इस भयङ्कर शत्रु के सामने एक हो जाना चाहिए, क्योंकि वह हमें दास बनाना चाहता है। फिलिप उस समय रजवाड़ों पर आक्रमण कर रहा था। एथञ्ज ने अपनी सेना भेजी। फिलिप को धिराव उठाना पड़ा। सन् ३३८ ई० पू० में फिलिप ने पेलोपोनेमिस नामक एक नगर पर अधिकार कर लिया। इससे एथञ्ज में चारों ओर भय फैल गया। डीमास्थनीज़ ने उनको समझाया कि थीब्स के साथ मिल कर उन्हें उसका सामना करना चाहिए। परन्तु फिलिप ने उन सबको खूब पराजित किया। इसलिए कारिन्थ में सारे यूनान की एक सभा-सभा बुलाई गई। इस सभा में ईरान के विरुद्ध युद्ध की घोषणा की। फिलिप अपनी पुत्री के विवाह में निरत था, इसी बीच में एक अमीर ने उसकी हत्या कर डाली।

फिलिप की मृत्यु पर उसका पुत्र सिकन्दर बीस वर्ष की आयु में सिंहासन पर बैठा। वह चटपट कारिन्थ में पहुँचा

जिससे लोगों को उसकी शक्ति का पूरा पूरा
 फिलिप का पुत्र बोध हो जाय। उसने पहले डेन्यूब को लाँघ
 सिकन्दर कर कुछ वंशों को जीतने की चेष्टा की। पर

यह बात किसी ने उड़ा दी कि सिकन्दर मारा गया है। इसलिए थीब्सवालों ने उसकी सेना पर आक्रमण कर दिया। सिकन्दर चटपट वहाँ पहुँचा, सारे नगर को गिरा दिया और नगरवालों को दासता में बेच दिया। सिकन्दर के सिपाही बिलकुल आमीण थे। उनको कानून अथवा स्वतन्त्रता की कुछ भी खबर

न थी। उनके लिए उनका राजा ही सब कुछ था। सिकन्दर एक असाधारण योग्यता का मनुष्य था। उसके सिपाही उस पर प्राण देते थे। सन् ३३४ ई० पू० में हेलस पुत्राइण्ट को लाँघ कर उसने एशिया में पाँव रक्खा। ईरान का राजा दारा ने तो पहले उसका मुकाबला किया। परन्तु फिर कायरता दिखा कर भाग गया। उसका कुटुम्ब सिकन्दर के हाथ पड़ गया। इसके पश्चात् सिकन्दर ने फ़ीनीशिया की ओर बढ़ कर दमिश्क पर अधिकार कर लिया। टायर नामक नगर आधे मील तक सागर में था। उसने एक पुल बनाकर उस पर आक्रमण किया और सात मास के पश्चात् विजय लाभ की। वहाँ से वह मिस्र पहुँचा। और वहाँ मिस्र के देवताओं की पूजा आरम्भ कर दी। इससे वहाँ के लोग उससे प्रसन्न हो गये। नील नदी के तट पर उसने सिकन्दरिया नगरी बसाई। मिस्र से लौट कर दजला-फ़रात होता हुआ अरबेला के स्थान पर उसने दारा को एक बार फिर परास्त किया और वहाँ से बाबल होता हुआ सूसा में पहुँचा। फिर केस्पियन समुद्र को लाँघ कर अफ़ग़ानिस्तान की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में हरात और कन्धार की नाँव डालो और समरकन्द पर विजय लाभ करता हुआ भारत को चला। भेलम पर उसने पोरस पर विजय पाई। व्यास नदी पर उसकी सेना ने आगे जानें से इनकार कर दिया और उसे लौटना पड़ा। बाबल लौटने पर सन् ३२३ ई० पू० में ३२ वर्ष की आयु में उसका देहान्त हो गया। उसकी

मृत्यु के पश्चात् उसके साम्राज्य के तीन भाग हो गये । एक एशिया में था, जिसमें उसके सेनापति सिल्यूकस की सन्तान राज्य करती रही । शनैः शनैः सब भागों ने उससे विद्रोह कर दिया । केवल एक असीरिया रह गया । इसे भी सन् ६३ ई० पू० में रोम ने विजय कर लिया । दूसरा मिस्र था, जहाँ सिकन्दरिया नाग का बड़ा नगर था । इसमें एक बड़ा विश्व-विद्यालय और पुस्तकालय भी था । यहीं डेढ़ीस और टाल्मी हुए । मिस्र में उसके सेनापति टाल्मी की सन्तान राज्य करती रही । इसकी अन्तिम महारानी क्लियोपेट्रा थी । किन्तु मिस्र भी सन् ३० ई० पू० में रोम का प्रान्त बन गया । तीसरा मकदूनिया था, जिसमें इसके सेनापति एण्टीगनेस की सन्तान राज्य करती थी । फिलिप नामक इसके एक राजा ने रोम के विरुद्ध कारथेज की सहायता की । इस पर रोमवालों ने चढ़ाई कर के इसे स्वतंत्र कर दिया । सब यूनानी राजवाड़े दो भिन्न भिन्न संघ बना कर मकदूनिया के विरुद्ध हो गये । एक संघ ने स्पार्टा के विरुद्ध मकदूनिया से सहायता माँगी । इस पर स्पार्टा का विध्वंस कर दिया गया । ये संघ परस्पर भगड़ने और रोम से सहायता माँगने लगे । फल यह हुआ कि सन् १४६ ई० पू० में रोम ने समस्त यूनान को अपना प्रान्त बना लिया । यूनानी राजवाड़ों का परस्पर मिल कर काम न करना ही इनके विनाश का हेतु हुआ ।

रोम

रोम-इतिहास का सबसे बड़ा महत्त्व इस बात में है कि यह पुराने और नये संसार को मिलानेवाली शृङ्खला है। यह उस जलाशय के सदृश है जिसमें पहले भिन्न भिन्न रोम के इतिहास भरनों का पानी आकर संचित होता है और का महत्त्व फिर उसमें से अनेक शाखाओं के रूप में निकल कर बाहर बँट जाता है। पहले समस्त प्राचीन जातियाँ रोमन-साम्राज्य में आत्मसात् हो गईं और फिर वही उससे नवीन जातियों के रूप में प्रकट हुईं।

योरुप की जातियाँ, यद्यपि उनकी भाषा, रीति-नीति और कानून में भिन्नता पाई जाती है, एक दूसरे से बहुत सादृश्य रखती हैं। योरुप का इतिहास इस बात को भी स्पष्ट करता है कि किस प्रकार योरुप की सभी जातियों ने अपने विचार और कानून आदि रोम से ही लिये हैं, और किस प्रकार किसी के कम और किसी के अधिक प्रभावाधीन होने से उनमें कितनी भिन्नता उत्पन्न हुई है।

सारांश यह कि रोम का इतिहास हमें यह बताता है कि उसने किस प्रकार प्राचीन जगत् की जातियों को विजय कर किस प्रकार उन पर शासन किया, और किस प्रकार उनको कानून आदि सिखा कर अपने जैसा बनाया था। सबसे पहले हमें यह देखना होगा कि रोम क्योंकर सबको विजय करने

योग्य बना, किस साधन से उसने सब पर विजय पाई, किस प्रकार उन्हें अपने नीचे रक्खा और उसके अधःपात को क्या कारण थे ।

इटली के उत्तर में गालूज़, एट्रास्कन, जिनका नाम अभी तक टस्कनी में पाया जाता है और इटालियन आदि अनेक वंश रहते थे । इटालियन-वंश की एक शाखा इटर्ली के वंश लैटिन कहलाती थी । यह टाइबर नदी के दक्षिण में रहती थी । ये लोग गाँव में रहा करते थे और अपने गाँव की सभी बातों का निपटारा आप किया करते थे । इन लोगों ने एटर्स्कन-वंश से अपनी रक्षा करने के उद्देश से टाइबर नदी पर एक नगर बसाया । नदी के व्यापार के कारण इस नगर का शीघ्र ही बढ़ना आरम्भ हो गया और इसी का नाम रोम पड़ा । रोमवाले अपने राजा को आप चुना करते थे । शनैः शनैः रोम की राजनैतिक-शक्ति बढ़ने लगी और वह कई प्रासों का मुखिया बन गया ।

रोम नदी के मुहाने से १५ मील की दूरी पर एक पहाड़ी पर बसना आरम्भ हुआ था । उसके गिर्द एक दीवार थी । शनैः

शनैः लोग दूसरी पहाड़ियों पर भी बसने लगे ।

रोम और उसका

शासन

लगभग ७५० ई० पू० से आरम्भ होकर १५०

वर्ष के भीतर यह नगर पर्वतों तक फैल गया ।

इसकी परिधि ५ मील हो गई । सर्वसाधारण खेती करते थे । कुछ व्यापारी थे जो नावों के द्वारा नदी में आते-जाते थे । रोम की

शासनपद्धति बड़ी सीधी-सादी थी। कुटुम्ब का वृद्ध मनुष्य शासक होता था। जब कुटुम्बों की संख्या बढ़ गई तब ये सब वृद्ध मनुष्य एक सभा में इकट्ठे होने लगे। इसे वृद्ध-सभा या 'सेनेट' कहते थे। इसका प्रधान राजा कहलाता था। इसके बाद कुछ लोग बाहर से आकर भी रोम में बस गये। इनकी ओर से कोई वृद्ध मनुष्य सभा में न था। ये लोग सर्वसाधारण कहलाते थे। इस प्रकार रोम एक धनाढ्यवंशों का शासन बन गया, जिसमें सर्वसाधारण के साथ अच्छा बर्ताव नहीं होता था। यही बात रोम के परस्पर-भगड़े का मूल कारण हुई। रोम के कई राजाओं ने लोगों की अवस्था को सुधारने की चेष्टा की। परन्तु पुराने धनिक परिवार उनके विरुद्ध रहते थे। यहाँ तक टारकिनस नामक एक व्यक्ति ने अपने को 'टायरेण्ट' बना लिया। इसका नाम घमण्डी पड़ गया। जनता इससे तंग आ गई। इसलिए सन् ५०६ ईसा पूर्व में राजा को हटा कर उसके स्थान में एक मनुष्य वर्ष भर के लिए एकाधिपति (डिक्टेटर) नियत किया गया। कुछ काल के उपरान्त उसे बहुत शक्तिशाली समझ कर देा और अधिकारी नियत किये गये। इनको कौंसल कहते थे। डिक्टेटर का पद केवल भय के लिए रखा गया था। कौंसल ही सेनेट के प्रधान होते थे और सेना की कमान किया करते थे। उनके समय में समस्त कानून सभा की स्वीकृति से बनाये जाते थे। उससे उसकी शक्ति बहुत बढ़ गई थी।

इसी बीच में रोम को अपने पड़ोसी वंशों से बहुत से युद्ध करने पड़े। सर्वसाधारण को न केवल अवैतनिक रूप से सेना में

भरती ही होता पड़ता था वरन् कर
सर्वसाधारण भी देने पड़ते थे। इससे किसानों की भूमि
के कष्ट नष्ट हो गई। उनके ऋण बढ़ गये। ऋण

का क़ानून प्राचीनकाल में बहुत कड़ा था। ऋणदाता अपने ऋणियों को दास बनाकर बेच सकता था। धनिकों के घरों के साथ कारावास होते थे। वहाँ ऋणियों को कैद रक्खा जाता था। सर्वसाधारण धनिकों के इस अत्याचार से बहुत तंग आ गये थे, अतएव अधिक कष्ट सहन न करके सन् ४६४ ईसा पूर्व में उन्होंने नगर छोड़ देने का संकल्प कर लिया। वे एक दूसरी पहाड़ी पर जाकर बस गये। तब धनियों को सब काम अपने ही हाथ से करने पड़े। उनकी विपत्ति इतनी बढ़ गई कि उन्होंने अग्रिप्पा नामक एक व्यक्ति को उन लोगों को लौटा लाने के लिए भेजा। उसने उन लोगों को 'पेट और शेष अवयवों' की कहानी सुनाई, कि जिस प्रकार हाथों और पैरों ने पेट को साथ द्वेष करके काम करना छोड़ दिया था, परन्तु जब पेट को कोई भोजन न मिला, तब हाथ-पैर भी सूखने लग गये। उस कहानी का पूर्ण प्रभाव हुआ। सर्वसाधारण ने इस शर्त पर वापस आना स्वीकार कर लिया कि उनको अपनी रक्षा के लिए विशेष मजिस्ट्रेट दिये जायँ। इन मजिस्ट्रेटों को "ट्रीब्यून" कहते थे। ट्रीब्यून के घर के द्वार दिन-रात खुले रहते थे। उनके शरीर

पवित्र समझे जाते थे। वे किसी भी व्यक्ति को अभियोग से बचा सकते थे। इस प्रकार रोम में एक राज्य की जगह दो राज्य हो गये। सन् ५०० ई० पू० से सन् ३०० ई० पू० तक इन दोनों दलों में आपस में प्रतिद्वन्द्विता होती रही।

धनियों के दल के वृद्ध 'वृद्ध-सभा' में जाया करते थे। वे "पैट-रीशियन" कहलाते थे। सर्वसाधारण दल का नाम "प्लेब"

दोनों दलों की
झड़-धूप

था। उनका आन्दोलन सन् ४६४ ई० पू० से आरम्भ होकर दो सौ वर्ष तक रहा। पहले पचास वर्ष में "प्लेब" अर्थात् सर्वसाधारण

ने अपने दुःखों को बहुत कुछ दूर किया और दूसरे डेढ़ सौ वर्ष के अन्दर उन्होंने शासन में पूर्ण भाग प्राप्त कर लिया।

यह झड़-धूप बड़े संयम के साथ होती रही। दोनों दल एक दूसरे को सह-नागरिक समझते थे। उनके बीच कभी रक्तपात या गृह-विद्रोह नहीं हुआ। जब दूसरों से सामना पड़ता था तब वे अपने झगड़े बंद कर देते थे। सर्वसाधारण धनिकों का सम्मान करते थे। वे समझते थे कि राज्य के कल्याण के लिए वे जितना अधिक प्रयत्न करेंगे, उतने ही अधिक वे अधिकारों के पात्र बनेंगे। धनी लोग भी जब उनका अधिक मुकाबिला न कर सकते थे, तब मान जाते थे। रोम की यह झड़-धूप अद्वितीय रही। इससे रोमवालों ने नियम और न्याय के अनुसार चलना सीखा। प्रत्येक जन-समूह और व्यक्ति के अन्दर अपने कर्तव्य और उत्तरदायित्व को समझने

की क्षमता उत्पन्न हुई। उन्होंने अपने राज्य की ओर एक-सा प्रेम रखते हुए उसके प्रति अपना कर्तव्य-पालन करना सीखा। इससे उन्हें आत्माकारिता, आत्म-संयम और दीर्घाद्योग की शिक्षा मिली। इससे उन्हें सामाजिक और सामूहिक बुद्धिमत्ता प्राप्त हुई। इस राजनैतिक बुद्धिमत्ता ने उन्हें यह भी सिखलाया कि किस अवसर पर और किस प्रकार पुरानी संस्थाओं में परिवर्तन करना चाहिए जिससे सामाजिक जीवन में विघ्न उपस्थित न हो। इन्होंने सब गुणों को प्राप्त करते हुए उनके अन्दर वह योग्यता उत्पन्न हुई जिससे रोमवाले सारे संसार को विजय करने में समर्थ हुए।

सन् ४८६ ई० पू० में 'केसीअस' ने, जो कि कौंसल रह चुका था यह प्रस्ताव किया कि सार्वजनिक भूमि निर्धनों में बाँट दी जाय। सार्वजनिक भूमि वह भूमि थी जो युद्ध-काल में प्राप्त की जाती थी। इसका कुछ भाग नागरिकों को दिया जाता था और कुछ मन्दिरों को, शेष भूमि राज्य की हो जाती थी अर्थात् धनी लोग इसका उपयोग करते थे। केसीअस का प्रस्ताव था कि यह भूमि सर्वसाधारण को दी जाय जिससे वे उस पर अपने पशु चरा सकें। यह क़ानून पास हो गया परन्तु इसको कार्यरूप में न लाया जा सका। धनिक लोग इसके धोर विरोधी थे। उन्होंने केसीअस पर यह दोष लगाया कि वह 'टायरेण्ट' बनना चाहता है और उसकी हत्या करा दी गई।

निर्धनों का कष्ट बढ़ता गया पर ट्रीब्यून का सम्मान अधिक हो गया। वे अपने-अपने वंशों को एकत्र करके सब मामलों पर विचार किया करते थे परन्तु उनके प्रस्ताव का कुछ मूल्य न था। धनी लोग उनके उत्सवों को बिगाड़ना चाहते थे। इधर उनके “कौंसल” (वकील) सेनेट में अपना अधिवेशन किया करते और कानून पास करते थे। दूसरी ओर ट्रीब्यून उन लोगों को बचाते थे जो इन कानूनों को तोड़ते थे। इस प्रकार रोम में दो स्टेट या राज्य साथ-साथ चलने लगे।

सन् ४५१ से सन् ३६१ ई० पू० तक सर्वसाधारण यह चल करते रहे कि कौंसल और ट्रीब्यून दोनों को हटा कर उनकी जगह ऐसे नये अधिकारी नियत करने
 सर्वसाधारण का पग आगे चाहिए जो सबकी ओर से सामान्य हों।

उतका काम यह हो कि वे कानून को मालूम करके ‘फोरम’ में लटका दें। दस वर्ष पीछे यह प्रस्ताव स्वीकृत हो गया और दस अधिकारी नियत किये गये। इससे गरीबों को बड़ी प्रसन्नता हुई। परन्तु इन अधिकारियों में क्लाडियस नामक एक मनुष्य बड़ा अभिमानी था। उसने एक पुराने सिपाही की लड़की को अपनी नौकरी में लेना चाहा। लड़की के पिता ने लड़की को अलग ले जाकर यह कहते हुए कि तुमको बचाने का यही एक उपाय है—उसके हृदय में कटार भोंक दी। इससे लोगों में इतना जोश फैला कि उन्होंने

दसों अधिकारियों को हटा कर फिर से कौंसल और ट्रिब्यून चुन लिये ।

निर्धनों को कानून का पता लग गया । इसलिए अब वे सभी पदों को ले लेने का संकल्प करने लगे । उनकी सबसे बड़ी लालसा 'कौंसल' पद प्राप्त करने की थी । धनी लोग इसके विरोधी थे । परन्तु जब उन्होंने देखा कि हम रोक नहीं सकते तब उन्होंने एक नया पद सेंसर (मनुष्य-गणना का अधिकारी) नियत करके कौंसल का पद भी सर्वसाधारण के लिए खोल दिया । इस नये अधिकारी का काम लोगों के चाल-चलन की देख-रेख करना था । इसका उद्देश्य कौंसल के अधिकार को कम करना था ।

रोम को उन दिनों बहुत से युद्ध करने पड़े । सर्वसाधारण इन लड़ाइयों में बड़ी वीरता से लड़ा करते थे जिससे घर में उनकी

शक्ति बढ़ती जाय और वे अपने अभीष्ट को
सर्वसाधारण की सफलता सिद्ध कर सकें । सन् ३७६ ई० पू० में लीसीनी-

अस नामक एक मनुष्य ने कौंसल का पद सर्व-
साधारण के लिए लेने का संकल्प किया । उसने भिन्न लिखित तीन
कानून उपस्थित किये, जो निर्धनों के लिए उपयोगी थे:—

- (१) निर्धनों को ऋण चुकाने में सहायता करनी चाहिए,
- (२) ऋण-मुक्त हो जाने पर उनको सार्वजनिक भूमि दी जानी चाहिए । भूमि का केवल कुछ भाग ही धनियों के पशु चराने के लिए अलग रखना चाहिए ।

(३) एक कौंसल सदैव 'प्लेब' (सर्वसाधारण) में से हो ।

दस वर्ष तक आन्दोलन होता रहा । प्रति वर्ष लीसीनियस और उसका एक साथी ट्रीब्यून नियत होते रहे । पाँच वर्ष तक उन्होंने कौंसल और मजिस्ट्रेट का चुनाव रोक रक्खा । वे यह कहते रहे कि हम प्रत्येक व्यक्ति को मजिस्ट्रेट की आज्ञा से बचा लेंगे । अन्त में सन् ३६६ ई० पू० में सर्वसाधारण में से एक कौंसल चुना गया । इसे सर्वसाधारण की विजय समझनी चाहिए । इसके पश्चात् बे.इन कानूनों पर आचरण कराने का यत्न करने लगे । यहाँ तक कि सन् ३०० ई० पू० में रोम के सब मनुष्य समान अधिकारवाले हो गये । यह आन्दोलन इस दृष्टि से बड़ा विचित्र था कि दोनों दल एक ही नगर में रहते थे, गलियों में एक दूसरे से मिलते थे और कभी कोई दंगा नहीं हुआ । सर्वसाधारण कानून को बदलना चाहते थे परन्तु साथ ही वे उसको मानते भी थे । संसार में कोई एक दल ऐसा संयमी और चतुर नहीं हुआ जिसने अपने झगड़े इस प्रकार निपटायें हैं ।

रोम कैसे इटली का स्वामी बन गया

जिस समय रोम में यह आन्दोलन हो रहा था उस समय रोम को अपने पड़ोसी वंशों से भी लड़ाइयाँ लड़नी रोमन लोगों की पड़ो-पड़ों । इन लड़ाइयों की दशा कतिपय सियों से लड़ाइयाँ कहानियों से विदित होती है ।

वाल्शियन-वंश के विरुद्ध लड़ाई करने में सार्सियस की वीरता से रोमवालों ने कैरेली उपनगर पर अधिकार प्राप्त किया। इससे उसका नाम कैरियोलेनस पड़ गया। एक बार रोम में दुर्भिक्ष पड़ा। उस समय कैरियोलेनस ने कहा कि जब तक दरिद्र लोग धनवानों की आज्ञा मानने पर उद्यत न हो जायँ तब तक उनको अन्न मत दो। उसके विरुद्ध ट्रीव्यून के पास अभियोग चलाया गया। इससे वह वालशियनों के यहाँ भाग गया और उनकी सेना की सहायता से उसने रोम पर आक्रमण किया। रोम की दशा बड़ी भयावह थी। रोमवालों ने पहले तो सभी के वृद्ध सदस्य उसके पास भेजे, परन्तु जब उसने उनकी कुछ न सुनी, तब फिर पुजारियों को भेजा। फिर उसकी माता और स्त्री उसके पास भेजी गईं तब वह उठ कर उनसे मिलने के लिए आया। माता ने उससे पूछा—पहले यह बताओ कि तुम हमारे मित्र हो या शत्रु? उनके कहने पर वह रोम को छोड़ने को तैयार हो गया। उसने केवल इतना कहा कि तुमने अपने नगर को तो बचाया है परन्तु अपने पुत्र के अपमान की परवाह नहीं की।

एक्यूयन नामक एक दूसरे वंश के साथ युद्ध करने में रोमन कौंसल और उसकी सारी सेना एक स्थान में घिर गई। सेनेट ने लूसियस नामक एक व्यक्ति को डिक्टेटर (एकाधिपति) नियत किया। जब सेनेट के दूत उसके पास संदेश लेकर गये तब वह बिना लंबाई के हल जोत रहा था। अपनी

स्त्री से लबादा मँगा कर उसने दूतों से सेनेट का आदेश लिया और लड़ने के योग्य जितने मनुष्य थे उन सबको इकट्ठा करके प्रत्येक के हाथ में बारह-बारह छड़ियाँ दीं, फिर अपने शत्रु की सेना को जाकर घेर लिया। वे इतने ही से डर गये और अधीन हो गये। एट्रस्कन के विरुद्ध लड़ाई लड़ते हुए उनके सेनापति केलियस ने वेआई नामक नगर पर दस वर्ष के घेरे के पश्चात् विजय प्राप्त की। जब उसने फ्लेराई नामक एक दूसरे नगर का घेरा डाला, तब एक अध्यापक अपने लड़कों को लेकर उसके पास आया और कहने लगा कि आप इन लड़कों को अपने अधिकार में करके इनके माता-पिता को अधीनता स्वीकार करने पर बाध्य कर सकते हैं। रोमन-सेनापति इस अध्यापक पर बहुत क्रोधित हुआ। उसने उसके हाथ पीठ के पीछे बँधवा कर लड़कों से कहा कि इसे कोड़े लगाते हुए वापस ले जाओ। इससे नगर के लोग इतने प्रसन्न हुए कि वे स्वयमेव उसके अधीन हो गये।

सन् ३०६ ई० पू० में गॉल-वंश ने रोम पर चढ़ाई कर दी। सब लोग भाग गये। कतिपय बूढ़े सदस्य सेनेट-भवन में बैठे रहे। एक गॉल ने एक बूढ़े सदस्य की डाढ़ी पकड़ कर हिलाई। इस पर उसने अपने डण्डे से उसे मारा। तब गॉल सिपाहियों ने सबका वध कर डाला और नगर में आग लगा दी। रोम के जो कुछ वृत्तान्त पुजारियों ने लिख कर मन्दिरों में रक्खे थे वे सब नष्ट हो गये। उनके चले जाने के पश्चात्

रोमवाले फिर आये। उन्होंने नगर को दुबारा बसाया। इससे दरिद्रों पर बड़ा बोझ पड़ा। और उनका ऋण बहुत बढ़ गया।

छोटे छोटे पड़ोसी वंशों को जीत चुकने पर रोम को एक प्रबल वंश से मुकाबला करना पड़ा। उस वंश को सेमनाइट कहते

थे। उसके साथ पचास वर्ष तक युद्ध होता रहा और तीन बड़ी लड़ाइयाँ हुईं। वे लोग बड़े वीर और कड़े थे। उन्होंने यूनानी

सेमनाइट-वंश

से युद्ध

वस्तियों को बहुत तंग कर रक्खा था। एक नगर ने रोमवालों से सहायता माँगी। रोम लड़ाई पर उद्यत हो गया। परन्तु दोनों ओर संधि की इच्छा थी इसलिए लड़ाई शीघ्र ही समाप्त हो गई। तत्पश्चात् रोमवालों को लैटिन-वंश से लड़ाई लड़नी पड़ी, क्योंकि वे समान-अधिकार माँगते थे। एक लड़ाई में रोमन सेनापति को यह बतलाया गया कि जीत उस पक्ष की होगी जिसका सेनापति मारा जायगा। इस पर सेनापति डीसीअस लबादा पहनकर रण में घुस गया और वहाँ मारा गया। लड़ाई समाप्त होने के बाद रोमवालों ने उनको कुछ अधिकार दे दिये और उनके साथ प्रतिज्ञा की कि राज-भक्त बने रहने पर और भी अधिकार दिये जायँगे। साथ ही उनका पारस्परिक व्यापार बंद करके उनको केवल रोम के ही साथ व्यापार करने की आज्ञा दी, जिससे वे रोम ही को अपना बड़ा समझें। सन् ३२७ ई० पू० में (सन् ३२७ ई० पू० से सन् ३०५ ई० पू० तक) दूसरा सेमनाइट युद्ध आरम्भ हुआ। इसमें

सेमनाइट सेनापति पोयॅटियस ने पीछे हटते-हटते रोमन-सेना को एक जगह घेर लिया और अधीनता स्वीकार करने पर उसे छोड़ा। रोम के अधिवासियों ने इस संधि को अस्वीकृत कर दिया और उन कौंसलों को, जिन्होंने संधि की थी, पोयॅटियस के पास भेज दिया। पोयॅटियस ने कहा कि यदि संधि स्वीकार नहीं है तो आपकी सारी सेना को उसी प्रकार दर्रे में वापस जाना चाहिए। परन्तु सेनेट ने ऐसा करने से इनकार कर दिया और यह कहा कि जिन कौंसलों ने भूल की थी वे वापस भेज दिये गये। तब संधि हो गई। फिर चार वर्ष पश्चात्, सन् ३०० ई० पू० में, कई अन्य वंशों ने सेमनाइट के साथ मिलकर रोम पर आक्रमण किया। रोम ने सबको हरा दिया और पोयॅटियस को पकड़ कर उसका वध कर डाला।

सेमनाइट-युद्ध के पश्चात् यह निश्चित हो गया कि इटली में रोम सबसे प्रबल शक्ति है। केवल इटली के दक्षिण में कतिपय शक्तिशाली नगर थे। उनमें एक टरेटम था। यूनानी उपनिवेशों के साथ लड़ाई वह रोम की बढ़ती हुई शक्ति से द्वेष करता था। एक नाट्यशाला में से वहाँवालों ने कुछ रोमन-जहाज़ देखे और उन पर आक्रमण कर दिया। अतएव सन् २८२ ई० पू० में रोम का उनके साथ भी युद्ध आरम्भ हुआ। उन्होंने एपिरस के राजा पिरस को सहाय्यार्थ बुलाया। एक लड़ाई में पिरस को हाथियों की सहायता से

विजय प्राप्त हुई। किन्तु उसने कहा कि यदि मुझे और थोड़ी सी ऐसी ही विजय प्राप्त हों, तो मेरा सर्वनाश हो जायगा। उसने संधि की इच्छा प्रकट की। परन्तु एक अंधा सेनेटर सभा में गया। उसने भाषण देते हुए कहा कि जब तक शत्रु इटली की भूमि में मौजूद है उसके साथ संधि नहीं होनी चाहिए। इस पर पिरस ने कहा कि ऐसे नगर के विरुद्ध लड़ना व्यर्थ है जिसकी राजसभा इतने राजाओं से बनी हो। दो वर्ष तक वह और भी लड़ता रहा पर हार खाकर लौट आया। इससे रोम का दक्षिण पर भी अधिकार हो गया।

रोम के अधिवासी सब नगरों पर शासन करते थे, इसलिए भिन्न-भिन्न नगरों के लोग नागरिक अधिकार प्राप्त करने की लालसा रखते थे। केवल लैटिन-वंश ही ऐसा था जिसको कुछ अधिकार मिले थे।

इटली की शासन-

पद्धति

इसके बाद इटालियन-वंश था जो अपने अपने नगरों पर शासन करता था। परन्तु उन नगरों को रोम की आज्ञा माननी पड़ती थी। रोमन लोगों का चरित्र उनकी वीरता और ईमानदारी थी। इसी से उन्होंने अपना राज्य स्थापित किया था। उनके सेनापति बड़े सीधे-सादे थे। उनके पास कुछ धन नहीं होता था। सेमनाइट-युद्ध के समय सेनापति मेलीन्दस के पास सोने का एक पदक भेजा गया। वह उस समय अपना खाना पका रहा था। खाने के नाम केवल शलजम थे। उसके पास काठ की एक रकाबो थी। उसने यह कह कर

उस पदक को लौटा दिया कि सोना रखने की अपेक्षा उन मनुष्यों पर शासन करना अधिक महत्तायुक्त है जो कि सोना रखते हैं ।

रोम के अधिवासी एक तो उपनिवेशों और दूसरे सड़कों के द्वारा अपना शासन स्थिर रखते थे । रोमन दूसरे स्थानों पर अपनी बस्तियाँ या उपनिवेश बसाते थे । भूमि के कुछ भाग पर वे अधिकार कर लेते थे और अपने नागरिकों को वहाँ आबाद होने के लिए भेज देते थे । ये लोग शान्ति और व्यवस्था बनाये रखने में एक सेना का काम देते थे और साथ ही साथ खेती का काम भी करते थे । इनके अपने राज्य होते थे । इस प्रकार इटली में मानों जगह-जगह छोटे-छोटे रोम स्थापित हो गये ।

शासन का दूसरा साधन रोम की सड़कें थीं । रोम से इटली में सभी दिशाओं की ओर सड़कें जाती थीं जिससे सुगमता से रोम अपनी सेना सब जगह भेज सकता था । ये सड़कें मानो एक प्रकार की ज़ंजीरें थीं जो दूसरे नगरों को रोम से बाँधे हुई थीं । ये सड़कें अभी तक पाई जाती हैं ।

फीनीसियन जाति के लोगों ने व्यापार के प्रयोजन से, अपनी जन्म-भूमि टायर और सेडान से निकल कर, स्थान-स्थान पर अपनी बस्तियाँ बसाई थीं । उत्तरी कार्थेज के साथ अफ्रीका का पश्चिमी प्रान्त जीत करके रोम से सौ वर्ष पहले उन्होंने कार्थेज की नींव रखी थी । कार्थेजवाले और यूनानी बस्तियों के रहनेवाले

सिस्ली में एक दूसरे को साथ लड़ते रहते थे। कुछ इटैलियन छुट्टे वहाँ जाकर मसीना में बस गये। तब दोनों ने मिल कर उनको निकाल देना चाहा। उन्होंने रोम से सहायता माँगी। इससे उस युद्ध का आरम्भ हुआ जो प्यूनिक युद्ध के नाम से प्रसिद्ध है। रोमन लोगों के पास जहाज़ न थे। युद्ध में उन्हें जहाज़ बनाने की आवश्यकता का अनुभव हुआ। नमूने के लिए एक दूता हुआ जहाज़ लेकर उन्होंने एक लड़ाकू वेड़ा तैयार किया। कार्थेजवाले वेतनभोगी सैनिकों की सेना पर भरोसा रखते थे, इसलिए वे हारने लगे। एक रोमन कौंसल आवेश में आकर अफ़्रीका जा पहुँचा। उन्होंने सेना एकत्र करके उसको हरा दिया और कैद कर लिया। इतने में रोमन-सिपाहियों ने सिस्ली में कुछ कार्थेजवाले कैद कर लिये। कार्थेजवालों ने रेगूलस कौंसल को रोम भेजा जिससे उसके साथ उनके कैदियों का विनिमय हो जाय। किन्तु उसने सेनेट से कहा कि उन्हें विनिमय न करना चाहिए और वह स्वयं अपने घर को छोड़ कार्थेज के कारावास में मरने के लिए चला गया। सन् २४० ई० पू० में बीस वर्ष के उपरान्त यह पहला युद्ध समाप्त हुआ।

कार्थेज में हेमलकार नामक एक सेनापति था। उसने रोमन लोगों के साथ मुकाबला करने के लिए एक सेना तैयार करने का निश्चय किया। इसलिए उसने सिस्ली छोड़ हेनाबल दी, और कुछ रुपया देकर रोम से संधि कर ली। इस प्रकार रोम-राज्य इटाली के बाहर फैलना आरम्भ

हुआ । बाहर के लोग सर्वथा प्रजा के रूप में समझे जाते थे । उनको राजकर देना पड़ता था । हेमलकार ने रोम पर आक्रमण करने के लिए पहले स्पेन पर धावा किया जिससे वहाँ अपने सैनिकों को लड़ाई करना सिखाये । उसने मरते समय अपने पुत्र हेनाबाल को सौगन्द खिलाई कि वह कभी रोमवालों के साथ मैत्री न करेगा । सन् २१६ ई० पू० में हेनाबाल ने रोम के साथ युद्ध आरम्भ किया । यह युद्ध सत्रह वर्ष तक चला । स्पेन के पूर्व में एक यूनानी उपनिवेश ने रोम के साथ मैत्री कर ली थी, इसलिए उसने उस पर भी आक्रमण किया । रोम ने अपना एक दूत क़ार्थेज भेजा । उसने लबादा उठा कर राज-सभा से कहा कि मैं तुम्हारे लिए युद्ध और संधि दोनों लाया हूँ । तुम जो चाहते हो सो चुन लो । उन्होंने कहा जो तुम्हारी इच्छा हो वह हमें दे दो । उसने कहा, अच्छा ! मैं तुम्हें युद्ध देता हूँ । लोग पुकार उठे, बहुत अच्छा ! हेनाबाल इटली में जाकर रोम के साथ लड़ना चाहता था । परन्तु उसके मार्ग में कई कठिनाइयाँ थीं । पहले पेरेनीज़ की पहाड़ियाँ, दूसरे गॉलवंश और तीसरे एल्पस पर्वत । हेनाबाल ऐसे वेग से मार्ग की कठिनाइयों को काटता हुआ आगे बढ़ा कि गॉल लोग डर कर उसके साथ मिल गये, किन्तु उनहत्तर सहस्र में से उसकी सेना चौबीस सहस्र रह गई । उसने देश को लूटना आरम्भ कर दिया । रोमवालों ने एक स्थान पर घोर युद्ध किया । इसमें उनकी पराजय हुई और उनके लगभग सत्तर हजार मनुष्य

मार गये। उन्होंने फेदीअस को डिक्टेटर नियत किया। उसकी नीति केवल ससय टालने की थी। कुछ इटालियन-वंश भी हेनाबाल के साथ मिल गये। परन्तु कोई जाति केवल लड़ाई हार जाने ही से पराजित नहीं हो जाती। रोम-बालों में जीवनी-शक्ति विद्यमान थी इसलिए वे युद्ध से बच निकले। उन्होंने हेनाबाल को भाई के विरुद्ध स्पेन में सेना भेजी। वह सेना लिये हुए उसकी सहायता के लिए आ रहा था। ज्यों-ज्यों वर्ष बीतते गये, हेनाबाल की सेना कम होती गई। कार्थेजवाले उसका कुछ भी सहायता न भेजते थे। रोमन-सेनापति ने हेनाबाल के भाई हेन्ट्रोबाल को हरा दिया और उसका सिर काट कर हेनाबाल की सेना में फेंक दिया। इसके साथ ही सीपियो नायक एक जनरल कार्थेज पर आक्रमण करने के लिए भेजा गया। इससे कार्थेजवालों ने हेनाबाल को इटली से वापस बुला लिया। जमा के स्थान पर एक लड़ाई में हेनाबाल की सारी सेना मारी गई। वह स्वयं एक स्थान से दूसरे स्थान में भागता हुआ सन् १८३ ई० पू० में विष खाकर मर गया। यद्यपि हेनाबाल की सेना सोलह वर्ष तक इटली में रही, परन्तु वह इटली पर विजय न प्राप्त कर सकी।

इस युद्ध से रोम रुमसागर, स्पेन और कार्थेज का स्वामी बन गया। उसके पास एक प्रबल बेड़ा भी हो गया, जिससे पश्चिम में वह सबसे प्रबल शक्ति बन गया। परन्तु इसके पचास वर्ष पीछे

पूर्व में भी रोम की शक्ति फैल गई। सिकन्दर ने पूर्वी देशों को जीत लिया था। एथञ्जवालों ने मकदूनिया के राजा के विरुद्ध रोम से सहायता माँगी थी। सन् १८७ ई० पू० में रोम की सेना वहाँ गई और यूनान को अपने साथ मिला लिया। सन् १८० ई० पू० में सीरिया-नरेश एण्टो आकस के स्थान में एशिया-कोचक में अनेक छोटे-छोटे राजा बना दिये गये। ये सब रोम को अपना अधिराज समझते थे। सन् १४८ ई० पू० में मकदूनिया भी रोम के अधीन हो गया।

सन् १४८ ई० पू० में कार्थेज का न्यूमेडिया के राजा के साथ झगड़ा हो गया। यह राजा रोम का मित्र था। रोमवालों ने कार्थेज पर चढ़ाई कर दी। कार्थेजवाले डर कार्थेज को प्रान्त गये और उनकी सारी शर्तें मानने को तैयार बनाना हो गये। उन्होंने अपने शस्त्र तक रोम की सेना के सुपुर्द कर दिये। परन्तु जब उनसे यह कहा गया कि कार्थेज गिराकर समुद्र से दस मील परे बनाया जाय, तब कार्थेजवालों ने नये सिरे से शस्त्र बनाये। स्त्रियों ने अपने सिर के केश तक दे दिये कि उनसे धनुष की डोरियाँ बनाई जायँ। तीन वर्ष तक घेरा डालनेवालों का मुकाबला किया गया। इसके पश्चात् नगर में घोर संग्राम हुआ। रोमन-सैनिकों को एक-एक घर में लड़ाई करके अधिकार प्राप्त करना पड़ा। जब केवल दशांश मनुष्य शेष रह गये, तब कार्थेज में आग लगा दी गई और उसकी भूमि अफ्रीका के नाम से एक रोमन-प्रान्त

बना दी गई। क्लुसागर के ईर्द-गिर्द सब देशों पर रोम का राज्य हो गया। यही देश उस समय में सभ्य समझे जाते थे। इस प्रकार सानों रोम सभ्य संसार का मुकुट बन गया। इसके पश्चात् रोमवालों ने और जितने युद्ध किये वे असभ्य वंशों के साथ हुए। उन वंशों को रोम ने जीत करके इकट्ठा रहना और क़ानून पर चलना सिखाया। उन वंशों का इतिहास रोम की विजय से आरम्भ होता है।

इन विजयों का रोम पर यह प्रभाव हुआ कि उनके बड़े आदमी सीधे-सादे किसान न रह गये जो हल छोड़ कर लड़ने जाते थे।

अब वे रुपयावाले हो गये थे, जो अपना समय रोमन-चरित्र में युद्ध में या सरकारी काम में व्यय करते थे। परिवर्तन

अब उन्हें केवल अपने ही देश का ध्यान न था।

वे अभिमानी हो गये। वे अपने लिए सम्मान और धन चाहते थे। उपहारों से इनकार न करते थे, वरन् जहाँ जाते थे, उपहार माँगते थे। यूनान की विजय के पश्चात् उन्होंने बहुत सी नई बातें सीखीं। खाना-पीना और अच्छे सक्कान बनाना सीखा। यूनानियों की उत्तम पुस्तकें और प्राचीन जगत् के चित्र देखे। रोमवालों ने यह सब कुछ यूनानियों से सीखा। सीपियो, जिसने हेनाबाल को हराया था, यूनानी रीतियों को बहुत पसन्द करता था। उसके विरुद्ध अनेक मनुष्य थे। उनमें से एक कैंटो भी था। कैंटो बड़ा सादी चाल से रहता था, नये स्वभावों और नई बातों को पसन्द

न करता था। वह सेनेटर नियत हुआ। उसने बहुत से मनुष्यों को इसलिए दण्डित किया कि वे यूनान की नक़ल करते थे। यद्यपि रोमवाले उसकी बातों को पसन्द करते थे, तथापि उनका आचरण उसके विपरीत था। रोम में धनिकों का एक दल बढ़ चला। वे सब अपने को अमीर कहने लगे। उन्हीं में से अब सेनेट के सदस्य होते थे और मजिस्ट्रेट चुने जाते थे। युद्ध के अनन्तर प्रत्येक मनुष्य धनाढ्य बनना चाहता था। सेनेटवाले भी रुपया इकट्ठा करना चाहते थे। केटो ने सशक्त स्वर से कहा कि 'रोम का न जाने क्या होगा जब यहाँ न सेनेट होगी और न उसका भय होगा। मजिस्ट्रेट लोग प्रान्तों से अन्न भेजा करते थे। वह जनता में मुफ़ बाँटा जाता था। प्रत्येक मनुष्य मजिस्ट्रेट बनने से पहले लोगों को खेल-तमाशे दिखलाया करता था, जैसे घोड़-झौड़, सिंहों की लड़ाइयाँ, और क्रीतदासों की पारस्परिक लड़ाई के तमाशे। इस प्रकार हरिद्रों की श्रेणी रोम में बड़ी निकम्मी और व्यर्थ सी बन गई। ग्रामों के लोग खेलों को छोड़ नगरों में चले आये। यहाँ उन्हें भोग-दिलास की सामग्री मिलती थी। खेल करने के लिए केवल क्रीत-दास रह गये। लड़ाइयों में दास बनाये जाते थे। इसलिए दासों के दल के दल ज़ञ्जीरों में बँधे हुए काम करते थे।

प्रान्तों की दशा बहुत दयनीय थी। उन पर बड़ा अत्याचार होता था। उनका रुपया लूटा जाता था। उनके लिष्ट

प्रतिवर्ष रोम में सजिस्ट्रेट चुने जाते थे । उनकी तीन बड़ी आवश्यकताओं के लिए धन एकत्र करना होता था । एक तो उस ऋण को चुकाने के लिए जो वे तमाम दिखलाने में व्यय रहते थे । दूसरे अपने निर्वाह के लिए, और तीसरे भविष्य में, यदि उन पर कोई अभियोग चल जाय, तो धूस देने के लिए ।

रोम में कुशासन

रोमियों की इन बढ़ती हुई बुराइयों को देख कर दो भाइयों ने उनको रोकने का प्रयत्न किया । यह रोम के लिए बड़ा दुर्भाग्य का विषय है कि इन दोनों भाइयों द्वारा का प्रयत्न को जातीय-सेवा में अपने प्राण देने पड़े । उनकी माता को अपने बच्चों पर बड़ा अभिमान था । एक बार एक रोमन स्त्री उसे अपने आभूषण दिखला रही थी । उस अपने दोनों बच्चों को बुलाया, और उनकी गर्दन में हाथ डालकर कहा कि मेरे ये आभूषण हैं । बड़ा भाई टायवरस स्पेन के युद्ध में मौजूद था । उसने अपनी सेना की वृत्तियों और लोगों के प्रति उसके बुरे वर्ताव का भली भाँति अनुभव किया था । उसने भूमि का एक कानून उपस्थित किया । उसके अनुसार वह सारी भूमि, जिस पर धनिकों ने अधिकार कर लिया था, छोटे-छोटे टुकड़ों में दरिद्रों को दे देने का प्रस्ताव था । धनी

लोग उसके विरोधी हो गये, और एक बलवे में उसके तीन सौ साथी मारे गये। सन् १३३ ई० पू० से रोम में यह नवीन परिवर्तन आरम्भ हुआ। इसका यह अर्थ था कि अब लहू से लोग अपना प्रयोजन सिद्ध करना चाहते थे। उसका छोटा भाई भी उसी विचार का था। वह भी जनता की इच्छा से ऐसा क़ानून बनाना चाहता था, जिससे अमीरों की गवर्नमेण्ट परिवर्तित होकर जनता की गवर्नमेण्ट बन जाय। उसने भी भूमि का एक क़ानून उपस्थित किया कि इटली में और इटली से बाहर दरिद्रों के लिए बहुत से उपनिवेश स्थापित किये जायँ। इससे लोग बहुत प्रसन्न हुए। परन्तु अगले वर्ष उसने यह प्रस्ताव किया कि लैटिन-वंश को रोमन का दर्जा दिया जाय, और इटालियन को लैटिन का। यद्यपि यह रोम के लिए बहुत ही अच्छी बात थी कि वह लैटिन-वंश को अपने साथ सम्मिलित कर लेता, अन्यथा अकेला एक नगर कब तक जगत् पर बल से शासन कर सकता था; तथापि इसे लोगों ने पसन्द न किया और सन् १२२ ई० पू० में केअस ट्रोब्यून न चुना गया। वह सुखपूर्वक कालयापन करना चाहता था। परन्तु एक बलवा हुआ जिसमें वह और उसके साथी मारे गये।

अब रोम में क़ानून की परवाह कम होने लगी। धनाढ्य लोग जो चाहते थे वही करते थे! दासों की संख्या इतनी बढ़ गई कि उनको व्यवस्था में रखना कठिन दिन पर दिन बिगाड़ हो गया। यहाँ तक कि सिल्ली से भागे

हुए दासों ने इकट्ठे होकर रोम के विरुद्ध युद्ध आरम्भ कर दिया। सर्वसाधारण को रोम की प्रतिष्ठा की कुछ परवा न थी। वे केवल धन लेना चाहते थे। इसका उदाहरण न्यूमीडिया की लड़ाई में मिलता है। न्यूमीडिया के राजा ने अपना राज्य मरते समय एक दत्तक और दो पुत्रों को सुपुर्द कर दिया। दत्तक का नाम जगरथा था। उसने पुत्रों का वध कर डाला। रोम में इसकी शिकायत हुई। वहाँ आकर उसने एक और राजकुमार की हत्या कर दी, और घूस देकर अपनी सब कठिनाई दूर कर लीं। वापस जाते हुए उसने रोम की ओर देखा और कहा—“हे नगर ! तुममें प्रत्येक वस्तु बेची जा सकती है, तुम अपने आपको भी बेच दोगे, यदि तुमको कोई खरीदनेवाला मिल जाय।” उसके विरुद्ध युद्ध किया गया किन्तु वह घूस देकर बचता रहा। सन् १०६ ई० पू० में मेरियस सेना की कमान के साथ उसके विरुद्ध भेजा गया। यह व्यक्ति एक साधारण मनुष्य था। वह अपनी योग्यता से मजिस्ट्रेट और कौंसल रह चुका था। वह सफलतापूर्वक युद्ध समाप्त करके जगरथा को कैद कर लाया। मेरियस इसलिए रोम में बड़ा शक्तिशाली हो गया। वह सेना का जनरल था। सेना में भी उस समय एक परिवर्तन हो गया था। नागरिक लोग सेना में भरती न होते थे। क्योंकि युद्ध दूरस्थ विदेशों में हुआ करते थे, इसलिए सेना में ऐसे मनुष्य भरती हो गये जिनका व्यवसाय ही सैनिक जीवन था। जब

चापसी पर मेरियस कौंसल बना दिया गया तब इसका यह अर्थ हुआ कि रोम का शासन सेना के हाथ में चला जाय । इसी बीच में रोम को कतिपय बर्बर वंशों के साथ युद्ध करने की आवश्यकता पड़ी । ये लोग अपने लिए नये घर तलाश करते हुए इटली में प्रविष्ट हुए और रोम नदी के इर्द-गिर्द वाले प्रान्त पर इन्होंने अधिकार जमा लिया । पाँच वर्ष तक मेरियस इनके विरुद्ध युद्ध करता रहा जिससे उसकी शक्ति बढ़ती गई । सर्वसाधारण उसके कृतज्ञ थे किन्तु धनाढ्य उससे डरते थे । इसी बीच में लैटिन और इटालियन वंशों में कुछ अशान्ति सी हो गई । ड्रोसस नामक एक व्यक्ति ने उनके लिए कानून का प्रस्ताव किया । परन्तु उसका वध कर दिया गया । इस पर इटालियन युद्ध के लिए उद्यत हो गये । इस लड़ाई में एक और सेनानायक प्रकट हुआ । उसका नाम सुला था । तब रोम ने उनको अधिकार देने का वचन दिया जिन्होंने विद्रोह न किया हो, या जो दो मास के अन्दर हथियार डाल दें । इससे बहुत से वंशों के लोग उसके साथ रहने पर उद्यत हो गये ।

गृह-विद्रोह

इस कुशासन का स्वाभाविक परिणाम गृह-विद्रोह होना था। जिस देश में सेना का सम्मान बढ़ जाय वहाँ नागरिक कानून का बल आपसे आप घट जाता है। मेरियस और सुला रोम में सेना के जनरल मजिस्ट्रेटों से अधिक शक्ति रखते थे और यह साफ़ देख पड़ता था कि अब गवर्नमेण्ट का निर्णय वाद-विवाद से नहीं वरन् युद्ध से होगा। इसलिए रोम में अगले पचास वर्ष गृह-कलह में बीते। एशिया-कोचक में आरमीनिया के निकट कथराडीअस नामक एक व्यक्ति बल पकड़ता और देश को जीतता जाता था। रोम ने उसके विरुद्ध युद्ध किया। सुला को सेनापति नियत किया। मेरियस यद्यपि वृद्ध था, तथापि वह स्वयं सेनापति नियुक्त होना चाहता था। एक ट्रीब्यून (पंच) ने यह प्रस्ताव किया कि मेरियस को कमान दी जाय। जब सुला की सेना ने यह सुना, तब उन्होंने रोम पर कूच किया तथा उस ट्रीब्यून का वध कर डाला, और मेरियस को वहाँ से भगा दिया। सुला ने सेनेट की शक्ति को दृढ़ करके एशिया-कोचक की ओर प्रस्थान किया। वहाँ मिथरीडिडस ने लगभग डेढ़ लाख इटालियनों का वध कर-वाया था। मिथरीडिडस की दशा बिगड़ने लगी। उसने सन् ८४ ई० पू० में सुला से संधि की प्रार्थना की। सुला ने स्वीकार कर लिया, क्योंकि उसे वापस आना आवश्यक था।

उसकी अनुपस्थिति में मेरियस, जो निर्वासन में बहुत कष्ट उठाता हुआ अफ्रीका जा पहुँचा था, वहाँ से बुला लिया गया। उसने 'सिना' नामक कौंसल की सहायता से उन सब मनुष्यों का वध करवा डाला जो उसके विरुद्ध थे, मेरियस सिपाहियों को लेकर गलियों में जाता था और वे वध करते जाते थे। सुला के आने के पहले ही मेरियस मर गया। जब सुला आया तब कौंसल सिना की भी हत्या कर दी गई। सुला अभी रोम तक न पहुँचा था कि उसने सेमनाइटों को, जो रोम के विरुद्ध उठ खड़े हुए थे, परास्त किया। तत्पश्चात् रोम में प्रवेश करके वह अपने शत्रुओं का वध करने लगा। लगभग ४० सहस्र रोमन भद्र पुरुष इस प्रकार मारे गये। इसके पश्चात् वह 'डिक्टेटर' बना दिया गया। सन् ८० ई० पू० में वह एक गाँव में रहने के लिए गया और वहाँ एक दो वर्ष के पश्चात् मर गया।

इस समय रोम के लिए तीन स्थानों पर कठिनाइयाँ उपस्थित हुईं। एक तो स्पेन में मेरियस के एक अफसर ने विद्रोह कर दिया। रोमन-सेना उसको दबा न सकी।
 क्रेसस और
 पाम्पियस जनरल पाम्पियस भी उसके विरुद्ध सफल न हुआ। और उसी के एक अफसर ने सन् ७२ ई० पू० में उसकी हत्या कर डाली। पूर्व में मिथरीडिटस बहुत बढ़ता गया। रोमन-सेना उसको रोक न सकी। इधर धर में एक कारागार से भागे हुए कुछ

दासों ने विद्रोह कर दिया। उनकी संख्या चालीस सहस्र के लगभग हो गई। इससे रोम को बड़ी आशङ्का हुई। अन्ततः उनकी आपस की फूट ने उनको इतना दुर्बल कर दिया कि क्रेसस ने उनको पराजित किया। दोनों जनरल, क्रेसस और पम्पियस, रोम में प्रविष्ट हुए और कौंसल बना दिये गये।

इसके बाद पम्पियस एशिया-कोचक भेजा गया। वहाँ उसने मिथरीडिडस को भगा दिया। सीरिया और जूडिया पर विजय प्राप्त की और अन्य अनेक स्थानों को रोम के अधीन करके वह सन् ६१ ई० पू० में रोम में लौट आया। उस समय रोम में व्याख्यान-वाचस्पति सिसरो था। उसके भाषणों से उस समय की अवस्था का पता लगता है। वह शासन का सुधार तो चाहता था, परन्तु उसे पलटना नहीं चाहता था।

जनता के दल का नेता उस समय सीज़र था। उसने सेना की लड़की से विवाह किया था। लोग उसे बहुत चाहते थे। वह शक्ति प्राप्त करने के लिए सेना का अधि-
सीज़र कार आवश्यक समझता था। जब पम्पियस वापस आया, तब सेनेट के साथ उसका मतभेद आरम्भ हो गया। सीज़र ने इससे लाभ उठा कर पम्पियस और क्रेसस के साथ एकता कर ली। सन् ५६ ई० पू० में सीज़र को कौंसल बना दिया गया। इसके बाद पाँच वर्ष के लिए वह गॉल का शासक नियुक्त हुआ।

सीज़र ने सात वर्ष के भीतर पेरेनीज़ और राइन के बीच के प्रदेश को जीत लिया। सन् ५४ ई० पू० में उसने ब्रिटन पर धावा किया। वह बड़ा जनरल था और साथ ही बड़ा लेखक भी। उसने अपनी लड़ाइयों का वृत्तान्त आप ही लिखा है। उसने गॉलवालों को रोमन-रीतियाँ और विचार सिखलाये। गॉलवाले रोम से प्रेम करने लगे। रोम के इतिहास में यह पहला उदाहरण है जब कि उसने विजित जाति को अपने साथ बाँध लिया। जब बाद में रोम का अधःपात हुआ तब रोम के अनेक बड़े आदमी गॉल में से निकले। सीज़र ने इन विजयों में बहुत से दास बना लिये और बहुत सा धन इकट्ठा किया। रोम में प्रति वर्ष चुनाव के अवसर पर झगड़े और बलबे होते थे। सन् ५६ ई० पू० में पाम्पियस और क्रेसस जाकर सीज़र से मिले। और उन्होंने एक दूसरे की सहायता की प्रतिज्ञा की। अगले वर्ष सीज़र की सहायता से पाम्पियस और क्रेसस दोनों कौंसल चुने गये। कौंसल बन कर उन्होंने यह प्रस्ताव किया कि सीज़र को पाँच वर्ष के लिए और गॉल में रखा जाय। इस प्रकार सारी शक्ति तीन मनुष्यों के हाथ में हो गई। पुराने प्रजातंत्र शासन के गिरते ही धनाढ्यों की शक्ति भी गिर गई।

सन् ५३ ई० पू० में क्रेसस एक लड़ाई में मारा गया। पाम्पियस अभी तक रोम में था। अकेला रह जाने के कारण

२६ अब सीज़र से द्वेष करने लगा। उसने अपना सूबा सेनेट से पाँच वर्ष के लिए और बढ़ा लिया। उसका उद्देश यह था कि

जब सीज़र निजी मनुष्य के रूप में रहेगा तब
नं० और उसके पास मजिस्ट्रेट होने के कारण सेना
पाम्पियस रहेगी। सीज़र के मित्र यह चाल समझते थे

और उसे पसन्द न करते थे। इसलिए अब दो दल बन गये, पाम्पियस धनियों का पक्षपाती था और सीज़र निर्धनों का। यह स्पष्ट था कि निर्णय युद्ध से होगा। सीज़र ने सेनेट से कहा कि वे दोनों एक ही समय मजिस्ट्रेटों का पद छोड़ दें। सेनेट ने इसकी परवाह न की और उसके द्रीव्यूनों को निकालने की धमकी दी। वे भाग कर सीज़र के पास पहुँचे। सीज़र को युद्ध का बहाना मिल गया। सन् ४६ ई० पू० में युद्ध आरम्भ हो गया। सीज़र सेना लिये अकस्मात् आ पहुँचा और पाम्पियस सेनेट को साथ लेकर जहाज़-द्वारा यूनान को चला गया। दो मास के भीतर सीज़र समस्त इटली का स्वामी बन गया। उसने अगले वर्ष स्पेन में पाम्पियस के सेनानायकों को भी पराजित किया।

इसके पश्चात् यूनान में पाम्पियस की सेना को पराजित मिली। पाम्पियस मिस्र को भाग गया और वहाँ नाव में उसका वध कर दिया गया। जब सीज़र मिस्र में पहुँचा तब बारहवें टालमी, जो चौदह वर्ष का लड़का था, और जिसका अपनी बहिन क्लियोपेट्रा के साथ भगड़ा चल रहा था एक

लड़ाई में मारा गया। सीज़र ने हियोपेटरा को मिस्र की महारानी बना दिया। वापस आकर सीज़र को पाम्पियस के दल को दबाने के लिए अफ़्रीका और स्पेन जाना पड़ा। अब सीज़र रोमन जगत् का स्वामी बन कर लौटा। सेनेट ने उसे जन्म भर के लिए डिक्टेटर नियत कर दिया। सीज़र की इच्छा अब यह हुई कि वह जनसत्तात्मक शासन को साम्राज्य में परिवर्तित कर दे। उसके कई और प्रस्ताव थे जिनसे वह अन्य प्रान्तों को रोमन अधिकार देना चाहता था। उसकी हत्या करने का एक षड्यन्त्र रचा गया, और १५ मार्च सन् ६६ ई० पू० में सेनेट हाउस (राज-सभा-भवन) में उसका वध कर दिया गया। सीज़र को शारीरिक और बौद्धिक योग्यता की दृष्टि से सबसे बड़ा आदमी समझना चाहिए। वह एक बड़ा सेनापति, ग्रन्थकार, और राजनीतिज्ञ था। उसका वध करनेवाले केसियस और ब्रूटस थे, जिन पर वह बड़ी कृपा और अनुग्रह करता था। उसके जनरल एण्टोनियस ने ब्रूटस आदि के विरुद्ध लोगों को भड़काया। वे रोम से भाग गये। सीज़र का उत्तराधिकारी उसकी बहन की लड़की का पुत्र आक्टेवियस था। जब एण्टोनियस और सेनेट के बीच युद्ध आरम्भ हुआ तब वह सेनेट की ओर हो गया। एण्टोनियस की पराजय हुई। सेनेट ने उसे कौंसल निर्वाचित किया। तब उसने स्पेन के शासक लेपीडस और एण्टोनियस के साथ मित्रता उत्पन्न की। पहले-पहल उनको

जूटस और केसियस की सेना के साथ मुकाबला करना पड़ा। एण्टोनियस उनकी सेनाओं को हरा कर मिस्र की ओर गया और वहाँ क्लियोपेटरा के साथ ही रहने लगा।

रोमन-साम्राज्य का आरम्भ

एण्टोनियस मिस्र की महारानी के प्रेम में फँसा कर वहीं रहने लग गया। उसने पूर्वी स्वभाव और रीतियाँ ग्रहण कर लीं।

रोम के लोग उसे बड़ा बुरा समझने लगे।

आगस्टस

आक्टेवियस की लोक-प्रियता दिन पर दिन बढ़ने लगी। अन्त को दोनों में आकूनि के स्थान पर लड़ाई हुई। उसका परिणाम यह हुआ कि क्लियोपेटरा ने अपने आपको साँप से कटवा लिया। इस पर एण्टोनियस ने भी आत्महत्या कर ली। इसके पहले आक्टेवियस लेपीडस को भी पराजित कर चुका था। अब वह अकेला शक्तिशाली रह गया था। रोम में वापस आने पर उसने देखा कि गत पचास वर्ष के उपद्रवों से लोग बहुत दुःखी हो गये हैं, और एक ऐसे शासन के लिए तरसते थे जो उन्हें शान्ति और सुख दे सके। बहुतेरे लोगों को तो मालूम ही न था कि शान्तिमय शासन क्या होता है। आक्टेवियस ने अपने पूर्वज सीज़र के सदृश खुले तौर पर राजा बनने

का विचार ठीक न समझा । उसने शनैः शनैः सब पद अपने हाथ में ले लिये । ये पद राजा को दूर करने के पश्चात् बनाये गये थे । सेना पर अधिकार रखने से उसने 'एम्पेरेटर' की उपाधि ली और यही पीछे से संचित होकर एम्परर (सम्राट्) बन गई ।

इसके पश्चात् वह सेनेट में विशेष मनुष्य अर्थात् प्रिंसिपस बना । प्रत्येक प्रश्न पर वह स्वयं बोला करता था । कौंसल, ट्रीब्यून, और सेंसर के अधिकार उसको जन्म भर के लिए दे दिये गये । वह पाण्डित्य बन कर धर्म में भी बड़ा बन गया । इसके बाद उसने आगस्टस की उपाधि धारण की । इसी नाम से वह प्रसिद्ध है । यद्यपि सारे सेनेट का काम वह स्वयं करता था, तथापि उसका जीवन बहुत सादा था ।

कभी कभी धमकी के तौर पर वह त्याग-पत्र भी दे देता था । परन्तु लोगों को उसकी आज्ञा सुनने का स्वभाव हो गया, और उसका कोई विरोधी भी उत्पन्न नहीं हुआ । इसका विशेष कारण यह था कि वह प्रत्येक काम पुराने नामों की ओट में करता था । वह इस बात को भली भाँति समझता था कि संसार केवल नामों पर मुख होता है । वह यह भी जानता था कि यदि लोगों को पुराने नामों के रखने की स्वतन्त्रता प्राप्त रहे तो सेनेट और जनता सहर्ष उसका आधिपत्य स्वीकार कर लेंगे । इसके साथ ही लोगों में दासत्व का स्वभाव इतना अधिक होगया था कि सेनेटर और मजिस्ट्रेट अपने आप इसकी नाम से राजभक्ति की सौगन्द उठाते थे ।

सांसाजिक युद्ध के दिनों में सभी इटली-निवासियों को रोमन अधिकार मिल गये थे। परन्तु वे इन अधिकारों का उपयोग बहुत कम किया करते थे। बाहर के इटली और प्रान्तों को इस प्रकार का कोई अधिकार नहीं था और वहाँ बहुत अत्याचार होता था।

आगस्टस के एस्पेर (सम्राट्) बन जाने पर उसने प्रान्तों को भी धीरे धीरे रोमन-अधिकार दे दिये। परन्तु इन अधिकारों से उनको कोई लाभ न हुआ, क्योंकि सारी शक्ति एस्पेर के हाथ में चली गई थी। परन्तु इतना लाभ अवश्य था कि सब प्रान्तों को रोमन-कानून का अधिकार मिल गया और प्रान्तों का शासन बात की बात में अच्छा हो गया।

एक अवसर पर वह नाव में सैर करने जा रहा था। एक यूनानी जहाज़ पास से गुज़रा। सभी जहाज़ छोड़ कर उसके पास चले आये और कहने लगे—“तुमने हमें प्रसन्नता प्रदान की है। तुमने हमारी सम्पत्ति और प्राणों की रक्षा की है।” उसके राजत्वकाल में रोमन-साम्राज्य की सीमा एक ओर डेन्यूब तथा राइन नदी तक और दूसरी ओर प्रशान्त महासागर और ईंगलिश जल-प्रणाली तक थी। पूर्व में आर्मेनिया के पर्वतों, एक दजला नदी और अरब की मरुस्थली तक, और दक्षिण में अफ्रीका के सहारा तक फैली हुई थी। यह साम्राज्य तीन सहस्र मील लम्बा और दो सहस्र मील चौड़ा था।

इटली और प्रान्तों की अवस्था में भेद यह था कि इटा-

लियन लोगों की सम्पत्तियों पर कर नहीं लगाया जा सकता था और इनको गवर्नर अपनी इच्छा से पकड़ नहीं सकते थे। इनकी म्यूनिसिपलटियाँ रोम के नमूने पर बनाई गई थीं। सारी इटली भाषा और संस्था की दृष्टि से एक संयुक्त-जाति बन चुकी थी। परन्तु प्रान्तों में लोकमत का कुछ मूल्य न था। सब शासन-पद्धति सेनेट के हाथ में थी। प्रान्तों में प्रत्येक स्थान पर रोम के नमूने पर रोमन-वस्तियाँ बनाई गई थीं। जहाँ कहीं रोमन लोग जाते थे, वहाँ अपनी भाषा का फैलाना आवश्यक समझते थे। पहले तो इटली की समस्त भाषायें हटा कर लेटिन (Latin) भाषा जारी की गई थी। फिर अफ्रीका, गॉल, स्पेन और ब्रिटन में जिनको रोमनों ने जीत लिया था, ये लोग अपनी भाषा और शिक्षा के द्वारा वहाँ के लोगों को रोमन-फ़ैशन और रोमन-क़ानून सिखलाने लगे। केवल यूनानी लोगों ने अपनी भाषा को छोड़कर विदेशी भाषा न सीखी; वरन् इसके विपरीत विजेता रोमनों को यूनानी सभ्यता ने अपने बश में कर लिया। यूनानी भाषा सर्वविद्याओं की भाषा थी, यद्यपि सरकारी कारोबार में लैटिन भाषा का व्यवहार किया जाता था।

रोमन-अधिकार रखनेवालों की संख्या सत्तर लाख के लगभग थी। इनके बच्चे और स्त्रियाँ मिलाकर कोई दो करोड़ होंगे। इनसे दुगुने प्रान्तों के रहनेवाले थे और लगभग इतने ही क़ोत दास होंगे।

विजित जातियों ने स्वतन्त्रता की इच्छा और आशा छोड़ दी और अपने अस्तित्व को रोम में मिला दिया। सम्राट् का शासन टेम्ज़ और नील नदी पर वैसा ही था जैसा कि टायबर नदी पर। यद्यपि सेना प्रस्तुत रहती थी परन्तु मजिस्ट्रेट को उसकी सहायता की कभी आवश्यकता न पड़ती थी।

आगस्टस ने विशेष अपवाद के रूप में इस बात की आज्ञा भी प्राप्त कर ली कि वह शान्ति के समय में सैनिकों का एक संरक्षक दल रख सके। वह जानता था कि कानून केवल उसकी शक्ति को रंग दे सकता है, परन्तु उसे कायम सेना ही रख सकती है। इसलिए सिपाहियों की तीन कम्पनियों को वह दुगुना वेतन और कुछ रियायते देता था। वह थोड़ी सी सेना ही राजाओं के लिए वातक सिद्ध हुई। यह प्रोटोरियन गार्ड कहलाती थी।

सन् १४ ई० में ७६ वर्ष की आयु में उसकी मृत्यु हो गई। उसके स्थान में उसकी दूसरी स्त्री के पहले विवाह का टाईबेरि-

टाईबेरियस

यस नामक पुत्र उत्तराधिकारी हुआ। उसे आगस्टस के जीते जी सब पद और अधिकार मिल गये। कुछ वर्ष उसने अच्छी तरह शासन किया। परन्तु पीछे से उसे यह सन्देह हो गया कि लोग उसे पसन्द नहीं करते। वह अपने भतीजे से द्वेष करने लगा और उसने बहुत अत्याचार करना आरम्भ कर दिया। गार्ड को रोम में लाकर एक दुर्ग

में रख दिया । गार्द को राजप्रासाद में प्रविष्ट करके उसने उनको अपनी दुर्बलता और उनकी शक्ति का बोध करा दिया । सबसे अधिक शक्तिशाली राजा ने उनकी खुशामद करना और उनको पारितोषिक देना आवश्यक समझा । उनके अपराधों पर आँख मीचना और राज्याभिषेक पर उनको बड़े बड़े उपहार देना आवश्यक हो गया ।

प्रश्न हो सकता है कि अब रोम को नागरिक कहाँ गये ? रोम-निवासी अब आवारा और निकम्मे हो गये थे । गार्द में इटली के सबसे चतुर और चुने हुए युवक भरती होते थे । उनसे बढ़ कर अधिकारों को समझनेवाला और कौन हो सकता था । उनकी युक्तियों का पलड़ा तलवार का बोझ डालने से बहुत भारी हो जाता था । पुराने अमीर मर चुके थे । जो बचे थे वे विलासी और प्रमादी हो गये थे । राजा के साथ अमीरों की एक नवीन श्रेणी उत्पन्न हो गई, जो रोम से कोई विशेष प्रेम नहीं रखती थी ।

नीची श्रेणी में किसान नहीं थे । वरन् बाहर से आकर एकत्र होनेवाले अनेक स्वतन्त्रता-प्राप्त दास थे, जो केवल अपनी रोटी और तमाशों की परवा करते थे । सेनेट के पास कुछ शक्ति न थी । उसके सदस्य केवल भाषण करना जानते थे । उन्होंने एक दूसरे पर दोषारोपण करना आरम्भ कर दिया था । उसके साथ गुप्तचरों की भी एक श्रेणी उत्पन्न हो गई जो इन दोषारोपणों के सम्बन्ध में समाचार ढूँढ़ा करती थी । एक

व्यक्ति पर यह दोष लगाया गया कि उसने राजा की चाँदी की मूर्ति गला कर मेज़ के लिए प्लेट (थाली) बना ली है। ऐसे लोग दूसरों की सम्पत्ति लेकर धनवान् बन गये। टाइबेरियस डर के सारे बाहर चला गया। परन्तु रोम में वही शासन-कर्त्ता समझा जाता था। शासन एक मनुष्य का हो गया। प्रोटो-रियन गार्ड का कप्तान उसकी अनुपस्थिति में शासन करता था। उसने राजा के सब सम्बन्धियों की हत्या करा दी। अन्त में राजा ने सेनेट को चिट्ठी लिखी कि उसे पकड़ कर कैद कर लिया जाय। इस पर कारावास में उसका वध कर दिया गया।

सन् ५४ से सन् ६८ तक, टाइबेरियस की मृत्यु के पश्चात्, थोड़ी देर तक दो राजा राज्य करते रहे। यद्यपि दूसरे क्लाडियस के समय में ब्रिटन पर विजय प्राप्त की गई प्रजापीडक नीति।

थी, तथापि वे दोनों पागल से समझे जाते थे। क्लाडियस की स्त्री ने, जो कि एक विधवा थी, अपने पुत्र नीरो को दायद बनवाया, और फिर उसे विष दे दिया। यह नीरो अत्याचार का नमूना समझा जाता है। यह जिसकी चाहता उसकी हत्या करा देता। उसने अपनी माता को भी ससुद्र में डुबाने का यत्न किया। जब वह बच गई तब सिपाही भेज कर उसका वध करा दिया। सन् ६४ में नगर में आग लग गई। वह पहाड़ की चोटी पर चढ़ कर सारङ्गी बजाता रहा। उसने ईसाइयों पर आग लगाने का दोष लगा कर उनका वध कराना

आरम्भ किया। हज़रत मसीह आगस्टस और टाइबेरियस के समय में हुए। ईसाई-धर्म धीरे धीरे दरिद्रों में फैलना आरम्भ हुआ। इटली में ईसाई लोगों के विरुद्ध घृणा का हेतु सामाजिक कारण थे। वे खेलों, पर्वों, और देवताओं की पूजा में सम्मिलित न होते थे और राजा का पूजन भी नहीं करते थे।

साम्राज्य के स्थापित होते ही सभी पुराने धर्मों का लोप हो गया, क्योंकि लोगों ने अपनी जातीयता खो दी थी और वे साम्राज्य का अंग बन गये थे। सब प्राचीन मत स्थानीय अवस्थाओं के आधार पर प्रतिष्ठित थे। सबकी एक सर्व सामान्य बात राजा की पूजा करना था। उसकी मूर्ति के सामने बलिदान करना बड़ा पर्व समझा जाता था। ईसाई लोग इसमें सम्मिलित नहीं होते थे।

नीरो के विरुद्ध लोगों की इतनी घृणा हो गई कि उसने आत्महत्या कर ली। उसकी मृत्यु पर सेनेट ने स्पेन के जनरल गलबा को राजा बनाया। गार्दे ने उसका वध करके ओथो को राजा नियत किया। जर्मन सीमा की सेना ने वार्टेलस को अपना जनरल चुन लिया। ओथो की पराजय हुई। उसने भी आत्महत्या कर ली। वार्टेलस केवल खाने के लिए प्रसिद्ध है। उसे जो कुछ मिलता था वह उसे खाने-पीने में व्यय कर देता था। सीरिया की सेना ने उसे पसन्द न किया और अपने जनरल फ्लेदीअस वॅसपूसीअस को राजा बना लिया। खड़ाई में वार्टेलस मारा गया।

इस वंश के राजा सौ वर्ष तक राज्य करते रहे। यह ५०५ रोम के इतिहास में सबसे अधिक सुख और ऐश्वर्य-पूर्ण वंश का हुई है। प्रत्येक राजा अपने बाद सबसे राजा सन् ६६ से योग्य मनुष्य को अपना उत्तराधिकारी सन् १६२ तक नियत करता था। पहले राजा वेसपूसीअस ने बड़ी बुद्धिमत्ता से देश में शान्ति और सेना में प्रबन्ध स्थिर रखा। उसका कोई वंश न था। उसने वह दावा परे फेंक दिया और प्राचीन रोमन-पद्धति अर्थात् सेनेट के सहारे से शासन करना आरम्भ किया। उसने अपने आपको कानून के अधीन रखा और अपनी ओर से शासन को उत्तम बनाने का बड़ा यत्न किया। उसका उदाहरण देख कर सब लोग कानून के अनुसार चलने लगे। वह स्वयं सीधा-सादा था। इसलिए सेनेट के सदस्य भी सीधे-सादे बन गये। परन्तु उसने लोगों को मजबूत, चतुर या अधिक बलवान् न बनाया। इसलिए उसके पश्चात् फिर वही अव्यवस्था और विपत्ति आरम्भ हो गई।

उसके पुत्र टाइटस ने यहूदियों का विद्रोह शान्त किया। उनका नगर और मन्दिर जला कर उन्हें इधर-उधर बखेर दिया। इसके राजत्वकाल में सन् ८० के लगभग 'वसूवियस' ज्वालामुखी फटा। इसमें पम्पी नगरी दब गई। यह नगरी अब खोद कर निकाली गई है।

दूसरा राजा सेनेट का एक वृद्ध सदस्य था। उसने

बड़ी योग्यता से घुराइयाँ दूर कीं और गार्द की शक्ति को कम करने के लिए राइन-सेना दूसरा राजा के जनरल ट्राजन को दायाद बनाया । यह व्यक्ति न इटालियन था, और न रोमन; वरन् स्पेन् का अधिवासी था । साम्राज्य के अन्तर्गत समता का भाव अपने आप फैल गया था । वह और उसकी स्त्री अकेले गलियों में फिरते थे । जब उसकी स्त्री ने राजप्रासाद में प्रवेश किया, तब उसने कहा कि मैंने जिस प्रसन्नता से इसमें प्रवेश किया है उसी प्रसन्नता से मैं इसे छोड़ने पर तैयार रहूँगी । उन्होंने न्यायालयों और पुस्तकालयों के लिए बड़े बड़े मकान बनवाये । उसने सन् १०१ में डेल्यूब को पार करके डेशियन-वंश को जीत लिया । यह वंश सदा रोम को दुःख दिया करता था । उसका उत्तराधिकारी हेडरियान हुआ । वह युद्ध को पसन्द न करता था । यह पहला सम्राट् था जो सम्राट् होकर प्रान्तेों का दौरा करता था । उसने गॉल-निवासी लाईटस नामक एक व्यक्ति को उत्तराधिकारी बनाया । यह लोगों से इतना प्रेम करता था कि यह सबका पिता कहलाने लगा । उसने मार्कस और वेरियस को अपना उत्तराधिकारी बनाया और मार्कस के साथ अपनी पुत्री का विवाह कर दिया । मार्कस छोटी अवस्था में “स्टोइक” बन गया था । स्टोइक लोग पुण्य को अच्छा और पाप को बुरा समझते थे । उनका सिद्धान्त अपने आप पर कठोरता करना और

दूसरों के दोषों को न देखना है। उसे जर्मन-वंश के विरुद्ध युद्ध करने के लिए विवश होना पड़ा। उनको उधर से रूस के रहनेवाले स्लाव लोग दबा रहे थे। एक युद्ध में वह मारा गया। रोम के अच्छे दिनों की उसके साथ ही समाप्ति हो गई।

रोमन-साम्राज्य का अपकर्ष

पिछले वंश के अन्तिम राजाओं के समय में वर्बर-वंश रोमन-साम्राज्य के भिन्न भिन्न भागों में बल पकड़ने लगा और रोम की शक्ति शिथिल होकर स्वयं रोम सिपाहियों के राजा में सरकारी सिपाहियों के हाथ में जाने लगी। इसके पश्चात् साम्राज्य को प्रान्तों के शासन की नहीं, बल्कि केवल अपने अस्तित्व की रक्षा की चिन्ता रह गई। क्योंकि रोमन-साम्राज्य में ईसाई लोग रहते थे और आक्रमणकारी वर्बर-जातियाँ अभी मूर्तिपूजक थीं। रोम उन वर्बर-वंशों के साथ लड़ता हुआ स्वयं ईसाई हो गया था। मार्कस का पुत्र किसी काम का न था। उसे केवल खेल प्यारे थे। वह तमाशों के लिए दूसरे मनुष्यों के साथ लड़ा करता था। एक नाट्यशाला में उसने सौ सिंहों को भालों से मारा। उसके समय में शक्ति उसके मंत्री के हाथ में थी। यह ऐसा बुरा सिद्ध हुआ कि बर्तानिया के पन्द्रह सौ सिपाही रोम में आये और उसका वध कर दिया। स्वयं राजा को भी उसकी एक रखेल स्त्री ने विष का प्याला पिला दिया और नौकर ने गला घोट कर मार डाला।

उसकी मृत्यु के पश्चात् सेनेट का एक पुराना सदस्य पर्टिनेक्स राजा बनाया गया। जब दूत उसे बुलाने गया तो उसने उसे अपनी मृत्यु का वारण्ट समझा। उस समय तो उसे सिंहासन मिल गया परन्तु गार्द उसकी कठोर प्रकृति से बहुत तंग आई और उसने उसकी हत्या कर दी। उसके वध के पश्चात् शक्ति सेना के हाथ में आ गई। रोम में प्रीटोरियन सेना ने सबसे बढ़ कर मूल्य देनेवाले के हाथ राजपद बेचने की घोषणा कर दी। उधर ब्रितानिया, सीरिया और पेन्बरोनिया के जनरल अपने आपको सिंहासन पर बिठलाना चाहते थे। इधर रोम में दो अर्थी थे—एक पिछले राजा का श्वसुर और दूसरा डेडियस नाम का सेनेट का एक धनाढ्य सदस्य। सौदा करनेवाले मूल्य बढ़वाने के लिए एक से दूसरे के पास जाते थे। पहले अर्थी ने प्रत्येक सिपाही को डेढ़ सौ पौंड देने का वचन दिया। दूसरे ने दो सौ पौंड कर दिये। उन्होंने चटपट उसे राजा विघोषित कर दिया।

डेडियस ने पिछले राजा का शरीर राजप्रासाद में देखा तो रात भर उसे निद्रा न आई। यद्यपि उसे संसार का राज्य मिल गया था तथापि उसे कोई साथी या सहायक दृष्टिगोचर न होता था। सिपाही स्वयं अपने किये पर लज्जित थे। पेमें-निया का जनरल पास ही था। वह चटपट पहुँच गया। उसका नाम सेवेरस था। डेडियस की मृत्यु की व्यवस्था होने लगी और तीन मास के पश्चात् उसकी हत्या कर दी गई।

सेवेरस ने मकदूनिया और स्पेन आदि के सिपाही गार्द में भरती करके उनकी संख्या पचास सहस्र तक पहुँचाई, और उन्हें कई रियायतें दीं जिससे वे उस पर प्रसन्न होकर उसके साथ रहें, और उसके परिवार की सहायता करें। उसके समय में सेनेट की रही-सही प्रतिष्ठा भी जाती रही। उसे अपने और अपनी सेना के बीच कोई शक्ति पसन्द न आती थी। वह सेनेट को सदा आज्ञाएँ लिखा करता था। उसने कानून बनाने और उस पर आचरण करने की शक्ति अपने हाथ में ले ली। सेनेट का काम समाप्त हो गया और वह अखिल साम्राज्य का एकाधिपति बन गया। गार्द का कप्तान प्रीफेक्ट कहलाता था। वह सेना और अर्थ-विभाग में राजा का प्रतिनिधि समझा जाने लगा। यह व्यक्ति रोमन-साम्राज्य के ढास का विशेष कारण बना।

इसके दो बड़े अयोग्य पुत्र थे। त्रितानिया से विद्रोह का साचार आने पर वह बड़ा प्रसन्न हुआ, और अपने पुत्रों को युद्ध का अनुभव कराने के लिए वहाँ रकला सन् २११ ई० से सन् २१७ तक गया किन्तु अबैरयार्क में उसकी मृत्यु हो गई। मरते समय उसने पुत्रों को एकता का उपदेश किया। उन्होंने उस पर निकभी ध्यान न दिया। सेना ने दोनों को राजा बना दिया। दोनों ने लौट कर एक साथ शासन करना आरम्भ कर या।

करकला के कनिष्ठ भ्राता का नाम गेटा था। एक समय वे दोनों बातें कर रहे थे कि एक सिपाही ने आकर गेटा पर आक्रमण कर दिया। मा छुड़ाने के लिए दौड़ी। वह भी घायल हो गई। करकला सिपाहियों को बढ़ावा देता रहा। उसके भाई का वध हो गया। इस दुर्घटना की स्मृति उसे व्याकुल कर दिया करती थी। उसने उन सब मनुष्यों की हत्या कर देने का निश्चय किया जिनको देख कर उसे अपने भाई की याद आती। इस प्रकार कोई बीस सहस्र पुरुषों और स्त्रियों का वध कर दिया गया। इन हत व्यक्तियों में कानून के मूलतत्त्वों पर पुस्तक लिखनेवाला पेसीनियस नामक एक व्यक्ति भी था। राजा ने उसे आज्ञा दी कि वह अपनी योग्यता से इस वध के लिए युक्तियाँ निकाले। पेसीनियस का उत्तर बढ़ा वीरोचित था—“भाई का वध कर डालना इस वध को न्यायसंगत सिद्ध कर देने की अपेक्षा अधिक सुगम है।” गार्द को साथ लेकर वह प्रान्तों में दौरा करने गया। सिकन्दरिया में लोगों के मखौलों से क्रुद्ध होकर उसने उनको नगर से बाहर बुलाया और सिपाहियों को उनकी हत्या की आज्ञा दी। सहस्रों मनुष्यों का वध कर दिया गया।

जब कभी वह कोई ऐसी बात करता था जिससे सेना अप्रसन्न होती थी तब उसे सेना को अधिक धन देकर प्रसन्न करना पड़ता था। इस कारण उसे ब्रह्म से टेक्स लगाने पड़े। इसका एक अच्छा परिणाम यह हुआ कि करकला ने सब प्रान्तों को

रोमन-अधिकार दे दिये जिससे वह पाँच प्रतिशत का टेक्स सबसे वसूल कर सके। यह टेक्स आगस्टस ने रोमन लोगों पर लगाया था। साम्राज्य के सब लोग अपने आप को रोमन कहने लगे। विजित डेशियनों का ग्रहण किया हुआ रोमेनिया नाम प्रकट करता है कि वे इस नाम पर कैसा गर्व करते थे। मकरीनस नाम के करकला के एक मंत्री को एक गणक ने बताया था कि वह राजा होगा। वह दैवज्ञ गिरफ़ार करके रोम में लाया गया। मजिस्ट्रेट के सामने भी उसने अपना विश्वास प्रकट किया। मजिस्ट्रेट ने वह बयान राजा को भेज दिया। करकला रथों की दौड़ में निरत था। उसने वह डाक मकरीनस को दे दी कि खोल कर यदि कोई आवश्यक बात निकले तो रिपोर्ट करे। मकरीनस ने उस डाक में अपनी मृत्यु देखी। इसलिए उसने एक सिपाही को उकसा कर राजा का वध करा दिया, और गार्ड ने उसको राजा बना दिया। परन्तु राजकोष रिक्त होने के कारण उसने मितव्यय करना आरम्भ किया। इससे सिपाही अप्रसन्न होकर अपना अवसर देखने लगे।

सेवेइस राजा की स्त्री ने आत्महत्या कर ली थी। उसकी बहन की दो लड़कियाँ थीं। उनके एक एक पुत्र था। उस स्त्री ने अपने एक दोहते को एक मन्दिर के अर्पण कर दिया था। उसका रूप और वेश सिपाहियों को बहुत पसन्द आया। उसका वध करकला से मिलता था। उसकी नानी ने

अपनी पुत्री की प्रतिष्ठा की परवा न करके यह कह दिया कि वह करकला का पुत्र है। सीरिया की सारी सेना उसके गिर्द एकत्र हो गई। लड़ाई में मेकरीनस भाग गया और वह राजा बन गया। सीरिया से वह बड़ी धूम-धाम के साथ इटली आया और उसने देवता के नाम पर अपना नाम अलगवालुस (सूर्य) रखवा। किन्तु वह इतना दुराचारी निकला कि उसके दुराचार की कोई सीमा न रही। उसकी नानी ने जब देखा कि वह मारा जायगा तब उसने उसे विवश किया कि वह उसके दूसरे दोहते अलेग्जेंडर को उत्तराधिकारी बना ले। योंही किंवदन्ती फैल गई कि अलेग्जेंडर मार डाला गया है। कुछ सिपाहियों ने उसे देखना चाहा। राजा ने उनको दण्ड दिया। इस पर गार्द ने उसे मार करके उसकी लाश को गलियों में घसीटते हुए टाइबर नदी में फेंकवा दिया और अलेग्जेंडर को राजा बना दिया।

यह व्यक्ति बड़ा पुण्यात्मा और विद्याव्यसनी था। तत्त्व-ज्ञान और कविता का अध्ययन किया करता था। उसके मन्दिर

अलेग्जेंडर सन् २२२ में महापुरुषों के चित्र थे। उसका नियमित

से २३५ तक

कार्यक्रम था। सबेरे भगवान् की उपासना करता था, व्यायाम करता था, और

खाना खाता था, तत्पश्चात् आवेदन-पत्र सुनता और उनका निर्णय करता था। कौंसिल में सार्वजनिक बातों पर वाद-विवाद किया करता था। उसका द्वार प्रतिदिन नियत समय पर खुलता

था। जो उससे मिलना चाहते थे, मिल सकते थे। एक पुकारनेवाला द्वार पर यह कहा करता था—“उस मनुष्य को इस द्वार में प्रवेश न करना चाहिए जिसके मन में किसी प्रकार का पाप हो।”

उसके राजत्वकाल में पूर्व में एक भारी क्रान्ति हुई। ईरान के अर्द्धशीर नामक एक राजा ने पार्थियन के राज्य को लूट करके ईरानी-साम्राज्य की नींव रखी। उसके विरुद्ध रोमन-सेना भेजी गई। परन्तु उसको कुछ सफलता न हुई। सीसा पर भी जर्मन जोर पकड़ने लगे। उनमें फ्रेड्ड उपजाति भी थी। एक सिपाही मैक्सिमस सेना का अफसर बनाया गया था। उसने सिपाहियों को बहकाया कि एशियावासी राजा डरपोक है। सिपाहियों ने उसे प्राणदान के लिए विलाप करते रहने पर भी मार डाला और मैक्सिमस को राजा बना लिया।

मैक्सिमस जाति का गाँध था। जब राजा सेवेरस यूनान से गुज़र रहा था और अपने छोटे पुत्र का जन्म-दिन मना रहा

था तब एक व्यक्ति मल्लयुद्ध के लिए आया था
मैक्सिमस

और उसने सोलह मनुष्यों को मल्लयुद्ध में पछाड़ दिया था। दूसरे दिन फिर आकर गाँवारों के सदृश नाचने लगा और राजा को देख कर उसके घोड़े के पीछे दौड़ने लगा। बहुत देर तक दौड़ चुकने के पश्चात् राजा ने पूछा, क्या अब कुश्ती पर तैयार हो ? उस अनथक युवक ने उत्तर दिया—

प्रसन्नता से। फिर थोड़ी ही देर में उसने सात सिपा-

हियों को दे मारा। राजा ने उसे चटपट गार्द में ले लिया और शीघ्र ही पदाधिकारी बना दिया था।

करकला की मृत्यु पर उसने नौकरी छोड़ दी थी। अलेग-जेंडर के समय में फिर आ गया और राजा बन गया। वह विद्वानों और धनियों से बहुत घृणा करता था, उन्हें पास तक न आने देता था। तनिक से सन्देह पर देशनिकाला और मृत्यु-दण्ड देता था। उसने कई एक को तो पशुओं की खालों में बंद करके ऊपर से सी दिया, गाँव में रक्खे हुए खज़ाने को एक ही आज्ञा से ज़ब्त कर लिया। उसने देवताओं की मूर्तियाँ गला कर सिक्के बनवाये। लोग उसके अत्याचार से तंग आ गये।

अफ़्रीका में भी कतिपय नवयुवकों की सम्पत्ति ज़ब्त की गई। उन्होंने विद्रोह का झंडा खड़ा किया और अपना एक राजा चुन लिया। कार्थेज से एक प्रतिनिधि-समूह इसी उद्देश के लिए आया। सेनेट राजा से बहुत तंग आ गई थी। उन्होंने इस चुनाव को मान लिया और मेक्सिमस को देश का शत्रु ठहराया। वह रोम में आ रहा था कि सेनेट ने अपने दो पुराने सदस्यों—मैक्सिमस और बलबीनस—को राजा की उपाधि दे दी। उसके आने के मार्ग से खाद्य-सामग्री नष्ट कर दी गई। उसकी सारी सेना ने विद्रोह कर दिया और एक सिपाही ने उसका वध कर डाला। वह आठ फुट का लम्बा जवान था और अत्यधिक खाया करता था।

दोनों सेनेटर राजाओं ने अच्छे क़ानून बनाये और नागरिक शासन (सिविल गवर्नमेण्ट) को पुनः स्थापित करने का यत्न किया, परन्तु उनके मन में सेना का सेनेट के राजा डर सदा लगा रहता था। मॅकसीअस ने पूछा—हमें रोम को एक दुराचारी से छुड़ाने के लिए क्या पारितोषिक मिलना चाहिए ?

बलबीनस ने फ़ौरन उत्तर दिया—सेनेट, प्रजा तथा मनुष्यमात्र का प्रेम। इस पर उसने कहा—शोक ! मैं सिपाहियों की घृणा से अधिक डरता हूँ।

सेना को सेनेट के बनाये हुए राजा पसन्द न थे। वे उनके विरुद्ध शिकायतें करने लगे। एक दिन जब नगर खेलों में लीन था तब कुछ घातक राजभवन में घुस गये और उन्होंने असंख्य घावों से दोनों का वध कर डाला तथा गोर्डिनस नामक एक उन्नीस वर्ष के लड़के को राजा बना लिया। उसने मेसियस नामक एक विद्वान् की कन्या से विवाह किया और उसे गार्द का कप्तान बना लिया। उसके राजत्वकाल में ईरानियों ने मेसोपोटेमिया पर आक्रमण किया। राजा स्वयं सेना लेकर पहुँचा और विजय प्राप्त की। इसका सुसर मारा गया। उसके स्थान पर उसने फिलिप नामक एक अरब-वंशीय मनुष्य को नियुक्त किया। यह व्यक्ति युवावस्था में बड़ा डाकू था। अब उसने एक षड्यन्त्र रच कर राजा का वध करवा डाला और आप सिंहासन पर बैठ गया। पाँच वर्ष के बाद

सन् २६६ ई० में सेना में एक विद्रोह सा हुआ । उसने डेसी-अस नामक एक सेनेटर सेना के विरुद्ध भेजा । डेसीअस सेना के साथ मिल गया । उसने लड़ाई करके फिलिप और उसके पुत्र की हत्या कर दी । डेसीअस राजा बन गया । उसके राजत्व-काल में पहली बार गॉथ-वंश ने डेन्यूब पर आक्रमण किया । उसके पुत्र ने उनको कर देना स्वीकार कर लिया । फ्रेङ्क-वंश ने गॉल और स्पेन को जीत लिया । इन लोगों का आरम्भ सिकण्डीनेविया से कहा जाता है । इस समय उनका नेता एटिला था, जिसकी दसवीं पीढ़ी में थ्यूडोरिक हुआ । उनके तीन बड़े वंश थे—वैस्टरो गोथ, ईस्टरो गोथ, और जैपिडी । जब ये नदी से पार हुए और इन्होंने नगरों को लूटना आरम्भ किया, तब राजा उनके मुकाबले के लिए गया । परन्तु लड़ाई में सारा गया । उसका पुत्र राजा बना । उसने बर्बर-वंशों से संधि कर ली । सिपाही उससे अप्रसन्न हो गये और उन्होंने एक और व्यक्ति को राजा बना लिया । उसने गेलस का वध कर दिया । गेलस के एक जनरल वलेरियन ने गॉल से वापस आकर उस गवर्नर की हत्या कर दी और आप राजा बन बैठा ।

अर्दशीर के पुत्र साईपर ने आर्मेनिया पर चढ़ाई की । आर्मेनियावालों ने रोमन-सम्राट् से सहायता के लिए याचना की । सम्राट् वृद्ध होते हुए भी लड़ाई पर गया । परन्तु ईरानियों ने उसे कैद कर लिया, और ज़ञ्जीरें डाल कर उसे

वलेरियन सन् २५७

से सन् २६० तक

क स्थान से दूसरे स्थान को ले गये। ईरानी राजा घोड़े पर बैठते समय स्टूल की तरह उसका उपयोग करता था। उसके मरने के पश्चात् उसके चमड़े में भूसा भर कर एक ईरानी मन्दिर में भेज दिया गया। उसके राजत्वकाल में गॉथ लोगों ने बड़ी तैयारी करके यूनानी लोगों को लूटना आरम्भ किया। उन्होंने तीन बार एथ्रज्ज पर अधिकार किया। लोग दासता की शान्ति में ऐसे झुब हो गये थे कि उनमें मुकाबले का कोई साहस न रह गया था।

इसका पुत्र गेलिनियस अच्छा राजा था। वह एक अच्छा साली और कवि था। सब कलाओं में निपुण था। केवल शासन का प्रबन्ध न कर सकता था। उसे आक्रमणों और पराजयों की कुछ परवा न थी। मिस्र के हाथ से निकल जाने पर उसे अलसी का बुना हुआ कपड़ा दिखलाया गया जो मिस्र से आया था। उसने तत्काल कहा—यदि मिस्र से कपड़ा न आया तो क्या रोम का नाश हो जायगा? उसके राजत्वकाल में बहुत से जनरल राजपद के अभियोक्ता हो गये। इनको यूनानी प्रजापीड़कों के मुकाबले में 'टायरेण्ट' कहा जाता है। इस कुशासन के समय में बहुत से भूकम्प और तूफान आये, दुर्भिन्न और रोग फैले। सन् २५० से सन् २६५ तक प्रत्येक नगर और प्रत्येक घर में प्लेग था। एक समय अकेले रोम में प्रति दिन पाँच सहस्र मौतें होती थीं। सिकन्दरिया की आधी प्रजा मर गई। बहुत से उपनगर नष्ट हो गये।

अन्त को क्लाडियस नामक सिरिया का एक वीर सिपाही उठा। उसने आक्रमणकारी गाँथों को पीछे हटाया, इस पर डेन्यूब की सेना ने एरियस को अपना राजा बना लिया। जब कभी जनरल आपस में मिलते थे, तब बर्बर-वंशों को प्रान्तों के लूटने का अवसर मिलता था। इससे रोमन दुर्बल और अयोग्य होते गये। एरियस ने रोम पर आक्रमण किया। राजा ने लज्जा के मारे इसका मुकाबला किया परन्तु मीलान नगर में वह धोखे से मार डाला गया। मरते हुए गेलिनियस ने क्लाडियस को अपना उत्तराधिकारी नियत किया। एरियस ने क्लाडियस से मैत्री करनी चाही। क्लाडियस ने उसे लिख भेजा कि तुम्हें ऐसे प्रस्ताव गेलिनियस से करने चाहिए थे। वह शायद इन नीच प्रस्तावों को सुन लेता। क्लाडियस ने गाँथ बर्बरों को, जो रोम की ओर बढ़ रहे थे, दबाना चाहा। उसने एक बड़ी सेना लेकर मकदूनिया पर आक्रमण किया। उसके पचास सहस्र मनुष्य लड़ाई में मारे गये। दो वर्ष पीछे राजा भी संक्रामक रोग से मर गया। उसके उत्तराधिकारी आरीलीनस ने पाँच वर्ष के अन्दर गाँथों के युद्ध की समाप्ति करके गॉल, स्पेन और ब्रिटेन को प्रजापीड़कों के हाथ से मुक्ति दिलाई।

शासन में परिवर्तन

यह बात स्पष्ट थी कि यदि रोम के शासन में फेर-फार न किया जाता तो उसका चिरकाल तक स्थिर रहना कठिन था।

यह परिवर्तन सम्राट् डायोक्लीशियन ने किया।
डायोक्लीशियन

उसके माता-पिता दास थे। सिपाहियों ने उसे राजा चुन लिया। उसने अपने को भय से सुरक्षित रखने का निश्चय कर लिया। उसके सामने दो बड़े काम थे—एक तो अपने को सिपाहियों से सुरक्षित रखना और दूसरे सीमाओं की बर्बरों से रक्षा करना। इनका उपाय उसने यह सोचा कि राजा की शक्ति को बाँट दिया जाय। उसने मक्सिमस नामक एक सेनापति को अपना हिस्सेदार बनाकर उसे आगस्टस की उपाधि दे दी। तत्पश्चात् ग्लेरियस और कांस्टेण्टियस नामक दो जनरलों को सीज़र की उपाधि देकर अपने साथ सम्मिलित किया। इस प्रकार रोमन-साम्राज्य चार प्रान्तों में विभक्त होकर चार व्यक्तियों के शासनाधीन होगया। ग्रेस, मिस्र और एशिया डायोक्लीशियन के अधीन रहे। इटली और अफ्रीका पर मक्सिमस शासन था। गॉल, स्पेन, और ब्रिटेन पर कांस्टेण्टियस का राज्य था और डन्यूब के प्रान्त ग्लेरियस के शासन में थे। इन्होंने सब कहीं विद्रोह को दबा कर सिपाहियों को दीवारें बनाने में लगा दिया। सीमा-प्रदेश में छावनियाँ और दुर्ग बनाये गये। कुछ

काल के लिए बिलकुल शान्ति हो गई। परन्तु यह युक्ति तभी तक सफल थी जब तक चारों की आपस में एकता थी और सिपाही यह समझते थे कि एक को मार डालने से उनकी अभीष्ट-सिद्धि नहीं हो सकेगी, उनको दण्ड मिल जायगा और वे अपना राजा न बना सकेंगे। इससे रोम में ऐसा शासन स्थापित हो गया जो सिपाहियों पर निर्भर नहीं था।

शासन में एक परिवर्तन यह भी हुआ कि रोम के अतिरिक्त तीन और स्थान राज्य के केन्द्र बन गये। सेनेट तो रोम में थी। सेना सीमा के निकट रहा करती थी जिससे सुगमता से युद्ध कर सकें। साम्राज्य का केन्द्र रोम न रहा, वरन् साम्राज्य के सब भाग समान पद के हो गये। राजाओं में भी परिवर्तन हो गया। पहले राजा रोमन नागरिकों के सदृश सादा रहा करते थे। नये राजा, बाहर रहने के कारण, ठाठ-बाट से रहने लगे। वे एक विशेष प्रकार का बढ़िया वेश रखते थे। कई नौकर रखते थे। बिना दिखलावा के कोई काम नहीं करते थे। लोगों को कम दिखाई देते थे। प्रजा उनके सामने ऐसा विनयभाव धारण करती थी, इस प्रकार नम्रता से बोलती और झुकती थी, मानों वे नये और विलक्षण प्रकार के मनुष्य हैं। उनके नौकर भी विशेष स्थान पाने लगे।

इस ठाठ-बाट के द्वारा डायोक्लीशियन ने राजा की सिपाहियों से भेद रखनेवाली नीति की नींव डाली। डायोक्लीशियन इसलिए भी प्रसिद्ध है कि उसने स्वेच्छानुसार इतना बड़ा पद

छोड़ कर विविक्त जीवन ग्रहण किया। इक्कीस वर्ष के परिश्रम के अनन्तर उसका स्वास्थ्य बिगड़ने लगा। सन् ३०५ ई० में उसने नीला लबादा उतार कर रख दिया और एक निर्जन भवन में रहने के लिए चला गया। वहाँ वह नौ वर्ष तक जीवित रह कर मर गया।

सन् ३२३ तक गृहविद्रोह चलता रहा। कान्स्टेण्टाइन सन् ३०६ ई० में अपने पिता की मृत्यु पर ब्रिटेन का सीज़र बनाया

गया। उसने सन् ३२३ में रोमन-साम्राज्य को एक शक्ति के अधीन कर लिया। अपनी योग्यता और वीरता से उसने इतनी शक्ति बढ़ाई कि शनैः शनैः सब पर

प्रभुता जमा कर स्वयं सम्राट् बन गया। कान्स्टेण्टाइन ने रोमन-साम्राज्य को स्वायत्त शासन में बदल कर सेनेट और असीरों से अपना पीछा छुड़ा लिया। प्रत्येक जनरल को अधीन रहनेवाले सिपाहियों की संख्या कम करके उसकी शक्ति को भी घटा दिया। उसने सेना के दो भाग किये। एक भाग नगर में रहता था और दूसरा सीमा पर। वे कभी इकट्ठे नहीं होते थे, और न विद्रोह कर सकते थे। उसने प्रान्तों को ज़िलों में बाँट कर प्रत्येक ज़िले पर मजिस्ट्रेट नियुक्त किये। इन ज़िलों पर चार कमिशनर रखे और इन सबका अफ़सर स्वयं आप बना।

उसने रोमन-साम्राज्य का धर्म ईसाई-धर्म, बना लिया।

ईसाई-धर्म रोमन-साम्राज्य में धीरे धीरे फैलता जाता था। गिरजों की संख्या सब कहीं बढ़ती गई। पहले-पहल ईसाई लोग आज्ञाकारी और राजभक्त न होने से बुरे समझे जाते थे। उनके पादरी सेनेट की बातों में कोई भाग न लेते थे। रोमन लोग उनकी उपासनाओं को किसी प्रकार रोकते न थे, वरन् केवल इतना चाहते थे कि वे पर्वों और बलिदानों में भी भाग लें। किन्तु ईसाई ऐसा करने के लिए तैयार न थे। इसलिए उनको कष्ट दिया जाता था। तदनन्तर जब ईसाई-धर्म की शक्ति बढ़ती गई और रोमन लोगों ने देखा कि ईसाई होकर भी लोग सूर्य की पूजा के त्योहार को बराबर मनाते रहते हैं, तब उन्होंने इस त्योहार का सम्बन्ध ईसा मसीह के जन्म के साथ जोड़ कर उसे अपना सबसे बड़ा पर्व क्रिस्मस बना लिया। इससे दूसरे लोग भी उस पर्व के वास्तविक मूल को भूल गये। क्योंकि वे पर्वों में भाग लेना आवश्यक समझते थे। अतः वे ईसाई-धर्म में ही सम्मिलित होते गये।

ट्राजन, डेसियस, वेलेरीन आदि जितने अच्छे राजा हुए हैं उन्होंने ईसाइयों को बहुत यातनायें दी हैं। डायोक्लीशियन के राजत्वकाल में ईसाइयों को सबसे अधिक कष्ट हुआ। प्रत्येक प्रान्त में ईसाइयों का वध किया जाता था। राजा ने और सबको तो अपने नीचे दबा लिया था परन्तु ईसाइयों के धर्म-बलिदान ने उनको इतना दृढ़ बना दिया था कि अकेले ईसाई लोग ही स्वतन्त्रता के लिए देश में खड़े हुए। इसका परिणाम यह

हुआ कि प्रत्येक स्वतन्त्रता-प्रिय मनुष्य ईसाई-धर्म को पसन्द करने लगा। उनकी वीरता से रोमन-प्रजा उनकी प्रशंसा करने गई। जितना उनको दुःख दिया गया उतने ही वे शक्ति-शाली बन गये।

सभी पुराने धर्म मर चुके थे। साम्राज्य गिर रहा था। साम्राज्य में न कोई स्नेह रहा और न कोई प्रतिष्ठा। इस गिरी हुई इमारत के अन्दर ईसाई-धर्म ने अपना कमरा बना लिया और साम्राज्य में एक नवीन जीवन और नवीन शक्ति का संचार करने का यत्न किया।

कान्स्टेण्टाइन एक युद्ध में जा रहा था। एक अवसर पर उसने देखा कि उसके बहुत से सिपाही ईसाई-धर्म के ढंग से ईश्वरोपासना कर रहे हैं। कहते हैं कि उसने अपने सिपाहियों से प्रतिज्ञा की कि यदि इस लड़ाई में मेरी विजय हो गई, तो मैं भी ईसाई-धर्म ग्रहण कर लूँगा। ईसाइयों की वीरता और साहस से उसकी विजय हुई और वह भी ईसाई हो गया।

उसने देखा कि रोम में पुराने विचार बल न पकड़ सकेंगे। इसलिए उसने योरुप के किनारे पर थेस में एक नवीन रोम बसाया। उसका नाम उसने कान्स्टेण्टीनोपल अर्थात् कान्स्टेण्टाइन की नगरी रखवा। यूनानी लोगों को एक मनुष्य के शासन का स्वभाव हो गया था। उसने वहाँ के सैनिक और नागरिक शासन में परिवर्तन किये। इन

सब खूबों, ठाठबाट और अधिकारियों के वेतनादि के लिए उसे धन की आवश्यकता हुई। इस प्रकार यह बात प्रसिद्ध हो गई कि आक्रमणों की लूट के पश्चात् जो कुछ लोगों के पास बच रहता है वह टेक्स एकत्र करनेवाला ले जाता है।

उसका वंश सन् ३६३ ई० तक राज्य करता रहा। उसका भतीजा जूलियन बड़ा प्रसिद्ध राजा हुआ। उसने गॉल से जर्मन लोगों को निकाल दिया। वह बड़ा दार्शनिक भी था। यद्यपि उसकी शिक्षा ईसाई धर्म के अनुसार हुई थी तथापि वह अपने प्राचीन धर्म की बड़ी प्रशंसा करता था। उसने ईसाइयों के उच्च पदों से निकाल कर पुराने धर्म को लाने का भी यत्न किया। नगरों के लोग ईसाई हो चुके थे। गाँवों के लोग पुराने धर्म को मानते थे। इसीलिए उन्हें 'पैगन' (गाँव में रहनेवाला) कहा जाता है। प्राचीन धर्म को माननेवाला यह अन्तिम राजा था। उसने ईरानियों को पराजित किया किन्तु उधर लौटते समय यह मारा गया।

डेढ़ सौ वर्ष से सीमाओं पर जर्मन-वंश बढ़ते चले आते थे। प्रति वर्ष लड़ाइयाँ करते थे। उनकी संख्या बढ़ती जाती थी। रोमन नगरों को लूटकर वे घनाछ्य बनते **बर्बर-वंश** गये और उन्होंने रोमन स्वभाव भी सीख लिये। रोमन लोग उनको सिपाही बना लेते थे। इसका प्रभाव भी उन पर पड़ा। डेशिया के चले जाने के बाद उनकी एक शक्ति बन

गई और सन् ३७६ ई० में उन्होंने रोम के साथ नियम-पूर्वक 'भागड़ा किया।

ऐसा प्रतीत होता है कि उत्तरी एशिया के क्षेत्र में भी इस समय क्रान्तियाँ हो रही थीं। वहाँ के हूण नामक एक वंश ने गॉथ लोगों पर आक्रमण किया। उनसे हार खाकर गॉथ डेन्यूब से होते हुए रोमन-साम्राज्य में प्रविष्ट हुए। राजा बजिया इस बात का निर्णय न कर सका कि उनको अपना शत्रु समझे या मित्र। पहले उसने उनको शरण में ले लिया किन्तु फिर उन्हें भोजन न दिया। सन् ३७८ में वह एक युद्ध में मारा गया और गॉथ रोमन-साम्राज्य के स्वामी बन गये।

दूसरा राजा थियोडोसियस जिसने सन् ३७५ ई० से सन् ३९५ ई० तक राज्य किया, स्पेन का रहनेवाला था। उसने गॉथों के भिन्न भिन्न वंशों में फूट डालने में बड़ी चतुराई दिखाई। उसने उनको अलग अलग करके अपने अधीन कर लिया या बाहर निकाल दिया। परन्तु डेन्यूब के नीचे बस जाने से रोमन-साम्राज्य में उनकी संख्या बढ़ती ही गई। रोमन-साम्राज्य ने जङ्गली जातियों को अपने भीतर लेकर अपने आपको परिवर्तित कर लिया था।

थियोडोसियस उन राजाओं में अन्तिम था जिनका सारे साम्राज्य पर शासन था। उसने अपने राजत्वकाल में मूर्ति-पूजा और मन्दिरों को वंद करके पैगन-धर्म की समाप्ति कर दी। मन्दिरों की धन-सम्पत्ति राजा या गिर्जे के लिए वक्फ कर दी गई। सन् ३९० ई० में एक आज्ञा निकाल कर उसने बलिदान करना

और पशुओं की अँतड़ियाँ निकालना घोर अपराध ठहराया और बुरी रस्मों का आचरण करनेवालों की सम्पत्ति ज़ब्त करना आरम्भ कर दिया। उसकी मृत्यु के पश्चात् साम्राज्य के दो भाग हो गये। उसका एक पुत्र, ओर्काडस, पूर्व में राज्य करने लगा और दूसरा, हनोरियस पश्चिम में। हनोरियस केवल ग्यारह वर्ष का लड़का था। उसका अभिभावक स्टिलीको नाम का एक जनरल था। जब तक वह जनरल जीता रहा, गाँथ लोगों को वह दबाये रहा। जब हनोरियस पच्चीस वर्ष का हुआ, तब उसे ओलिम्पियस नामक एक व्यक्ति ने बहका दिया कि जनरल अपने पुत्र को सिंहासन पर बैठाना चाहता है। नवयुवक राजा ने सिपाहियों को बुला कर एक वक्तृता दी और संकेत मिलने पर उन्होंने राज्य के उच्च पदाधिकारियों का, जो जनरल के परम मित्र थे, मार डाला। स्टिलीको भाग कर एक गिर्जे में जा छिपा। यदि वह हिम्मत बाँधता तो ओलिम्पियस को ढूँढ भी दे सकता था और राज्य भी प्राप्त कर सकता था, परन्तु वह अपनी इच्छा को मज़बूत न बना सका। ओलिम्पियस ने पहले उसे गिर्जे से बाहर निकलवाया और फिर वध का वारण्ट दिखा कर सन् ४०८ में उसकी हत्या कर डाली।

उसकी सेना ही ने अभी तक गाँथ लोगों को रोक रक्खा था। उसके मर जाने पर और कोई जनरल न रहा। गाँथों के

एलेरिक की लूट

राजा एलेरिक ने सन् ४१० में रोम का घेरा डाल दिया। जब उसने पूर्वी साम्राज्य

पर आक्रमण करके उसे जीत लिया था तब गाँथों ने उसे राजा बना लिया था। उसने होनोरियस पर भी आक्रमण किया। वह रेवेना के दुर्ग में भाग गया। रोम के लोग पतितावस्था में होने के कारण कुछ तैयारी न कर सके। एलेरिक इटली के नगरों को लूटता-पाटता आ रहा था। अब उसने सब मार्ग बंद कर दिये और नदी भी रोक दी। सहस्रों मनुष्य घरों और गलियों में मर गये। बहुत से रोग फैलने लगे। सेनेट ने दो दूत एलेरिक के पास भेजे। वे उल्टे बड़े घमण्ड से बातें करने लगे कि 'तुम्हें संधि कर लेनी चाहिए, नहीं तो रोमवाले लड़ाई की तैयारियाँ कर रहे हैं।'

वर्बर राजा विलासिता में फँसे हुए लोगों की अवस्था को भली भाँति समझता था। वह हँस पड़ा और कहने लगा कि घास जितनी अधिक घनी होगी उतनी ही सुगमता से काटी जायगी। सुनो, नगर में जितना सेना, चाँदी और बहुमूल्य रत्न हैं वे सब मेरे सिपुर्द कर दो। दूतों ने कहा—“राजन् ! यदि आपकी यही शर्तें हैं तो आप हमारे लिए क्या छोड़ते हैं ?” राजा ने कहा—“तुम्हारा जीवन।” वे दोनों काँपते हुए लौट गये। रोमवालों ने शर्तें मान लीं और एलेरिक एक बार रोम से पीछे हट गया। जब शर्तें पूरी न हुईं तब उसने फिर रोम को घेर लिया, और राजा को गद्दी से उतार दिया। २४ अगस्त सन् ४१० ई० को अप्रसन्न होकर उसने नगर की लूट-मार आरम्भ

कर दी। जिस नगर ने ११६३ वर्ष संसार को सभ्यता सिखलाई वही अब बर्बरों के हाथ में पड़ गया। नगर में कृत्ल-ए-आम हुआ। गलियाँ लोथों से पट गईं। सब संहलों और मकानों की सामग्री उतार ली गई। उनकी कारीगरी नष्ट कर दी गई। रोमन अमीरों के पुत्र और पुत्रियों को दास बना कर वह छोटे दिन रोम से प्रस्थान कर गया। इसके बाद उसने इटली के नगरों को लूटना आरम्भ कर दिया।

किन्तु उसकी मृत्यु ने बर्बरों का सब काम बिगाड़ दिया। उसके उत्तराधिकारी अथोल्फ ने रोमन-सम्राट् से संधि करके सेनापति के रूप में उसके साम्राज्य की रक्षा करना आरम्भ कर दिया। इसका कारण यह था कि हनोरियस की एक बहन थी। उसका नाम प्लेसिडिया था। उसे एलेरिक अपने साथ पकड़ ले गया था। अब वह अथोल्फ के पास रहने लगी। अथोल्फ ने स्पेन और गॉल से जर्मनों को निकाल कर एक गॉथिक राज्य बना लिया। ब्रितानिया के लोग भी इस समय रोमन-शासन से स्वतन्त्र हो गये। सम्राट् ने उनकी स्वतंत्रता भी स्वीकार कर ली। सन् ४२३ ई० में हनोरियस मर गया। उसके राजत्वकाल की एक और स्मरणीय घटना यह है कि जब वह पहले आक्रमण के पश्चात् रेकिना से लौट आया तब रोम में एक तमाशा किया गया। उसमें ग्लेडियेटरों (लड़नेवाले क्रीतदासों) की लड़ाई का कौतुक देखने के लिए सहस्रों मनुष्य एक

नाट्यशाला में एकत्रित हुए। कटारों हाथ में लिये जब दो ग्लेडियेटर रङ्गमंच पर आये, तब सफेद दाढ़ीवाला टेलीमेक्स नामक एक व्यक्ति उनके बीच में घुस गया। लोग चिल्लाने लगे—हट जाओ, हट जाओ। वह पीछे नहीं हटा और कटारों के प्रहारों से लहलुहान होकर नीचे गिर पड़ा। बूढ़े टेलीमेक्स की जान तो चली गई, परन्तु लोगों के हृदय में उस खेल के प्रति ऐसी घृणा उत्पन्न हो गई कि सन् ४०४ ई० से यह प्रथा सर्वथा बन्द हो गई।

अस्थोफ को मर जाने के बाद प्लेसिडिया ने गॉल के सेना-पति कान्स्टेण्टीन से विवाह कर लिया। उससे इसके दो पुत्र हुए जर्नेल एटिल। दूसरे का नाम वेलीने-शियन था। अपने पति के मर जाने पर वह क्रुस्तुनतुनिया चली गई और सेना की सहायता से उसने अपने छः वर्ष के बच्चे को राजा स्वीकार करा लिया। पच्चीस वर्ष तक उसने स्वयं राज्य किया। दो व्यक्ति इसके बड़े कृपा-पात्र थे। उनमें से एक का नाम बोनाफेस था जो अफ्रीका का गवर्नर था। दूसरा एकटियस था। यह रानी के पास ही रहा करता था। उसने रानी को समझाया कि बोनाफेस को वापस बुला लिया जाय और उधर बोनाफेस को उकसाया कि आज्ञा मानने से इन्कार कर दे। बोनाफेस ने वेण्डाल के राजा जनसरिक से मैत्री करके उसे अपनी सहायता के लिए बुला भेजा। प्लेसिडिया अफ्रीका गई, तो साक्षात्कार-

होने पर उसे सारा भेद खुल गया। वह बोनाफेस को साथ लेकर चली आई। उनके आने पर एकटियस ने विद्रोह कर दिया। यद्यपि उसकी पराजय हुई, तथापि बोनाफेस लड़ाई में घायल हो कर मर गया और वेण्डाल के राजा ने अफ्रीका पर अधिकार कर लिया।

इसी समय एटिला के हूण योरुप पर दूट पड़े। हूण जहाँ जाते थे वहाँ सब कुछ नष्ट कर डालते थे। उनसे भयभीत होकर लोग उन्हें जङ्गली हूण कहा करते थे। एटिला को इतिहास में “ईश्वर की फटकार” कहा जाता है। बाल्यावस्था में उसे एक देवता की तलवार मिल गई थी। उससे वह यह समझ गया कि यह उसे जगत् को विजय करने के लिए मिली है। एटिला का आकार बड़ा विलक्षण सा था। बड़ा सर, काला बदन, अन्दर धँसी हुई आँखें, चिपटी नाक, छोटा डील, बहुत मोटा शरीर और ढाढ़ी के स्थान पर थोड़े से बाल। जब वह किसी पर क्रोध प्रकट करता था तब उसके नेत्र जल्दी जल्दी हिलते थे। वह सीदिया (तातार) का स्वामी था। सन् ४४१ से सन् ४५० ई० तक वह बराबर पूर्वी साम्राज्य को लूटता रहा। तीन बड़ी लड़ाइयों में उसने रोमन-सेना को परास्त कर दिया। राजा ने बहुत सा राजस्व और देश देकर उससे संधि कर ली। पूर्वी साम्राज्य पर विजय प्राप्त करने के पश्चात् उसके हृदय में रोम पर आक्रमण करने का विचार उत्पन्न हुआ। इसके अनेक कारण थे। एक तो

यह कि प्लेसिडिया की लड़की हनोरिया अपने नौकर के साथ षड्यन्त्र करती हुई पकड़ी गई इसलिए उसे कुस्तुनतुनिया में निर्वासित कर दिया गया। वहाँ उसे दस-बारह वर्ष तक अविवाहित रह कर दुःख उठाना पड़ा। उसने वहाँ अपने आप को एटिला के हाथ समर्पण कर देने का निश्चय किया। इस कारण वह रोम को लौटा दी गई।

एटिला न केवल उस लड़की को चाहता था, वरन् उसके साथ बहुत सा दहेज भी माँगता था। एक और कारण यह हुआ कि वेनाफेस के मर जाने पर रोम में एकटियस का बड़ा प्राबल्य हो गया। प्लेसिडिया और उसका पुत्र उसके अधिकार में थे। एकटियस ने दूण लोगों का गॉल के विरुद्ध उपयोग किया। गॉल में एलेरिक का पुत्र थियोडोरिक शासन करता था। उसकी एक पुत्री वेण्डाल के राजा जनसरिक के लड़के से व्याही थी। राजा को सन्देह हो गया कि लड़की उसको विष देने का षड्यन्त्र कर रही है। इसलिए उसकी नाक और कान काट कर उसे लौटा दिया। थियोडोरिक ने लड़की के अपमान का बदला लेना चाहा। उसने एटिला को उपहार भेजकर अपनी सहायता के लिए बुलाया। इसके साथ ही उत्तरी गॉल में फ्रेडू-वंश के मेरी-विजियन परिवार के दो भाइयों ने राज्य पर दावा किया। एक भाई ने रोम से सहायता माँगी। दूसरे ने एटिला को सहायता के लिए बुला भेजा। जब एटिला दूण-सेना लेकर

आरलेनस में प्रविष्ट हुआ, तब उधर से थियोडोरिक की सेनायें गॉल की सहायता के लिए आगईं। एटिला पीछे हट गया, और सीन नदी पार करके निकल आया। चीलान के मैदान पर एक बड़ा भारी और निर्णायक संग्राम हुआ। उसमें लगभग दो-तीन लाख मनुष्य मारे गये। यद्यपि थियोडोरिक मारा गया तो भी गॉथ की वीरता से विजय रोमन लोगों के हाथ लगी। केवल रात पड़ जाने से एटिला का नाश बच गया। गॉथ उसका पीछा करना चाहते थे। परन्तु एकदियस ने समझा कि ये लोग बहुत शक्तिशाली हो जायेंगे। इसलिए वह स्वयं पीछे लौट आया और उसने उन्हें वापस कर दिया।

रोमवालों की यह अन्तिम विजय थी। सन् ४५२ ई० में एटिला ने फिर हनोरिया के हाथ और दहेज का दावा किया। और एल्पस को लाँघ कर कई नगर नष्ट कर दिये। रोमवाले घबरा गये। राजा ने पोपलियो और एक और व्यक्ति को एटिला के पास भेजा। उन्होंने बहुत सा रुपया और राजकुमारी का देना स्वीकार कर लिया। इधर एटिला को लोगों ने डराया कि एलेरिक रोम की विजय के बाद शीघ्र ही मर गया था। इसलिए उसे रोम पर आक्रमण न करना चाहिए। एटिला ने दूतों को आज्ञा दी कि राजकुमारी एक और स्त्री के साथ उसके पास भेज दी जाय।

एटिल्ला और राजकुमारी का विवाह हो गया, परन्तु रात को उसकी एक नाड़ी फूट गई और सबेरे वह मरा हुआ जनसरिक के पास पाया गया। उसकी मृत्यु पर हूण सेना के ठुकड़े ठुकड़े हो गये। राजा वेलशियन ने द्वेष से एकटियस का वध करा दिया। परन्तु अगले वर्ष मक्सीअस नामक एक व्यक्ति ने राजा की हत्या करा दी। राजा ने मक्सीअस की स्त्री का अपमान किया था। इससे उसने मक्सीअस को दो नौकरों को उकसा कर उसका वध करा दिया। इस प्रकार मक्सीअस राजा बन बैठा और वेलशियन की स्त्री को अपने साथ विवाह करने के लिए विवश करने लगा। उसने जनसरिक को सहायता के लिए बुला भेजा। वेण्डाल के राजा को रोम लूटने का अच्छा अवसर मिल गया। उसने पहले एक वेड़ा बना कर सिस्ली को लूटा था। अब उसने रोम पर धावा किया। मक्सीअस डर कर भाग गया। लोगों ने उसका वध करके उसे नदी में फेंक दिया। रोम ने मुकाबिले के लिए केवल विशप लोगों का एक जुलूस निकाला। सन् ४५५ ई० में रोम में १४ दिन तक रात-दिन लूट-मार होती रही। ४५ वर्ष में जो धन संचित किया गया था, वह सब लूट लिया गया। जनसरिक वेलशियन की स्त्री एण्डोकेसन और उसकी दो लड़कियों को भी अपने साथ ले गया।

इस समय जर्मन-वंश रोमन-साम्राज्य को विजय कर रहे थे। स्पेन और दक्षिणी गॉल गॉथ लोगों के अधिकार में था,

मध्यवर्ती गॉल बर्गण्डियन के हाथ में, उत्तरी गॉल फ्रेङ्क-वंश के हाथ में, ब्रिटेन एङ्गलो सेक्सन के हाथ में, और अफ्रीका वेण्डाल के अधिकार में था। जर्मन-सेना इटली में मौजूद थी। यद्यपि वे अपने आपको राजा के अधीन कहते थे, परन्तु वे जो चाहते सो करते थे।

सन् ४७६ ई० में उडेकर नामक जर्मन-सेनापति रोम-नरेश ग्रागस्टस रामूलस को सिंहासन से उतार कर रोम का राजा बन गया और उसने रोम की सेनेट की ओर से पूर्व के सम्राट् ज़ेनो को लिख भेजा कि दोनों साम्राज्यों के लिए एक ही सम्राट् पर्याप्त होगा और उडेकर उसके प्रतिनिधि के रूप में इटली में काम करेगा। वास्तव में उडेकर सम्राट् था और सिक्का भी उसके नाम का था। गस्टूलस रोमन-वंश की सन्तान था। उडेकर की दशा में बड़ा परिवर्तन यह हुआ कि रोमन-साम्राज्य रोमन के स्थान में थ्योटानिक हो गया। यद्यपि नाममात्र के लिए रोमन-साम्राज्य सन् ८०६ ई० तक बना रहा, तथापि यह एक प्रकार से पश्चिमी साम्राज्य का अन्त ही था। उस समय आस्ट्रिया के सम्राट् द्वितीय फ्रांसस ने राजकीय पद भी हटा लिया। पूर्वी साम्राज्य अब तक सुदृढ़ और शान्तिमय था। वह साम्राज्य यूनानी था। यूनानी रीति-नीति और स्वभाव रोम लोगों से भिन्न थे। वे वाणिज्य में निरत रहते थे और वाद-विवाद पर उनका बहुत अनुराग था। वे कौंसलों में ईसाई-धर्म के सिद्धान्तों पर

विवाद किया करते थे और बहु सम्मति से निर्णय करते थे। इससे ईसाई-ब्रह्मविद्या का जन्म हुआ। उन्होंने अपने ईरानी और हूण शत्रुओं को भी पीछे हटाये रक्खा।

पश्चिम में जर्मन और इटालियन बोलनेवाले लोग इकट्ठे रहने लगे। केवल एक इंग्लैण्ड से एङ्गलो सेक्सन लोगों ने रोमन लोगों को बिलकुल निकाल दिया। पूर्व और पश्चिमी साम्राज्य और उनसे कुछ सीखना न चाहा। जिस समय एङ्गलो सेक्सन-वंशों ने स्वजन्म-भूमि

सकण्डीनेविया से चल कर ब्रिटन लोगों को लूटना आरम्भ किया उस समय ब्रितानियावाले चार सौ वर्ष के रोमन-शासन के कारण पुरुषत्वहीन हो चुके थे। रोमन लोगों ने उनसे शस्त्र ले लिये थे और इन शताब्दियों के विदेशी शासन के नीचे वे अपनी रक्षा करना भी भूल गये थे। जब इन सागर-दस्युओं ने ब्रितानिया के लोगों पर आक्रमण आरम्भ किये तब वे उत्तर की ओर भागे। उधर से पिकट और स्काट लोगों ने इनको लूटना और मारना आरम्भ किया। इस पर ब्रितानियावालों ने रोम को प्रार्थना-पत्र लिखा। उसे ब्रिटनवालों का विलाप कहा जाता है। उसमें उन्होंने लिखा कि यदि हम समुद्र की ओर जाते हैं, तो समुद्र खाने दौड़ता है। तुमने हमारी रक्षा की है, इसलिए हमें आकर बचाओ। उधर रोम की दशा हम भली भाँति देख चुके हैं। उनको अपने घर की सुख लेना कठिन हो रहा था। उन्होंने किसी प्रकार की सहायता न भेजी। एङ्गलो सेक्सन लोगों ने पुराने

ब्रिटन लोगों का सर्वनाश कर दिया और उनकी स्त्रियाँ छीन लीं। इधर स्पेन, गॉल और इटली में जर्मन लोग लैटिन भाषा बोलने और विलकुल रोमनों के सदृश रहने-सहने लगे। इसलिए इन भाषाओं को रोमानस भाषायें कहते हैं।

पश्चिमी साम्राज्य का तो इस प्रकार अन्त हो गया। परन्तु पूर्वी साम्राज्य पन्द्रहवीं शताब्दी के मध्य तक जारी रहा। सम्राट् जस्टिनियन (सन् ५२७ से सन् ५६५ तक) के राजत्व-काल में उसके जनरल बेलेसेरियस ने शत्रुओं से 'प्रान्त' वापस लेने का यत्न किया। वह बड़ा वीर पुरुष था। सिपाही उससे प्रेम करते थे। उसने वेण्डाल से अफ्रीका को जीत करके अपना प्रान्त बना लिया और ईरानियों को हरा दिया। सिल्ली को भी जीत कर गॉथ लोगों को इटली से निकाल दिया। इस प्रकार जस्टिनियन नौ साम्राज्यों का सम्राट् बन गया चाहे ये साम्राज्य चिरकाल तक न रहें। क्योंकि सन् ५६८ ई० में लम्बार्ड नामक एक और जर्मन-वंश ने उत्तरी इटली पर विजय कर ली। दूसरा वंश आवार डेन्यूब नदी के पास बस गया।

हेराक्लीस (सन् ६१० से ६४१ तक) नामक एक और सम्राट् बड़ा वीर सेनापति था। वह ईरानियों को चार वर्ष तक परास्त करता रहा। उसने अवार-वंश को भी क्षीणबल कर दिया। उसके समय में अरब में इस्लाम का जन्म हुआ। इस धर्म के भण्डे के नीचे अरब लोग एकमत होकर विजय-मार्ग

पर अग्रसर हुए। उन्होंने शाम, मिस्र और अफ्रीका पर विजय प्राप्त की। यूनानी लोग अपने साम्प्रदायिक भेदों के कारण एक दूसरे को नास्तिक समझते थे। उन्होंने अपने सहधर्मी ईसाइयों से एकता न की और अरबों की अधीनता स्वीकार कर ली। स्पेन में भी इस्लाम की पताका लहराने लगी। किन्तु फ्रांस और योरूप को चार्ल्स मार्टेल की वीरता ने बचा लिया।

इटली साम्राज्य से फिर अलग हो गई, क्योंकि मूर्ति-पूजा के विषय में रोम का बिशप अर्थात् पोप लियो यूनानी सम्राट् से अग्रसर था। रोम में पोप बड़े मजिस्ट्रेट बन गये थे। पोप ने फ्रेंक लोगों के राजा की ओर रुख किया जिससे वह लम्बार्ड-वंश के विरुद्ध उसकी सहायता करे।

सन् ६८० ई० में फ्रांस-नरेश शार्लिमेन पोप की ओर से रोम में सम्राट् बना दिया गया। उस समय से पश्चिमी साम्राज्य का नाम बदल कर रोमन-साम्राज्य हो गया। किसी भाग में जर्मन-वंशों का अंश अधिक था और किसी जगह रोमन-वंशों का। इसलिए कालान्तर में उन जातियों में भिन्नता उत्पन्न होती गई। नई जातियाँ बन जाने से साम्राज्य के टुकड़े टुकड़े हो गये। पूर्वी साम्राज्य तुर्कों की शक्ति का मुकाबला करता रहा। इन तुर्कों ने अरबों के साम्राज्य पर अधिकार कर लिया था। अन्त को यह साम्राज्य कम होते-होते केवल यूनानी राज्य रह गया। सन् १४५३ ई० में तुर्कों ने क़ुस्तुन-

तुनिया पर अधिकार कर लिया और पूर्वी साम्राज्य की समाप्ति हो गई ।

आधुनिक योरुप की समस्त जातियाँ रोमन-साम्राज्य के विध्वंस से बनीं । समस्त योरुप पर रोमन कानून और रोमन धर्म का प्रभाव पाया जाता है । लैटिन जातियों पर यह प्रभाव अधिक और ट्यूटानिक पर कम हुआ । सम्भवतः इसी कारण से धार्मिक-सुधार के नियम ट्यूटानिक जातियों में अधिक प्रचण्डता से फैले ।

दूसरा भाग—मध्य युग

सासान्य भूमिका

यूरोपीय सभ्यता के मुख्य अवयव

- मध्य युग के दो भाग हैं—(१) अन्धकार-काल तथा (२) पुनरुज्जीवन-काल । मध्य युग के पश्चात् वर्तमान युग भी दो भागों में बाँटा जा सकता है—(१) विषय-विभाग धार्मिक सुधार तथा (२) राजनैतिक विप्लव ।

(१) अन्धकार-काल (पाँचवाँ शताब्दी से ग्यारहवीं शताब्दी तक) में असभ्य कबीलों के आक्रमणों के कारण योरोप की प्राचीन सभ्यता तथा साहित्य दो चारों दिशाओं की विशेषताएँ दब गये । इस काल में भिन्न भिन्न जातियों की भाषाओं तथा संस्थाओं का आरम्भ हुआ । दो बड़ी शक्तियाँ—‘पवित्र रोमन-साम्राज्य’ और ‘पाप का प्रभुत्व’ बड़े जोरों पर थीं ।

(२) पुनरुज्जीवन-काल (ग्यारहवीं शताब्दी के आरम्भ से अलम्बर्स द्वारा अमरीका की खोज, सन् १४८२ तक) में सभ्यता के धीरे उन्नति करती रही, सामाजिक शासन ने भी अराजकता एवं विजय पाई और राज्य नियमानुसार बनने लगे । इसकी अन्तिम शताब्दी में विद्याओं का पुनरुज्जीवन हुआ । इस काल का आरम्भ उन आविष्कारों और शोधों से हुआ था, जिन्होंने लोगों को इस तरह हिलाया था मानों वे नींद से उठे हों ।

धार्मिक युद्ध, जो योरुप की ईसाई जातियों ने यरोशलम को अपने अधिकार में लाने के लिए किये, इस काल के विशेष युद्ध थे ।

(३) धार्मिक सुधार-काल (सन् १४६२ में अमरीका की खोज से १६४८ में वेस्ट फ़ेलिया की सन्धि तक) में बहुत से धार्मिक सुधार हुए और रोमन कैथॉलिक तथा प्रोटेस्टेंट सम्प्रदायों में परस्पर आन्दोलन होता रहा । सभी युद्ध मज़हबी थे । अन्तिम युद्ध जर्मनी में तीस वर्ष तक होता रहा, जो वेस्ट-फ़ालिया की सन्धि के अनुसार सन् १६४८ में समाप्त हुआ । इसके पश्चात् जो युद्ध हुए उनका कारण कोई खानगी भगड़ा था या राजनैतिक ।

(४) राजनैतिक विप्लव-काल (वेस्टफ़ेलिया की सन्धि से बीसवीं शताब्दी तक) में भिन्न भिन्न घटनाओं तथा सिद्धान्तों के विस्तार के साथ साथ एकतन्त्र तथा स्वतन्त्र सिद्धान्तों में परस्पर आन्दोलन होने से जनतन्त्र विचरों की विजय होती रही । सभी देशों में एक या कई मनुष्यों के सम्मिलित राज्य की जगह प्रजातन्त्र ने ले ली । इस काल की केन्द्रस्थ घटना फ़्रांस का राज्यक्रान्ति थी ।

अर्थात् अन्तिम काल के बौद्धिक, धार्मिक तथा राजनैतिक विप्लवों से, जिनको पुनर्जागृति (रेनेसाँस), सुधार और

राज्य क्रान्ति कहा जाता है, नई सभ्यता का नया दौर शुरू होता है । 'नया' शब्द का प्रयोग तो कर दिया है लेकिन बात सर्वथा ऐसी न थी । वास्तव में जो कुछ

३ संसार के इतिहास
का रोम के पतन
से सम्बन्ध

रोमन सभ्यता में मूल्यदान था वह बिल्कुल बच गया और आनेवाले ज़माने का इस पर क़ब्ज़ा हो गया। इस तूफ़ान का प्रभाव केवल यह हुआ कि सभ्यता का केन्द्र दक्षिण से उठ कर उत्तरीय योरुप में चला गया, पहले तात्कालिक राजनैतिक शक्ति, बाद में सामाजिक तथा बौद्धिक भी, रोमन के अधिकार से द्यूदन लोगों के हाथों में चली गई।

यह तूफ़ान उठा तो बड़े ज़ोरों से, परन्तु अपने साथ बहुत कुछ बहा कर नहीं ले गया, बल्कि नील नदी के समान अपने किनारों पर नई मिट्टी की एक तह बैठा दी, जिस पर सभ्यता नये सिरे से बढ़नी शुरू हुई; या यों समझना चाहिए कि पुरानी सभ्यता की बुझती हुई अग्नि पर ताज़ा लकड़ियाँ डाल दी गईं, जो बुझने को ही थी कि एक-दम नई लकड़ियों में से चिनगारियाँ निकलने लगीं और आग ज़्यादा तेज़ी से अढ़कने लगी।

मध्य युग में रोमन-प्रभुत्व के कारण रोमन और यूनानी सभ्यता के बीज भिन्न भिन्न स्थानों में फँके गये थे। इसके साथ लोगों में ईसाई-मज़हब भी फैल गया। यह ४ मध्य युग का बीज उगने का समय था। इन शताब्दियों में वर्तमान युग से सम्बन्ध कलाओं, विद्याओं, साहित्य तथा संस्थाओं ने वे रूप धारण किये, जो भविष्यत् में परिपक्व होने वाले थे। इनसे योरुप के भावी रूप का ढाँचा

तैयार हो गया। एक शब्द में, मध्य युग का वर्तमान युग से वही सम्बन्ध है जो वचपन का यौवन से होता है।

उत्तरीय या ट्यूटन जातियों ने रोम के द्वारा प्राचीन संसार से जो चीजें प्राप्त कीं, वे थीं
 ५ रोम-द्वारा सभ्यता (१) यूनानी-रोमन-सभ्यता, (२) ईसाई-
 के तत्त्वों का संक्रमण मजहब।

इस यूनानी-रोमन-सभ्यता में कलायें, विद्यायें, दर्शन, साहित्य, कानून, रीति-रिवाज, भाव, सामाजिक प्रबन्ध म्युनिसिपल तथा साम्राज्य-शासन आदि सभी बातें सम्मिलित हैं। यह भारी उत्तरदान कॉन्स्टे-
 ६ यूनानी रोमन-सभ्यता टीनोपिल-साम्राज्य के द्वारा वर्तमान योरुप को मिला था। रोमन-साम्राज्य के भावों ने योरुप को भविष्य पर बड़ा प्रभाव डाला है। बहुत सी जातियाँ सदा इसी बात के लिए प्रयत्न करती रहीं कि किसी प्रकार फिर वही जगद्व्यापी साम्राज्य, जिसकी स्मृति तथा परम्परा पर लोग मोहित थे, स्थापित हो जाय। जिस प्रकार वे अपने व्यक्तिगत जीवन में ईसाई-मजहब का आदर्श लाना चाहते थे उसी प्रकार शासन-सम्बन्धी मामलों को वे रोमन-साँचे में ढालना चाहते थे। महान् चार्ल्स का साम्राज्य तथा उसके बाद के जर्मन-राजों का 'पवित्र रोमन-साम्राज्य' पुराने रोमन-साम्राज्य का केवल पुनरुज्जीवन था, जिसका नमूना बॉसफ़रस के नये रोम में मौजूद था।

रोमन-कानून के क्रम ने अपने सुसिद्धान्तों तथा क्रियात्मक भावों के कारण बर्बर लोगों पर आरम्भ से ही अपना प्रभाव डाला है। जिस प्रकार उन्होंने यहूदी नैतिक नियम ग्रहण किये उसी प्रकार रोमन सिविल कानून भी। समस्त योरपीय व्यवस्थापन तथा नियम-शास्त्र (लेजिसलेशन) की नींव रोमन-कानून—जैसा कि जस्टिनियन-संहिता में दिया है—है। राजनीतिज्ञों और कानूनी आदमियों पर उसका बड़ा प्रभाव था। विशेष कर मध्ययुग में जब कि सारा योरप गड़बड़ में पड़ा था यह कानून समाज को सङ्गठित करने और न्याय करने के काम आता था। ऐसा कोई योरपीय कानूनदाँ नहीं था जिसने रोम की बुद्धिमत्ता से लाभ न उठाया हो।

रोम के विनाश के बाद जो कुछ श्रेष्ठ कलायें तथा साहित्य बच निकला वह नई सभ्यता का एक बड़ा भाग बन गया। आरम्भ में बर्बर आक्रमणकारी इनसे सर्वथा उदासीन थे; यूनानी मूर्तिकारों की सर्वोत्तम कृतियाँ गिरे हुए मकानों एवं नगरों के नीचे दबी रहीं तथा प्राचीन सन्तों और कवियों की हस्तलिखित पुस्तकें गिरजाघरों आदि जैसे स्थानों में सड़ती रहीं, क्योंकि वे ईसाई-मजहब के विरुद्ध समझी जाती थीं। फिर भी मध्य-युग के वास्तु-कला-विशारद एवं दार्शनिक पुराने यूनान तथा रोम के ही शिष्य थे। इस काल के अन्त में पश्चिमीय विद्वानों के हृदय में उनके प्रति प्रशंसा तथा प्रेम उत्पन्न

हो गया, जिसने एक बौद्धिक आन्दोलन—पुनर्जागृति ('रेनेसाँस') की उत्पत्ति में बड़ी साहयता मिली।

रोम ने योरुपीय जातियों को ईसाई-मज़हब प्रदान किया। इसने उनके भविष्यत् पर एक भारी प्रभाव डाला। उनके

विचार, साहित्य, वास्तु-कला, चित्र-विद्या तथा ७ ईसाई-मज़हब मूर्तियाँ इसी का परिणाम हैं। योरुप में इसने गिरजे, मठ तथा स्कूल बनाये। इसने दासत्व (सर्फ़डम) को दूर करने में मदद दी। इसी के कारण धार्मिक युद्ध हुए, युद्धों के कारण शौर्य (शिवलरी) का जन्म हुआ। मध्य इतिहास में इसने 'पोप का प्रभुत्व' का एक अध्याय बढ़ाया और वर्तमान युग में 'सुधार' का। इससे कई युद्ध भी हुए। इसने उनके जीवन को बड़ा प्रभावान्वित किया। इसी के द्वारा उनकी संस्थायें बनीं। उनका इतिहास ईसाई-मज़हब का इतिहास है। ईश्वर की एकता, मनुष्य का भ्रातृभाव तथा आत्मा का अमरत्व इसी ने उन्हें सिखलाये।

व्यूटन जातियों के अन्दर, जिन्हें ये वस्तुएँ प्राप्त हुई थीं, अपनी भी कुछ विशेषतायें थीं। यद्यपि उनके पास विज्ञान, दर्शन

और कलायें न थीं किन्तु फिर भी एक ८ व्यूटन जातियाँ वस्तु इनसे बढ़कर थी—वह है धर्म तथा

मनुष्यत्व का विशेष गुण। इन व्यक्तिगत गुणों के अनुसार ही उनका भविष्यत् का निर्माण हुआ। उनके चरित्र के चार बड़े अङ्ग थे—सभ्यता की इच्छा और क्षमता-योग्यता, वैयक्तिकगत

स्वतन्त्रता का प्रेम, व्यक्तिगत भक्ति और अनुराग, तथा स्त्री-जाति का सम्मान ।

तुर्कों के साथ तुलना करने से उनकी विशेषता मालूम हो जाती है । कई सदियों तक तुर्क योरपवासियों के साथ रहे

लेकिन फिर भी उनमें वह सभ्यता न
 ६ सभ्यता के लिए आई । ट्यूटन एक अच्छी नस्ल से थे ।
 उनकी योग्यता उनके अन्दर जीवन तथा चरित्र पाया

जाता था । उनमें सभ्यता को अपनाने की शक्ति थी । उसे बढ़ाने और फैलाने की भी उनमें असीम योग्यता थी ।

वे खुले हुए स्थानों में रहते थे । दीवार से घिरे हुए नगरों को वे पसन्द न करते थे । इसी कारण आठवीं शताब्दी तक जर्मनी में कोई नगर नहीं बसा था । अपने
 १० उनकी वैयक्तिकगत सेना-नायक के साथ रहते हुए भी उनमें
 स्वतन्त्रता का प्रेम पूर्ण पारस्परिक स्वतन्त्रता होती थी ।

उनकी सभाओं में, जहाँ पर सभी मामलों पर विचार होता और सम्मति ली जाती थी, स्वतन्त्रता से काम लिया जाता था ।

इस गुण का रोमन-रीति-रिवाज के साथ सम्मिलन होने से योरपीय देशों में जागीरदारी प्रथा शुरू हुई । इसीमें प्रतिनिधि-शासन का बीज मौजूद था, जिससे कालान्तर में वर्तमान पार्लामेण्ट सभाएँ बनीं । इसी कारण इनका भुकाव प्रॉटेस्टेंटिज़्म की ओर था ।

उस जाति की भक्ति एवं अनुराग थियोडोरिक की एक प्रसिद्ध

घटना से प्रकट होता है। इस संरदार के सात आदमी इसके शत्रु एरमेनरिच ने कैद कर लिये थे। वह ११ उनकी व्यक्तिगत रोता था, उनके बिना वह जीना नहीं चाहता था। एरमेनरिच को इसने, बदले में, आठ सौ कैदी तथा उसका लड़का देने का प्रयत्न किया। किन्तु वह इसका समस्त राज्य माँगता था। इसने कहा:— 'यदि मुझे समस्त संसार का राज्य देना पड़े तो दे दूँगा लेकिन अपने साथियों को कभी न छोड़ूँगा।' थियोडोरिक ने अपना वचन पूरा किया और स्वयं वन में चला गया। जागीरदारी के अन्दर इस गुण ने एक भारी ज़ख्मीर का काम किया और उसे मजबूत बनाये रक्खा।

प्रसिद्ध ऐतिहासिक गिबबन ने योरुपीय इतिहास में श्रेष्ठ साहित्य के तत्त्व को बहुत ऊँचा स्थान दिया है और

१२ योरुपीय इतिहास में श्रेष्ठ साहित्य, ईसाई-मजहब तथा व्यूटन-तत्त्व का सापेक्ष महत्त्व

ईसाई-मजहब का वह इसे अवनति की ओर ले जानेवाला तत्त्व कहता है। धार्मिक ऐतिहासिक मजहब को ही सब कुछ समझते हैं। अन्य कई

व्यूटॉनिक चरित्र को सबसे बढ़कर मानते हैं और जर्मन साहस स्वतन्त्रता तथा उन्नति को अपना आधार मानते हैं। वास्तव में योरुप के इतिहास में सभी ने थोड़ा बहुत काम किया है। वर्तमान सभ्यता एक मिश्रित उपज है, जो सभी तत्त्वों के मिलने तथा उनके पारस्परिक आदान-प्रदान से पैदा हुई है।

योरुप के पश्चिमीय किनारे पर व्यूटन लोगों के साथ
 क्रेटों का युद्ध चल रहा था। इधर स्लव लोग व्यूटनों को
 १३ क्रेट, स्लव तथा दबा रहे थे। उधर मुसलमानों के उत्कर्ष
 दूसरे लोग से पूर्व ईरान के राजा कुस्तुनतुनिया-
 सम्राटों के प्रतिद्वन्द्वी थे। अरब पहले मरुभूमि में पड़े थे।
 हज़रत मुहम्मद ने उनमें नया जीवन डाला था। जब ग्यारहवीं
 शताब्दी में अरबों की ताकत कमजोर पड़ने लगी तब तुर्कों ने
 इस्लाम को सजीव बनाया। ये तुर्क ही हैं जो पन्द्रहवीं शताब्दी
 में कुस्तुनतुनिया पर इस्लाम का झण्डा फहराते दिखाई देते हैं।



अन्धकार-काल

पहला अध्याय

ट्यूटन कबीलों का प्रवसन तथा बस्तियाँ

सन् ३७६ में आक्रमणकारियों ने पश्चिमी रोमन-साम्राज्य को आ दबाया। ४७६ में बर्बर ओडवेकर ने रोमन-सम्राट् को सिंहा-

१४ प्रवसन का
समय

सन से उतार दिया। एक जगह से दूसरी जगह जाने का यह समय 'महा प्रवसन' कहलाता है। ४७६ में समस्त रोमन-राज्य ट्यूटन लोगों के हाथ में चला गया। सौ बरस तक जर्मन कबीले चलते रहे। जर्मनी के मध्य से नई जातियाँ आगे बढ़ती रहीं और या तो अपना राज्य आगे बढ़ाती रहीं या अपना स्थान पीछे आने वाले कबीलों के हवाले करती गईं।

इटैलियन अमीरों की भूमि पर अधिकार करके ओडवेकर ने उसे अपने सरदारों में बाँट दिया था। यह सत्रह वर्ष तक

१५ आस्ट्रोगैथ्स
का राज्य

राज्य करता रहा। आस्ट्रो-गैथक नेता थियोडोरिक ने इस पर आक्रमण करके इसे अपने वश में कर लिया। ये लोग कुस्तुनतुनिया-सम्राट् के मित्र थे और दक्षिणी डेन्यूब से आये थे। उन्होंने थ्यूस

तथा मेसेडोनिया को खूब लूटा। जब थियॉडोरिक ने इटली पर आक्रमण करने की आज्ञा माँगी तब सम्राट् ने सहर्ष आज्ञा प्रदान की। लगभग दो लाख ऑस्ट्रोगॉथिक मनुष्य, स्त्रियाँ तथा बच्चे इटली को रवाना हुए। बीस हजार लदे हुए छकड़े और पशु—भेड़, बकरी तथा गौएँ—भी उनके साथ थे। वे इटली पर अपना स्वत्व जमाना चाहते थे। सात सौ मील का सफ़र था। राह में बरफ़ पड़ रही थी। अन्य कबीलों ने उनको रोका। फिर श्री थियॉडोरिक ने साहस न छोड़ा, आशायें दिला कर अपने साथियों को वह आगे बढ़ाता गया। ४८६ में इटली-वासियों के लिए एक नया दल और आ पहुँचा। तीन बरस तक ओडवेकर लड़ता रहा। अन्त में शत्रु ने उसे कैद कर लिया और थियॉडोरिक ने सहभोज के लिए बुला कर उसका वध कर डाला। विजेता ने तिहाई भूमि अपने सरदारों में बाँट दी। सन् ५२६ में वह मर गया। उसका तैंतीस साल का राज्य शान्ति और समृद्धि का राज्य था।

थियॉडोरिक का प्रधान सचिव कोसियाडोरस था। यह एक बड़ा राजनीतिज्ञ तथा लेखक था। उसकी इच्छा थी और उसके लिए वह प्रयत्न करता था कि किसी तरह विजेता और विजित लोग परस्पर मिल कर एक रोमन-गॉथिक जाति बन जायँ। यदि ऐसा हो जाता तो इटली उन सब विपत्तियों से बच जाती जो उसे पूर्व के सम्राटों और जर्मन-सम्राटों के साथ सम्बन्ध रखने के कारण उठानी पड़ीं।

थियॉडोरिक के राज्य की सीमायें इटली, सिसली, दक्षिणी गॉल, डेन्यूब तथा एड्रियाटिक का मध्यवर्ती प्रदेश तक थीं। उसकी बुद्धिमत्ता तथा न्यायशीलता इतनी प्रसिद्ध थी कि पड़ोस की ख्यूटन-जातियों के भगड़े निर्णयार्थ उसके पास आते थे। अपने अन्तिम समय में उसने बोथियस और सिम्मेचस पर वेवफ़ाई का दोषारोपण करके उनका वध करवा डाला। बोथियस ने जेल में 'फ़ासफ़ी कॅनसोलेशियों' या 'दर्शन की सान्त्वना' नामक एक पुस्तक लिखी थी।

उत्तरी गॉल तथा स्पेन में विसीगॉथ कबीले थे। इनमें यूरिक नामक एक बड़ा राजा हुआ, जिसने सन् ४६६ से ४८३ तक राज्य किया। फ्रेंक राजाओं ने जब इन्हें पाईरीनीस-पर्वत से दूर हटा दिया था तब इन्होंने केवल स्पेन पर ही अपना स्वत्व जमा रक्खा। ७११ में रॉडेरिक, अन्तिम गॉथ राजा, मारा गया और स्पेन में मुसलमानों का राज्य प्रारम्भ हो गया।

पाँचवीं शताब्दी के मध्य में बरगण्डियन कबीले वर्तमान सेवाए में जाकर आबाद हो गये; और धीरे-धीरे दक्षिण-पूर्वी फ़्रांस तथा पश्चिमी स्विट्ज़रलैण्ड को अपने अधिकार में लाने लगे। इस राज्य के एक भाग का नाम अभी तक बरगण्डो है। इन्होंने गॉल में पैर ही जमाये थे कि उत्तरी फ़्रांस के क्लॉविस राजवंश ने इन्हें अपने अधीन कर लिया।

१६ विसीगाथ कबीलों
का राज्य

१७ बरगण्डियन
कबीलों का राज्य

उत्तरी अफ्रीका जीत कर वेण्डाल कबीलों ने कारथेज को अपनी राजधानी बनाया। ये जहाजों में घाड़ें भर ले जाते थे और किनारों पर उतर कर, घाड़ों पर सवार हो शहर को लूट लिया करते थे। अफ्रीका के अतिरिक्त उन्होंने कॉरसिका और सार्डिनिया भी जीत लिये थे। स्वयं 'एरियन' ईसाई होतों के कारण वे दूसरे ईसाइयों को बहुत कष्ट पहुँचाते थे। इतने में सम्राट् जस्टीनियस का सेनानायक बेलीसेरियस अफ्रीका को अपने स्वामी के राज्य में सम्मिलित करने के लिए वहाँ पहुँचा। बेलीसेरियस को सफल हो जाते पर बहुत से लोग उसकी सेना में भरती हो गये और कुछ दूसरे कामों में लग गये। इस प्रकार वेण्डाल कबीले का अस्तित्व ही मिट गया, केवल नाम-मात्र शेष रह गया।

फ्रेङ्क कबीले, जिनके नाम से गॉल का नाम बदल गया तथा जिन्होंने नई फ्रेञ्च जाति की नींव रखी, रोम के पतन से लगभग सौ साल पहले राईन नदी के किनारे १६ मेरोविनजियन, कॅरेलिजियन कबीले आवाद हुए थे। उनका मेरोविनजियन नाम मेरोविग से निकला है। मेरोविग उनका एक पूर्व-पुरुष था। उनका एक राजा ह्योविस भी था, जो बड़ा निर्दयी और कपटी था। रोम के पतन के समय उसने अपना स्वतन्त्र राज्य बनाने का निश्चय किया। सन् ४८६ में उसने गॉल के रोमन-अधिकारी पर

आक्रमण करके उसे पराजित कर दिया। इस प्रकार पाँच सौ वर्ष फ्रांस में स्थापित रोमन-राज्य समाप्त हो गया। इसके पश्चात् उसने दूमरे ट्यूटन कबीलों को जीतना आरम्भ किया। 'चर्च' का 'विशप' उसका सहायक था। कुस्तुनतुनिया के सम्राट् ने खिलअत भेजकर उसे अपने अधीन कर लिया था। इससे प्रजा पर उसका बहुत प्रभाव पड़ा।

ड्योविस ने पेरिस को अपनी राजधानी बनाया। पेरिस शब्द 'पेरिसी' से निकला है, जो एक कैल्टिक कबीले का नाम था। उसकी मृत्यु (सन् ५११) पर उसके चार लड़कों में उसका राज्य बँट गया। डेढ़ सौ बरस तक लड़ाई-झगड़े होते रहे। उसके बाद मेरोविनजियन राजा बिलकुल कठपुतली से बन गये। उस समय फ्रेङ्क राज्य के दो हिस्से थे—आस्ट्रेलिया या वर्तमान जर्मनी और नियूस्ट्रिया या वर्तमान फ्रांस। पूर्वी भाग—आस्ट्रेलिया अधिकतर ट्यूटॉनिक था और पश्चिमी रोमन। हर एक भाग का बड़ा अफसर ड्योदीवान (मेजर डेमस) था। कुछ समय के बाद पूर्वी ड्योदीवान की शक्ति कम हो गई और फिर कैरालिञ्जियन नाम से उनका वंश चला।

एक आस्ट्रेसियन परिवार के तीन मनुष्यों—पिपिन द्वितीय, चारलेस-मारटल और पिपिन तृतीय—पिता, पुत्र और पौत्र—ने नियूस्ट्रिया पर विजय प्राप्त कर सब राजकाज अपने हाथ में कर लिया। चारलेस ने सन् ७३२ में मुसलमानों पर भी एक भारी विजय पाई थी।

या तो इस कबीले के लोगों का लुन्नी रादियों (लॉङ्ग वीयर्ड) या लुन्नी कुल्हाड़ों (वेदल-फ्लूट) के कारण इसका नाम
 २० लुन्नी कबीले लुन्नी पड़ा था। वे पहले पूर्वी सम्राट्
 का राज्य के अधीन रहते थे। बाद में उन्होंने इटली
 का जीतने का निश्चय किया। वे अपने
 नेता अर्क्योयन की अध्यक्षता में एस्प्ल-एदोनों को पार करके
 नदी की तराई में आ उतरे। यहाँ पर उन्होंने तबाही फैला दी।
 कई वर्ष तक लड़ाइयाँ करने के पश्चात् उन्होंने अपना एक
 राज्य बना लिया।

ईसाई-सङ्गुय की शरण में जाने पर उनकी आदतें
 ठीक हो गईं। पहले वे एरियन थे, बाद में रोमन कैथोलिक हो
 गये। सन् ७७४ में महान् चार्लेस या शारलेमन ने इटली
 को जीत लिया और लुम्बार्डों का राज्य समाप्त कर दिया।
 परिणामस्वरूप देश की राजनैतिक एकता छिन्न-भिन्न हो गई
 और उसमें छोटे छोटे अनेक राज्य बन गये जो मध्य-युग के
 अन्त तक बने रहे।

पाँचवीं शताब्दी में रोम ने ब्रिटेन से अपनी फौजें बुला ली
 थीं। इसलिए अरक्षित होने के कारण पिक्ट तथा स्कॉट लोगों
 ने उत्तर से और एङ्गलो-सेक्सन लुटेरों
 २१ एङ्गलो-सेक्सन ने पूर्वी समुद्र से ब्रिटेन पर आक्रमण
 लोगों की ब्रिटेन-करने शुरू कर दिये।
 विजय

रोमन लोग उस समय अपने शत्रुओं से युद्ध कर रहे थे । इसलिए वे ब्रिटेनवासियों की सहायता न कर सके । इस पर ब्रिटेन ने एक और भी भारी भूल की । लुटेरों के एक दल के साथ मैत्री करके उन्होंने उसे अपनी सहायता के लिए बुला भेजा, जिसके बदले में उन्होंने उसे कुछ धन तथा भूमि भी दी । इस प्रकार ४४-६ में दो जूट-सरदार, हेनगेस्ट और हॉर्सा, ब्रिटेन में आये और उन्होंने पिक्ट लोगों को भगा दिया । दोनों ने अपने अन्य मित्रों को भी बुला भेजा । ये लोग एङ्गल और सेक्सन थे ।

बहुत से जहाजों तथा लुटेरों के दलों को देख कर ब्रिटेनवासी घबरा उठे । वे अब समझे कि उन्होंने भूल की है । लेकिन अब क्या हो सकता था ? नवागत लुटेरों को भूमि देने का वचन वे पूरा न कर सके, इसलिए अभ्यागतों ने बलपूर्वक उनसे भूमि छीननी चाही और युद्ध करके ब्रिटेन को पराजित कर दिया । पद पद पर उन्हें रोका गया । सौ बरस तक यह आन्दोलन जारी रहा । छठी शताब्दी के अन्त तक ब्रिटेनवासी या तो भाग गये या नष्ट हो गये या दास बना लिये गये । इसके साथ ही ईसान-मज़हब का, जो रोमन-राज्य-काल में बहुत फैला था, अन्त हो गया । लोगों को जिस प्रकार बेलज़ के पर्वतों में भगाया गया था, वह कथा बड़ी ही करुणाजनक है । ब्रिटेन के प्रसिद्ध राजा आरथर ने बड़ी वीरता से लुटेरों का सामना किया था ।

एङ्गल, सेक्सन तथा जूट, ये तीनों कबीले, ब्रिटेनवासियों ने जिन्हें सेक्सन का नाम दे रक्खा था, अपने आपको एङ्गल कहते थे । इसी से ब्रिटेन का नाम एङ्गल्लेण्ड अर्थात्, ईंग्लेण्ड पड़ा । एङ्गल लोगों के आठ-नौ राज्य थे । उनमें नॉर्थम्बरिया, मरशिया तथा वेसेक्स बड़े थे । दो सौ साल तक उनमें आन्दा-लन होता रहा । कभी एक राजा बाजी ले जाता और कभी दूसरा । अन्त में एक्वर्ड (सन् ८०२ से ८३६ तक) समस्त ईंग्लेण्ड का पहला राजा बना ।

दूसरा अध्याय

ईसाई-मत का प्रसार

जिन कबीलों ने पश्चिम में रोमन-साम्राज्य पर अपना स्वत्व जमाया था उनके इतिहास की सबसे महत्व-पूर्ण घटना उनका ईसाई बनना है । इसके दो कारण थे । पहला यह २२ विषय-प्रवेश कि यह धर्म जो उनके सम्मुख पाया था बहुत ऊँचा था और दूसरे उनके पहले मज़हब का उन पर कोई प्रभाव न था ।

मॉन्टेस्क्यू का कहना है:—‘जिनका अपना कोई घर नहीं है वे कभी मन्दिर नहीं बनाते । जिनका अपना मन्दिर नहीं है उनको अपने मज़हब से कभी प्रेम नहीं हो सकता ।’ उन लोगों के मन्दिर जङ्गल तथा वृक्षों के झुण्ड थे । जिस प्रकार वे अपने पुराने निवास-स्थान को छोड़कर नये स्थान ढूँढ़ते थे उसी प्रकार उन्होंने अपने पुराने विचार त्याग कर नया मज़हब ग्रहण कर लिया । उनकी कोई मज़हबी किताब न थी । जिस मज़हब की कोई आधार-स्वरूप पुस्तक नहीं होती वह गाथाओं पर ही निर्भर रहता है । इसलिए उसको तिलाञ्जलि दे देना कठिन नहीं होता । ईसाई-मज़हब की विजय एक प्रकार से राज्य-सम्बन्धी विजयों से बढ़ कर थी ।

सन् ५१३ में कॅन्स्टेंटाइन ने ईसाई-मज़हब का राजवर्ष बनाया था। धीरे धीरे प्रचारकों के उत्साह से वह साम्राज्य २३ रोम के पन्च से की सीमाओं से बाहर फैलने लगा। पहले ईसाई-मज़हब उन्होंने आयरलैण्ड, स्कॉटलैण्ड तथा की उन्नति जर्मनी के जङ्गलों में उसका प्रचार किया।

पाँचवीं शताब्दी के अन्त होने के पहले ही ईसाई-मज़हब का साम्राज्य रोमन-साम्राज्य से बहुत आगे बढ़ गया था। जिन असभ्य कबीलों ने रोम पर आक्रमण किया था, वे ईसा की शताब्दी में आने से स्वयं कुछ नरम पड़ गये थे। इलेरिक ने, जो ईसाई न था, कर्च की सम्पत्ति तक को नहीं छोड़ा और वेण्डाल राजा जीसेरिक ने रोम लू की प्रार्थना पर रोम-निवासियों को प्राणदान दे दिया। इसी प्रकार ईंग्लैण्ड पर जिन असभ्य कबीलों ने आक्रमण किया था वे ईसाई नहीं हुए थे। इसलिए उन्होंने रोम के आक्रमणकारियों की अपेक्षा अधिक निर्दयता से काम लिया।

ईसाई-मज़हब सबसे पहले गाँवों में फैला। लेकिन फैला कैदियों के द्वारा। गाँवों ने डेन्यूव पर आक्रमण करके वहाँ के

२४ गाँव, वेण्डाल बहुत से आदमी पकड़ लिये थे। उनमें से तथा अन्य कबीलों कुछ कैदी ईसाई थे। उलफिलास नामक का ईसाई-मज़हब में एक कैदी ने गाँथक भाषा में वाइविल प्रवेश का ऐसा अनुवाद किया जिससे गाँवों का युद्ध के लिए उत्तेजना मिलती थी। इसी प्रकार वेण्डाल,

सुएवी तथा वरगण्डियन भी ईसाई हो गये। सन् ३२५ में निज़े-सम्बेलन ने एरियन लोगों का बहिष्कार कर दिया था। क्योंकि ये कबीले एरियन थे इसलिए उन्हें दोबारा ईसाइत की दीक्षा की आवश्यकता थी।

एक किंवदन्ती है कि एक बार फ्रेङ्कों का राजा क्लोविस एक कबीले के साथ युद्ध कर रहा था। उसकी हालत नाजुक थी। इसलिए उसने ईसाई-ईश्वर से सहा-यता की याचना की। वह जीत गया। इस घटना के पश्चात् उसने अपनी रानी क्लोटिल्डा की प्रेरणा से ईसाई-मज़हब ग्रहण कर लिया। कथा से यह बात स्पष्ट है कि यह केवल अन्धविश्वास था। वे शकुनों में विश्वास रखते थे। यदि उनके देवता युद्ध में उनकी सहा-यता न करते तो वे उन्हें तिलाञ्जलि देकर दूसरों को ग्रहण कर लेते थे। बलगारियन लोगों में प्लेग फैल गई। उन्होंने सहायतार्थ ईसाई-मज़हब की शरण ली। वरगण्डियन लोगों ने शत्रुओं से तङ्ग आकर अपने देवताओं से मदद माँगी। इच्छा पूर्ण न होने पर उन्होंने अपने देवताओं को अशक्त समझा और ईसाई हो गये। उस समय धर्म-परिवर्तन एक जातीय कार्य था न कि वैयक्तिक। रोमन कैथोलिक हो जाने से फ्रेङ्कों की शक्ति बढ़ने लगी। एक छोटे से राज्य के शासक से फ्रेङ्क-राजा पश्चिमी योरुप का सम्राट् बन गया।

डेढ़ सौ वर्ष तक एङ्गल तथा रोमन ईसाई नहीं बले ।
 किन्तु जिन कोस्ट लोगों को उन्होंने वेल्ज़ की पहाड़ियों में सगाया
 था, वे ईसाई ही रहे और आक्रमण-
 २६ इङ्ग्लैण्ड में कारी शत्रुओं को अपनं मज़हब में
 ईसाई-प्रचार लानं के लिए उन्होंने कभी इच्छा नहीं
 की । एङ्गल तथा संक्सन लोगों को रोमन और आयरिश-
 प्रचारकों ने ईसाई बनाया । ५८६ में पोप ग्रेगरी प्रथम ने
 आगस्टाईन को चालीस मनुष्यों के साथ इङ्ग्लैण्ड में प्रचारार्थ
 भेजा । ग्रेगरी का ध्यान इङ्ग्लैण्ड की ओर एक विशेष घटना से
 गया था । पोप होने से कुछ वर्ष पहले एक बार वह रोम की
 मण्डी में से गुज़र रहा था । वहाँ पर उसने कुछ अँगरेज़ बन्दी
 दिखते देखे । उनकी सुन्दरता से प्रभावित होकर उसने पूछा:-
 'ये कौन हैं ?' उत्तर मिला 'एङ्गल हैं !' तब बड़े आश्चर्य से
 पोप ने कहा, 'एङ्गल ! नहीं, ये तो 'एञ्जल' (स्वर्गदूत) हैं; इन्हें
 स्वर्ग में रहना चाहिए ।'

आगस्टाईन और उसके साथी केण्ट के राजा एथलबर्ट
 के पास गये । उसकी रानी बेर्था फ्रांस की राजकुमारी थी ।
 वह पहले से ही ईसाई थी । उसी की प्रेरणा से राजा ने आग-
 स्टाईन की बातें सुनीं और बाद में सखुदुम्ब ईसाई होगया ।
 इस प्रकार इङ्ग्लैण्ड में केण्ट की राजधानी केण्टरबरी ईसाई-
 मत का केन्द्र बन गई ।

केण्ट से ईसाई-प्रचारक नार्थम्बरिया के शासक एडविन

के पास गये। उसने अपने मंत्रियों की एक सभा की और उसमें नये मज़हब को ग्रहण करने का प्रश्न उपस्थित किया। एक वृद्ध पुरुष ने खड़े होकर कहा:—“राजन्, मनुष्य का जीवन उस पक्षी का सा है जो अँधेरी रात में आँधी से दुःखित होकर किसी घर में एक द्वार से प्रविष्ट होता है और थोड़ी देर तक वहाँ गरमी तथा प्रकाश का आनन्द लेकर दूसरे द्वार से निकल जाता है। वह पक्षी कहाँ से आता है? और कहाँ चला जाता है?—यह कोई नहीं बता सकता। यदि हमारे अतिथि इस रहस्य का बता सकें तो हमें उनके मज़हब को ग्रहण कर लेना चाहिए।” परिणाम-स्वरूप ६२७ में अपने प्राचीन देवपूजन को त्याग कर राजा और उस सभा के सभ्य ईसाई होगये।

सन् ६२७ में इंग्लेण्ड के छोटे छोटे राज्य आपस में लड़ रहे थे। एड्विन मरशिया के पेगन राजा के साथ युद्ध करता

२७ केल्टिक चर्च
सम्प्रदाय

हुआ मारा गया। इसलिए नार्थम्बरिया फिर पेगन होगया। इसका दोबारा ईसाई

बनाना आयरिश-प्रचारकों का काम था। आयरलैण्ड-वासियों को सेण्टपेट्रिक ने ईसाई बनाया था। पाँचवीं शताब्दी के पूर्व ही इस टापू का एक बड़ा भाग ईसाई होगया था।

आयरिश लोगों में मज़हब के प्रति बड़ा जोश था। आयरिश-चर्च (सम्प्रदाय) ने अपने प्रचारक सभी दिशाओं में भेजने शुरू किये थे। कुछ समय के लिए तो ऐसा प्रतीत होने

लगा मानों पश्चिम में रोमन-चर्च के स्थान में केल्टिक-चर्च फैलता ।
इसका एक मठ ५६३ में आइरियोना में स्थापित हुआ था ।

एक बार नार्थम्बरिया के राजा ओस्वाल्ड ने थाते समय
आइरियोना के मठ में आश्रय पाया । इस कारण उसके

कानून से ६३५ में आइरियोना के कुछ
२८ केल्टिक मिशन प्रचारक नार्थम्बरिया गये और उन्होंने उस
नार्थम्बरिया को

प्रदेश को दोबारा ईसाई बनाया । रोमन
तथा केल्टिक सम्प्रदायों में परस्पर बहुत द्वेष था । उनकी
रीतियों, जैसे ईस्टर रखने का समय और बाल कटाना आदि में
अन्तर था ।

दोनों दलों का झगड़ा निवटाने के लिए ओस्वाल्ड ने
६६५ में एक सम्मेलन किया, जिसमें दोनों ओर से खूब

वाद-विवाद हुआ । अन्त को रोमन पादरी
२६ द्वितीय-सम्मेलन और इंग्लैण्ड विलिफ्रिड ने कहा, 'ईसा ने स्वर्ग की
पर उसका प्रभाव कुत्तियाँ पीटर को दी हैं; पीटर ही रोमन-
चर्च का स्वामी है ।' इस पर राजा ने

कहा:— 'यदि स्वर्ग की कुत्तियाँ पीटर के पास हैं तो हम उसी
के सम्प्रदाय में प्रवेश करते हैं ।'

सम्मेलन की समाप्ति के बाद इंग्लैण्ड में केल्टिक-सम्प्रदाय
की जगह फिर रोमन-चर्च का प्रचार होने लगा । इसका
सबसे बड़ा परिणाम यह हुआ कि इंग्लैण्ड पर रोमन-सभ्यता,
रोमन-कानून और रोमन-सङ्गठन का भी प्रभाव पड़ता रहा

और इंग्लेण्ड भी योरप के धार्मिक एवं सामाजिक जीवन का एक भाग बन गया । रोमन-चर्च का सङ्गठन होजाने से इंग्लेण्ड में जातीय एकता की नींव पड़ी और इसी के द्वारा इंग्लेण्ड की राजनैतिक एकता स्थिर भी हुई ।

चर्च में कई लेखक भी हुए, जिनके विचारों का प्रभाव लोगों पर बहुत पड़ा । बेड ने 'हिस्टोरिया एक्सेस्टिकाबोर्नेन्स

३० एङ्गलो-सेक्सन
साहित्य

एङ्गलोरम' (अँगरेज़-जाति का धार्मिक इतिहास) नामक पुस्तक लिखी । केडमॉन ने 'पेराफ्रेज़' नामक पुस्तक में वीर-रस-

प्रधान अनेक गीत लिखे । इन गीतों से प्रभावित होकर लोगों का मन इस लोक से हटकर परलोक की ओर झुक गया । कहते हैं, लगभग तीस राजा और रानियाँ राजपाट छोड़कर मठों में चली गईं, इससे इंग्लेण्ड का सैनिक भाव कम होने लगा और उस पर उत्तर की ओर से आक्रमण होने आरम्भ हुए ।

जर्मनी को केल्टिक, एङ्गलो-सेक्सन प्रचारकों और शार्लेमन की तलवार ने ईसाई बनाया । बिन्फर्ड या सेण्ट

३१ जर्मनी का धर्म-परिवर्तन

जानिफेस ने (जिसका जन्म इंग्लेण्ड में ६८८ में हुआ) अपने जीवन में अनेक पाठशालायें स्थापित कीं और लोगों

में अपने मत का प्रचार करने लगा । उसके सम्बन्ध में एक

क्षत्रा बढ़ी प्रसिद्ध है। एक बार विन्फर्ड ने सीता-युद्ध को, जिसे जर्मन बड़ा पवित्र समझते थे, काट डाला। लोगों ने जब देखा कि युद्ध काटनेवाले का कुछ भी अहित नहीं हुआ तब वे सब को सब ईसाई हो गये।

सेक्सन क्षत्रीयों पर शार्लेमन ने अनेक बार आक्रमण किये थे। उनका नेता द्विट्किण्ड शार्लेमन को साथ बराबर लड़ता रहा। क्रोध में आकर शार्लेमन ने बहुत से सेक्सन बन्धियों का बंध कर डाला। तब आकर द्विट्किण्ड ने हार स्वीकार कर ली और ईसाई हो गया। कुछ जर्मन लोग स्केण्डेनेविया भाग गये और वहाँ से उन्होंने शार्लेमन को राज्य को लूटना आरम्भ किया। इसी दुःख से उसकी मृत्यु होगई।

रूस को राजा वाल्डियर ने विभिन्न मतों तथा सम्प्रदायों—
जैसे इस्लाम, यहूदी, लैटिन, रोमन आदि के गुणों की खोज

३२ रूस का मत-
परिवर्तन

करने के लिए अपने दूत बाहर भेजे।

उन्होंने अपनी सम्मति कुस्तुनतुनिया को पत्र में दी। इस पर राजा सप्रजा ईसाई

हो गया और अपने देवता की काष्ठ-मूर्ति नदी को भेंट कर दी। रोमन-चर्च के स्थान में रूस में कुस्तुनतुनिया-चर्च का प्रचार होने से रूस में रोमन-सभ्यता का प्रवेश न हो सका। साथ ही रूस ने रोमन-चर्च की सहायुभूति, जो भविष्य में उसके काम आती, सदा के लिए खो दी।

उत्तर में ईसाई-मत के प्रचार की उन्नति बड़ी धीमी थी। परन्तु नवीं, दसवीं तथा ग्यारहवीं शताब्दों में सब

३३ उत्तर में ईसाई-

मत

स्केण्डनेवियानिवासी शनैः शनैः ईसाई हो गये। नॉरवे से कुछ प्रचारक आईसलैण्ड में भी जा पहुँचे। सन् १००० के लग-
भग वहाँ की जातीय सभा ने सबको बपतिस्मा लेने और पुरानी मूर्तियों को तोड़ने की आज्ञा दी। उत्तरीय योरुप के लोग सदा से लूट-मार करते चले आये थे। उनके ईसाई हो जाने से लूट-मार बहुत कुछ बन्द हो गई।

पेगन कबीलों ने रोमन-साम्राज्य को विजय किया। पर ईसाई-मत ने अपने विजेताओं पर विजय पाई। किन्तु बहुत

३४ ईसाई-मत पर

पेगनिज्म का प्रत्याघात

दिनों तक उसका रङ्ग उन पर पूर्णरूप से न चढ़ सका, बहुत समय तक वे अपने पुराने स्वभाव के अनुसार चलते रहे।

नाम से तो वे ईसाई थे किन्तु उनकी अन्तरात्मा पेगन ही रही। इतनी ही नहीं, ईसाई-मत के वास्तविक भाव को न समझ कर उन्होंने उसे अपने विचारों के अनुसार ढाल लिया।

न्यूटन-कबीलों के ईसाई हो जाने का फल यह हुआ कि रोम की प्राचीन सभ्यता नष्ट होने से बच गई। यद्यपि वे

३५ परिणाम

नगरों को लूटते और मनुष्यों का वध करते थे तथापि ईसाई होने से गिरजों तथा मठों की कुछ भी हानि नहीं करते थे। दूसरे, ईसाई-मत-द्वारा एक

तब से उन क्रांतीकों का साम्राजिक दृष्टान्त होने लग गया । तीसरे, उससे रोम की प्राचीन सभ्यता तथा कलाओं का प्रचार होने लगा । चौथे, पहल-पहल ईटेंलियन तथा नये द्यूटन लोगों को इसी ने मिलाया । पाँचवें इसका द्वारा योरप में बहुधर्म-मान से प्रेम करने का भाव फैला । अन्त में उसने विभिन्न जातियों का सङ्गठन की दृष्टि से एक बना दिया । इसका फल यह हुआ कि जब इस्लाम ने योरप पर आक्रमण किया तब सभी जातियों ने, पारस्परिक सतश्चेद मुताक़ा. उसका सामना किया ।

तीसरा अध्याय

ईसाई-मत में तपस्विता

तीसरी और छठी शताब्दियों के बीच के काल में चर्च में मठों का प्रचार हुआ। अगणित स्त्री-पुरुषों ने सांसारिक जीवन छोड़कर मठों में एकान्तवास ३६ तपस्विता और आरम्भ किया। कुछ समय के पश्चात् उसका आरम्भ ये लोग दो दलों में बँट गये, एक वह जिसमें एकान्तवासी (हरमिट) थे, दूसरा वह जिसमें तपस्वी (मॉक) मण्डलियाँ बना कर रहते थे।

इस संस्था का आरम्भ पूर्व से, विशेष कर भारतवर्ष से, हुआ था। भारतीय ब्राह्मणों में वानप्रस्थ और संन्यास की प्रथा चिरकाल से चली आ रही थी। बुद्ध ने उसकी जगह पुरुषों तथा स्त्रियों—दोनों को भिक्षु तथा भिक्षुणियाँ बनाना आरम्भ किया था। आज भी बौद्ध देश इन लोगों से भरे हुए हैं। बौद्ध-धर्म के प्रभाव से सीरिया के यहूदियों में एक ज्ञान-वादी सम्प्रदाय उत्पन्न हुआ था। ईसाई-मत में पहले-पहल नास्तिक नामक एक सम्प्रदाय पैदा हुआ, जिसने यह प्रचार करना शुरू किया कि संसार की उत्पत्ति एक ऐसी पाप-शक्ति से हुई है, जो आत्मिक-उन्नति के विरुद्ध है। उसका कहना

था कि शरीर तथा इच्छाओं को दसन करने से आत्मा उन्नत हो सकती है ।

रोम-साम्राज्य जब उन्नति के शिखर पर था तभी लोगों में एक विचित्र प्रसार का आचार-भ्रष्टता आने लगी थी । चर्च भी उस पतन से सम्मिलित होकर सांसारिकता का अनुगामी बन गया । जिन लोगों का भुक्ताव आत्मिक उन्नति की ओर था वे चर्च से दृष्टा करने लग गये । इसलिए तपस्वियों ने चर्च के दोषों को विरुद्ध आवाज उठाई । उन्होंने सांसारिक ऐश्वर्य को तुच्छ सिद्ध करने के लिए निर्धनता को उच्च स्थान दिया और व्यसन-पूर्ण जीवन की निन्दा करके एकान्तवास की प्रशंसा की । सर्वसाधारण अपने शरीरों को दिन भर नहाने धोने, उसे सुगन्धित बनाने में और जिह्वा-स्वाद को तृप्त करने में लगे रहते थे । तपस्वियों ने इसके विरुद्ध मोटी रोटी खाना और खाकी वस्त्र पहनना आरम्भ किया ।

श्रावु तीसरी शताब्दी के अन्त में उनका यह आवेश पागलपन में परिणत हो गया । मिसर-देश का एक तपस्वी सेण्ट

एण्टनी, जो २५१ में उत्पन्न हुआ था,
३७ पूर्व के ईसाई-साधु 'एकान्तवासियों का पिता' कहा जाता है ।

उसका जीवन-चरित्र पढ़कर सहस्रों मनुष्य समाज छोड़ कर वन में रहने लगे । यहां तक कि चौथी शताब्दी के अन्त में मिसर के जङ्गलों की जन-संख्या नगरों के बराबर हो गई । तपस्वी-दल में सबसे प्रसिद्ध सेण्ट साईमियन था ।

वह तीन फुट व्यासवाले तथा पचास फुट ऊँचे स्तूप के ऊपर छत्तीस वर्ष व्यतीत करके ४५६ में मरा था ।

यह बात योरुप में भी फैल गई । किन्तु वहाँ पर वन के एकान्तवास के बजाय तपस्वियों ने मठ बनाये । उनमें वे लोग रहने लगे जो असभ्य वर्गों के आक्रमणों से डरते थे । प्रत्येक मठवासी को तीन प्रतिज्ञायें करनी पड़ती थीं—निर्धनता, ब्रह्मचर्य और आज्ञापालन । इनके अतिरिक्त उन्हें और भी कई नियम पालन करने पड़ते थे ।

उपर्युक्त नियमों का निर्माणकर्ता या व्यवस्थापक नरसिया-वासी सेण्ट बेनीडिक्ट (सन् ४८०-५४३) था । इसने मॉण्टे-

कासेनों के प्रसिद्ध मठ की नींव रखी ।

३६ व्यवस्थापक

सेण्ट बेनीडिक्ट

उसका व्यवस्थापन मजहबी संसार के लिए वैसा ही आवश्यक था जैसा योरुप के

समाज के लिए जस्टिनियन का 'कॉरपस जूरिस सिविलिस' (सिविल कानून सङ्ग्रह) । बेनीडिक्ट के नियमों के अनुसार प्रतिदिन कुछ समय के लिए हाथ से काम करना तथा स्वाध्याय करना मनुष्य के बड़े कर्तव्य थे । इसके अनुयायी बेनीडिक्टार्ड्स कहलाते थे । एक समय इस सम्प्रदाय के अधीन चालीस हजार मठ हो गये और इसमें चौबीस पाप बने ।

इन सभों का इतिहास बड़ा लघ्वरूप-पूर्ण है। ज्योंही कोई सभ बनता था त्योंही उसमें धन आनं लगता था।

धन के साथ ही सब प्रकार का दोष—
४० सव-सुधार

आलस्य, विलास-इच्छा तथा नियम-शैथिल्य (डिस्सिप्लिन)—आने लगे। परन्तु हर समय कोई न कोई सनुष्य उनका बिरुद्ध खड़ा होकर संस्था को नष्ट होने से बचा लेता। इस प्रकार के सुधार-आन्दोलनों के कारण बरगण्डी में क्लूनी का सठ ८१० में (प्रकरण १२३), कार्थूशियन तथा सिस्टर-शियन-सम्प्रदाय ग्यारहवीं शताब्दी के अन्त में और फ्रेंसि-सकन तथा डोमिनिकन तेरहवीं शताब्दी में स्थापित हुए।

मध्ययुग के महापुरुष, बौद्धिक तथा नैतिक दृष्टि से, इन सभों में पाये जाते हैं। भारतवर्ष के ऋषियों की भाँति इन

तपस्वियों ने वनों को वना कर एक तरह से योरुप के सभ्य बनाने में सबसे बड़ी सेवा की। इनके प्रचारकों ने सभ्यता को ले जानेवाले मार्गों से काँटों को दूर किया। इन सभों में सब प्रकार का ज्ञान एवं पुण्य-शीलता बीज-रूप से सुरक्षित रही। इनमें ऐसे विद्यालय विद्यमान थे जिनसे लात्कालिक योरुप की बड़ी मानसिक उन्नति हुई। ये विद्यालय ही इस समय के विद्यापीठ थे। इन सभवासियों ने हस्त-लिखित पुस्तकों-द्वारा प्राचीनदर्शन तथा साहित्य को जीवित रक्खा। ये लोग अपने समय की ऐतिहासिक घटनाओं को भी

२१ सानन्द-सन्मता के
लिपि तपस्वियों की
सेवा

लेखबद्ध करते थे, जिससे बाद के ऐतिहासिकों को बड़ी सहायता मिली है।

मठों ने समाज की भी बहुत सेवा की। धनी लोग इन्हें धन देते थे। उस धन को ये लोग दरिद्रों को दान देने, रोगियों के लिए औषधालय खोलने और पथिकों के लिए पथिकाश्रम बनाने में खर्च करते थे। उस काल में इन लोगों ने दुराचार को भी कम किया है।

किन्तु हमें यह न भूलना चाहिए कि इन मठों में दोष भी आ गये थे। धन के अधिक मात्रा में एकत्र हो जाने से इन लोगों की निर्धनता की प्रतिज्ञा व्यर्थ सी हो गई थी। सबसे बड़ा दोष आचारहीनता था। अविवाहित स्त्री-पुरुष के लिए एक साथ जीवन बिताना प्राकृतिक नियमों के विरुद्ध प्रतीत होता है। इसी कारण उनमें वे दोष भी आ गये, जिसके कारण अन्त को उन्हें कलङ्कित होना पड़ा। कुछ समय के पश्चात् इन मठों को तोड़ देना पड़ा।

चौथा अध्याय

यैःरुपीय जन-संख्या से लेटिन

तथा व्यूटॉनिक अंश

पिछले अध्यायों में हम देख चुके हैं कि ईसाई-मत के द्वारा किस प्रकार यहूदी विचार तथा रीति-रिवाज लेटिन एवं व्यूटन लोगों में फैले। अब यह देखना ४३ विषय-प्रवेश बाका है कि किस प्रकार इन दो भिन्न जातियों की कक्षाओं कानून तथा रीति-रिवाज के संमिश्रण से नई भाषायें तथा नई रीति-नीति का जन्म हुआ।

भिन्न भिन्न योल्पीय संस्थाओं पर दृष्टिपात करने से पता लगता है कि किसी में लेटिन-अंश अधिक है और किसी में

व्यूटानिक। उसका आन्तरिक रूप एक प्रकार का होता है और बाह्य रूप दूसरी प्रकार का। इसका कारण यह है कि जब असभ्य ४४ व्यूटॉनिक तथा लेटिन अंशों का संमिश्रण

व्यूटन कबीलों ने रोमन-साम्राज्य को पराजित किया तब विजित लोगों के साथ उनका व्यवहार विभिन्न स्थानों पर विभिन्न प्रकार का हुआ। कहीं पुरानी जन-संख्या पृथक् नष्ट होगई, कहीं वह दासत्व को प्राप्त हुई और कहीं उससे

केवल पशु-धन छीन कर वह स्वतन्त्र रहने दी गई । उदाहरण के लिए इटली तथा फ्रांस में तो उन लोगों ने सिर्फ थोड़ी सी जमीन ले ली । परन्तु ईंग्लैण्ड में उन्होंने मूलवासियों को जङ्गलों में भगा दिया । कई देशों में पुरानी जन-संख्या तथा विजेताओं को सदियों तक एक दूसरे से बड़ी घृणा रही । परन्तु इटली, स्पेन और फ्रांस में दोनों जातियाँ जल्दी ही आपस में हिल-मिल गईं । यहाँ तक कि चौथी शताब्दी के ही अन्त में देशों में भाषा, रीति-रिवाज, कानून तथा नगर सब रोमन-ढङ्ग पर बन गये । गलियों, बाजारों तथा थियेट्रों में जन-संख्या के दोनों भागों में कोई भेद न दीखता था । नवीं शताब्दी के अन्त में तो द्वैत सर्वथा दूर हो गया । सौ साल के बाद इटली में इटैलियन, फ्रांस में फ्रांसीसी और स्पेन में स्पेनियर्ड दिखाई पड़ने लगे ।

पाँच सौ वर्ष तक रोमन-साम्राज्य के अधीन रहने से स्पेन तथा गाल-निवासियों ने अपनी अपनी भाषायें छोड़

४५ रोमन-भाषायें

कर विकृत लेटिन भाषा सीख ली थी । बाद की शताब्दियों में इसी प्रकार ड्यूटन कबीले भी अपनी अपनी भाषायें भूल कर लेटिन भाषा बोलने लगे, अर्थात् रोमन-भाषा ने इन असभ्य जातियों की भाषाओं पर विजय प्राप्त कर ली । इसी कारण इन तीन भाषाओं को 'रोमांश' कहा जाता है ।

धारपीय जन-संख्या में लंदिन तथा व्यूटनिक ग्रंथ १४७

रोमन-साम्राज्य में प्रवेश करने के पहले व्यूटन कृषीलों के पास कोई लिखित कानून नहीं था। रोमवासियों का अनुकरण

करके उन्होंने भी अपने रस्म-रिवाज तथा

४६ व्यूटन कानून

नियमों को संहिता का रूप दिया। उनके

नियम अधिकतर अपने ही कृषीलों से सम्बन्ध रखते थे।

कानून का प्रयोग मनुष्य की सामाजिक स्थिति पर अवलम्बित

रहता था। उदाहरणार्थ, एक गुलाम किसी छाटे से अपराध

के कारण मारा जा सकता था और एक स्वतन्त्र मनुष्य

कत्ल की कीमत देकर छूट सकता था। साधारण मनुष्य

के वध का निष्कर्ष तीन सौ सालिडार्ड, जो आज-कल के तीस

या चालीस फ़ीटों के बराबर होता है, था और राजा के गुलाम

के वध का निष्कर्ष छः सौ।

प्रारम्भिक समाज में प्रत्येक मनुष्य स्वयं ही दूसरों को

दण्ड देने या बदला लेनेवाला होता है। जब समाज कुछ

उन्नति करता है तब समाज अपने

४७ अपराध-परीक्षाएँ

अन्तर्गत मनुष्यों को दण्डित करना अपने

(आर्डेल्लज)

हाथ में ले लेता है। जिन व्यूटन

कृषीलों का हम वर्णन कर रहे हैं उनमें किसी मनुष्य

को अपराधी ठहराने के लिए 'आर्डेल्ल' से काम

लिखा जाता था अर्थात् अपराध का निश्चय प्राकृतिक

नियमों पर छोड़ दिया जाता था एक 'अपराध-परीक्षा'

अग्नि-द्वारा होती थी। अभियुक्त को तपा हुआ लोहा हाथ में

लेना पड़ता था, या नङ्गे पाँव तप्त लोहे पर चलना पड़ता था । यदि उसे कुछ कष्ट होता तो वह अपराधी समझा जाता था, नहीं तो छोड़ दिया जाता था । दूसरी 'अपराध-परीक्षा' जल के द्वारा होती थी । अपराधी का हाथ गरम पानी में डाल दिया जाता था, वह ठंडे पानी में डुबो दिया जाता था । तीसरी परीक्षा दोनों प्रतिद्वन्द्वियों की पारस्परिक लड़ाई थी । इसमें जीतनेवाला अपराधी समझा जाता था । बाद में एक और तरीका निकाला गया कि अपराधी कुछ साक्षियों को उपस्थित करके अपनी सफाई पेश करे । धीरे धीरे इस तरीके का रिवाज बढ़ता गया, क्योंकि अपराध-परीक्षाओं में धोखा और चालाकी से काम लिया जाता था ।

योरुप में ट्यूटन क़ानूनों के फैल जाने से योरुपवासी रोमन-क़ानून भूलने लगे । योरुप पर अन्धकार छा गया । कुछ

४८ रोमन क़ानून का पुनःस्थापन काल तक उसकी अवस्था ऐसी ही रही । समाज में परिवर्तन होने से लोगों के भाव तथा सिद्धान्त भी बदलते गये । ग्यारहवीं

शताब्दी के अन्त में रोमन-क़ानून का अध्ययन फिर नये सिरे से शुरू हुआ । कुछ वर्षों में सभी योरुपीय देशों में क़ानून की नींव रोमन-क़ानून पर रखी जाने लगी । यहाँ तक कि इंग्लैण्ड में भी, जहाँ पर ट्यूटन रस्म-रिवाज चलते थे, चर्च के द्वारा रोमन-क़ानून का बड़ा प्रभाव पड़ा ।

पाँचवाँ अध्याय

पूर्वी रोमन-साम्राज्य

(सन् ५२७-५६५) रोम के पतन के बाद से पचास वर्षों तक पूर्वी सम्राट् (कुस्तुनतुनिया के शासक) बरबरो के आक्रमणों से बचने के लिए आन्दोलन करते रहे। वह कुस्तुनतुनिया, जो आगामी ४१ जस्टिनियन का राज्य एक हजार वर्ष तक यूनानी-रोमन-ज्ञान, संस्कृति तथा कानून का रक्षक रहा, रोम की तरह यदि कहीं यह बाह्य आक्रमणों में दब जाता तो रोमन-सभ्यता का कोष नष्टप्राय हो जाता।

साम्राज्य से सन् ५२७ में कुस्तुनतुनिया के सिंहासन पर एक योग्य तथा वीर राजकुमार था। उसका नाम जस्टिनियन था। उसका बहुत सा समय बरबर कबीलों के साथ युद्ध करने में गुज़रा। युद्धों का प्रबन्ध उसने अपने प्रसिद्ध सेनानायक बेलिसेरियस के सुपुर्द किया था।

बेलिसेरियस ने अपना मुँह सबसे पहले अफ्रीका की ओर किया। वहाँ के कबीले जो एरियस के अनुयायी थे, अन्य ईसाइयों को बड़ा कष्ट पहुँचाते थे। बेलिसेरियस, जो केवल छव्वीस वर्ष का था परन्तु जिसने चार वर्ष तक ईरानियों के साथ युद्ध करके अपने आपको एक महान् सेनानायक सिद्ध

किया था, अफ्रोका से बहुत से वेण्डाल बन्दी तथा लूट का माल लेकर वापस आया ।

सन् ५३५ में बेलिसेरियस इटली भेजा गया । सिसली होता हुआ सेनासहित वह रोम में प्रविष्ट हुआ । अवसर पाकर गॉथक राजा ह्विटिगेस ने रोम को चारों ओर से घेर लिया । एक लाख मनुष्यों के साथ उसने एक बरस तक घेरा जारी रक्खा । कई बार प्रयत्न करने पर भी वे सफल न हुए । बल्कि उनकी आधी सेना वहीं पर मारी गई । घिरे हुए पक्ष का भी कुछ कम नुकसान नहीं हुआ । रोम की जनसंख्या का एक बड़ा भाग भूख, बीमारी तथा अन्य मुसीबतों से नष्ट हो गया । नगर की कई पुरानी इमारतें तोड़ दी गईं । रोमन तथा यूनानी मूर्तिकला की कई 'उत्कृष्ट कृतियाँ' तोड़-फोड़ कर दीवार के बाहर के सैनिकों पर फेंकी गईं । अन्त में घेरा छोड़ कर ह्विटिगेस भाग निकला । ५४० में वह कैद करके कुस्तुनतुनिया भेज दिया गया । किन्तु ईर्ष्या के कारण बेलिसेरियस भी वापस बुला लिया गया । इसलिए गॉथ लोग रोम को दोबारा चालीस दिन तक लूटते रहे । बेलिसेरियस दोबारा इटली को खाना किया गया । किन्तु वह नगर को सुरक्षित करने का प्रबन्ध कर ही रहा था कि राजा ने फिर उसे लौटने को लिखा । इटली गॉथों की दया पर छोड़ दिया गया । लोगों की प्रार्थना पर जॉस्टिनियन ने नारसेस नामक एक दूसरे सेनानायक को सेना-समेत इटली को खाना

किया। रोम पर कब्जा करके और गाँवों को हड़की से निकास कर उसने उसे रोमन-साम्राज्य में सम्मिलित कर लिया। जस्टिनियन ने वेलिसेरियस की शिकायतें सुनकर उस पर राजद्रोह का अपराध लगाया। तत्पश्चात् राजा ने उसकी जायदाद ज़ब्त कर ली। इस दुःख से ५६५ में सेनानायक की मृत्यु होगई।

जस्टिनियन का राज्य यद्यपि कई तरह से अच्छा था तथापि लोगों के लिए वह दुःखों का ही युग था। युद्धों तथा उनके स्वर्च के बोझ के अतिरिक्त उसके राजत्व-काल में दुर्मिच्छ तथा प्लेग भी बड़े जोर से फैले। दुर्मिच्छ के कारण लोग भूख से मर रहे थे कि सिद्ध से प्लेग आई और जो जन-संख्या के एक-तिहाई हिस्से का घट कर गई। यह बीसरी पचास बरस तक देश से दूर न हुई। इसके उजाड़े हुए स्थान अभी तक दीख पड़ते हैं।

सन ५३२ में एक उपद्रव हुआ, जो 'निका' कहलाता है। इस अवसर पर नगर के दो राजद्रोही दल—नीला तथा हरा, जो पहले आपस में लड़ते रहते थे, परस्पर शासन के विरुद्ध मिल गये। उन्होंने नगर में आग लगा दी। कुस्तु-नतुनिया पाँच दिन तक जलता रहा। सब मकानात राख हो गये। राजा ने उपद्रवियों को एक मकान में इकट्ठा करके उस में आग लगवा दी और पन्चीस हजार आदमियों का एक साथ बध हो गया।

जस्टिनियन को मकान बनाने का बड़ा शौक था। सेण्ट सोफिया के गिरजे को उसने दोबारा बनवाया। इसके अतिरिक्त उसने रेशम की कारीगरी भी, जो उस समय तक केवल चीन में ही थी, योरुप में जारी करवाई। चीनी रेशम के कीड़ों को अपने देश से बाहर नहीं निकलने देते थे। यह काम दो ईरानी तपस्वियों ने किया था। वे एक खोखले बेत के अन्दर रेशम के कीड़ों के अण्डे छिपा कर अपने साथ कुस्तुनतुनिया ले आये। वास्तव में यह छोटी सी चोरी रोमन-सेना-नायकों की लूटों से बढ़ कर थी। जस्टिनियन का सबसे बड़ा काम रोमन-क़ानून को एक संहिता (कोड) का रूप देना था। इसी संहिता से आगे चल कर योरुपीय राज्य के अन्य क़ानून बने। इसी कारण वह 'सभ्यता का नियम-निर्माणकर्त्ता' भी कहलाता है।

(६१०-६४०) जस्टिनियन की मृत्यु (५६६) के पचास बरस के बाद तक बाईज़ेंटाईन-साम्राज्य में कोई महत्त्वपूर्ण घटना नहीं हुई। हेरक्लियस के राज्य-
५० हेरक्लियस का राज्य
काल में ईरान के राजा खुसरो द्वितीय ने रोमन-प्रदेशों के कई नगरों तथा एशिया-माइनर पर आक्रमण किये। इस दुःख को बढ़ाने के लिए आबाद क़बोलों ने बलकान के प्रान्तों को वीरान करना शुरू कर दिया। हेरक्लियस आक्रमणकारियों को बालकान में देख कर इतना घबराया कि उसने कारथेज छोड़ने का निश्चय कर लिया।

लेकिन बड़े पादरी को समझाने पर वह क्रुस्तुनलुनिया से ही रह गया। साथ ही पाँच हजार सेना अपने साथ लेकर हेरदियस ने ईरान पर आक्रमण कर दिया कि खुसरो को पीछे लौटना पड़े। वह एक नगर के बाद दूसरे नगर पर कूँड़ा करता और अग्नि-पूजकों के मन्दिरों को गिराता जाता था। यहाँ तक कि खुसरो ने सबमुच अपने सज़हब तथा देश की रक्षा के लिए वापस जाना उचित समझा। ईरानी योरुपीय सेना का मुकाबला न कर सके। अपनी सेना लेकर खुसरो वहाँ से भागा। लौटते समय उसने क्रुस्तुनलुनिया पर घावा किया। किन्तु कुछ देर के बाद उसे घेरा उठाना पड़ा। अन्त में दोनों सेनाओं में (६२७) निनवत के समीप एक निर्णायक युद्ध हुआ, जिसमें नारी ईरानी सेना नष्ट हो गई। खुसरो भाग गया। उसके वेटे ने उसको विरुद्ध बगावत करके उसे कैद कर लिया।

खुसरो के साथ द्वितीय ईरानी साम्राज्य का भी अन्त हो गया। किन्तु इसी समय अरब में एक अन्य नई शक्ति का जन्म हुआ, जिसने ईरानी साम्राज्य का स्थान ले लिया।

छठा अध्याय

इस्लाम

अब हम इतिहास के उस काल में आ पहुँचे हैं जब कि अरब में एक ऐसे मज़हब का जन्म हुआ, जिसने एक बार ज़मीन के तख्ते को हिला दिया। हमारे लिए ५१ विषय-प्रवेश

इस्लाम और उसकी उन्नति तथा विस्तार का अध्ययन करना आवश्यक है क्योंकि उसके द्वारा योरुप तथा संसार के इतिहास में कई प्रकार के विप्लव हुए। बौद्ध और ईसाई-मज़हब के बाद यह तीसरा मज़हब था जिसने संसार की कई जातियों के इतिहास पर अपना गहरा प्रभाव डाला है। यदि इस्लाम न होता तो योरुप के इतिहास में न वे मज़हबी युद्ध होते जो दो-तीन शताब्दियों तक होते रहे, न स्पेन में मुसलमानी राज्य होता, न योरुप के देशों पर मुसलमानी आक्रमण होते, न पूर्वी साम्राज्य के स्थान में तुर्कों का राज्य होता और न एशिया तथा अफ्रीका में कई महान् परिवर्तन होते।

अरब की संस्कृति पुरानी थी। अरबों में साहित्य भी था, यद्यपि वे पतिततावस्था में थे। परम्परागत कथाओं के अनुसार

५२ हज़रत मुहम्मद

से पूर्व के अरब

की अवस्था

अरबवासी इज़राईल के पुत्र इब्राहीम की सन्तान में से हैं। अरब में दो तरह के मनुष्य रहते थे, एक नगरों में वास करनेवाले और दूसरे तम्बुओं में रहनेवाले।

अरबी लोग शङ्ख-सूरत में सुन्दर, बड़े स्वतन्त्रता-प्रिय और बड़े आगढ़ालू थे ।

अरबों का तीर्थ-स्थान मक्का था । इसी में काबा का मन्दिर था, जिसमें काला पत्थर (सङ्ग-अस्वद) पड़ा था । कहा जाता है कि एक देवदूत ने यह पत्थर इब्राहीम को दिया था । सब तरफ से लोग इसके दर्शन करने आते थे । प्रत्येक मनुष्य कपड़े उतार कर सात बार पत्थर का चुम्बन करता, प्रदक्षिणा देता और सात बार पास के पर्वत का पूजन करता । वर्तमान समय में जो मुसलमान वहाँ पर जाता है वह अपने शरीर के बाल तथा नाखून गाढ़ कर भेड़ या ऊँट की कुरबानी करता है ।

काबा के साथ और भी तीन-चार सौ मूर्तियाँ थीं, ईसाई, यहूदी एवं ईरानी भी वहाँ पर जाकर रहते थे । उन्हें अपने ढङ्ग की पूजा करने की पूर्ण स्वतन्त्रता थी । इनके संसर्ग से अरबों में कुछ मज़हबी अशान्ति सी आने लगी । मूर्ति-पूजा से उन्हें असन्तोष होने लगा । वे किसी अन्य मज़हब की खोज में थे ।

मक्का में काबा का रक्षक एक कुरेश-नामक वंश था । इसमें हारुन एक प्रसिद्ध उदार मनुष्य हुआ । उसके बेटे अब्दुलमतालब के तेरह लड़कों में एक ५३ हज़रत सुहम्मद और उनकी शिक्षा अब्दुल्ला भी था । इसी अब्दुल्ला के यहाँ सन् ५७० में सुहम्मद का जन्म हुआ ।

बचपन में ही मुहम्मद के माता-पिता का देहान्त हो जाने से उसके चचा ने उसका पालन-पोषण किया। छोटी आयु में वह भेड़ों की रखवाली किया करता था। बाद में उसने व्यापार करना शुरू कर दिया।

पचीस बरस की उम्र में मुहम्मद ने एक अमीर विधवा खदेजा की जायदाद का प्रबन्ध करना आरम्भ किया। हज़रत के शारीरिक सौन्दर्य तथा योग्यता पर मोहित होकर खदेजा ने उनसे विवाह कर लिया। इससे उनका सांसारिक पद बहुत ऊँचा होगया। उनका स्वाभाविक झुकाव मज़हब की ओर था। रमज़ान के महीने में वे कन्दराओं में जाकर ईश्वर-आराधना किया करते थे। इसी एकान्तवास के कारण उन्होंने कहा कि देवदूत ज़िबराईल उनके पास आता है और ईश्वर का सन्देश सुनाता है।

चालीस वर्ष की आयु में हज़रत ने अपनी पैगम्बरी की घोषणा की। हज़रत का मुख बड़ा उज्ज्वल तथा तेजस्वी था। वे एक अच्छे वक्ता थे। दर्शक उनसे प्रेम करते और उनके मुख तथा दाढ़ी की प्रशंसा किया करते थे। बोलते समय वे कुछ देर के लिए चुप हो जाया करते थे। अपने मज़हब की नींव उन्होंने इस कलमा पर रखी कि “अल्लह के सिवा और कोई ईश्वर नहीं है और मुहम्मद उसका पैगम्बर है।” ईश्वर की ओर से उसका सन्देश उसका देवदूत ज़िबराईल नीचे लाया और उसे हज़रत मुहम्मद ने समय समय पर लोगों को

बताया। उनका कहना था—ईश्वर ने अपना अस्तित्व व क़ानून प्रकृति को सभी कासों तथा मनुष्य को मन में लिखा है। पहले का ज्ञान देना और दूसरे पर आचरण करा। पैग़म्बरों का काम रहा है। आदम, नूह, इब्राहीम, मूसा व ईसा पहले पैग़म्बर हुए हैं। मुहम्मद छठे पैग़म्बर हैं। कोई उन्हें न माने वह काफ़र है। यहूदियों ने ईसा को पैग़म्बर न मान कर भारी भूल की है। और ईसाइयों ने भारी ग़लती की है जो उन्होंने ईसा को ईश्वर का पुत्र माना है।

ईश्वर तथा पैग़म्बर का कथन—कुरान खज़ूर के पत्तों और बरतों के ज़न्धे की ठुड़ी पर लिखकर हज़रत की पत्नी को दिखा गया। दो साल बाद उनके मित्र अबुवकार ने उसे प्रशिक्षित किया। सन् ६५४ में वह दूसरी बार पढ़ा गया। प्रत्येक मनुष्य को चार बड़े मज़हबी कर्तव्यों का पालन करना है—हज़ या तीर्थगमन, नमाज़ या ईश्वर-प्रार्थना, रोज़ा अनशन-व्रत और ज़कात या दान।

सन् ६१० में पहले ख़देजा ने अपने पति हज़रत मुहम्मद पैग़म्बर स्वीकार किया। उनका गुलाम ज़ैद उनका दूसरा अनुयायी

था। पत्पश्चान् अली, अबुवकार और उसर

२४ इस्लाम

का प्रचार

इस्लाम ग्रहण किया। अबुवकार ने तीन

को अन्दर दस और आदमियों को इस्लाम

दीक्षा दी। हज़रत ने हारूम-वंश के चालीस मनुष्यों को अ यहाँ भोज के लिए बुलाकर उनसे कहा, “ईश्वर ने मुझे आ

है कि मैं तुमसे पूछूँ कि तुममें से कौन मेरा मन्त्री बनेगा, ससे मैं उसके हाथ में इस लोक तथा परलोक का राज्य ।” अली, जिसकी आयु चौदह वर्ष की थी, खड़ा होकर खे लगा, “मैं आपका सहायक हूँगा । जो आपके शत्रुता करेगा मैं उसके दाँत उखाड़ डालूँगा; आँखें काल डालूँगा ।” उनके चचा अब्दुलमतालब ने उन्हें रक्खा कि वे नया मज़हब न बनायें । इस पर हज़रत उत्तर दिया, “यदि मेरे दाँत हाथ पर सूर्य और बायें चाँद रख दिया जाय तो भी मैं अपने निश्चय से नहीं हूँगा ।”

व अब्दुलमतालब की मृत्यु के पश्चात् अबुसफ़यान क़ावे का हुक़्म बना । वह हज़रत का बड़ा बैरी था । उसने कुरेशियों को एक जगह एकत्र करके निश्चय किया कि मुहम्मद को बध कर दिया जाय । अबुबकर को साथ लेकर हज़रत ने से भाग निकले, तीन दिन कन्दरा में छिपे रहे और तब मदीना चले गये । सन् ६२२ की इस घटना से इस्लाम के ‘हिजरी’ (दौड़) सन् शुरू होता है । मदीनावासी परस्पर उठते-भगड़ते रहते थे । हज़रत उनके पञ्च बान बैठे । वहाँ पर उन्होंने ऐसा राज्य-विधान (कॉन्स्टीट्यूशन) बनाया, कि उसके कारण वह भविष्य के अरब-साम्राज्य का केन्द्र बना । वहाँ पर मुहम्मद केवल पैग़म्बर ही न रहे बल्कि उन्होंने क़ानूनदाता राजा पद ले लिया । इस्लाम का विधान आग की वह भट्टी थी,

जिसमें शिज़-भिन्न कबीला को पुराने वैत-भारत जल गये और उनसे एक नई जाति उत्पन्न हुई ।

पहले पहल हज़रत एक साधारण मस्जिद में खजूर को वृक्ष का सहारा लेकर उपदेश किया करते थे । लेकिन थोड़े दिनों बाद जब अबुसुफ़यान ने मदीना पर आक्रमण करना आरम्भ किया तब हज़रत ने भी यह निर्णय किया कि मज़हब के लिए युद्ध करना आवश्यक है । उस समय उन्होंने यह सिद्धान्त बनाया कि मुसलमान के लिए रणक्षेत्र में खून का बिन्दु गिराना ब्रत तथा दान से बढ़कर है । 'जो युद्ध में मरेगा उसे स्वर्गलाभ होगा, उसके अपराध क्षमा किये जायँगे और क़्यामत (प्रलय) के दिन उसको ज़र्रों से प्रभा तथा सुगंधि उत्पन्न होगी ।'

सन् ६२४ में मक्कावासियों के साथ बदेर का युद्ध हुआ, इसमें मुसलमानों ने विजय प्राप्त की । इससे योरुप को मज़हबी युद्धों का आरम्भ होता है । हज़रत ने पहले योरुशलम को तीर्थस्थान बनाकर उसकी ओर मुख करके नमाज़ पढ़ने की आज्ञा दी थी । किन्तु जब देखा कि यहूदी उसके खिलाफ़ हैं तब योरुशलम को छोड़ मक्का की ओर मुँह करने के लिए कहा । यहूदी अरब से निकाल कर सीरिया को भागये गये जिससे अरब में एक ही मज़हब के लोग रह सके । सन् ६३२ में उन्होंने मक्का पर अपना स्वत्व जमाया । बड़े-बड़े सरदार तथा उमर उनकी तरफ़ हो गये । अबुसुफ़यान ने भी इस्लाम

ग्रहण कर लिया। काबा की सब मूर्तियाँ तोड़ दी गईं। काबा के विजित हो जाने पर अरब के सब कबीले मुसलमान बन गये। इतनी शीघ्रता से इस मज़हब का इतना जोर पकड़ना एक अचम्भा समझा जाता है।

मका की विजय के पश्चात् हज़रत ने एक इस्लामिक साम्राज्य बनाने का निश्चय किया। ईरान के राजा खुसरो

और क़ुस्तुनतुनिया के सम्राट् हेरकुलियस
२१ इस्लाम तथा
ख़िलाफ़त के पास उन्होंने अपने राजदूत भेजे कि वे उन्हें ईश्वर का पैग़म्बर स्वीकार करें।

कहा जाता है कि खुसरो ने हज़रत के पत्र को फाड़कर टुकड़े-टुकड़े कर डाला। इस बात को सुनकर मुहम्मद ने कहा:— 'ईश्वर इसी प्रकार उसके साम्राज्य को टुकड़े करेगा।' रोमन-सम्राट् के साथ युद्ध करने के लिए उन्होंने अपनी सेनाये उधर भेजीं। किन्तु तेरह दिन के बाद उनका देहावसान हो गया।

हज़रत मुहम्मद की दारह स्त्रियाँ थीं। उनमें से अबुबकर को छोड़ कर शेष सब विधवाये थीं। ख़देजा का दर्जा सबसे ऊँचा था। ख़देजा के विषय में हज़रत से किसी ने पूछा:— 'क्या वह वृद्धा न थी? क्या आपको उससे अच्छी स्त्री नहीं मिल सकती थी?' हज़रत ने उत्तर दिया:— 'नहीं! ईश्वर जानता है कि उससे बढ़कर कोई स्त्री नहीं हो सकती। उसने मुझ पर उस समय विश्वास किया था जब लोग मुझसे घृणा करते थे।'

कुदेजा के लड़के-लड़कियों में से सिर्फ़ एक लड़की फ़ातिमा जीवित रही, जिसका विवाह अली के साथ हुआ था। हज़रत के सरने पर गद्दी के लिए भगड़ा शुरू हो गया। २६ सुहम्बद का उत्तराधिकारी वास्तव में अधिकार तो अली का था किन्तु वह कुछ देरवा सा था। उमर ने अबुबकर को ख़लीफ़ा स्वीकार करके भगड़ा मिटा दिया। दो बरस बाद अबुबकर मर गया और उमर उसके स्थान में ख़लीफ़ा बना। दस वर्ष जीत जाने पर एक बधिक ने उमर का बध कर दिया। तब उसमान ख़लीफ़ा बनाया गया।

उत्तमान एक निर्बल मनुष्य था। उसके समय में भगड़े बढ़ गये। राजद्रोहियों ने सदीना में एकत्र होकर उसे पत्र लिखा कि या तो गद्दी छोड़ दो या भगड़े मिटाओ। इसके पश्चात् हमला करके उसका बध कर दिया गया। अब ख़िलाफ़त के सम्बन्ध में दो दलों में लड़ाई शुरू हुई। एक दल अली का सहायक था, दूसरी और अबुसुफ़यान के बेटे मोआविया ने उमर के सेना-नायक अमरु की सहायता से अपने आपको ख़लीफ़ा प्रसिद्ध कर दिया। अरबों के ये दल शिया और सुन्नी नाम से सशहूर हुए। उन्हीं दिनों एक बार तीन भागे हुए सैनिक क़ावे के अन्दर इकट्ठे हुए। मज़हब तथा ख़िलाफ़त पर वाद-विवाद करने के पश्चात् उन्होंने निश्चय किया कि मोआविया, अली तथा उमर का बध करना चाहिए जिससे सारा फ़साद ही मिट जाय। तीनों एक-एक को मारने के लिए निकले। अली

क़त्ल कर दिया गया, मोआविया को सख्त चोट आई और उमर की जगह एक अन्य मनुष्य मारा गया। तत्पश्चात् अली के पुत्र हसन को राजी करके मोआविया ने राज्य की बागडोर अपने हाथ में ली। दमश्क नगर में उसने उमिया नामक अपना वंश चलाया, जिसने एक सौ वर्ष तक राज्य किया।

मोआविया के बाद उसका लड़का यज़ीद ख़लीफ़ा बना। उसने अली के दूसरे पुत्र हुसेन के साथ करबला के रणक्षेत्र में युद्ध किया। युद्ध में हसन और हुसेन दोनों मारे गये। इसी युद्ध को शिया लोग स्थान-स्थान पर मुहर्म्म के लोहार के रूप में मनाते हैं।

रोमन-सम्राटों के यहाँ नीति थी कि एक समय में एक ही शत्रु के साथ युद्ध किया जाय। इस्लामी राजाओं ने इस नीति

को नहीं अपनाया। उन्होंने एक ही साथ में
५३ इस्लाम की
विजय दो सबसे बड़े राज्यों—ईरानी तथा रोमन—

पर चढ़ाई कर दी। और सौ वर्ष के भीतर ईरान, सीरिया या अरब, मिस्र, अफ़्रीका तथा स्पेन पाँच बड़े-बड़े प्रदेशों को अपने अधीन कर लिया। पहले ख़लीफ़ा अबुब-कर को आरम्भ में कई क़बीलों को युद्ध के द्वारा अपने अधीन करना पड़ा था। क्योंकि हज़रत मुहम्मद की मृत्यु के बाद वे (क़बीले) राजद्रोही हो गये थे और फिर राजस्व देने से इनकार कर दिया था। इसके अतिरिक्त हज़रत की नक़ल करके बहुत से

लोगों ने पैगम्बरी को दावे शुद्ध कर दिये। इन्में से मुसलिम नामक एक मनुष्य को साठ हजारों आदमी जमा भी हो गये। अबुबकर को सेनानायक खालिफ ने उन सबको ऐसी मक्दती से मार डाला कि उसका नाम ही 'ईश्वर की खड्ग' पड़ गया।

अबुबकर को पहले वर्ष में ईरान के सिंहासन पर खुसरो की सन्तान में से एक यज़दीगर्द बैठा। टाईग्रिसनदी के किनारे

२८ ईरान की
विजय

सन् ६३६ में इस्लामी फौजों ने उसके साथ युद्ध किया। विलास-प्रियता के कारण ईरान पतित हो चुका था; ईरानी निरक्षर हो गये

थे, इसलिए इस्लाम के नये जोश का वे मुकाबला न कर सके और ईरान-साम्राज्य पर मुसलमानी पताका फहराने लगी। अगले दस मुसलमानों ने असफ़हान नगर पर कब्ज़ा कर लिया। किन्तु जल-वायु पसन्द न आने के कारण वे वहाँ से वापस लौटे। यज़दीगर्द जो पहले भागा फिरता था, अब सेना लेकर फिर आया। किन्तु उसके सैनिक अपने सेनानायक के विरुद्ध हो गये और उसकी तुर्क-सेना ने उसका वध कर डाला।

दूसरी तरफ़ इस्लामी सेनाओं ने सीरिया या अराक़ पर आक्रमण कर दिया। हरकियस ने उसको रोकने के लिए

२९ सीरिया की
विजय

अपनी सेना भेजी किन्तु उसकी दो बार हार हुई। सन् ६३५ में मुसलमानों ने दमश्क जीत लिया और ६३७ में योरुशलम को अपने अधीन करने के लिए स्वयं खलीफ़ा उभर वहाँ गया। उसे जीतने

को बाद ख़लीफ़ा ने ईसाइयों पर कई शर्तें लगाईं:—उन्हें प्रत्येक मुसलमान के सामने खड़ा हो जाना चाहिए, अपने गिरजों के घण्टे बजाना बन्द कर देना चाहिए । एनटियाक नगर से तीन लाख रुपया वसूल किया गया । इस प्रकार सीरिया, जिसे सात सौ वर्ष पूर्व पॉम्पी ने जीता था, मुसलमानों के अधीन हो गया ।

ख़लीफ़ा उमर के सम्बन्ध में यह कहा जाता है कि जब उसे मालूम हुआ कि अबुबकर मृत्युशय्या पर पड़ा है और उसे अपना उत्तराधिकारी बनाना चाहता है तब वह उसके पास गया और कहा:—“मुझे इस पद की आवश्यकता नहीं है । अन्य किसी को ख़लीफ़ा नियत कर लो ।” तिस पर अबुबकर ने उत्तर दिया:—“तुमको पद की आवश्यकता नहीं किन्तु इस पद को तुम्हारी आवश्यकता है ।”

ईरान अभी पूरी तरह से अधीन न हुआ था कि उमर ने अमरू को मिसर पर आक्रमण करने की आज्ञा दी । ईसा के ३० वर्ष पूर्व से मिसर रोमन ६० मिसर की विजय राज्य के अधीन चला आता था । इस समय

(६४०)—हेरकुलियस की उसकी रक्षा सेनायें कर रही थीं । कुछ देर के बाद ख़लीफ़ा धनरा उठा और उसने अमरू को एक पत्र लिखा कि यदि अभी तक तुमने मिसर में प्रवेश नहीं किया हो तो लौट आओ; किन्तु यदि तुम मिसर में हो तो ‘ईश्वर तथा उसकी खज़्ग पर भरोसा रखो ।’

अमरु ने अटकल से पत्र का आशय समझ लिया और उसे तब खोला जब सिसर की सीमा में प्रवेश कर लिया। एक मास के घेरे के पश्चात् उसने पहले किले को जीत लिया। तत्पश्चात् मुसलमानी फौजें नील-नदी के किनारे पर जा पहुँचीं। सिसर में उस समय कॉप्टिक-सम्प्रदाय के ईसाई थे, इनको कष्ट देकर कुस्तुनतुनिया के राजा ने अपना शत्रु बना लिया था। जन-संख्या के नौ हिस्से तो कॉप्टिक थे, और इसवाँ भाग शासक जाति के समान वहाँ पर रहता था।

सिसरी ईसाइयों ने अरब-आक्रमणकारी को अपना वचाने वाला समझा। उन्होंने उन्हें कर देना स्वीकार कर खलीफा की आज्ञा पालन करने की प्रतिज्ञा की। सड़कें तथा पुल बनाने में उन्होंने उनकी सहायता की। उन्हें भोजन-सामग्री भी वे पहुँचाते थे। मुसलमानी फौजें देखकर न्यायाधीश अपने न्यायालय और पादरी अपने गिरजे छोड़कर भाग गये। इस्लाम को खाली मैदान मिल गया। उसने वहाँ अपना राज्य शुरू कर दिया।

इस आक्रमण की एक प्रसिद्ध घटना सिकन्दरिया का मुहासरा है। व्यापार की दृष्टि से सिकन्दरिया उस समय सबसे बड़ा नगर था। वहाँ के निवासी अपने जान-माल की रक्षार्थ जी तोड़कर लड़े। चौदह मास के घेरे के बाद, जिसमें तेईस हज़ार आदमी मारे गये, सिकन्दरिया सन् ६४१

में विजित होगया। रोमन लोग वहाँ से भाग निकले। हेर-
क़्लियस ने यह समाचार सुना कर अपने प्राण त्याग दिये।

सिकन्दरिया के एक दार्शनिक जानफ़लॉयॉस ने, जो
दर्शन तथा व्याकरण का बड़ा पण्डित था, अमरू से
प्रार्थना की कि वह सिकन्दरिया के पुस्तकालय की रक्षा करे।
उमर ने उसका यह उत्तर दिया:—“अगर उन पुस्तकों में वही
है जो कुरान में है तो वे व्यर्थ हैं और यदि वे कुरान से
भिन्न हैं तो वे अहितकर हैं, इसलिए हर सूरत में उन्हें जला
देना चाहिए।” इन पुस्तकों से चार हजार हमाम छः मास
तक गरम होते रहे। यह बात एक कथा सी है जिस पर पूर्ण
विश्वास नहीं किया जा सकता। कहा जाता है कि अपने
सिर से इसका दोष उतार कर ईसाइयों ने मुसलमानों पर
आरोपित कर दिया है।

मिसर से अमरू निपूविया को गया तो सही
लेकिन गृह-कलह के कारण उसे जल्दी ही लौटना
पड़ा। मोआविया ने दमश्क में
अपने आपको खलीफ़ा प्रसिद्ध करके

(६४३-६८६)—उमिया-वंश की नौव रक्खी। गृह-
कलह के होते हुए भी उत्तरी अफ़्रीका विजित होता गया।
मुसलमान फ़ौजों को न सिर्फ़ किनारे पर रहनेवाले ईसा-
इयों का मुकाबला करना पड़ा बल्कि मूर भी उनके कट्टर
शत्रु थे।

सातवीं शताब्दी के अन्त में अरब-सेनायें अन्व-सहा-सागर से होती हुई कारथेज जा पहुँची। समुद्र को देखकर मुसलमान सेनानायक अकबर ने कहा:—“हे प्रभो, यदि मेरे घोड़े के सामने यह समुद्र न होता तो समस्त पश्चिम में मैं तुम्हारा नाम फैलाता और उन लोगों का वध करता हुआ चला जाता जो तुम्हें छोड़ किसी अन्य का पूजन करते हैं।” कारथेज में उसकी सहायता के लिए कुस्तुनतुनिया से रोमन तथा गॉथिक सैनिक आये थे। किन्तु मुसलमानों ने कारथेज को साथ वैसे ही व्यवहार किया जैसा एक हजार बरस पूर्व रोमन लोगों ने किया था। उन्होंने नगर में आग लगा दी। कुछ भोपड़ियाँ और एक मस्जिद को छोड़ वहाँ पर कुछ न रहा। जो लोग मुसलमानों की तलवार से बच निकले वे मुसलमान बनाये गये। अरबी भाषा सिखा कर उन्हें अरबी नाम दिये गये। उनमें से तीस हजार युवक सेना में भरती कर लिये गये। नये सैनिकों को साथ लेकर जिवरास्टर को पार करके मुसलमान स्पेन में प्रविष्ट हुए। जिवरास्टर शब्द अब्दुलतारक से है, जो मुसलमानों का सेनानायक था।

सन् ६७३ में अरबों ने पहली बार वास्फ़रस पर अधिकार करके कुस्तुनतुनिया लेने का प्रयत्न किया। किन्तु बहुत हानि वर स्पेन की विजय होने के कारण उन्हें वापस होना पड़ा।

(७११)—अभी पचास बरस नहीं गुजरे थे कि ७१७ में उन्होंने कुस्तुनतुनिया को फिर आ घेरा। एक नगरवासी

रोमन-अग्नि बनाने की विधि जानता था। उसने उनकी इतनी हानि की कि वे घबरा कर वापस भागे। यह आग गन्धक, कोयला आदि से बनाई जाती थी। इसकी ज्वाला पर पानी डालने से आग और बढ़ती थी।

पूर्व में तो मुसलमानों को इस प्रकार रोक दिया गया किन्तु पश्चिम में स्पेन के एक सूबादार ने अपनी राजद्रोहिता के कारण योरूप का द्वार खोल दिया। स्पेन में गॉथ राजा राज्य करते थे। सूटा-नगर (उत्तरी अफ्रीका) का शासक स्पेन के राजा रॉडरिक से अप्रसन्न था क्योंकि राजा ने एक बार उसकी लड़की का अनादर किया था। इसलिए उस शासक ने अब्दुलतारक को सेना-सहित स्पेन पर उतर जाने दिया। केडिज़ के नज़दीक एक लड़ाई में रॉडरिक पराजित हो गया और राजा का मृतक-शरीर समुद्र को समर्पित कर दिया गया। तारक ने टोलेडो पर विजय प्राप्त की और सेनानायक मूसा ने कई अन्य नगरों पर अपना स्वत्व जमाया। परिणाम-स्वरूप सेविला, कॉरडोबा, टोलेडो तथा ग्रेनाडा प्रदेश के भाषा, वेष-भूषा तथा मज़हब की दृष्टि से अरब बन गये। इससे पहले ही स्पेन की जन-संख्या में आईबेरियन, केल्टिक, ज्यूनिक, रोमन तथा गॉथक अंश थे, अब अरबों का एक और अंश उसमें सम्मिलित हो गया। उमिया खलीफ़ा को साठ लाख पौण्ड वार्षिक राजस्व मिलने लगा। पश्चिम से पूर्व तक, पेरीनीज़-पर्वत (स्पेन में) से सिन्ध तक अरबों का राज्य,

भाषा तथा कानून फैल गया। अरब स्वयं अपनी इस सफलता पर हैरान थे।

सन् ७१८ में सेनानायक अब्दुलरहमान ने पेरीबीज़-पर्वत पार कर दक्षिणी फ्रांस पर अधिकार कर लिया। इससे समस्त

योरुप में आतङ्क छा गया। ७३२ में दूर-नगर ६३ फ्रांस पर आक्रमण (७३२) के युद्धक्षेत्र में फ्रेङ्क सेनानायक चार्लेस

मारटेल इस्लामी फौज के सामने आया। दोनों ओर के सैनिकों ने बड़ी वीरता दिखाई। लगभग तीन लाख सन्तुष्ट मारे गये। अब्दुलरहमान मारा गया। चार्लेस मारटेल ने फ्रांस तथा योरुप को बचा लिया। इस युद्ध पर टिप्पणी करते हुए प्रसिद्ध ऐतिहासिक गिब्वन लिखता है:—
‘इस युद्ध में यदि इस्लाम की जीत हो जाती तो योरुप तथा इंग्लैण्ड मुसलमान होते और आज ऑक्सफर्ड के विश्व-विद्यालयों में कुरान की व्याख्या पर व्याख्यान होते।’

इस्लाम में इस समय गृह-युद्ध हो रहे थे। हाशम के वंश में से अबास की सन्तानें अबासिया कहलाती थीं। इसके

एक सेनानायक अबुमुसलम ने उत्तरी ६४ अबासिया-वंश ईरान—खुरासान—पर कब्ज़ा करके उमिया खलीफों के साथ लड़ाई शुरू कर दी, क्योंकि यह वंश घृणा की दृष्टि से देखा जाता था। सन् ७५० में सारा राजबल अबासियों के हाथ में आ गया। उन्होंने बग़दाद को अपनी राजधानी बनाया।

उमिया-वंश के विनाश के पश्चात् एक नवयुवक अब्दुल-रहमान, जिसका वर्णन पीछे किया गया है, मिसर भाग गया और वहाँ से स्पेन पहुँचा। कार-
 ६५ तीन-खिलाफ़ते डोवा-प्रदेश में उसने अपने वंश की खिलाफ़त जारी की। इसी प्रकार दसवीं शताब्दी में मिसर को पृथक् करके कायरो-नगर में एक तीसरी खिलाफ़त बनाई गई। हज़रत मुहम्मद की लड़की फ़ातिमा के नाम पर उसका नाम फ़ातिमाइत रखा गया। कई बार ये खिलाफ़तें परस्पर-विरोधी 'फ़तवे' (व्यवस्थाएँ) दे दिया करती थीं।

अबासिया-वंश पाँच सौ वर्ष पर्यन्त बग़दाद में शासन करता रहा। युद्ध के अतिरिक्त वह साहित्य तथा शिल्प की उन्नति में भी लगा। अरबी भाषा में
 ६६ इस्लामी सभ्यता बहुत सा साहित्य पैदा करके उसने अपने अधीन जातियों को भी अरबी बनाना शुरू किया। यूनानियों तथा हिन्दुओं से उसने ज्योतिष, व्यक्तगणित, रेखागणित, अङ्कगणित, औषध-शास्त्र, वनस्पति-विज्ञान तथा अन्य विज्ञानों को बीजरूप में सीखा। आरिस्टॉटल, चूक्रिद तथा गेलिन की वैज्ञानिक पुस्तकों और हिन्दू-ग्रन्थों का यूनानी तथा संस्कृत से अरबी में अनुवाद किया गया। आयुर्वेद-क्षेत्र में अबुसीनिया और अबुलराज़ी के नाम प्रसिद्ध हैं। अकोले बग़दाद-नगर में ८६० वैद्य वैद्यक करने का लाईसेंस रखते थे। रसायन तथा आयुर्वेद इन्हीं से योरुप में फैले। खिलाफ़त

का स्वर्ण-युग अलमसूर (७५४-७७५) तथा हारुनउलरशीद (७८४-८०६) का राज्यकाल था। इसी काल में उपर्युक्त विद्याओं की उत्पत्ति हुई।

हारुनउलरशीद के पुत्र के समय में इस्लामी सेना (८११) अफ्रीका से सिसली में पहुँची। वहाँ से मुसलमान टाईबेर-नदी में, जिस पर रोम स्थित है, आये। पर एक तूफान के कारण रोम बच गया।

सातवाँ अध्याय

पश्चिमी साम्राज्य का पुनःस्थापन

योरुप के इतिहास में सबसे पहले हमारे सामने वह कबीला आता है जिसने उसे इस्लामी सङ्कट से बचाया था।

६७ विषय-प्रवेश फ्रेंक लोगों में से एक राजा पैदा हुआ,

उसी के गिर्द उस समय की सारी घटनायें घूमती हुई दिखाई पड़ती हैं। वही मनुष्य उस समय की घटनाओं को बनाता है। उसी के समय से पश्चिमी योरुप के भविष्यत् के इतिहास की नींव पड़ती है।

चार्लेस मारटल, (प्रकरण १८) जिसने दूर के युद्ध-क्षेत्र में इस्लामी सेना को पराजित किया था, एक ड्योढ़ी-

६८ फ्रेंकराजा पिप्पिन वान था और मेरोविंजियन-वंश के नाम पर राज्य करता था। राज-वंश

इतना निर्बल हो गया था कि उसके राजा कठपुतली से बन गये थे। चार्लेस मारटल, जिसे चाहता सिंहासन पर बैठा देता और जिसे चाहता उतार देता। उसके मन में स्वयं स्पेन का राजा बनने की इच्छा उत्पन्न हुई। इसके लिए उसने चर्च की सहायता की और रोम में पोप ज़केरियस के पास अपने दूत भेजे। उन्होंने पोप से कहा कि 'फ्रेंक लोग मेरोविंजियन राजा

को हटा कर चार्ल्स मार्टल को लड़के को सिंहासन पर बैठाना चाहते हैं।'

रोम को लम्बार्ड-कुनीले को विरुद्ध, जो इटली में आकर आबाद हो गये थे, सहायता की आवश्यकता थी। उसने स्पेन को भी अपनी ओर कर लेना उचित समझा और यह निर्णय किया कि राजा बनने का अधिकार उसे है जिसके पास बल हो। मेरोविंजियन-वंश का अन्तिम राजा चिलडेरिक गद्दी से उतार दिया गया। उसके लम्बे बाल तथा डाढ़ी, जो कि मेरोविंजियन राज-वंश के चिह्न थे, काटकर उसे एक सन्दिह में भेज दिये गये। पोप के आज्ञानुसार सन् ७५१ में पिपिन को फ्रेङ्कों का राजा बना दिया गया। इस बदला से राज्य के मामलों में पोप के अधिकार होने लगे।

सन् ७५३ में पोप स्टीफन द्वितीय पिपिन को दरबार में लम्बार्ड को खिलाफ मदद लेने के लिए आया। पिपिन तुरन्त

सेना लेकर इटली पहुँचा। लम्बार्ड को
६६ पोप का राज्य राजा ईसटल्फ ने पोप को उसका प्रदेश

वापस लौटाने का वचन दिया। किन्तु जब पिपिन फ्रांस को चला गया तब प्रदेश लौटाने के बजाय ईसटल्फ ने उल्टा रोस को घेर लिया। पोप की प्रार्थना पर पिपिन दुबारा आया और ७५६ में लम्बार्ड-प्रदेश को विजित करके पोप को अर्पण कर दिया। इससे इटली में पोप का एक

पृथक् राज्य बन गया। इससे देश की बहुत हानि हुई। कारण, वह इटली को एक राजा के अधीन एक संयुक्त राज्य बनने से रोकता रहा। ऐसा हो जाने से उसका सांसारिक बल खो जाने का भय था।

७६८ में पिपिन की मृत्यु हो गई। उसका लड़का महान् चार्लेस उसका उत्तराधिकारी बना। उसने छियालीस वर्ष राज्य किया। इस काल में उसने पश्चिमी योरूप के एक बड़े भाग को अपने अधीन कर लिया। उसकी लड़ाइयाँ मुसलमानों, सेक्सन के जर्मन कबीले, लम्बार्ड तथा आवारा के विरुद्ध हुईं। लम्बार्ड के साथ युद्ध करने का कारण यह था कि वहाँ के राजा ने पोप का प्रदेश छीन लेने की धमकी दी। पोप की प्रार्थना पर चार्लेस इटली पहुँचा और लम्बार्ड राजा से समस्त प्रदेश छीन कर उसे एक मन्दिर में नज़रबन्द कर दिया। सन् ७७८ में चार्लेस ने पेरीनीज़ पार करके स्पेन के मुसलमान-राजा पर आक्रमण किया और उससे उत्तर-पूर्वी कोना जीत कर उसका नाम स्पेनिशमार्श रक्खा।

सेक्सन लोगों के खिलाफ भी उसने कई बार युद्ध किये। कारण, सेक्सन ईसाई न थे, चार्लेस उन्हें बलपूर्वक ईसाई बनाना चाहता था। वे अपने राज़हब के लिए जान तोड़ कर लड़ते थे। कई बार वे हार भी गये किन्तु फिर उठ खड़े होते थे। उनका वीर ह्विटीकिण्ड मरते दम तक अपने सैनिकों को मुकाबला करने का उपदेश देता रहा। अन्ततः

जोय में आचार चार्लेस ने साढ़े-चार हज़ार कैदियों का बंध करवा डाला। इन कैदों के कारण कुछ सेक्सन स्कोपेनैन्डिया में चले गये, जहाँ से उनकी सन्तानों ने जहाज़ों पर चढ़कर फ़्रांस को लूटना शुरू कर दिया। सन् ७६० से लेकर कई वर्ष चार्लेस ने आचार-कबीलों को अधीन करने में खर्च किया।

सन् ८०० में पोप लिथू तृतीय ने रोम के एक शत्रु-दल के विरुद्ध चार्लेस की सहायता माँगी। चार्लेस शीघ्र ही वहाँ पहुँचा और झगड़ा करनेवालों को पश्चिमी साम्राज्य पर्याप्त दण्ड दिया। जिस समय चार्लेस का पुनःस्थापन सेण्टपीटर के गिर्जे में सिर झुका कर बैठा हुआ था, उस समय उसकी सेवा के बदले में पोप ने उसके सिर पर एक त्वर्ण-मुकुट रक्खा और साथ ही उसे सम्राट् तथा 'आगस्टस' नामक उपाधि दी। इसके कई कारण थे। पहला तो यह कि कुछ समय से वार्डज़ेनटार्डिनस (कुस्तुनतुनिया) तथा लैटिन (रोम) चर्च में मतभेद चला आता था। रोम का पोप अपना प्राधान्य चाहता था। दूसरे यह कि कुस्तुनतुनिया की रानी ने स्वयं राज्य करने के उद्देश्य से अपने लड़के को तख़्त से उतार कर उसकी आँखें निकलवा डाली थीं। इटलीवासी रोम-साम्राज्य का मुकुट किसी खो के सिर पर नहीं रखना चाहते थे। अतः पोप लिथू की इच्छा के अनुसार वह मुकुट, जिसे कांस्टेंटाईन कुस्तुनतुनिया से

गया था, फिर रोम में लाया गया। इस प्रकार तीन सौ चालीस वर्ष के बाद रोम-साम्राज्य का, ओडवेकर ने जिसका अन्त कर दिया था, पुनः स्थापन हुआ।

चार्ल्स एक महान् विजेता था; लगभग समस्त इटली, वर्तमान फ्रांस, हालेण्ड, स्विट्ज़रलैण्ड, वर्तमान जर्मनी तथा वह प्रदेश जिसे आज-कल ७१ चार्ल्स शासक के रूप में आस्ट्रिया-हङ्गरी कहते हैं चार्ल्स के राज्य में सम्मिलित थे। इसके अतिरिक्त क़ानून

बनानेवाला तथा शासन की व्यवस्था करनेवाला भी वही था। राज्यकार्य में परामर्श लेने के लिए वह साधारण सभायें किया करता था, जिनसे उसने देश-सम्बन्धी, धार्मिक, घरेलू एवं सार्वजनिक मामलों से सम्बन्ध रखनेवाले बहुत से क़ानून इकट्ठे किये। वह पादरियों की सभाएँ भी किया करता था। उसे शिश्ता से भी बड़ा प्रेम था। वह जर्मन, लैटिन तथा ग्रीक-भाषायेँ समझ सकता था। वृद्ध होने पर उसने लिखना सीखने का प्रयत्न किया। शिश्ता के पचारार्थ उसने पाठशालायेँ खोलीं और पुस्तकें नक़ल करवाकर लोगों में बाँटीं।

सन् ८१४ में चार्ल्स का देहावसान हुआ। उसके राज्य-काल में योरूप में ड्यूटन तथा रोमन आबादियाँ एक दूसरे के साथ मिलजुल गई थीं। यद्यपि ७२ चार्ल्स के उसके राज्य के भिन्न-भिन्न भाग मिल कर राज्य का फल एक जाति न बन गये थे तथापि उसने

लोगों के अन्दर ऐसे सज्जद्वी और सामाजिक विचार भर दिये थे, जिनके कारण वे एक तरह को बन गये थे। संक्षेप में शायी योरूप को सामने उसने एक राजनैतिक आदर्श खड़ा कर दिया था।

चार्ल्स की मृत्यु के पश्चात् उसका लड़का लेविस उसका "राधिकारी" बना। अपने साथ उसने अपने चारों ^{३ साम्राज्य का} ^{वेटों} ^{लोथेयर,} ^{पिपिन,} ^{लेविस} ^{तथा} ^{चार्ल्स} ^{देमाजन} ^{को भी} शासन में सम्मिलित कर लिया। (१४-८४०) इससे उसके शासन में चिरकालीन झगड़े पैदा हो गये। पिता के मर जाने पर पुत्रों में एक बड़ा युद्ध हुआ। वेरडेङ्ग की सन्धि में लेविस को राज्य के तीन हिस्से हो गये। लेविस को जर्मनी, चार्ल्स को फ्रांस और लोथेयर को इटली तथा रोम-प्रदेश मिले। अन्तिम को सम्राट् की उपाधि भी दी गई।

लगभग सौ साल तक चार्ल्स के वंशज राज्य करते रहे। उस काल में फ्रांस में लेटिन-वंश जोर पकड़ता रहा, जिससे वह रोमन-नमूने का देश बन गया। जर्मनी में थ्यूटन या जर्मन-अंश प्रबल हो जाने से जर्मनी थ्यूटन जाति का देश बन गया। फ्रांस में चार्ल्स के वंश—कैरोलिङ्गियन-वंश—का सन् ८८७ में अन्त हो गया। तब ह्यूकेट-नामक एक मनुष्य ने सिंहासन पर अधिकार करके ह्यूकेटियन-वंश चलाया।

सन् ८३६ में आँटो प्रथम जर्मनी के राजसिंहासन

पर बैठा । इटली के मामलों में दखल देने के कारण वह उस देश का भी राजा बन गया । इसके अतिरिक्त उसने ७४ महान् आँटो डेन, पोल तथा हङ्गेरियन कबीलों पर भी (१६२) अपना प्रभुत्व जमा लिया । अपना बढ़ता हुआ बल देखकर उसके मन में रोमन-साम्राज्य को फिर जीवित करने का विचार उत्पन्न हुआ । ८६२ में पोप ने उसके सिर पर महान् चार्ल्सवाला मुकुट रक्खा । तत्पश्चात् यह एक नियम ही बन गया कि वह जो राजा चुना जाता था सम्राट् कहलाता था । और तभी से साम्राज्य का नाम 'पवित्र रोमन-साम्राज्य' हुआ । यद्यपि वास्तव में, जैसा कि प्रसिद्ध दार्शनिक वॉल्टेयर ने कहा है, 'न तो वह पवित्र था, न रोमन और न कोई साम्राज्य' । नेपोलियन ने उस साम्राज्य का अन्त कर दिया ।

आठवाँ अध्याय

रोम की शक्ति का उत्थान

ग्रामिणिक ईसाई-चर्च के संगठन के सम्बन्ध में दो मत हैं। पहला यह कि चर्च का शासन आरम्भ से ही ऐसा चला

आता है जैसा कि आज-कल रोमन-
७५ ग्रामिणिक चर्च
का संगठन
क्रैश्चलिक चर्च का है। दूसरा यह कि आरम्भ में चर्च छोटी-छोटी समितियों के

सम्मिलन से बना था। उनके ऊपर कोई एक समुच्च नहीं था और न उनकी कोई एक सङ्गठित समिति थी। किन्तु इस बात पर सभी सहमत हैं कि चौथी शताब्दी के अन्त में चर्च में एक प्रकार का शासन था, जिसके अध्यक्ष 'बिशप', 'डैकन' तथा 'प्रीस्ट' कहलाते थे। बिशप कई तरह के होते थे; गाँव के, नगर के, राजधानी के और प्रान्त के। राजधानी के बिशपों के ऊपर 'पेट्रियार्क' होते थे। इनके केन्द्र रोम, कुस्तुन्तुनिया, सिकन्दरिया, एण्टिऑक तथा यरोशलम में थे।

रोमन-क्रैश्चलिक विद्वानों का मत है कि आरम्भ से ही पेट्रियार्क रोम के बिशप को माननीय मानते आये हैं। प्रांटे-

७६ प्रांटे और
उसकी शक्ति
स्टेण्ट लोगों का कहना है कि पहले सब पेट्रियार्क बराबर थे, कोई किसी से बड़ा नहीं था। कुछ भी हो, रोम के पेट्रियार्क का यह

कहना तो ठीक ही है कि रोम के चर्च की नाँव सेण्टपीटर ने रखी थी । वही वहाँ का पहला बिशप था । ईसा ने उसी को स्वर्ग-राज्य की कुञ्जियाँ दी थीं । यह अधिकार पीटर से ही उसके उत्तराधिकारियों को प्राप्त हुआ था । अस्तु । एक विशेष अधिकार के लिए जब लगातार उत्तराधिकारी उत्पन्न होते गये तब कुछ समय के पश्चात् उसको माननेवाले भी पैदा हो गये । इसी कारण छठी शताब्दी के अन्त में रोम का बिशप साधारणतः सबसे बड़ा माना जाने लगा और पोप का खिताब जो पहले सब बिशपों के लिए प्रयुक्त होता था केवल रोम के बिशप के ही नाम के साथ रह गया । साथ ही सेण्टपीटर की गद्दी पर बैठनेवाले ल्यू, ग्रेगरी और निकलसन प्रथम ऐसे महापुरुष थे कि उनके समय में पोप का प्रभुत्व समस्त योरुप पर बैठ गया ।

इसके अतिरिक्त रोमन-कैथॉलिक लोग यह भी कहते हैं कि पहली तीन शताब्दियों में दो को छोड़ कर रोम के शेष सभी बिशप मज़हब के लिए हुतात्मा हुए हैं । रोम के सांसारिक मान ने भी रोम के मज़हबी नेताओं का मान बढ़ाने में बड़ी सहायता की । रोम संसार में राजनैतिक-शक्ति का केन्द्र था । लोग इसे मज़हबी शक्ति का केन्द्र भी मानने लग गये और जब से सम्राट् कॉन्स्टेन्टाईन ने कुस्तुनतुनिया को अपनी राजधानी बना लिया तब से पोप की शक्ति बजाय कम होने के

और भी बढ़ने लगी। क्योंकि सम्राट् के चले जाने से रोम में अकेला पोप ही शक्तिमान् बन गया। जब असभ्य बर्बरों ने रोम पर आक्रमण करने शुरू किये तब वह पोप ही था जिसके पास लोग अपनी रक्षार्थ आते थे। जब पश्चिमी साम्राज्य का एक तरह से अन्त हो गया तब राजा के स्थान में पोप ही राजशक्ति का प्रयोग करने लग गये। ग्रेगरी (५९०-६०४) विल्कुल राजा के समान राज्य के मामलों का निर्णय करता था अर्थात् वही राजा था।

रोम के मिशनरियों ने जब इंग्लैण्ड, फ्रांस आदि देशों में ईसाई-मज़हब का प्रचार किया, तब स्वभावतः सब जातियाँ

७७ रोम के रोम का बड़ा आदर करने लगीं। जो लोग ईसाई बन जाते, वे रोम के गिरजों की यात्रा करना अपना कर्तव्य समझते थे। सन् ७४२

में गॉल तथा जर्मनी के बिशपों ने फ्रेड्रिफोर्ट में एक सम्मेलन किया, जिसमें यह बात निर्णीत हुई कि सभी बिशप तथा आर्च-बिशप अपना नियुक्ति-चिह्न पोप के हाथ से लिया करें, क्योंकि उन्हें सदा रोमन-चर्च की आज्ञापालन करनी होगी। सातवीं शताब्दी के अंत में सब मज़हबी शहर—सिकन्दरिया, यीरोशलम और एण्टियाक मुसलमानों के हाथ में चले गये। इसलिए अकेला कुस्तुनतुनिया ही रोम के पोप की शक्ति का मुकाबला करनेवाला रह गया।

आठवीं शताब्दी में यूनानी तथा रोमन-चर्च में परस्पर प्रतिमा-भङ्ग के सम्बन्ध में वाद-विवाद शुरू हुआ। पूर्व में ईसाई-मजहब के अन्दर यद्यपि एक विशेष परि-
 ७८ प्रतिमा-
 भङ्ग-सम्बन्धी
 वाद-विवाद
 वर्तन आ चुका था, तथापि फिर भी पेगन-विचारों से प्रभावित होकर ईसाइयों ने अपने गिरजों में स्थान-स्थान पर चित्र और प्रतिमायें रक्खी थीं। इसके कारण कई लोगों में मूढ़ विश्वास उत्पन्न हो गया था। मुसलमानों ने जब इन गिरजों तथा मूर्तियों को तोड़ना शुरू किया तब ईसाइयों में एक प्रतिमा-भङ्गी दल पैदा हुआ। उसने अपनी एक सभा में यह निर्णय किया कि 'गिरजे में प्रतिमा रखना ईसाई-मजहब के विरुद्ध है। अतः सब गिरजों से मूर्तियाँ हटा देनी चाहिए।' कुस्तुनतुनिया के सम्राट् ने यह आज्ञा रोम के गिरजों में भी जारी करवानी चाही।

किन्तु रोम के पोप ग्रेगरी द्वितीय ने प्रतिमा-भङ्गी दल के निर्णय के विरुद्ध फैसला दिया और उन गिरजों को नियम-
 ७९ पोप राजा के
 रूप में
 विरुद्ध घोषित किया जिन्होंने मूर्तियों को तोड़ डाला था। कुस्तुनतुनिया-सम्राट् के साथ इस झगड़े में रोम के पोप को किसी राजा का सहायता की ज़रूरत पड़ी। यह हम देख चुके हैं कि उसने किस प्रकार पिपिन की सन्तान को 'पश्चिमी सम्राट्' की उपाधि दी थी। इससे पोप की शक्ति राजाओं से भी ऊपर

समझी जानें लगी। इस बात को पुष्ट करने के लिए धोखे से काम लिया गया। महान् कॉन्स्टेंटाइन को कोढ़ था, उसका रोग चर्च की प्रार्थनाओं के कारण दूर हुआ और उसके बदले में उसने पोप को रोम का पूर्ण अधिकार दे दिया—ये बातें सिद्ध करने के लिए एक कृत्रिम पत्र बनाया गया। यहाँ नहीं, बल्कि विशेषों ने विवाह, दान, भूठ तथा अनाथ-सम्बन्धी झगड़ों का निर्णय अपने हाथ में लेकर अपने मज़हबी न्यायालय स्थापित कर लिये। अभियोगों की अपीलें पोप के पास रोम में जाया करती थीं। इस प्रकार मज़हबी शासन के साथ उन्होंने सांसारिक शासन की भी नोंद डाल दी।

नवाँ अध्याय

नॉर्थमन (उत्तरी मनुष्य)

सीज़र के गॉल पर आक्रमण करने (ई० पू० ५४) से बहुत पहले ट्यूटन कबीलों के कुछ समूह योरुप के उत्तर—डेनमार्क, नारवे तथा स्वीडन—में जाकर आबाद हो गये थे । ये लोग अभी वहाँ के निवासी तक शिकारी दर्जे से आगे नहीं बढ़े थे । स्केण्डेनेविया का प्रायद्वीप तो मछलियों के शिकार के लिए योरुप में आज तक मशहूर चला आता है । शिकार के अतिरिक्त इस देश में लोहा बहुत पाया जाता है, जिसका ये लोग शस्त्र बनाने में उपयोग करने लगे । कई सदियों तक ये लोग अज्ञात रहे । किन्तु इनकी जन-संख्या बढ़ती गई । डेनमार्क तथा नारवे में राज्य स्थापित हो गये । वहाँ के राजाओं से तङ्ग आकर इन लोगों को इधर-उधर भागना पड़ा ।

आठवीं शताब्दी के अन्त में ये 'उत्तरी मनुष्य' अपनी अपनी 'किशितियाँ' लिये हुए इंग्लैण्ड, आयरलैण्ड तथा फ्रांस के तटों पर आक्रमण करने लगे । प्रतिवर्ष ग्रीष्म-ऋतु में वे आक्रमण करते और लूट-मार के पश्चात् बरसात आने पर अपने-अपने स्थान को लौट जाते थे ।

८१ नॉर्थमन समुद्री
लुटेरों तथा उपनिवे-
शकारों के रूप में

धीरे-धीरे इन्होंने अपनी वस्तियाँ बना लीं। सबसे पहले ये लोग फ्रांस—नॉर्मण्डी—में बसे। नॉर्मण्डी से बहुत से लोगों ने दक्षिण इटली, सिसली तथा इंग्लैण्ड में उपनिवेश बनाये। इसी प्रकार आठवीं शताब्दी में इन्होंने समुद्र के रास्ते से योरोपीय देशों के तटों पर आबाद होना शुरू किया। जहाँ-कहाँ ये बसते थे उसी देश का शिष्टाचार, वेश-भूषा, विचार तथा रीति-रिवाज ग्रहण कर लेते थे। वहाँ के निवासियों में विलकुल मिल जाते थे। इंग्लैण्ड में आंगरेजों के समान रहने लगे। फ्रांस में फ्रांसीसियों की तरह इनके उपनिवेश स्कॉट-लैण्ड, आयरलैंड, रूस, इटली, कुस्तुनतुनिया, ग्रीनलैण्ड तथा आईसलैण्ड तक फैल गये।

हमने पीछे (प्रकरण २०) देखा है कि किस प्रकार एङ्गलोसेक्सन कबीलों ने ब्रिटेन-निवासियों को विनष्ट करके

उनके देश पर अपना स्वत्व जमा लिया था।
 ८२ इंग्लैण्ड में तत्पश्चात् उनके कई राज्य बने, जो सप्त-
 ‘उत्तरी मनुष्यों’ राज्य ‘हेयटार्की’ कहलाते हैं। इन
 के उपद्रव राज्यों में, जिनमें से मरशिया, ईस्टएङ्गलिया
 तथा वेसेक्स बड़े थे, दो सौ वर्ष तक आपस में लड़ते रहे।
 अन्त में वेसेक्स ने सब पर विजय पाई और उसका
 राजा एगबर्ट (८०२-८३६) सबसे पहले समस्त इंग्लैण्ड
 का राजा बना।

एगबर्ट के लड़के एथलवुल्फ का सबसे छोटा पुत्र एल्फ्रेड था। वह ८४६ में पैदा हुआ था। अभी वह बालक ही था कि उसका पिता उसे रोम ले गया और ८३ राजा एल्फ्रेड पोप ने उसे अपना धर्मपुत्र बना लिया। और डेन लोग चर्च का प्रभाव उस पर जीवन-पर्यन्त रहा। चर्च के अतिरिक्त उसकी माता ने भी उसके अन्दर पढ़ने का शौक पैदा कर दिया था। उसके भाई डेन लोगों (नॉर्थमन) के साथ लड़ते हुए मारे गये। बाईस बरस की आयु में (८७१) राजसिंहासन पर बैठने से उसके सिर पर देश की रक्षा का भार आ पड़ा। छः साल तक वह अपने शत्रुओं के साथ युद्ध करता रहा। किन्तु प्रतिवर्ष डेनों की शक्ति बढ़ती गई। अन्त में एल्फ्रेड तथा उसके साथियों को जङ्गलों का आश्रय लेना पड़ा। कुछ समय के पश्चात् उसके दिन फिर और डेनों के राजा गूथरूम के साथ उसने ८७८ में वेडमोर की सन्धि कर ली, जिससे उत्तर-पूर्वी प्रदेश डेनराज को दे दिया गया।

गूथरूम के एक जगह टिक जाने से एल्फ्रेड को भी शान्ति प्राप्त हुई। दस-पन्द्रह वर्ष उसने आराम से व्यतीत किये। इस बीच में उसने जहाज़ों का एक बेड़ा बनाया और शासन का सुधार किया। एङ्गलो सेक्सन लोगों के पुराने क़ानून इकट्ठे करके, ईसाई-मज़हब के सिद्धान्तों के अनुसार उनको घटा-बढ़ाकर एल्फ्रेड ने क़ानून की एक संहिता तैयार

८४ व्यवस्थापक
तथा लेखक एल्फ्रेड

की। इससे भी बड़ी बात जो उसने की वह अपने देश में शिक्षा-प्रचार करना था। स्वयं एल्फ्रेड हमें बताता है कि टेम्स-नदी के दक्षिण में एक भी पादरी ऐसा नहीं था जो उसकी लैटिन की प्रार्थना-पुस्तक का अँगरेज़ी में अनुवाद कर सकता। उसने अनुभव किया कि जब तक कि सभी पुस्तकें विदेशी-भाषा में लिखी हुई हैं तब तक प्रजा में किसी प्रकार की शिक्षा नहीं फैल सकती। इसलिए लैटिन-पुस्तकों का अनुवाद करने में उसने अपने आपको लगा दिया। अँगरेज़ी-गद्य का आरम्भ एल्फ्रेड की अनुवादित पुस्तकों से ही होता है।

सन् ८०१ में एल्फ्रेड की मृत्यु हुई। अँगरेज़ ऐतिहासिकों का मत है कि इससे पहले किसी राजा ने अपना जीवन इस प्रकार प्रजाहितार्थ नहीं व्यतीत किया था। एल्फ्रेड ने स्वयं लिखा है “मैं यह कह सकता हूँ कि जब तक मैं जीवित रहा हूँ, योग्यतया रहा हूँ। अपनी स्मृति में अपने काठ्यों में छोड़ रहा हूँ।”

एल्फ्रेड के राजा बनने के समय आधा ईंग्लैण्ड डेनों के हाथ में आ चुका था। उसकी मृत्यु के पश्चात् लगभग सौ साल तक ईंग्लैण्ड के राजा उनका मुकाबला करते रहे। एक राजा एथलरेड द्वितीय (८८८-१०१६) ने उन्हें घूस देकर अपने राज्य से निकालने का प्रयत्न किया। यह एक ऐसी शर्कर

भूल थी, इससे प्रतिवर्ष उसकी प्रजा पर कर बढ़ता गया और डेन धन ले जाते रहे। धन खर्च हो जाने पर वे फिर वापस आ जाते और आग तथा तलवार का भय देकर धन ले जाते।

सन् ८८४ में डेनमार्क तथा नॉर्वे के राजा स्वेजन और ओलाफ ने अपनी सेनायें इकट्ठी करके इंग्लेण्ड को जीतने का निश्चय किया। तब वहाँ न किसी का शासन था और न एकता। इस पर एथलरेड ने एक और भूल की, इंग्लेण्ड में रहनेवाले डेनों का वध कर दिया। इनमें स्वेजन की एक बहन भी थी। बहन का बदला लेने के लिए उसने दस बरस तक इंग्लेण्ड में तवाही मचा दी। नगरों को लूट लिया। मठों तथा गिरजों को लूट कर जला दिया। अन्त में, १०१३ में एथलरेड के भाग जाने पर स्वेजन इंग्लेण्ड का राजा चुना गया।

स्वेजन की मृत्यु पर उसका लड़का केनयूट राजा बना। वह अभी उन्नीस वर्ष का ही था कि एथलरेड फिर वापस ८६ केनयूट राज्य आ गया। दोनों में परस्पर बहुत समय (१०१६-१०३५) तक युद्ध होता रहा, जिसमें एथलरेड मारा गया। किन्तु उसके बेटे एडमण्ड ने लड़ाई जारी रखी। यद्यपि कई बार समस्त इंग्लेण्ड केनयूट के विरुद्ध हो गया तथापि उसी की विजय हुई। इंग्लेण्ड दो भागों में बंट गया, एक एडमण्ड के लिए, दूसरा केनयूट के लिए।

किन्तु एडमण्ड को शीघ्र ही मर जाने पर कोन्यूट समस्त इंग्लैण्ड का स्वामी बन गया ।

राजा बनते ही कोन्यूट में एक परिवर्तन हुआ, उसने इंग्लैण्डवासियों के हितार्थ काम करना शुरू कर दिया । कोन्यूट का राज्य-काल शान्ति का समय था । १०३५ में उसकी मृत्यु पर उसके लड़कों में भगड़ा शुरू हो गया । १०४२ में उसकी सन्तान की समाप्ति पर एथलरेड का पुत्र एडवर्ड इंग्लैण्ड के सिंहासन पर बैठा ।

सन् १०६६ में एडवर्ड मर गया और हेरल्ड उसका उत्तराधिकारी नियत हुआ । हेरल्ड एक बार नारमण्डी गया था । वहाँ उसने विलियम से प्रतिज्ञा की थी कि वह उसे इंग्लैण्ड का राज्य प्राप्त करने में सहायता देगा ।

एडवर्ड अपनी माता की ओर से विलियम का सम्बन्धी था । इस सम्बन्ध के कारण विलियम ने इंग्लैण्ड के राज्य का दावा किया और हेरल्ड को अपना वचन पूरा करने के लिए लिख भेजा । इसके उत्तर में हेरल्ड ने सब नारमनों को इंग्लैण्ड से निकाल दिया और अपने देश की रक्षार्थ सेना इकट्ठी करनी शुरू की । उधर विलियम भी आक्रमण करने के लिए तैयार हो गया । उसने पोप को भी इस बात पर राजी कर लिया ।

उस समय इंग्लैण्ड के उत्तर में हेरल्ड का निज भाई टॉस्टिंग उसका शत्रु सिद्ध हुआ । उसने स्कौण्डनेविया से बेड़ा

इकट्ठा करके उत्तरी इंग्लेण्ड को लूटना आरम्भ किया और यॉर्क-नगर पर कब्ज़ा कर लिया। यह समाचार सुन कर हेरल्ड को उत्तर में जाना पड़ा, जहाँ उसने टॉस्टिंग को पराजित किया और वह युद्धक्षेत्र में मारा गया।

अभी इस विजय पर खुशियाँ ही मनाई जा रही थीं कि दूत यह समाचार लाया कि सेना-सहित विलियम हेस्टिंग्स-बन्दर पर आ उतरा है। तेज़ी से कूच कर के हेरल्ड वहाँ पहुँचा। दूसरे दिन वह मारा गया और विलियम इंग्लेण्ड का अधिपति बन गया। वहाँ से विलियम लंदन पहुँचा, जहाँ उसके सिर पर मुकुट रक्खा गया।

विलियम का सबसे पहला काम उत्तरी इंग्लेण्ड के उन लोगों को अपने अधीन करना था, जो उसके विरुद्ध खड़े न थे विलियम हो गये थे। वहाँ उसने ऐसा उखाड़-पखाड़ (१०६७-१०८७) किया कि लगभग एक लाख मनुष्य भूख तथा सरदी से मारे गये। जो शेष रहे, उनको देश छोड़ कर भागना पड़ा।

उत्तर से वापस आकर विलियम ने इंग्लेण्ड की सारी भूमि अपने सरदारों में बाँट दी। किन्तु इस विचार से कि कहीं उनकी शक्ति बढ़ न जाय उसने उनको एक ही प्रदेश देने के बजाय भिन्न-भिन्न स्थानों के टुकड़े दिये। ऐसा करने से पहले १०८६ में उसने हर एक सरदार से आज्ञा-पालन की प्रतिज्ञा ली। जिन लोगों की जायदादें छिन गई थीं,

उनको भयभीत रखने के लिए विलियम ने स्थान-स्थान पर दुर्ग बनवाये । उसका अनुकरण करके सरदारों ने भी ऐसा ही किया । इस प्रकार इन दुर्गों के द्वारा नारमनों की थोड़ी सी संख्या ने इंग्लैण्ड को अपने अधीन कर लिया ।

विलियम ने समस्त इंग्लैण्ड की पैमायश कराई और पशुओं की गिनती करवाई जिससे प्रत्येक मनुष्य की आय मालूम हो

सके । ये सब बातें 'ड्यूम्ज़डे'-नामक
८६ विलियम के काम पुस्तक में लिखी गई । उसे तथा उसके

सरदारों को शिकार का बड़ा शौक था । तदर्थ उसने एक बड़े प्रदेश को वीरान करके जङ्गल बना दिया । उसके अन्तिम वर्ष बड़े कष्ट में व्यतीत हुए । उसके पुत्र उसके विरुद्ध हो गये । सन् १०८७ में वह घोड़े से गिर कर मर गया ।

विलियम के शासन से इंग्लैण्ड को एक बड़ा लाभ यह हुआ कि उससे देश में एक केन्द्रस्थ शासन स्थापित हो गया ।

इसके साथ नॉरमन सरदारों की एक
६० नॉरमन विजय के श्रेणी बढ़ा दी गई । नॉरमण्डी तथा
कल इंग्लैण्ड के एक राजा के अधीन होने

से योरुप के साथ इंग्लैण्ड का सम्बन्ध अत्यधिक बढ़ गया । इसी कारण इंग्लैण्ड तथा फ्रांस में परस्पर ईर्ष्या उत्पन्न होगई, और उसका परिणाम 'शतवर्षीय युद्ध' हुआ ।

विलियम की मृत्यु से लेकर बारहवीं शताब्दी के मध्य तक इंग्लेण्ड पर उसकी सन्तानें—विलियम द्वितीय, हेनरी १ विलियम के नॉरमन प्रथम तथा स्टीफेन, राज्य करती रहीं।

उत्तराधिकारी विलियम द्वितीय तथा हेनरी प्रथम १०८७-११५४ के राज्यकाल में इंग्लेण्ड के व्यापार तथा उद्योगों ने बड़ी उन्नति की। अंगरेज़ तथा नॉरमन परस्पर हिल-मिल गये। किन्तु हेनरी के मर जाने पर उसकी लड़की मेटिल्डा तथा विलियम प्रथम के पौत्र स्टीफेन में राजगद्दी के लिए झगड़ा शुरू हो गया। कई बरस तक यह गृह-युद्ध जारी रहा। अन्त में चर्च ने यह निर्णय किया कि जब तक जीता रहे तब तक स्टीफेन राज्य करे तत्पश्चात् मेटिल्डा के पुत्र एञ्जुआ का हेनरी सिंहासन पर बैठाया जाय।

अगले वर्ष स्टीफेन मर गया और एञ्जुआ का हेनरी राजा बना, जिससे इंग्लेण्ड में एञ्जुविन या प्लैण्टैजेनट-वंश का आरम्भ हुआ।

जिस प्रकार नॉर्थमन इंग्लेण्ड में आबाद हो रहे थे उसी प्रकार ७६६ में वे गाल के तट पर उतरे थे। महान् चार्लेस ने जब इन लुटेरों को कुछ जहाज़ भूमध्यसागर में देखे, ६२ रोडो तथा सरल तब, कहा जाता है, उसकी आँखें अश्रुपूर्ण हो गईं। उसके चित्त पर आनेवाले कष्ट से बड़ी चोट लगी। चार्लेस की मृत्यु को अभी तीस वर्ष ही हुए थे कि इन्होंने सीन-नदी के द्वारा फ्रांस को लूटा। फ्रांसी-

भियों की लूट-सार का कथा वैसी ही हृदयविदारक थी जैसी
इंग्लैण्ड की। फ्रांस के राजा पहले इन्हें रिश्वत देकर लौटाते रहे।
अन्त में सन् ८१२ में सरल चार्ल्स ने इनके नेता रोलो को
उत्तरी गाल का एक बड़ा प्रदेश देकर इनसे सन्धि कर ली।

रोलो और उसके साथी नॉर्थमनों या डेनों ने जल्दी ही
अपने नये देश की भाषा तथा रीति-नीति को ग्रहण कर

लिया। फ्रांस की आबादी में एक नया
२३ गाल के नॉर्थमन
का रूप-परिवर्तन
अंश नॉर्थमन या नार्मन मिल जाने से
फ्रांसवासियों में कई ऐसे गुण उत्पन्न हो

गये जो फ्रांस के भविष्य के इतिहास के लिए बड़े महत्व-पूर्ण
सिद्ध हुए। ईसाई हो जाने के बाद भी नार्मनों के भाव तथा जोश
पूर्ववत् बने रहे। यहाँ से चलकर उन्होंने मज़हबी युद्धों में भाग
लिया और इंग्लैण्ड आदि देशों पर आक्रमण करना जारी
रक्खा। रोलो के उत्तराधिकारियों के समय में नॉर्मण्डी की
शक्ति बहुत बढ़ गई।

एक सौ वर्ष शान्ति में व्यतीत करने के पश्चात् उनके
पराने भाव फिर जाग उठे। ग्यारहवीं शताब्दी के अन्त में

वे दक्षिण-इटली में प्रविष्ट हुए। वहाँ
४ इटली तथा सिसली
के ईसाई-शासकों को मुसलमानों के
में नॉर्थमन

विरुद्ध लगातार युद्ध करने के लिए
सहायता की आवश्यकता रहती थी। उस समय मुसलमान
सिसली पर अपना स्वत्व जमा चुके थे। दक्षिण-इटली के शासकों

तथा सिसली के मुसलमानों को दबाकर उन्होंने वहाँ पर अपना राज्य स्थापित किया। नेपल्स को उन्होंने अपनी राजधानी बनाया और अपने नेता रॉबर्ट गिएकार्ड के अधीन उन्होंने जहाज़ों का एक बेड़ा तैयार किया। इसकी सहायता से भूमध्यसागर में से मुसलमानों को निकाल कर उन्होंने मज़हबी युद्ध करनेवालों के लिए एक समुद्री रास्ता ही बना दिया।

पुनरुज्जीवन-काल

दसवाँ अध्याय

जागीरदारी तथा शौर्य (प्यूडलिज़्म और शिवलरी)

१—जागीरदारी

मध्ययुग के इतिहास के दूसरे भाग में दसवीं शताब्दी के अन्त में अन्वकार-काल समाप्तप्राय हो जाता है और योरुप पर प्रकाश पड़ने लगता है। इस समय हमें १५ जागीरदारी की परिभाषा योरुपीय देशों में एक विशेष प्रकार का समाज दिखाई देता है, जो जागीरदारी या 'प्यूडलिज़्म' पर आश्रित है।

जागीरदारी ज़मीन के लगान का एक तरीका था जिसके अनुसार जागीरदार अपनी ज़मीन दूसरे मनुष्य को इस शर्त पर देता था कि वह उसे अपना स्वामी (लार्ड) समझे और उसकी आज्ञा-पालन करने की प्रतिज्ञा करे। ज़मीन देनेवाला जागीरदार कहलाता था और लेनेवाला असामी। इस प्रकार से दी गई ज़मीन, चाहे वह दो तीन एकड़ हो या कोई बड़ा प्रदेश, 'प्यूड' कहलाती थी। इसी से प्यूडलिज़्म शब्द निकला और जारी हुआ। ज़मीन का लेनेवाला

असामी अपनी ज़मीन को और कई असामियों में बाँट सकता था। ये असामी उसे अपना जागीरदार समझते और उसकी आज्ञा-पालन की प्रतिज्ञा करते थे।

वास्तव में, सिद्धान्त यह था कि सब सम्राट् के असामी हैं। पहले प्रत्येक देश में सरदार या जागीरदार राजा के असामी बनते थे और वह उनका स्वामी (लार्ड) होता था। इसी प्रकार सरदार या अमीर फिर अपने असामियों के, जिनमें वह ज़मीन बाँटते थे जागीरदार कहलाते थे। प्रत्येक जागीरदार उन सब मनुष्यों का, जो उसकी ज़मीन पर रहते थे, न्यायाधीश, क़ानून बनानेवाला और फ़ौजी अफ़सर होता था अर्थात् वे लोग पूर्णतः उसकी मिलकियत थे।

जब कभी राजा को सेना की आवश्यकता होती वह अपने हर एक अमीर या जागीरदार को सहायता के लिए आज्ञा लिख भेजता था। तब जागीरदार अपने असामियों को आदमी लाने की आज्ञा देते थे। इस प्रकार छोटे बड़े असामी तथा अमीर अपने-अपने आदमी लिये हुए अपने-अपने स्वामियों के नीचे जा इकट्ठे होते, जिनसे वे प्रतिज्ञा कर चुकते थे।

समाज तथा शासन की यह पद्धति रोमन तथा जर्मन

जागीरदारी तथा शौर्य (फ्यूंडलिज्म और शिवलूरी) १६७

अंशों के मिश्रण से बनी थी। इसका भाव जर्मन था और रूप रोमन। नवों तथा दसवीं शताब्दियों में, जब योल्फ में स्थान-स्थान पर दङ्गा फ़साद हो रहे थे, जागीरदारों के लिए यह ज़रूरी था कि वे इस पद्धति के अनुसार चलें।

जब कोई मनुष्य असामी के रूप में किसी जागीरदार या अमीर से ज़मीन लेता था तब एक खास रस्म की जाती थी। असामी नङ्गे सिर घुटनों के बल बैठकर २८ ज़मीन लेने अपने हाथ अपने जागीरदार के हाथों में डाल देता था और प्रतिज्ञा करता था कि 'मैं तुम्हारा होकर सदा तुम्हारी आज्ञा का पालन करूँगा।' फिर वह जागीरदार के हाथों का चुम्बन करता। तत्पश्चात् जागीरदार असामी के हाथ पर मिट्टी का एक ढेला और वृत्त की एक टहनी रखता था, जिसका अर्थ यह था कि ज़मीन उसके सुपुर्द की गई है।

असामी का काम आज्ञा-पालन तथा सेवा करना होता था और जागीरदार का काम असामियों की हर तरह से रक्षा करना। यह सेवा प्रायः लड़ाई के समय सहायता के रूप में की जाती थी और वर्ष में चालीस दिन से अधिक न होती थी। युद्ध में यदि जागीरदार

६६ जागीरदार तथा
असामी का
सम्बन्ध

या अमीर को शत्रु पकड़ लेता तो असामी उसकी जगह अपने आपको पेश करते थे ।

देश में जागीरदार तथा असामी ही स्वतन्त्र होते थे । उनकी जन-संख्या पाँच प्रतिशत के करीब थी । शेष सब एक

एक तरह से कृषकदास (सर्फ) होते थे ।
१०० कृषकदास
तथा दासता

इनका काम ज़मीन की काश्त करना होता था । ज़मीन के साथ उनका इतना घनिष्ठ सम्बन्ध था कि उसकी तब्दीली के साथ वे भी तब्दील हो जाते थे । इन दासों को ज़मीन का लगान देना पड़ता था और एक सप्ताह में दो-तीन दिन तक अपने जागीरदार की निजी ज़मीन पर काम भी करना पड़ता था ।

यद्यपि पाँचवीं तथा छठी शताब्दी में समाज में इस पद्धति का अंकुर उग आया था, तथापि चार्ल्स मार्टल पहला मनुष्य था,

जिसने दूर के युद्ध में इस बात का अनुभव किया था कि घुड़सवार अरबों के मुकाबले में पियादा-फौज कुछ नहीं कर सकती थी ।
१०१ जागीरदारी-
पद्धति का विकास

इसलिए चर्च की ज़मीन देकर उसने एक रसाला बनाया । इसी घटना से शौर्य ('शिवलूरी') की संस्था का आरम्भ हुआ ।

महान् चार्ल्स की मृत्यु के बाद उसके राज्य में ऐसी गड़बड़ी मची कि समाज के पुराने सम्बन्ध टूट गये । स्केण्डेनेविया के लुटेरों ने आक्रमण करना शुरू कर दिया । लोगों पर उनका ऐसा डर छा गया कि वे प्रार्थना करने लगे—

जागीरदारी तथा शीर्ष (फ्यूडलिज़्म तथा शिक्लूरी) १६६

‘प्रभो ! हमें इन नारमनों से बचाओ !’ इसके अतिरिक्त मुसलमानों ने भी इटली तथा सिसली पर स्वत्व जमा करके भूमध्य-सागर के भिन्न-भिन्न भागों के ईसाई-देशों के तटवर्ती नगरों पर आक्रमण करना तथा लूटना आरम्भ कर दिया। पूर्व की ओर से हङ्गेरियन लोगों ने हमले शुरू किये। ऐसी अवस्था में हर एक छोटे-बड़े को लूटे जाने का भय रहने लगा। इसलिए सबने जागीरदारी-पद्धति की शरण ली। जो लोग भूमिपति थे उन्होंने भी अपनी ज़मीनें जागीरदारों या अमीरों को देकर फिर उनका असाामी बनना उचित समझा। इसी कारण गिरजे तथा मठ भी इसी पद्धति पर चलने लगे। हर एक संस्था पर जागीरदारी की छाप लग गई।

तेरहवीं शताब्दी की समाप्ति से पूर्व ही जागीरदारी-पद्धति का ज़्य का आरम्भ हो गया। राजा तथा जन-साधारण आरम्भ

से ही इस पद्धति को नापसन्द करते थे। राजा तो इसलिए कि उनकी शक्ति १०२ ज़्य और उसके कारण

नाम-मात्र रह गई थी, और जनसाधारण इसलिए कि उनके जान-माल का कोई मूल्य न समझा जाता था। बाद में जब मुसलमानों के विरुद्ध मज़हबी युद्ध हुए तब बड़े बड़े जागीरदारों ने युद्ध में सम्मिलित होने के लिए अपनी ज़मीनों को बेचना या रहन रखना शुरू कर दिया। उनमें बहुत से अमीर तो युद्ध में मारे गये और उनकी ज़मीनें व्यापारियों के हाथ में चली गईं। व्यापार के बढ़ने

से प्रत्येक देश में बड़े-बड़े तिजारती और दौलतमन्द शहर खड़े हो गये, जिनके रहनेवालों ने जागीरदारों को धन देकर ज़मीनें खरीद लीं ।

लेकिन सबसे बड़ा कारण जिसने जागीरदारी-पद्धति तथा 'शौर्य' को धक्का दिया वह योरुप में बारूद तथा बारूद-वाले हथियारों का रिवाज था । बारूद के प्रयोग ने बलवान् तथा निर्बल को एक समान बना दिया । बन्दूकवाले मनुष्य के लिए अमीर का दुर्ग व्यर्थ था ।

जब तक जागीरदारी-पद्धति रही तब तक प्रत्येक देश छोटे-छोटे स्वतन्त्र राज्यों में बाँटा रहा; एक शक्तिशाली शासन की

स्थापना असम्भव थी । दसवीं शताब्दी में फ्रांस में एक सौ पचास जागीरदार या अमीर राज्य करते थे ।

उनमें से कई एक के पास तो फ्रांस के राजा से अधिक धन तथा अधिकार था और वे जब चाहते तब राजा के आज्ञा-पालन से जवाब दे देते थे । राजा का समय इन राजद्रोही अमीरों के दवाने में ही व्यतीत होता था । इस पद्धति ने समाज को कई श्रेणियों में बाँट दिया था । जागीरदार तथा कृषकदास में आकाश-पाताल का अन्तर था ।

किन्तु इस पद्धति से सबसे बड़ा लाभ यह हुआ कि इसने समाज को लुटेरे आक्रमणकारियों से बचाया । अमीरों ने स्वतन्त्र रहने के लिए बड़ा प्रयत्न किया । पहले-पहल यही

जागीरदारी तथा शौर्य (फ्यूडलिज़म तथा शिवलूरी) २०१

अमीर थे, जिन्होंने जाह्न जैसे राजा से स्वतन्त्रता के अधिकार-पत्र प्राप्त किये थे। इस पद्धति ने सभा-साहित्य को भी कुछ प्रोत्साहन दिया था।

२—शौर्य तथा योद्धा ('नाईट')

जागीरदारी-पद्धति का एक बड़ा फल शिवलूरी-संस्था थी। यह संस्था एक सैनिक सम्प्रदाय था, जिसका काम चर्च तथा निर्वहणों की रक्षा करना १०४ शौर्य ('शिवलूरी') था। दक्षिणी फ्रांस में पैदा होकर यह सम्प्रदाय धीरे धीरे समस्त योरोप में फैल गया। इसके सदस्यों की विशेषता घोड़े की सवारी थी। इसके साथ उनमें मज़हबी जोश भी आगया और वे एक तरह से जन-साधारण के मज़हबी गुरु बन गये। इनके द्वारा ही योरोप मुसलमानों के विरुद्ध युद्ध करने के लिए तैयार हो सका। इस काल का सारा साहित्य शौर्य-भाव तथा वीररस से भरा हुआ है।

अमीरों के लड़कों को ख़ास तौर पर सवारी आदि सिखाई जाती थी। सात वर्ष की आयु में ही उसकी शिक्षा आरम्भ हो जाती थी। चौदह बरस की उम्र १०५ योद्धा बनने की में वह बालक योधानुचर बनता, रस्म; टूरनामेंट और तब उसे सैनिक शिक्षा दी जाती थी। इक्कीस वर्ष में एक ख़ास रस्म करने के पश्चात् वह योधा बनाया जाता था। तब उसे मज़हब तथा खो-रक्षा की

प्रतिज्ञा करनी होती थी। एतदर्थ उसे एक विशेष तलवार दी जाती थी। योधाओं के परस्पर 'टूरनामेंट' हुआ करते थे। इन खेलों को देखने के लिए बहुत से दर्शक इकट्ठे होते थे। जो योधा अपने विपक्षी को घोड़े से उतार देता था उसे जय-पुरस्कार दिया जाता था।

जिन कारणों से जागीरदारी-पद्धति का क्षय हुआ उन्होंने 'शौर्य-संस्था' को भी नष्ट कर दिया।

न्यायहर्षा अध्याय

पोप और सम्राट्

जागीरदारी का प्रभाव साम्राज्य तथा चर्च दोनों पर पड़ा और उसका परिणाम यह हुआ कि सम्राट् तथा पोप दोनों में परस्पर आन्दोलन होने लगा गया । इस आन्दोलन को का सम्बन्ध समझने के लिए हमारे लिए यह

जाह्नता ज़रूरी है कि जब शार्लेमेन के समय पश्चिमी साम्राज्य पोप से पुनः स्थापित किया गया तब उसके सम्बन्ध में कई प्रकार के विचार पाये जाते थे । एक यह था कि जिस प्रकार पोप लोगों की आत्माओं का स्वामी है उसी प्रकार सम्राट् लोगों के शरीरों पर राज्य कर सकता है । पोप तथा सम्राट् दोनों एक समान हैं, यद्यपि सम्राट् का यह कर्त्तव्य है कि वह चर्च की रक्षा करे और शान्ति भङ्ग करनेवालों का विरोध करते हुए चर्च की आज्ञा का पालन करे ।

दूसरी कल्पना यह थी कि सांसारिक मामलों में सम्राट् पोप से उच्चतर है । इसे सिद्ध करने के लिए वाइविल से भी उद्धरण दिये गये थे । ईसा ने कहा है—‘हमें सम्राट् का अधिकार देना चाहिए ।’ यह बात इसलिए भी ठीक होना

चाहिए क्योंकि पिपिन और शार्लेमन ने पोप को कुछ भूमि प्रदान करके उसकी राजनैतिक शक्ति बनाई थी ।

तीसरी कल्पना यह थी कि पोप सब राजाओं के ऊपर है क्योंकि ईसा ने सेण्टपीटर को ही सांसारिक तथा मज़हबी दोनों शक्तियाँ प्रदान की थीं । जिन प्रकार आत्मा शरीर पर राज्य करती है उसी प्रकार पोप को राजाओं पर शासन करने का अधिकार है । यह बात इस कारण भी ठीक है क्योंकि पोप ने ही शार्लेमन के सिर पर मुकुट रखकर उसे सम्राट् बनाया था ।

शार्लेमन तथा ओटो के सम्राट् बन जाने के पश्चात् चर्च के विरुद्ध यह बात ज़रूर हुई कि दसवीं तथा ग्यारहवीं शताब्दी

१०७ पोपों में दोष और

उनका निवारण

में जितने पोप हुए, उनमें अधिकांश चरित्रवान् या बुद्धिमान् न थे । हर बार पोप के चुनाव पर रोम में पादरियों

में परस्पर झगड़ा हुआ करता था और प्रायः वे लोग, जो हृष्ट-पुष्ट होते तथा घूस दे सकते थे, पोप चुने जाते थे । ऐसी अवस्था में हेनरी तृतीय ने चर्च को दुर्जनों से बचाने के लिए हस्तक्षेप किया और अपना दबाव डाल कर सज्जनों को पोप बनवाया ।

उन सज्जन पोपों में से एक ग्रेगरी सातवाँ था । सन् १०४६ में वह क्लूनी के प्रसिद्ध मठ से रोम में लाया गया, १०८ पोप ग्रेगरी जहाँ वह पोप बनाया गया । उसका सातवाँ मत था कि सभी ईसाई-देशों को एक (१०७३-१०८५) मज़हबी शासन के अधीन होना चाहिए,

और उसका अग्रणी पाप हूँ। पाप होते ही उसने चर्च में दो सुधार किये, एक तो चर्च के अन्तर पादरियों को अविवाहित रहने की आज्ञा दी। उन्हें अपने घरों से वृश्चक करने केवल चर्च से प्रेम करने तथा उसके लिए अपना सर्वस्व अर्पण करने का आदेश दिया। दूसरे उस ने चर्च से घूस के दोष को दूर करने का प्रयत्न किया। उसके पहले कोई भी पादरी घूस देकर किसी पद या उपाधि का माल ले सकता था। उसकी आज्ञा थी कि कोई पादरी किसी शासक से विराप आदि किसी उपाधि का स्वीकार न करे। इसके द्वारा वह शासकों की शक्ति को कम करना चाहता था।

अपने प्रसाद को कायम रखने के लिए उसने इन दो बड़े हथियारों का प्रयोग किया। पहला, वह जिसे चाहता चर्च से निकाल देता था। वहिष्कृत मनुष्य से किसी प्रकार का सम्बन्ध रखना बड़ा भारी अपराध समझा जाता था।

१०६ वहिष्कार
तथा प्रत्यादेश

दूसरे, पाप नगरों, प्रान्तों तथा राज्यों के विरुद्ध प्रत्यादेश का प्रयोग करता था। प्रत्यादेश के अनुसार गिरजे का घन्टा न बजता, विवाह न होते और मृतक शरीर को भूमि में न दबाया जाता था। उस काल में इन बातों का इतना डर था कि हम उसका अनुमान नहीं कर सकते।

जर्मनी में पोप का बड़ा विरोध हुआ। पोप ने जर्मन-सम्राट् हेनरी चौथे को बहिष्कार की धमकी दी।

११० सम्राट् हेनरी सम्राट् ने १०७६ में पादरियों का चौथे की मानहानि एक सम्मेलन करके पोप को गद्दी से (१०७७) उतरने का आदेश दिया। इस पर

ग्रेगरी ने सम्राट् को राज्य-च्युत तथा चर्च से बहिष्कृत कर दिया और इटली तथा जर्मनी को सब ईसाइयों को आदेश दिया कि कोई मनुष्य सम्राट् की सेवा न करे। हेनरी की प्रजा उससे घृणा करने लगी।

राज्य छिन जाने पर हेनरी के लिए एक ही मार्ग शेष था। वह यह कि पोप की सेवा में उपस्थित हो। १०७७ में वह कानोसा पहुँचा। शरद्ऋतु थी। तीन दिन और रात वह बर्फ से ढके हुए किले के अन्दर खड़ा रहा। चौथे दिन पोप ने उसे अपने कमरे में बुलाया और क्षमा प्रदान की।

द्वारा सिंहासन पर बैठते ही हेनरी ने मानहानि का बदला लिया; एक सेना बनाकर रोम पर चढ़ाई करके उसे विनष्ट कर दिया। ग्रेगरी रोम से भाग गया और देश-निर्वासन में मर गया। किन्तु मामला यहीं समाप्त नहीं हुआ, वरन् बढ़ता गया। ग्रेगरी के उत्तराधिकारी ने हेनरी को फिर चर्च से बहिष्कृत कर दिया, उसके लड़के पिता के विद्रोही बना दिये गये और जब वह मरा तब पाँच वर्ष तक उसके शव को गिर्जे में दबाने की आज्ञा न दी गई।

हेनरी के उत्तराधिकारियों ने भी पोप के विरुद्ध आन्दोलन जारी रक्खा । अन्त में सन् ११२२ में १११ वर्मज की वर्मज से एक सन्धि हुई, जिसके सन्धि अनुसार सभी बिशप तथा पादरी अपनी (११२२) नियुक्ति के समय पोप के हाथ से एक छड़ी और छल्ला (जो उनके पद के चिह्न थे) ग्रहण करते, जिसे राजा भी स्पर्श करता था । इस सन्धि का अर्थ यह था कि आत्मिक बल का उत्पत्ति-स्थान पोप है और सांसारिक बल का राजा । इस आन्दोलन से योरप में पोप की शक्ति पहले से बढ़ गई ।

पोप की शक्ति बढ़ाने में ग्रेगरी और उसके उत्तराधिकारी एलग्जेण्डर तृतीय (११५८-११८१) तथा इन्नोसेण्ट तृतीय (११८८-१२१६) ने बड़ा काम किया । ११२ पोप एलग्जेण्डर किन्तु पोप के अधिकार तथा प्रभाव का तृतीय और सम्राट् बढ़ जाना अस्थायी सिद्ध हुआ । सभी फ्रेड्रिक बरबरोसा देशों—जर्मनी, इंग्लैण्ड तथा फ्रांस—के राजाओं के साथ पोप की कशमकश शुरू होगई । जिसका परिणाम यह हुआ कि राजाओं की शक्ति बढ़ने से पोपों का प्रभाव कम होता गया ।

वर्मज की सन्धि के पश्चात् जर्मनी में हॉनस्टीफेन नामक वंश राज्य करने लगा । इटली पर भी इसी वंश का राज्य था । पुरानी बातों पर पोप के साथ उनका झगड़ा फिर से शुरू हो

गया। इसके सम्बन्ध में इतना ही कहना पर्याप्त होगा कि हेनरी चौथे की तरह सम्राट् फ्रेड्रिक को भी पोप से सविनय क्षमा माँगनी पड़ी। १११७ में वेनिस की सन्धि हुई, उस समय सेण्टमार्क के गिरजे में बहुत से दर्शकों के सामने फ्रेड्रिक अपना चोगा फेंककर पोप के चरणों में गिर पड़ा। पोप ने सम्राट् को उठाकर उसका चुम्बन किया। यह घटना एक तरह से इसका काम्मेला (प्रकरण १११) था, जो पूरे सौ साल के बाद हुआ।

इस समय फ्रांस के सिंहासन पर फिलिप आगस्टस (११८०-१८२३) विराजमान था। किसी कारण से उसने अपनी

११३ पोप इन्नोसेण्ट
तृतीय और फ्रांस का
राजा फिलिप
आगस्टस

रानी को छोड़कर दूसरा विवाह कर लिया। किन्तु पोप इन्नोसेण्ट तृतीय ने उसे आज्ञा दी कि वह अपनी पहली स्त्री को दुबारा-महलों में रखे। फिलिप ने जब इस बात को न माना तब पोप ने फ्रांस को चर्च से निकाल दिया। तब आकर फिलिप को पोप से क्षमा माँगनी पड़ी और अपनी पहली रानी को भी वापस बुला लेना पड़ा। ऐसे ज़बरदस्त राजा से आज्ञा का पालन करवाना पोप की बड़ी भारी विजय समझी जाती है।

इसी प्रकार इंग्लैण्ड में भी पोप इन्नोसेण्ट का जान (११८६-१२१६) से मुकाबला हुआ। केंटरबरी के बिशप की जगह खाली हुई। जान ने माँकों को आज्ञा दी कि बिशप को

पद के लिए वे उसके आदमी को चुनें। किन्तु पोप ने इस चुनाव को नियम-विरुद्ध बताकर अपने मनुष्य को आर्चबिशप नियत

किया। जान ने आज्ञा दी कि पोप दो
११४ पोप इन्फोसेण्ट आदमी इंग्लैण्ड की भूमि पर पाँच न
तृतीय और इंग्लैण्ड धरें। इस पर पोप ने जान तथा
का राजा जाहन् इंग्लैण्ड दोनों को चर्च से बाहर

करके फ्रांस के राजा फिलिप आगस्टस को इंग्लैण्ड पर आक्रमण करने का आदेश दिया। फलतः जान को पोप के आगे दबना पड़ा, और उसने इंग्लैण्ड तथा आयरलैण्ड पोप को देकर फिर उससे वापस लिये। अब लङ्गटन पोप की ओर से इंग्लैण्ड का आर्चबिशप नियत हुआ।

। पोप की शक्ति को मजबूत करनेवाले इस समय माँकों के दो नये भिक्षु-सम्प्रदाय बने जो कि प्रवर्तकों के नामों के

अनुसार डुमिनिकन तथा फ्रेंसिसकन कहलाते थे।

११५ भिक्षु इनमें तथा साधारण माँकों में बड़ा अन्तर था। ये सम्प्रदाय

लोग संसार को छोड़ते नहीं थे वरन् जी-नपर्यंत

भिक्षा पर निर्वाह करते और अपना समय लोगों को मुक्ति दिलाने में व्यतीत करते थे। पुराने माँकों के मठों में बहुत सा धन एकत्र हो जाता था। इसी कारण यद्यपि वे निर्धनता का व्रत ले लेते थे फिर भी वे आलसी तथा अकर्मण्य ही होते थे। ये दोनों सम्प्रदाय पुराने माँकों की विलासप्रियता का विरोध करने के लिए उत्पन्न हुए थे और पोप के लिए सेना का कार्य करते थे।

इन दोनों सम्प्रदायों ने सम्राट् फ्रेड्रिक द्वितीय (१२१८-१२५०) के विरुद्ध पोप के आन्दोलन में बड़ी सहायता की। फ्रेड्रिक एक बड़ा योग्य और प्रबल मनुष्य था। महान् चार्ल्स के बाद इसी ने सम्राट्-पद को चमकाया था। पोप ने इसे भी चर्च से निकाल दिया। इसलिए चिरकाल तक वह पोप से लड़ता रहा। मरते समय उसे मालूम हुआ कि मैं अपने काम में सफल नहीं हुआ हूँ।

यद्यपि सम्राटों के विरुद्ध आन्दोलनों में पोपों ने विजय पाई थी तथापि चौदहवीं शताब्दी में एक और ऐसी नई शक्ति

उत्पन्न हुई थी जिसने पोप की शक्ति का ११६ जातियों का विरोध उन्मूलन कर दिया था। यह नई शक्ति योरुप की भिन्न-भिन्न जातियों की उत्पत्ति में पाई जाती है। फ्रांस, जर्मनी और इंग्लैण्ड में नई जातीयता का भाव पैदा हुआ। जो राज्य के मामलों में पोप के हस्तक्षेप को बिलकुल सहन न करता था। किन्तु वे मज़हबी मामलों में उसका आदर करते थे।

सन् १२८६ में पोप बोनिफ़ेस आठवाँ ने एक आज्ञा निकाली कि चर्च से सम्बन्ध रखनेवाला कोई मनुष्य बिना पोप की अनुमति के किसी राजा को कर न दे। फ्रांस के राजा फ़िलिप ने इसे अपने अधिकार में एक अनुचित हस्तक्षेप समझा। १३०२ में फ्रांस के कबीलों, पादरियों तथा

११७ पोप बोनिफ़ेस आठवाँ और फ़िलिप

जनसाधारण ने अपनी-अपनी दसाओं में यह प्रस्ताव पास किया कि पोप को राजनैतिक सासझों में हस्तक्षेप करने का कोई अधिकार नहीं। इस झगड़े का अन्त जल्दी ही हो गया। कुछ सैनिकों ने पोप बोनिफ़ेस को पकड़ कर उसका खूब ही अनादर किया। यद्यपि तीन दिन के पश्चात् वह छोड़ दिया गया तथापि वह इस अपमान के दुःख से मर गया।

सन् १३०८ में पोप अपनी राजधानी रोम से आवेनपोन में, जो कि फ़्रांस के एक सीमा-प्रान्त में है, बठा ले गया। सत्तर

वर्ष तक यही नगर राजधानी रहा
११८ पोप की राजधानी और इस काल में जितने भी पोप
आवेनपोन (११०१-१३७६); जर्मनी तथा
इंग्लैण्ड का चर्च
से निकलना
हुए वे सब फ़्रांस के निवासी थे और
राजा की आज्ञा पालन करते थे। इस
लिए जर्मनी तथा इंग्लैण्ड के लोग
पोप के विरुद्ध होते गये। १३३८ में

जर्मन राजकुमारों ने यह निश्चय किया कि जर्मन-सम्राट् पोप तथा चर्च से सर्वथा स्वतन्त्र है। इसी प्रकार १३६६ में अंगरेज़ी पार्लैमेण्ट ने पोप को पुराना राजस्व देने से इनकार करके अपने आपको स्वतन्त्र कर लिया।

इतने ही में पोप की गद्दी के लिए एक ऐसा झगड़ा हुआ जिससे पोप का रहे-सहे मान का भी अन्त हो

गया। पोप के रोम से चले जाने के बाद इटली
१११ मतभेद
१३७८-१४१७ में चर्च की बड़ी बुरी अवस्था हुई; रोम एक

विधवा नगरी समझी जाने लगी। रोम के बड़े-बड़े गिरजे नष्ट होने लगे। सेंटपीटर के गिरजे में पशु चरते थे। इटली में चर्च की रक्षा इसी में थी कि पोप फिर रोम में वापस आजाय। अन्त में ग्रेगरी ग्यारहवें ने रोम को १३७७ में फिर अपनी राजधानी बनाया। पर अगले बरस ही वह मर गया इसलिए उसके स्थान पर इटेलियन तथा पादरियों ने अपने-अपने पोप चुन लिये। इन दोनों में परस्पर खूब चलती थी। ये चर्च से एक दूसरे का बहिष्कार कर देते थे।

सन् १४०६ में पीज़ा (इटली) में चर्च की एक सभा बैठी, जिसने फ्रांसीसी तथा इटेलियन दोनों पोपों को पदच्युत करके

१२० पीज़ा (१४०६) एक तीसरे पोप को चुना। इससे मामला और भी खराब होगया; दो की जगह तीन पोप हो गये। अन्त में १४१४ में कॅन-
 और कॅनस्टेंस (१४१४-१४१८) की चर्च सभाएं स्टेंस में एक और सभा की गई, जिसने

तीनों पोपों को हटाकर एक चौथे को नियत किया। १४१७ में चर्च फिर एक पोप के अधीन हुआ। कुछ समय तक पोप तथा सभा में कशमकश होती रही। सभा अपने आपको पोप से बड़ा समझती थी और पोप ने गद्दी पर बैठते ही सभा के विरुद्ध आदेश दिया। इन झगड़ों का परिणाम यह निकला कि लोगों में पोप का मान कम हो जाने से राज्य के साथ उसका किसी प्रकार का सम्बन्ध न रहगया। वह अनुभव, जो पोपों ने चर्च को एक शक्तिशाली साम्राज्य बनाने के लिए शुरू में किया था, सर्वथा असफल हुआ।

बारहवाँ अध्याय

मज़हबी युद्ध (१०८६-१२७३)

१-मज़हबी युद्धों के लिए योरप की तैयारी

‘क्रूसेड्ज़’ वे मज़हबी युद्ध थे, जो योरप के ईसाइयों ने पेलिस्टाईन के तीर्थों को मुसलमानों के हाथ से निकालने के लिए दो सौ वर्ष तक किये। यों तो ऐसे बहुत से १२१ परिभाषा युद्ध कई हुए किन्तु इनमें से केवल आठ वर्ण्य हैं। इनके अतिरिक्त बालकों ने भी एक युद्ध किया था।

इन युद्धों के अन्तस्तल में उस समय के लोगों के मज़हबी विचार, प्रवृत्तियाँ, विशेषकर तीर्थों का मान काम करता था।

समय का पश्चिमी ईसाई-जीवन बड़ा लम्बा १२२ मज़हबी कारण; और मनोरञ्जक है।

यात्रायें

सभी युगों के मनुष्यों के हृदय में उन स्थानों को देखने के लिए आदरपूर्ण उत्सुकता उत्पन्न हुआ करती है, जिनका सन्बन्ध विशेष घटनाओं से होता है, जैसे जहाँ पर युद्ध हुए हों, जहाँ किसी ने तपस्या की हो, जहाँ किसी साधु या सन्त का जन्म-स्थान या समाधि हो। हिन्दुओं के लिए जैसे काशी है, मुसलमानों के लिए जैसे मक्का है, वैसे ही ईसाइयों के लिए उन दिनों

यरोशलम था। आरम्भ में तीर्थ-यात्रा ईसाइयों में बड़ा पुण्य माना जाता था। ऐसे स्थानों में प्रार्थना करना बड़ा ही लाभकारी समझा जाता था।

जब से ईसाई मज़हब ने रोमन साम्राज्य के इस भाग पर अपना स्वत्व जमाया तब ही से पश्चिमी योरुप के ईसाई-यात्री यरोशलम में आने लगे। पहले-पहल तो यह यात्रा इतनी कठिन थी कि खास खास मनुष्य ही आते जाते थे। हङ्गरी के ईसाई होने के पूर्व ईसाई-यात्री को भूमध्यसागर के किसी बन्दर से किसी व्यापारिक जहाज़ पर चढ़कर यरोशलम जाना पड़ता था। यात्रा की तैयारी करना एक बड़ी बात समझी जाती थी। यात्री जब तीर्थस्थान के लिए प्रस्थान करता था तब विरादरी के लोग और पादरी उसे गाँव से बाहर छोड़ने आते थे। तीर्थस्थान पर पहुँच कर वह खूब रोता था। शरद्व्रतु में वापसी पर वह खजूर के वृक्ष की एक टहनी ले आता था।

क्लूनिक पुनरुज्जीवन ने ग्यारहवीं शताब्दी में लोगों में मज़हबी जोश उत्पन्न कर दिया। सभी लोग यात्रा करने लगे। यहाँ तक कि जहाँ पहले एक-आध जाता था वहाँ अब उन सड़कों पर, जो यरोशलम को जाती थीं, सहस्रों मनुष्य दिखाई देने लगे। हङ्गरी के ईसाई बन जाने से उसके बीच का मार्ग भी खुल गया।

किन्तु ठीक इसी समय एक विप्लवकारी घटना हुई। क्राॅनस्टॅटार्डन के समय से लेकर अरबों की विजय तक ईसाइयों

के तीर्थस्थान उनके ही हाथों में रहे। जिन खलीफों के अधीन पेलिस्टाईन था, वे चाहते थे कि यात्री अधिक संख्या में आँवें जिससे उनकी आय बढ़े। यह आमदनी उन्हें बराबर चार शताब्दियों से हो रही थी।

सन् १७०६ में तातारवासी सेलजुक तुर्कों ने एशिया माइनर का बहुत सा भाग अपने अधीन कर लिया। खलीफा के हाथ से येरुशलम छिन गया और उसका राज्य अरब पर गया। ईसाइयों को भी मालूम हो गया कि येरुशलम के राज्य की वाग-डोर अब दूसरे हाथों में चली गई है। यात्रियों को बड़े कष्ट दिये जाने लगे। इससे उन्हें बड़ा क्रोध आया और मज़हबी सैनिक बन गये। यदि तीर्थ-यात्रा करना एक पवित्र कार्य है तो उसकी रक्षा करना भी पवित्रता है—इसी विचार ने ईसाइयों को एशिया पर लगातार दो सौ साल तक आक्रमण करने के लिए उत्तेजित किया।

आरम्भ में ईसाइयों में शान्तिभाव काम करता था किन्तु ग्यारहवीं शताब्दी में सैनिक-भाव ने उन पर स्वत्व जमा लिया।

१२३ चर्च में सैनिक
भाव की उत्पत्ति के
कारण

इसके कई कारण थे। पहला, असभ्यों में ईसाई-मज़हब का प्रचार करते-करते ईसाई-प्रचारकों में भी असभ्यता या बर्बरता आ गई थी। बर्बर बड़े युद्धप्रिय थे।

उनके संसर्ग से ईसाइयों में भी सैनिक-भाव आ गया। दूसरा, बाइबिल में भी ईसाइयों का पेगनों के विरुद्ध लड़ने का वर्णन

। तीसरे, इस्लाम के सैनिक-मत के आघात का ईसाइयों को से प्रत्याघात होना आवश्यक था। चर्च ने पोप के द्वि-मंजुरी युद्ध करने के लिए सैनिकों के वास्ते अपील की। मंगीरदार था अमीर इसके लिए तैयार हो गये। इनके अ-तिरिक्त मंजूर युद्धों में सम्मिलित होने के ये कारण भी थे-
 (1) रिवर्तन-प्रेम, व्यापारिक तथा आर्थिक लाभ, काफ़रों की भूमि-
 (2) र स्वत्व करने की इच्छा, सैनिकों का ऋण से छुटकारा।

उपर्युक्त कारणों के अतिरिक्त उस समय की परिस्थिति ने-
 (1) युद्ध होने में बड़ी मदद की। पहले, हङ्गरी के ईसाई-
 (2) मंजूर की शरण में आ जाने से-
 (3) अनुकूल परिस्थिति योरोशलम को जाने का सीधा रास्ता-
 न गया। दूसरे जेनवा, वेनिस तथा पीज़ा आदि व्यापारिक-
 (4) समुद्री नगरों में आने-जाने से लोगों का समुद्र-भय जाता-
 हा। तीसरे, पहला मंजूर युद्ध होने से कुछ वर्ष पहले तुर्कों-
 (5) का राज्य छोटे-छोटे टुकड़ों में बँट गया था। चौथे, अरबों-
 (6) तथा तुर्कों की पारस्परिक मुठ-भेड़ ने ईसाइयों के लिए खाली-
 (7) दिान छोड़ दिया। पाँचवें, पोप की बढ़ती हुई शक्ति थी।

पूर्व में तुर्क दिन-प्रति-दिन आगे बढ़ रहे थे। यहाँ-
 (8) कि वे क्रुस्तुनतुनिया को भी लेने की तैयारी करने लगे।

तब सम्राट् की प्रार्थना पर पोप अरबन-
 (9) ने पियसेंज़ा में (१०-६५) पादरियों की-
 (10) एक सभा की। किन्तु वहाँ कुछ-
 (11) १२५ पियसेंज़ा तथा-
 (12) क्लेरमोंट की सभायें-
 (13) (१०५६)

न हुआ। इसी साल क्लेरमॉण्ट (फ्रांस) में दुबारा सभा की गई, जिसमें यह निर्णय हुआ कि मुक्ति-प्राप्ति के लिए प्रत्येक बालक, वृद्ध, स्त्री तथा पुरुष को मज़हबी युद्ध में सम्मिलित होना चाहिए। युद्ध के लिए अगले वर्ष की ग्रीष्म-ऋतु नियत हुई।

२—पहला मज़हबी युद्ध (१०८६-१८८)

फ्रांस तथा इटली ने पोप के नाद को कान लगाकर सुना। गरीब-अमीर, छोटे-बड़े सभी इकट्ठे होने लगे। वे लोग जो पीटर के गिर्द इकट्ठे हुए थे सेनाओं के १२६ लोगों का इकट्ठा ठीक तरह चलने के पहले ही से बड़े होना; प्रस्थान, अधीर हो रहे थे। लगभग अस्सी हजार पुरुष स्त्री, तथा बालक हङ्गरी के भूमि-मार्ग से चल पड़े। भूख तथा सरदी के कारण बहुत से राह में ही मर गये और जो वचे उनको तुर्कों ने हैरान कर डाला।

इतने में पश्चिम में एक सेना तैयार हुई। फ्रांस के राजा रोमण्ड का भाई, नारमण्डो का ड्यूक रॉबर्ट, धौलन का गोलडफ्रे आदि शासक उस सेना के नेता थे। सेना में तीन लाख मनुष्य होने से उसके कई टुकड़े कर दिये गये, जो भिन्न-भिन्न मार्गों से कुस्तुनतुनिया पहुँचे। बाँस्फ़रस पार कर वे सीरिया को चल दिये। उनमें से भी बहुत से भूख के कारण मर गये।

पूरा एक वर्ष उत्तरी सीरिया में व्यतीत करने के बाद वे यरोशलेम की ओर बढ़े। पहली बार अस-
 १२७ यरोशलेम फल होने पर दूसरी बार वे अपने
 पर अधिकार आक्रमण में सफल हो गये और १०६६ में
 (१०६६) उन्होंने नगर पर अधिकार कर लिया।
 बहुत से मुसलमानों का उन्होंने वध कर डाला। ग़रीब से ग़रीब
 सैनिक भी अब अपने आपको किसी न किसी घर का
 स्वामी समझने लगा।

अभी इन ईसाई सैनिकों ने यरोशलेम तथा उसके
 इर्द-गिर्द के कुछ विजित नगर अपने अधीन करके एक छोटा
 १२८ एस्केलन सा राज्य ही बनाया था कि मुसलमानों ने
 उन पर आक्रमण किया। लगभग बीस
 का युद्ध (१०६६) हजार ईसाइयों ने एस्केलन के रणक्षेत्र में
 इकट्ठे होकर मुसलमानों को भगा दिया।

इस विजय से बहुत से सैनिकों ने अपने कार्य की
 समाप्ति समझ कर घर की राह ली। उनकी कथा सुनकर पोप
 के अधीन सहस्रों मनुष्य इकट्ठे होने शुरू हो गये। बिना
 किसी प्रबन्ध या पथप्रदर्शक के वे कुस्तुनतुनिया पहुँचे, जहाँ पर
 तुर्कों के साथ उनकी घोर लड़ाई हुई। उनमें से बहुत थोड़े
 बचे और उनकी संख्या तो बहुत ही थोड़ी थी जो योरुप वापस
 पहुँचे। पहले मज़हबी युद्ध का यह अन्त हुआ। कहा जाता
 है कि इसमें योरुप के लगभग दस लाख योधा मारे गये।

३—दूसरा मज़हबी युद्ध (११४७-४८)

ईसाई-सैनिकों की अधिक संख्या के वापस चले जाने से गाँडफ्रे और उसके साथी दुर्दशा में पड़ गये। इस छोटे से ईसाई-राज्य पर सभी ओर से मुसलमानों १२१ ईसाई-राज्य के आक्रमण होने लगे। गाँडफ्रे तथा उसके की दुर्दशा देा उत्तराधिकारियों की मृत्यु के पश्चात् ईसाई-राज्य कमज़ोर होने लगा, क्योंकि सैनिक आपस में ही लड़ने लग गये थे। ११४४ में मुसलमानों ने एडेस्सा पर क़ब्ज़ा करके वहाँ की ईसाई-आबादी का वध कर डाला।

उधर पश्चिमी-संसार में सेन्ट पीटर के समान सेन्ट पीटर ने लोगों में प्रचार करना शुरू किया। फ़्रांस के राजा लूई सातवें और जर्मन-सम्राट् कर्नर्ड तृतीय १२० तैयारी और अन्त अपनी-अपनी सेनायें लेकर चल पड़े। किन्तु अधिकांश लोगों के एशिया माइनर में विनष्ट हो जाने से पेलिस्टाईन में थोड़े ही से सैनिक पहुँचे। उन्होंने दमिस्क का घेरा डाला। किन्तु पराजित हुए और वापस घर को चल दिये।

४—तीसरा मज़हबी युद्ध (११८८-८९)

येरोशलम के सलाहदीन के अधिकार में चले जाने से ईसाइयों को बड़ा क्रोध आया। योरुप के तीन बड़े राजाओं—

१३१ युद्ध की तैयारी और प्रस्थान जर्मनी के फ्रेड्रिक बरबरोसा, फ्रांस के फिलिप आगस्टस तथा इंग्लैंड के रिचर्ड—ने इस काम को अपने हाथ में लिया। रिचर्ड ने लोगों से धन इकट्ठा किया किन्तु बहुत बुरी तरह से। इस सम्बन्ध में यदि कोई मनुष्य उससे प्रश्न करता तो वह उत्तर देता— 'यदि कोई लेनेवाला हो तो मैं लन्दन को भी बेब दूँ !'

जर्मन-सेना भूमि-मार्ग से चली। किन्तु एशिया-माइनर में उसे रुकना पड़ा। कारण, राह की तकलीफ, फ्रेड्रिक का नदी में डूबना और तुर्कों की तलवार से तङ्ग आना। जो जर्मन सैनिक बचे वे वापस हो गये।

अँगरेज़ तथा फ्रांसीसी सेनायें समुद्र से गईं। पचहुँते ही उन्होंने आकर-नगर को घेर लिया। फिलिप को रिचर्ड की उत्तम सेना देखकर ईर्ष्या होने लगी और वह फ्रांस को वापस चला गया।
 १३२ पारस्परिक ईर्ष्या और वह फ्रांस को वापस चला गया।
 सलाहदीन से सन्धि रिचर्ड सलाहदीन से युद्ध करता रहा। कुछ समय के पश्चात् सलाहदीन ने उससे एक सन्धि कर ली, जो तीन वर्ष और आठ मास तक जारी रही। ईसाइयों को अब येरोशलेम को प्रत्येक स्थान में जाने की आज़ा थी। अपने आप को छिपाये हुए रिचर्ड जर्मनी से गुज़र रहा था कि राजनैतिक कैदी बनाकर वह पकड़ लिया

मज़हबी युद्धों के लिए योरुप की तैयारी २२१

गया। किन्तु अँगरेज़ों से एक खास रकम मिलने पर जर्मन-सम्राट् हेनरी छठे ने उसे छोड़ दिया।

५—चौथा मज़हबी युद्ध (१२०२, ४)

यह निश्चित होना पर कि समुद्र के रास्ते से मिसर को जाना चाहिए वेनिसवासियों के साथ जहाज़ों का ठीका किया गया। किराये के बदले में सैनिकों १३३ वेनिसवासियों ने एड्रियाटिक-सागर के पूर्वी तट पर के साथ ठीका के एक नगर ज़ारा को लूटा, क्योंकि वेनिसवासियों ने ऐसा ही कहा था। उसमें उन्हें कुछ लूट का माल भी मिल गया।

उधर कुस्तुनतुनिया में एक घटना हो जाना के कारण मज़हबी सैनिकों का मुँह मिसर से हटकर उसी की ओर होगया। वहाँ के राजा को सिंहा- १३४ कुस्तुनतुनिया पर सन से उतारकर एक राज्यापहारी यूनानियों का स्वत्व (१२०४) स्वयं राजा बन बैठा। यूनानियों के साथ बहुत खून-खराबी के बाद मज़हबी सैनिकों ने बाल्डविन को राजा बनाया। क्योंकि इस राजद्रोह को दवाने में वेनिसवासियों ने भी सहायता की थी। इसलिए राज्य के आठ में से तीन भाग उन्हें मिल गये और शेष फ़ेड्रू सैनिकों को।

६—बालक-युद्ध; छोटे युद्ध

चौथे और पाँचवें युद्ध के बीच के समय में बालकों के अन्दर भी मज़हबी जोश भर गया। जर्मन-बालक, जिनकी संख्या बीस सहस्र से ऊपर थी, १३५ बालक-युद्ध (१२१२) सबसे पहले चले। एल्स-पर्वत पार करके वे इटली पहुँचे। कुछ राह में मर गये, शेष को पोप ने रोम से यह कहकर लौटा दिया—‘जो प्रतिज्ञा तुमने ली है उसे बड़े होकर पूरा करना।’

स्टीफन के अधीन तीस सहस्र फ्रांसीसी बालक घोड़ा-गाड़ियों पर चढ़कर मारसेलज़ के लिए रवाना हुए। छोटे बच्चों को दूरी का क्या पता था, इसलिए राह में जब कभी कोई नगर आता तब वे पूछते; ‘क्या यह योरोशलम है?’ मारसेलज़ में पहुँच कर उनको बड़ी निराशा हुई, समुद्र ने उनको मार्ग न दिया, वह उनके लिए सूख न गया। कई घर लौटे, कई एक को कुछ व्यापारियों ने अपने जहाज़ों में भरकर मुसलमानों के हाथ दास बनाकर बेच दिया।

उपर्युक्त चार लड़ाइयों के पश्चात् पाँचवें, छठे, सातवें और आठवें युद्ध में वास्तविक उत्साह नहीं था। जिन्होंने उनमें योग दिया उनके अन्दर कई अन्य १३६ छोटे युद्ध सांसारिक इच्छायें थीं। एशिया में ईसाइयों

के राज्य को मुसलमानों ने घेर रक्खा था। अन्त में ईसा-
इयों का अकेला नगर 'आकर' भी १२८१ में उनके हाथ से
निकल गया। इस प्रकार पूर्व में मुसलमानों तथा ईसाइयों
के युद्ध का अन्त हुआ।

बारहवीं शताब्दी के आरम्भ में, जब कि दूसरा युद्ध
होनेवाला था, ईसाइयों को दो सैनिक सम्प्रदाय बने। उनके

नाम थे 'हॉस्पिटलर्स' तथा 'टेम्पलर्स'।
१३७ सैनिक सम्प्रदायों

पहले नाम का अर्थ है अस्पताल या
की वापसी

चिकित्सालय। इसका कारण यह था

कि पहले-पहल यरोशलम में सेण्ट जॉन् के नाम पर उन्होंने

अस्पताल खोला था। इसमें पादरी ही सम्मिलित थे।

'टेम्पलर्स' (इसका अर्थ है मन्दिर) में वे सैनिक थे जो
यरोशलम में ईसाई-यात्रियों के ठहरने आदि का प्रबन्ध
करते थे।

आकर को अधीन करते ही मुसलमानों ने इन सम्प्रदायों
को भी सिरिया से निकाल दिया और तब ये सार्डपरस-टापू
में चले गये। १५३० में यहाँ से भी निकाले जाने पर ये लोग
माल्टा-टापू में गये, जहाँ ये फ्रांस की राज्य-क्रान्ति तक रहे।
चौदहवीं शताब्दी के आरम्भ में (१३०७) फिलिप ने इनका
अन्त कर दिया।

७—योरुप में युद्ध

यद्यपि योरुप के ईसाइयों ने परस्पर मिलकर मुसलमानों के विरुद्ध बहुत प्रयत्न किये किन्तु उनके वह सारे प्रयत्न विफल गये। वे अपनी सीमा को पूर्व में १३८ सामान्य कुछ भी न बढ़ा सके। पर योरुप की दक्षिण-पश्चिम तथा उत्तर-पूर्व में ऐसी बात न थी। यहाँ पर तो युद्ध ने कुछ और ही काम कर दिखाया। यहाँ छोटी-छोटी प्रिंसपेलिटियाँ (राज्य) बन गई, जो बाद में पुर्तगाल, स्पेन तथा प्रशिया के राज्य या राष्ट्र बनने।

पूर्व में मज़हबी युद्ध के आरम्भ होने से पहले सैनिकों का एक समूह, बरगण्डी का हेनरी जिसका नेता था, आईबेरिया-प्रायद्वीप के ईसाइयों की सहायता के लिए गया। इकट्ठे होते-होते सैनिकों ने वहाँ पर अपना एक छोटा सा राज्य बना लिया और ११४७ में मुसलमान शत्रु से लिज़बन-नगर भी छीन लिया, जिसे इन्होंने अपनी राजधानी बनाया। मूरों को, जिनकी पीठ पर अफ्रीका के मुसलमान

* योरुप में 'स्टेट' का अर्थ गवर्नमेंट (शासन) है, चाहे वह किसी प्रकार की हो। राज्य या राष्ट्र ('स्टेट') में एक नगर की गवर्नमेंट भी आ सकती है। उदाहरणार्थ, एथेंस एक नगर था किन्तु यह राज्य (स्टेट) भी कहलाता है।

थे, इन्होंने प्रायद्वीप के दक्षिणी भाग में ऐसा बन्द किया कि वे वहाँ पर पन्द्रहवीं शताब्दी के अन्त तक बन्द रहे।

युद्धों के समय बाल्टिक सागर के तट पर स्लव लोग (प्रकरण १४) रहते थे। ये ईसाई प्रचारकों का वध किया करते थे। इसलिए तेरहवीं शताब्दी के अन्त १४० स्लवों के विरुद्ध युद्ध में (१२८३) कई सैनिकों ने इनका अन्त कर देने का निश्चय किया। यहाँ पर उन्होंने (१२२६-१२८३) अपने दुर्ग बनाने शुरू कर दिये और स्लव-आवादी को नष्ट कर दिया। जो बचे उन्हें अपने अधीन करके एक राज्य बना लिया, जो बाद में प्रशिया का राष्ट्र कहलाया।

एलविजेनसीज़ ईसाई, चिरकाल से दक्षिणी फ्रांस में रहते थे। पोप इन्नोसेण्ट द्वितीय ने फ़िलिप से उनके विरुद्ध युद्ध करने के लिए कहा। फ़िलिप ने यह बात तो न सुनी किन्तु रेमोंण्ड के विरुद्ध युद्ध छटे के विरुद्ध कुछ सैनिक अवश्य गये। (१२०६-१२२६) उन्होंने उस सुन्दर प्रदेश को उजाड़ कर वहाँ के निवासियों का वध कर डाला। दूसरी बार १२२६ में फिर ऐसा ही किया गया। रेमोंण्ड सातवें ने अपने राज्य का एक बड़ा भाग फ्रांस के राजा लुई नवें को दे दिया और स्वयं चर्च में चला गया।

८—मजहबी युद्धों का अन्त; योरुपीय सभ्यता पर उनका प्रभाव

मजहबी युद्ध होने का कारण तात्कालिक योरुपीय समाज का मजहबी जोश था। उस आवेश के अन्त के साथ युद्धों का भी अन्त हो गया। युद्धों की समाप्ति १४२ युद्धों के अन्त से पहले योरुपीय समाज में बड़ा परिवर्तन के कारण हो गया था। इसके कई कारण थे। लोगों में शिक्षा, सभ्यता तथा सहिष्णुता की मात्रा पहले से अधिक थी, किन्तु उनके सैनिक-भाव का स्थान व्यापार तथा शिल्प ने ले लिया था।

इन युद्धों में पोपों ने इतना भाग लिया था कि सभी ईसाई उसे अपना नेता समझने लगे थे। उन्होंने अपनी सेनायें आदि सब कुछ पोप के हाथ में दे दी थीं। माँकों (पादरियों) के सैनिक सम्प्रदाय बन जाने से भी पोप की शक्ति बढ़ गई थी। लड़ाई में जानेवाले मनुष्य या तो अपनी जायदाद बेच डालते या चर्च को दान कर देते थे। इसलिए ईसाई-मठ तथा मन्दिर बड़े धनी हो गये थे। धन के आने से उनका पतन आरम्भ हुआ।

पोप तथा चर्च की शक्ति बढ़ जाने से राजाओं और पोपों में ईर्ष्या बढ़ने लगी, जिसका परिणाम यह हुआ कि राजाओं ने

उनको कमज़ोर करने के लिए फिर से आन्दोलन करना शुरू कर दिया ।

गाँवों तथा नगरों के धनाढ्यों ने युद्ध में जानेवाले सरदारों से धन देकर कई विशेष तथा महत्वपूर्ण अधिकार

खरीद लिये थे । इससे 'न्युनिसिपल १४४ नगरों पर प्रभाव स्वतन्त्रता' में उन्नति हो गई । वेनिस,

जेनवा आदि शहर जो सैनिकों के मार्ग पर थे व्यापार बढ़ जाने से धनवान् हो गये । कई प्रकार के शिल्प, कलायें तथा आविष्कार भी (जिनमें से एक पवनर चक्की थी) योरुप में जारी हो गये । योरुपीय सैनिकों-द्वारा योरुप ने कई सामाजिक तथा नैतिक बातें भी सीखीं ।

विदेशियों तथा विजातियों के संसर्ग से योरुप में बहुत सा औदार्य आया । पहले जिन्हें वे क्रांफ़र समझते थे अब वे उन्हें आदर की दृष्टि से देखने लगे । पूर्वी विद्याओं तथा भूगोल के ज्ञान ने योरुप में उस नये आन्दोलन को उत्पन्न किया, जिसे पुनर्जागृति (रेनेसाँस) कहते हैं । इसके अतिरिक्त नये देशों की खोज के लिए लोगों में उत्साह और साहस का भाव उत्पन्न होने लगा, जिसके फल मार्कोपोलो, कोलम्बस और वासकोडेगामा थे ।

मज़हबी युद्धों का एक बड़ा राजनैतिक परिणाम यह हुआ कि जागीरदारी के विनष्ट हो जाने के बाद, योरुप के विभिन्न राज्यों की शक्ति बढ़ जाने से योरुप में वे नई जातियाँ बनीं, जिन से योरुप का वर्तमान इतिहास आरम्भ होता है ।

तेरहवाँ अध्याय

जातियों की उत्पत्ति तथा उन्नति

एक शासन-विधि की दृष्टि से जागीरदारी ('फ्यूडलिज्म') सर्वथा असफल सिद्ध हुई थी। जब सम्राट् ने अपनी शक्ति-द्वारा योरुप पर राज्य करने का प्रयत्न किया तब पोप ने उसके विरुद्ध खड़े होकर उसे निर्बल कर दिया। इसी प्रकार पोपों का प्रयत्न कि योरुप में चर्च का राज्य हो जाय, उनकी त्रुटियों तथा भगड़ों के कारण असफल हो गया। किन्तु योरुपीय देशों का मनुष्य-समाज अब एक नये साँचे में ढलने लगा। वह ढङ्ग 'स्वतन्त्र जातीय आदर्श' का था। इस स्वतन्त्र जातीय आदर्श को स्थिर करनेवाली भिन्न भिन्न देशों के राजाओं की शक्तियाँ थीं। सम्राट् तथा पोप से स्वतन्त्र हुए राजाओं ने अपने-अपने देशों में बलवान् केन्द्रीभूत शासन ('गवर्नमेण्ट') स्थापित कर भिन्न-भिन्न जातियों की नींव रखी।

इन जातियों की उत्पत्ति के साथ योरुप के इतिहास में 'वर्तमान युग' की नींव पड़ी। इन देशों में अपनी-अपनी भाषायें, साहित्य तथा विशेष विचारों के उन्नत हो जाने से जातीयता का नया भाव उत्पन्न हो गया। इससे पहले योरुप में जागीर-

दार या अमीर लोग ही राजाओं के मुकाबले में कुछ राजनैतिक अधिकार रखते थे और मजहबी युद्ध-काल में तो कई नगरों ने भी राजनैतिक अधिकार प्राप्त कर लिये थे । किन्तु अब राजाओं की शक्ति बढ़ जाने से अमीरों तथा नगरों के अधिकार छिन गये किन्तु उसके बदले में उनमें जातीयता का भाव उत्पन्न हुआ । इसी ने एकराजतन्त्रता का अन्त कर दिया जिसने पहले इस को उत्पन्न किया था ।

इस काल में नगरों के समाज में व्यापारियों, वकीलों तथा श्रमियों की एक ऐसी मध्य-श्रेणी पैदा हो गई कि उसने राजनीति-क्षेत्र में पुराने जागीरदारों या अमीरों का स्थान ले लिया । कुछ समय के पश्चात् भिन्न-भिन्न देशों की मध्य-श्रेणियों ने अपने अपने राजाओं से स्वतन्त्रता प्राप्त करने का प्रयत्न किया और ज्यों-ज्यों समय गुजरता गया त्यों-त्यों भिन्न-भिन्न देशों में एकराजतन्त्रता के स्थान पर प्रजा का एक नियमसंगत विधायक शासन बनते गये ।

विभिन्न योरोपीय देशों में इन जातियों के स्वातन्त्र्य-आन्दोलन योरूप के इतिहास को अनोरञ्जक एवं शिक्षाप्रद बनाते हैं । स्वातन्त्र्य-आन्दोलन में प्रवेश करने से पूर्व इस अध्याय में हम भिन्न-भिन्न जातियों की उत्पत्ति का वर्णन करेंगे ।



१—इंग्लैण्ड

प्लैण्टैजेनट-वंश (प्रकरण ८२) के चौदह राजाओं ने सन् ११५४ से १४८५ तक राज्य किया। इस काल में इंग्लैण्ड की गवर्नमेण्ट ने वर्तमान विधान (कॅनस्टीट्यूशन) का बहुत कुछ रूप ग्रहण कर लिया। इसी काल में वे कानून तथा अधिकारपत्र (चार्टर) बनाये गये, जिन पर अँगरेज़ी स्वतन्त्रता आश्रित है। इस काल को स्मरणीय बनाने में युद्धों ने भी बड़ी सहायता की है।

वे विशेष उल्लेखनीय घटनायें, जो इस काल में हुईं, इस प्रकार हैं। थॉमस बेकेट का वध, फ्रांस की सीमा के भीतर के इंग्लैण्ड के प्रदेशों का खोया जाना, महान् अधिकार-पत्र, कॉमन-सभा का बनना, वेल्ज़ की विजय, स्कॉटलैण्ड के साथ युद्ध, फ्रांस के साथ शतवर्षीय युद्ध तथा पुष्पों के युद्ध।

आरम्भ में थॉमस बेकेट प्लैण्टैजेनट-वंश के पहले राजा हेनरी द्वितीय का परामर्शदाता था। राजा ने पहले उसे 'चाँसलर'—प्रधान अधिकारी १४७ थॉमस बेकेट बनाया, बाद में क्वांटरवरी का आर्चबिशप। का वध (११७०) बेकेट ने राजा से ऐसा न करने के लिए कई बार कहा और एक बार तो उसने यहाँ तक कह दिया कि 'यदि तुम मुझे इस पद पर नियत करोगे तो हमारी मैत्री का अन्त हो जायगा'। और हुआ भी ऐसा; आर्चबिशप होते ही दोनों में

कई बातों पर मतभेद होने लगा। उनमें सबसे बड़ी बात यह थी कि पादरियों के अभियोगों का निर्णय करने का अधिकार किसे है। इस समय चर्च के न्यायालयों ने बहुत से अधिकार अपने हाथ में कर लिये थे। पादरियों पर राजा को कोई अधिकार न था और चर्च के लोगों को क़ल्ल जैसे महापराध के बदले में कैद के सिवा और कुछ दण्ड न मिलता था।

हेनरी को यह बात पसन्द न थी। ११६४ में उसने 'क्लेरेण्डन-कॅनस्टीट्यूशन्स' नामक एक क़ानूनी संहिता बनाई। उसमें यह भी एक क़ानून था कि जिस पादरी पर फ़ौजदारी जुर्म लगाया जाय उसका अभियोग राज्य-न्यायालय में पेश हो और उसकी 'अपील' या 'पुनर्विचारार्थ प्रार्थना' राजा की आज्ञा के बिना पोप के पास न की जावे। थॉमस ने पहले तो इस क़ानून को स्वीकार कर लिया किन्तु पीछे उसे शोक हुआ और प्रतिज्ञा को न पालन करने के कारण उसने पोप से क्षमा माँग ली। हेनरी ने क्रोध में एक ऐसा वाक्य कहा जिसे समझ कर उसके चार अफ़सर क्रेण्टरबरी के गिरजे में पहुँचे और आर्चबिशप का वध कर डाला।

इंग्लैण्डवासी बेकैट को चर्च के अधिकारों के लिए 'हुतात्मा' समझने लगे। चर्च में उसकी समाधि का पूजन आरम्भ होने लगा। राजा को भी गिरजे में प्रायश्चित्त करना पड़ा और क्रेण्टरबरी के माँकों ने उसे बेत लगाये। यह घटना ११६५ में हुई।

विलियम की इंग्लैण्ड-विजय के बाद नारमण्डी उसको उत्तराधिकारियों के राज्य में चली गई। १४८ फ्रांस में के किन्तु इस भाग के लिए उनको इंग्लैण्ड के प्रदेशों फ्रांस के राजा को अपना स्वामी मानना का खोया जाना (१२०२-१२७४) पड़ता था।

फ्रांस के राजा किसी ऐसे अवसर को देख रहे थे जब वे इंग्लैण्ड के राजा को इस प्रदेश को छीन लें। ११८६ में इंग्लैण्ड के सिंहासन पर जान बैठा। पाँइठों के सरदारों ने उसके दुराचार की शिकायत फ्रांस के राजा फिलिप आगस्टस से की। फिलिप ने जान को फ्रांस बुलाया कि वह अपने आपको निर्दोष सिद्ध करे। जान के इनकार करने पर फिलिप ने नारमण्डी पर चढ़ाई कर दी और दक्षिण के एक्विटेन को छोड़कर शेष प्रदेश छीन लिये। किन्तु इससे भी इंग्लैण्ड को एक लाभ हुआ कि अब उसे केवल अपनी ही फिक्र रह गई। इससे पूर्व इंग्लैण्ड के राजा इंग्लैण्ड को एञ्जौ के अधीन समझते थे।

जान इंग्लैण्ड का सबसे खराब राजा था। किन्तु इसकी खराबी इंग्लैण्ड के लिए यह एक दैवी कृपा सिद्ध १४६ महान् अधिकार-पत्र हुई। फिलिप और पोप के साथ भगड़े (१२१५) करके उसने अपना अपमान कराया। इंग्लैण्ड के सभी 'बैरन' (सरदार) उससे इतने तड़प आ गये थे कि सबने इकट्ठे होकर उससे स्वतन्त्रता के अधिकार

स्वीकार कराने का निश्चय किया। जब जॉन् को और कोई उपाय नज़र न आया तब उसने रनिमीड के स्थान पर महान् अधिकार-पत्र के कागज़ पर उसने अपनी मुहर लगा दी।

यह अधिकार-पत्र हेनरी प्रथम के 'चार्टर' पर आश्रित था। इसमें तीन बातें थीं। पहली, प्रजा की स्वीकृति के बिना राजा किसी से धन नहीं ले सकता। दूसरी, बिना क़ानून राजा किसी को गिरफ़ार या सज़ा नहीं दे सकता। और तीसरी, किसी को अधिकार या न्याय प्रदान करने में प्रतिबन्ध या विलम्ब न किया जायगा। राजा से इन बातों पर आचरण कराने के लिए लन्दन का क़िला और नगर सरदारों के पास में ज़मानत के रूप में रखे गये। चौबीस सरदारों तथा नगराध्यक्ष ('मेम्बर') की एक सभा बनाई गई, जिसको यदि राजा क़ानून का पालन न करे तो राजा के विरुद्ध युद्ध करने का अधिकार था। रद्यपि जान और उसके उत्तराधिकारी इस क़ानून को भङ्ग करते रहे तथापि अँगरेज़-जाति ने कभी इस क़ानून को विस्मृत न किया। इसलिए यही 'चार्टर' उनकी स्वतन्त्रता की नींव हुई।

जान के पुत्र हेनरी तृतीय के समय में इंग्लैण्ड ने अपने विधाथक स्वतन्त्रता के क्षेत्र में एक दूसरा पद

१६० कॉमन-सभा उठाया अर्थात् कॉमन-सभा ('होस आब् कॉमन्स') स्थापित की। स्वतन्त्रता की उन्नति सदा ख़राब राजाओं के ही समय में हुई।

है, यद्यपि वे धन्यवाद के अधिकारी नहीं होते। हेनरी अपने पिता से कहीं बढ़कर अत्याचारी था। उसने सब बड़े-बड़े पद विदेशियों को दे दिये। इससे प्रजा और सभी सरदार उसके विरुद्ध खड़े हो गये। उनका नेता सिमन था जिसे विदेशी होने पर भी इंग्लैण्ड से बड़ा प्रेम था। इसी कारण वह इंग्लैण्ड के पुराने कानून तथा स्वतन्त्रता के लिए सब कुछ करने के लिए उद्यत रहता। स्वयं हेनरी ने एक बार कहा था कि संसार की सभी भयानक वस्तुओं से मुझे सिमन से सब अधिक भयंकर लगता है।

इस झगड़े ने थोड़े ही दिनों में युद्ध का रूप धारण कर लिया। १२४६ में लेवेस-स्थान पर एक लड़ाई हुई, जिसमें हेनरी को पराजय हुई और वह कैद कर लिया गया। इस अवसर पर सिमन ने जो काम किया उसके कारण अंगरेज़ उसे सदा स्मरण रखेंगे। उसने राजा के नाम पर सभी सरदारों तथा पादरियों से एक 'पार्लमेण्ट' (प्रतिनिधि-सभा) में एकत्र होने के लिए लिखा। इसके साथ ही उसने प्रत्येक ज़िले के ज़िला-अध्यक्ष और प्रत्येक नगर के नगराध्यक्ष को क्रमशः दो-दो सैनिक और नागरिक चुन कर पार्लमेण्ट में भेजने को लिख भेजा।

यह पहला अवसर था जब कि सीधे-सादे नागरिक जातीय-सभा—पार्लमेंट—में सरदारों तथा पादरियों के साथ बैठकर विचार करने के लिए बुलाये गये थे। १२६५ में 'हैस

‘आव् कॉमन्स’ की नींव रखी गई। इसके तीस वर्ष बाद १२६५ में एडवर्ड ने इसी नमूने पर वह सभा बुलाई जो ‘आदर्श पार्लमेण्ट’ कहलाती है।

जब से ब्रिटेन में रोमन राज्य का अन्त हुआ, तब से वेल्ज़ के वासी सेक्सन तथा डेन आदि आक्रमण-कारियों के साथ लड़ते हुए स्वतन्त्र चले आते थे। वेल्ज़ के भाट अपने गीतों के द्वारा १५१ वेल्ज़ की विजय (१२७५-१२८२) लोगों में स्वतन्त्रता का सञ्चार किया करते थे और उसे ताज़ा रखते थे। सिंहासन पर बैठने के पश्चात् एडवर्ड प्रथम (१२७२-१२७७) ने वेल्ज़ पर आक्रमण करके उसे जीत लिया।

१२८२ में वेल्ज़वासियों ने एक बार राजद्रोह किया। तब एडवर्ड ने बड़ी निदर्शता के साथ उसे शान्त किया। वेल्ज़ को अपने अधीन रखने के लिए एडवर्ड ने वहाँ पर कई दुर्ग बनाये और लोगों को प्रसन्न करने के लिए एक चतुराई की। अपने शिशु एडवर्ड को, जो युद्ध-काल में वहाँ पर उत्पन्न हुआ था, उनके सामने राजा की तरह उपस्थित किया। तब से ईंग्लैण्ड के राजा के बड़े राजकुमार ‘वेल्ज़ का राजकुमार’ (‘प्रिंस आव् वेल्ज़’) कहलाता है।

कुछ समय तक तो वेल्ज़वासी इस बात पर राज़ी न हुए। किन्तु समय गुज़र जाने पर और ड्यूडर-वंश के सिंहासन पर बैठने से वेल्ज़वासी ईंग्लैण्ड के राजा के पूर्ण

सहायक बन गये। कारण, इस वंश का प्रवर्तक 'हेनरी' वेल्ज़ को एक सैनिक 'ओवेन ट्यूडर' का पौत्र था।

वेल्ज़ को पश्चात् एडवर्ड ने अपना मुँह स्कॉटलेण्ड की ओर फेरा। आरम्भ से ही उसका यह निश्चय १२२ स्कॉटलेण्ड के था कि ब्रिटेन के समस्त द्वीप साथ युद्ध पर एक राज्य हो जाय। एलिफ़र्ड के (१२६६-१३२८) पुत्र एडवर्ड के समय से इंग्लेण्ड का राजा अपने आपको स्कॉटलेण्ड के अधिपति कहलाने का अधिकार समझता था। १२८५ में स्कॉटलेण्ड का पुराना शासक-वंश समाप्त हो गया और सिंहासन के लिए कई उत्तराधिकारी खड़े हो गये, जिनमें से राबर्ट ब्रूस तथा जान बेलियल प्रसिद्ध थे। एडवर्ड पञ्च माना गया। उसने स्कॉटलेण्ड के सरदारों को इस बात पर बाध्य किया कि निर्णय से पूर्व वे उसे (एडवर्ड को) अपना अधिपति ('ओवलार्ड') स्वीकार करें। उसके साथ बहुत सी सेना होने के कारण उन्हें यह बात स्वीकार करनी पड़ी। १२८२ में बेलियल एडवर्ड को अपना अधिपति मानकर सिंहासन पर बैठा।

थोड़े ही समय के पश्चात् बेलियल ने अपनी राज-भक्ति की प्रतिज्ञा भङ्ग करके फ़्रांस के राजा के साथ सन्धि कर ली। इस पर एडवर्ड ने स्कॉटलेण्ड पर आक्रमण किया, जिसमें स्कॉच लोगों की पराजय हुई और १२८६ में स्कॉटलेण्ड एडवर्ड के अधीन होगया। वह वहाँ से वह शिला

इंग्लैण्ड लेता आया, जिस पर बैठकर स्कॉटलैण्ड के राजाओं का अभिषेक हुआ करता था।

स्कॉटलैण्ड बहुत दिनों तक एडवर्ड के अधीन न रहा क्योंकि स्कॉच लोग स्वतन्त्रता-प्रिय थे। सर विलियम वालेस को अपना नेता मानकर बहुत से लोग राजद्रोही बन गये। पहले-पहल वालेस को सफलता अवश्य हुई किन्तु एडवर्ड के एक धोखे में आकर वह पकड़ा गया। १३०५ में उसका वध करके उसका सिर लन्दन के पुल पर लटकाया गया। वालेस की देशभक्ति, वीरता तथा आत्मोत्सर्ग ने उसे स्कॉटलैण्ड का 'जातीय वीर' बना दिया।

वालेस के आन्दोलन को उपर्युक्त रॉबर्टब्रूस के पौत्र राबर्टब्रूस ने जारी रक्खा। १३१४ में उसने एडवर्ड द्वितीय को बेन्नाकबर्न-नामक स्थल पर ऐसा हराया कि उसकी सारी सेना विनष्ट हो गई। स्कॉटलैण्ड फिर स्वतन्त्र हो गया, यद्यपि आगामी चौदह वर्ष तक युद्ध होता ही रहा। तीन सौ वर्ष तक स्कॉटलैण्ड स्वतन्त्र रहा। तत्पश्चात् १६०३ में स्कॉटलैण्ड तथा इंग्लैण्ड दोनों जेम्स के अधीन हो गये।

इसके मुख्य कारण ये थे। इंग्लैण्ड तथा स्कॉटलैण्ड के युद्ध में फ्रांस का स्कॉटलैण्ड की सहायता करना, व्यापार के कारण इंग्लैण्ड १५३ फ्रांस के साथ शतवर्षीय युद्ध तथा फ्रांस में ईर्ष्या, चार्ल्स चतुर्थ के (१३३८-१४९३) मर जाने पर (जिसके साथ ही फ्रांस

के कैपेशियन-वंश का अन्त हुआ) एडवर्ड तृतीय का अपनी माता की ओर से (क्योंकि उसकी माता फ्रांस के राजा फिलिप की लड़की थी) फ्रांस के सिंहासन पर अधिकार करके फ्रांस का राजा बनने की कोशिश करना, फ्रांसीसी सरदारों का उसके अधिकार को अस्वीकार करके बालवा के फिलिप का अभिषेक करना ।

एडवर्ड ने एक भारी फौज लेकर फ्रांस पर आक्रमण कर दिया । बहुत दूर तक वह लूटता चला गया । अन्त में क्रेसे-नामक गाँव के निकट फ्रांसीसी सेना की पराजय हुई, जिसमें बारह सौ घुड़सवार तथा हजारों सैनिक मारे गये । यह युद्ध इस बात के लिए प्रसिद्ध है कि इससे फ्रांस की जागीरदारी का अन्त सा होगया । इंग्लैण्ड ने बांन्निकबर्न के युद्ध से जो शिक्षा ग्रहण की थी उसका उन्होंने फ्रांस के विरुद्ध प्रयोग किया । वह शिक्षा यह थी कि हाथों-हाथ लड़ाई में साधारण पियादे घुड़सवारों से जबरदस्त होते हैं । तत्पश्चात् कवचधारी योधाओं की कोई आवश्यकता न रह गई और उनका स्थान धनुष तथा बन्दूक ने ले लिया ।

क्रेसे से चलकर एडवर्ड ने एक बरस के घेरे के पश्चात् कले को जीता । इससे इंगलिश चेनल का सारा व्यापार अँगरेजों के हाथ में चला आया और कले के बन्दर में फ्रांसीसियों की जगह अँगरेजी आबादी हो गई ।

। इस समय योरूप में प्लेग, जिसे काली मृत्यु कहा जाता

था, फैल गई। इससे इंग्लैण्ड के भी कई गाँव तथा नगर नष्ट हो गये। पके हुए खेतों को काटनेवाला कोई न रह गया। स्वामी न होने के कारण पशु इधर-उधर फिरते थे। योरुप की जन-संख्या का लगभग तीसरा भाग प्लेग के मुख में प्रविष्ट हो गया।

ज्योंही प्लेग बन्द हुई, ल्योंही एडवर्ड ने (१३५६) युद्ध आरम्भ कर दिया। एक ओर से उसने स्वयं और दूसरी ओर से उसके लड़के ब्लैक प्रिंस ने फ्रांस पर आक्रमण किये। पाँइटर्ज़ के रणक्षेत्र में फ्रांस का राजा जॉन पचास सहस्र सेना लिये खड़ा था। यह युद्ध फ्रांस के लिए दूसरा 'क्रेसे' सिद्ध हुआ और राजा तथा उसका लड़का दोनों गिरफ्तार किये गये। तीन वर्ष तक वह इंग्लैण्ड में कैद रहा। तत्पश्चात् एकिटेन तथा कुछ और प्रदेश इंग्लैण्ड को देने पर वह मुक्त कर दिया गया।

पाँइटर्ज़ के पश्चात् बहुत समय तक दोनों देशों में सन्धि रही। इस समय की बड़ी घटना इंग्लैण्ड में कृषकों का राज-द्रोह है। बहुत से लोगों ने, जो पहले कृषक-दास थे, धन आदि देकर अपने आपको स्वतन्त्र करा लिया था। प्लेग के कारण आबादी इतनी कम हो गई थी कि कृषक-दासों को स्वतन्त्र करके जागीरदार पछताने लगे और १३५१ में उन्होंने पार्लमेण्ट में एक कानून पास कराया, जिसके अनुसार श्रमियों के लिए प्लेग से पहले की उजरत पर काम न

करना अपराध हो गया। इससे मजदूरों में बड़ी बेचैनी फैली। स्थान-स्थान पर वे यही कहते चले जाते थे:—‘हम किस बात में कम हैं? क्या हम मनुष्य नहीं हैं?’ इस राजद्रोह का एक कारण एक कर भी था जो अमीर-ग़रीब सब पर लगाया गया था।

१३८१ में सब जगह ख़लबली मच गई। ग़रीबों ने क़िलों और गिरजों को लूटना आरम्भ कर दिया। यद्यपि यह अग्नि-शान्त कर दी गई और राजद्रोही नेता का वध कर डाला गया किन्तु मजदूरों का मतलब सिद्ध हो गया। इंग्लेण्ड से कृषक-दासता (‘सर्फ़डम’) दूर हो गई। अंगरेज़ों को एक करने की यह पहली सीढ़ी थी।

पन्द्रहवीं शताब्दी के आरम्भ में फ़्रांस का राजा चार्ल्स कुछ पागल सा था, इसलिए वहाँ गड़बड़ सी मची हुई थी। इंग्लेण्ड के राजा हेनरी पाँचवें ने इसे अच्छा अवसर देख फ़्रांस पर पुराने अधिकार के अनुसार आक्रमण कर दिया और १४१५ में आज़हेनकूर के स्थल पर फ़्रांसीसियों को पराजित किया। पाँच वर्ष बाद एक सन्धि हुई, जिसमें यह निश्चय हुआ कि चार्ल्स की मृत्यु के पश्चात् फ़्रांस का मुकुट इंग्लेण्ड के राजा को दिया जाय। किन्तु फ़्रांस में काफ़ी देशभक्ति थी। बहुत से लोग फ़्रांस के राजकुमार चार्ल्स को अपने अधिकार से वञ्चित करना देश का अपमान समझते थे।

चार्ल्स छठे की मृत्यु के पश्चात् चार्ल्स सातवें का

अभिषेक हुआ। इधर अँगरेज़ी सेना फ्रांस में बराबर लूट मचाती रही। १४२८ में उसने ऑरलीन्ज़ को घेर लिया। इस समय फ्रांस के सब ओर अन्धकार ही दीखता था कि इसी बीच में उसकी रक्षा करनेवाली एक शक्ति उत्पन्न हुई। युवती जोन-आव्-आर्क अपने देश के दुर्भाग्य का चिन्तन करती थी। उसे आवाज़ सुनाई दी, 'जाओ, देश को बचाओ !' राजा के पास पहुँच कर उसने अपना दिव्य सन्देश सुनाया। फ्रांस-वासियों ने उसे देवदूत समझा। उसके साहस से उनको ऐसा मोत्साहन मिला कि अँगरेज़ों को घेरा उठाना पड़ा। किन्तु कुछ समय के पश्चात् जोन अँगरेज़ों के हाथों में पहुँच गई और उन्होंने उसे मायाविनी कहकर ज़िन्दा जला दिया। यद्यपि जोन रोचनगर में जलाई गई थी तथापि उसके आत्मोत्सर्ग ने सारी फ्राँच जाति को जीवित कर दिया। तत्पश्चात् उन्होंने अँगरेज़ों को धीरे-धीरे अपने देश से निकाल दिया। १४५३ में इंग्लैण्ड के पास केले को छोड़कर और कुछ न बचा।

शतवर्षीय युद्ध से फ्रांस को बड़ी हानि हुई क्योंकि युद्ध फ्रांस में हुआ। किन्तु लड़ाके सरदारों के बाहर चले जाने से इंग्लैण्ड में शान्ति रही। न केवल यही वरन् कॉमन्स-सभा की शक्ति दिन-प्रतिदिन बढ़ती गई। क्योंकि राजा को युद्ध के लिए धन तथा मनुष्यों की आवश्यकता होती थी, इसलिए प्रजा-प्रतिनिधि जब पार्लैमेंट में धन देते थे तब इसके साथ वे अपने अधिकार बढ़ाते तथा अपनी शक्ति को सुदृढ़ करते

जाते थे। युद्ध-काल में क्रैसे, पॉइटर्ज तथा ब्राज्हेनकूर की विजयों के कारण समाज की सभी श्रेणियों के लोगों में देशाभिमान का भाव उत्पन्न होता गया और यही इंग्लेण्ड के जातीय जीवन के अन्तस्तल में काम करने लगा।

शतवर्षीय युद्ध के समाप्त हो जाने पर इंग्लेण्ड के देश-वंशों में गृह-युद्ध आरम्भ होगया। इन वंशों १५४ पुष्प-युद्ध के चिह्न सफ़ेद तथा लाल पुष्प थे इसलिए (१४५५-१४८५) ये युद्ध पुष्प-युद्ध कहलाते हैं। ये युद्ध लग-भग बीस वर्ष तक तीन स्थलों—सेन्ट एल्बन्स (१४५५), टोटन फ़ील्ड (१४६१) तथा बॉस्वर्थ (१४८५)—पर होते रहे। इनमें पार्क-वंश का अन्तिम राजा रिचर्ड तृतीय मारा गया और उसके पश्चात् हेनरी ट्यूडर इंग्लेण्ड का राजा बना। इसने इंग्लेण्ड में ट्यूडर-वंश की नींव रखी।

इन युद्धों का एक परिणाम यह हुआ कि लगभग आधे अमीर या जागीरदार तो रणक्षेत्र में ही मारे गये और जो बचे उनकी जागीरें नष्ट होने या ज़ब्त होने के कारण वे भी नष्टप्राय होगये। किन्तु ये जागीरदार ही थे, जिन्होंने इंग्लेण्ड की स्वतन्त्रता को राजा के हाथों से बचा रक्खा था। अब इनके विनष्ट हो जाने पर इंग्लेण्ड के राजा के लिए कोई भय न रह गया और वह पार्लमेण्ट की कुछ भी परवा न करके कानून-विरुद्ध मनमाना अत्याचार करने लगा अर्थात् अमीरों के विनाश

से इंग्लैण्ड में एकराजतन्त्रता का दौरा हुआ जो सौ बरस तक रहा।

जातीयता के नये भाव का प्रभाव अँगरेज़ी-भाषा पर भी पड़ा। नारमन-विजय से लेकर चौदहवीं शताब्दी के मध्य तक इंग्लैण्ड में तीन भाषाएँ १११ अँगरेज़ी-भाषा बोली जाती थीं। एक नारमन फ्रेंच, तथा साहित्य की उत्पत्ति जो विजेताओं की भाषा थी और जिसमें उस समय का साहित्य लिखा जाता था, दूसरी सेक्सन या पुरानी अँगरेज़ी जिसे विजित लोग बोलते थे और तीसरी लेटिन जिसमें न्यायालयों तथा चर्च का काम होता था। चौदहवीं शताब्दी के मध्य में अँगरेज़ी को, जिसमें नारमन फ्रेंच तथा लेटिन के बहुत से शब्द मिल गये थे, न्यायालय की भाषा का पद मिल गया। उस समय अँगरेज़ी की कई शाखाएँ थीं किन्तु राज-भाषा वह कहलाती थी, जिसमें सरकारी कागज़ात लिखे जाते और जो न्यायालयों में प्रचलित थी।

इसका परिणाम यह हुआ कि उस अँगरेज़ी-भाषा में, जो नारमन-विजय के पश्चात् मृतप्राय हो गई थी, समाज में जिसका कोई आदर न था, जिसमें कोई पुस्तक न लिखी जाती थी, एक बार फिर जीवन के लक्षण दिखाई पड़ने लगे। चासर तथा विलियम लेङ्गलेण्ड जैसे कवि उत्पन्न हुए। जॉन विक्ट्रिफ ने १३२४ में बाइबिल का अँगरेज़ी में

पहला अनुवाद किया और साथ ही चर्च की त्रुटियों तथा दोषों पर भी चोटें कीं। इस प्रकार उसने इंग्लैण्ड में मजहबी सिद्धान्तों के सुधार की नींव रखी।

इंग्लैण्ड में विक्टिफ़ के अनुयायी लोलर्डस कहलाते थे। क्योंकि उनके सिद्धान्त चर्च के विरुद्ध होने से वे नास्तिक समझे जाते थे। इसलिए १४०१ में पार्लामेण्ट में यह क़ानून पास हुआ कि ऐसे नास्तिकों को जला दिया जाय। इसके अनुसार ऐसे कई मनुष्यों के प्राण हरण किये गये जिनका मत चर्च से भिन्न था।

इसी शताब्दी के अन्त में विलियम केक्सटन ने इंग्लैण्ड में मुद्रण जारी किया। १४७४ की सबसे पहली पुस्तक थी 'शतरंज के खेल' और दूसरी चासर-विरचित 'क्रेन्टरबरी-कहानियाँ'।

२—फ़्रांस

फ़्रांस का पृथक् इतिहास वेरडङ्ग की सन्धि (प्रकरण ६८) से, जो ८४३ में हुई थी, आरम्भ होता है। सौ वर्ष तक कैरोलिंजियन-वंश राज्य करता रहा। १५६ फ़्रेञ्च-राज्य तत्पश्चात् केपेशियन-वंश का आरम्भ हुआ। इस वंश के चौदह राजा सन् १३२८ तक राज्य करते रहे। इसके बाद वालवा-वंश शुरू हुआ, जो १५८६ तक सिंहासन पर रहा। तब वीरबॉन-वंश का पहला राजा १५८६ में राजसिंहासन पर बैठा।

फ़्रांसिया का ड्यूक ह्यू कापेट यद्यपि राजा कहलाता था तथापि उसकी शक्ति अन्य जागीरदारों से अधिक न थी।

११७ कैपेशियन-वंश के फ़्रांस में इस समय कई जागीरदार था
अधीन फ़्रांस सरदार थे, जिनकी जागीरें एक-एक
(८७-१३२८) करके जुबती, विजय या विवाह-सम्बन्धों-
के द्वारा राजा ने अपने राज्य में मिला लीं,

यहाँ तक कि फ़्रांस योरुप में एक शक्तिशाली राज्य बन गया। इस वंश के राज्य-काल में फ़्रांस के सौभाग्य की एक बात यह भी थी कि ३४१ वर्ष तक इस वंश के किसी राजा को बिना पुत्र के न रहना पड़ा। उत्तराधिकारियों के होने से राज्य में कोई अन्तर न आया, इसलिए राजा की शक्ति दिन-प्रति-दिन बढ़ती गई। इस वंश के राज्य-काल की निम्नलिखित घटनायें वर्णन करने के योग्य हैं। फ़्रांस में के अँगरेजी प्रदेशों का फ़्रांस के हाथ में चला जाना, जिसका वर्णन 'इंग्लेण्ड' में कर दिया गया है। मज़हबी-युद्ध जिसमें इस वंश के तीन राजा—लूई सातवाँ, फ़िलिप आगस्टस तथा लूई नवाँ—सम्मिलित हुए। तीसरी श्रेणी के लीगों का जातीय सभा में प्रवेश तथा टेम्पलर-सम्प्रदाय का उच्छेद।

इंग्लेण्ड में सरदारों की एक श्रेणी थी जिन्होंने राजा के साथ आन्दाज़न करते हुए सर्वसाधारण को अपने ११८ तीसरी श्रेणी का साथ मिलाया। किन्तु फ़्रांस में राजा जातीय सभा में प्रवेश वह था जिसने पोप के साथ झगड़ा
(१३०२) करते हुए सर्वसाधारण को अपने साथ

मिलाया। सुन्दर फ़िलिप का फ़्रांस के चर्च की आय तथा पदों के सम्बन्ध में पोप से झगड़ा हुआ था। १३२० में इसने जातीय सभा की एक बैठक की। उसमें गाँव के प्रतिनिधि भी बुलाये गये। इससे पूर्व इस सभा में केवल सरदार तथा पादरी सम्मिलित हुआ करते थे। फ़िलिप का सर्वसाधारण को इसमें शामिल करना एक प्रकार से उन्हें सशक्त बनाना था।

इंग्लैण्ड तथा फ़्रांस में एक बड़ा अन्तर यह है कि इंग्लैण्ड की कॉमन्स-सभा की शक्ति धीरे-धीरे बढ़ती चली गई किन्तु फ़्रांस को इसमें इतनी देर लगी कि इसके लिए राज्य-क्रान्ति हुई।

मज़हबी युद्ध-काल में टेम्पलर-सम्प्रदाय ने युद्ध में बड़ी सेवाये की थीं (प्रकरण १३८)। उसके बदले में उनको धन, अधिकार तथा भूमि दी गई। अकेले फ़्रांस में १५६ टेम्पलर-सम्प्रदाय का उच्छेद (१३०७) उनके किलों की संख्या दस हजार हो गई। धन इकत्र हो जाने पर उनके अन्दर कई गुप्त दोष आगये। सर्वसाधारण उनसे घृणा करने लगे। सुन्दर फ़िलिप उन्हें इसलिए भी पसन्द नहीं करता था कि वे अपने आपको पोप की प्रजा समझते थे, और फ़्रांस के राज्य के शक्तिशाली बनने में एक भारी प्रतिबन्ध थे। फ़िलिप को धन की आवश्यकता हुई। सम्प्रदाय से समाज में दुराचार फैल जायगा या नहीं—इससे बढ़कर उसे

धन की चिन्ता थी। १३ अक्टोबर १३०७ के दिन एकाएक सभी टेम्पलर्स गिरफ़ार कर लिये गये। कई दोष लगाकर उनका वध कर डाला गया। तत्पश्चात् फ़िलिप ने उनके किलों तथा सम्पत्तियों पर कब्ज़ा कर लिया, जैसे इंग्लैण्ड के हेनरी आठवें ने मठों पर अपना स्वत्व प्राप्त किया था।

वालवा-वंश के राज्य-काल की सबसे बड़ी घटना शतवर्षीय युद्ध था, जो इंग्लैण्ड और फ़्रांस के बीच हुआ। १६० फ़्रांस वालवा-फ़्रांस पर उसका प्रभाव यह पड़ा वंश के अधीन कि जागीरदार-श्रेणी सर्वथा नष्ट होगई, (१३२८-१४६८) राजा की शक्ति बढ़ गई और समस्त देश पर एक सङ्कट आने से लोगों में पारस्परिक सहानुभूति तथा देश-प्रेम का भाव बढ़ता गया जो आगे जातीयता के भाव में परिणत हो गया।

लुई ग्यारहवें (१४६१-१४८३) के राज्य-काल में राजा की शक्ति अत्यधिक बढ़ गई। यह मनुष्य बड़ा कपटी था। इसने रहे-सहे सरदारों की जागीरें भी छीन १६१ लुई ग्यारहवाँ कर अपने राज्य में मिला लीं। सरदारों और साहसी चार्लेस में से बरगंडी का एक ड्यूक चार्लेस बड़ा साहसी था।

चार्लेस फ़्रांस तथा जर्मनी के मध्य के छोटे-छोटे राज्यों को मिलाकर एक बड़ा राज्य बनाना चाहता था। अपने प्रदेश के एक भाग के लिए वह फ़्रांस के राजा को अपना

अधिपति मानता था और दूसरे भाग के लिए 'पवित्र साम्राज्य' को। लूई भी इस बात को देखता रहा। इसलिए जब चार्ल्स मरा तब लूई ने उसके समस्त प्रदेश पर अपना स्वत्व जमा लिया।

लूई का पुत्र चार्ल्स आठवाँ (१४८३-१४९२) इस वंश का अन्तिम राजा था। इसने ब्रिटेनी की उत्तराधिकारिणी एन के साथ विवाह करके ब्रिटेनी को, १६२ चार्ल्स आठवें का जो अभी तक एक स्वतन्त्र राज्य था, इटली-आक्रमण अपने राज्य में मिला लिया। इसके राज्यकाल में फ्रांस की सीमायें वर्तमान फ्रांस के बराबर पहुँच गईं।

चार्ल्स एक विचित्र युवक था। इसे एक अनोखी बात सूझी वह यह कि जर्मनी के स्थान में फ्रांस को साम्राज्य का केन्द्र बनाना चाहिए। इंग्लैण्ड के साथ बहुत दिनों तक युद्ध करने से उसके पास एक संगठित सेना इकट्ठी हो गई थी। पचास हजार सैनिक लेकर उसने नेपल्स के राज्य पर आक्रमण कर दिया। तत्पश्चात् अपने आपको नेपल्स, सिसली तथा योरोशलम का राजा प्रसिद्ध कर दिया। इतने में एरागान का राजा, वेनिशियन तथा अन्य कई उसके विरुद्ध खड़े हो गये। थोड़ी सी फौज नेपल्स में छोड़ वह फ्रांस को चल पड़ा। शत्रु ने उसको रोका किन्तु चार्ल्स उसे पराजित करके फ्रांस में पहुँच गया। पर उसकी नेपल्स की सेना

वहाँ से निकाल दी गई। इस प्रकार उसके आक्रमण का अन्त हो गया।

३—जर्मनी

जर्मनी का आरम्भ नवीं शताब्दी के मध्य, महान् चार्लेस के साम्राज्य की स्थापना से होता है। राईन-नदी का पूर्वी प्रदेश, जिसमें सेक्सन, सुएबियन, थुरिंगियन तथा बवेरियन लोग रहते थे 'पूर्वी फ्रेंक-राज्य' कहलाता था।

ये कबीले नस्ल, भाषा तथा रीति-रिवाज में परस्पर बहुत समता रखते थे। किन्तु दुर्भाग्य से कई ऐसी परिस्थितियाँ थीं, जिनके कारण ये जर्मन-कबीले एक जाति न बन सके थे।

दसवीं शताब्दी में एक अन्य तातारी नस्ल के लोग, जो माड्योर्ज़ या हङ्गेरियन कहलाते हैं जर्मनी में आये १०४४ हङ्गरी-राज्य और उन्होंने पहले जर्मन लोगों से कुछ प्रदेश का निर्माण छीन कर हङ्गरी-राज्य की नींव रखी।

इस शताब्दी के अन्त में महान् ओटो ने शार्लेमन के साम्राज्य के स्थान में जर्मन-साम्राज्य स्थापित किया। तत्पश्चात् जर्मन-सम्राटों ने अपनी शक्ति ११५२ महान् ओटो द्वारा संसार के सम्राट् बनने में लगा दी, साम्राज्य का पुनःस्थापन; उसका परिणाम पर वे जर्मनों को एक करके जर्मनी के भी राजा न बन सके।

जब इंग्लैण्ड तथा फ्रांस जातियाँ बन रही थीं तब जर्मन-सम्राट् के अधीन जर्मनी छोटे-छोटे राज्यों में बँटा हुआ था। इन राज्यों या जागीरों के जागीरदारों ने पारस्परिक ईर्ष्या के कारण जर्मनी को एक न होने दिया।

‘पवित्र रोमन-साम्राज्य’ में जर्मनी तथा इटली के राज्य सम्मिलित थे। १०३२ में बरगन्डी का राज्य भी शामिल हो गया। किन्तु कुछ समय के पश्चात् १६६ जर्मन-राज्य तथा इटली पृथक् हो गया। तत्पश्चात् बरगन्डी पवित्र रोमन-साम्राज्य भी निकल गया और पवित्र रोमन-साम्राज्य में केवल जर्मन-राज्य रह गया और कुछ दिनों में यह जर्मन-राज्य ही पवित्र रोमन-साम्राज्य कहलाने लगा। जर्मन-साम्राज्य में कई छोटे राज्यों का संयोजन था तथापि सम्राट् भी नाम-मात्र का पद था।

होएनस्टौफ़ेन या सुएबियन-वंश के सम्राटों में से फ्रेड्रिक बरबोसा जर्मनी में सर्वप्रिय राजा हुआ। केवल १६७ होएनस्टौफ़ेन यही एक राजा था, पोप के साथ झगड़े में सम्राटों के अधीन प्रजा ने जिसका साथ दिया। तीसरे मज़हबी जर्मनी युद्ध में उसके मर जाने का समाचार जब (११३८-११५४) जर्मनी पहुँचा तब कोई जर्मन उसे मानने को तैयार न हुआ। क्या उनका राजा भी इस प्रकार मर सकता है !

फ्रेड्रिक की मृत्यु के पश्चात् उसका पुत्र हेनरी छठा

(११-६०-१६७) सिंहासन पर बैठा। विवाह में उसे सिसली का राज्य मिला और उसने अपनी सारी आयु तथा परिश्रम उसे अपने अधिकार में लाने में खर्च कर दिया।

होएनस्टौफ़ेन-वंश के राज्य-काल में सम्राटों के जर्मनी से बाहर रहने के कारण बहुत से जर्मन-नगरों ने अपनी स्वतन्त्रता खरीद ली और जर्मनी में दो-तीन सौ के बीच छोटे छोटे राज्य या स्वतन्त्र नगर स्थापित हो गये, अर्थात् एक बड़ा जर्मन-राज्य न रह गया। यद्यपि इस वंश के सम्राट् बड़े बलवान् तथा योग्य शासक थे तथापि जर्मनी के मामलों को भूल कर वे पोप के साथ झगड़ा करके या मज़हबी युद्धों में भाग लेकर अपना बल और बुद्धि दोनों व्यर्थ में गँवाते रहे।

दसवीं शताब्दी में जब कैरोलिजियन-वंश का अन्त हो गया, तब जर्मनी के बड़े सरदारों ने सम्राट् चुनने का अधिकार अपने हाथ में ले लिया। १६८ सम्राट् के चुनाव में कुछ समय व्यतीत हो जाने पर यह मत-दान का अधिकार अधिकार कुछ बड़े सरदारों के अधीन हो गया, जो निर्वाचक कहलाते थे। होएनस्टौफ़ेन-वंश की समाप्ति पर केवल सात निर्वाचक थे, चार राजा और तीन पादरी। जर्मनी की सारी शक्ति इन्हीं सातों के हाथ में थी।

रोमन-मेजिस्ट्रेटों के समान इन्होंने भी खुले तौर पर सम्राट्-पद देचना आरम्भ कर दिया। एक अवसर पर राजमुकुट के लिए दो उम्मेदवार निकले। दोनों ही विदेशी थे, एक इंग्लैण्ड के राजा हेनरी तृतीय का भाई रिचर्ड, दूसरा कोसर्टाल का राजा एल्फॉनसो। दोनों ने निर्वाचकों का एक दूसरे से बढ़वढ़ कर घूँसे दौ और दोनों ही निर्वाचित होगये। एक निर्वाचक ने दोनों के लिए मत दिया। किन्तु निर्वाचन के पश्चात् दोनों का शौक जाता रहा और उन्होंने कभी जर्मनी में पाँव भी न रक्खा। १२५४ से लेकर १२७३ तक जर्मनी पर किसी सम्राट् का शासन न था, इसलिए यह काल अराजत्व-काल कहलाता है। अराजत्व के कारण जर्मनी में अराजकता फैल गई, यहाँ तक कि सरदारों ने व्यापारियों को लूटना आरम्भ कर दिया।

जर्मनी के जो नगर जन-संख्या तथा धन की दृष्टि से बढ़ गये थे उन्होंने शासकों तथा सरदारों की लूटमार से बचने के लिए अपनी रक्षा अपने १६६ स्वतन्त्र-नगर हाथ में ले ली और नगरों के सङ्घ बनाये। इनमें से दो—हेसिपेटिक तथा रहेनिश—बड़े प्रसिद्ध हैं। कई जर्मन-नगर इटली के नगरों के समान प्रजातन्त्र थे। धीरे-धीरे उन्होंने जर्मन-जातीय सभा में अपने निर्वाचित प्रतिनिधि भेजने का अधिकार प्राप्त कर लिया। नगरों के प्रतिनिधि जातीय सभा का तृतीय समाज 'थर्ड कॉलेज' कहलाते थे।

जर्मन-इतिहास में चौदहवीं तथा पन्द्रहवीं शताब्दी में स्विट्ज़रलैण्ड के प्रजातन्त्र का उत्थान एक उल्लेखनीय घटना है। वह प्रदेश, जो आज-कल स्विट्ज़र-
 १७० स्विस् प्रजातन्त्र लैण्ड कहा जाता है, यद्यपि साम्राज्य में सम्मिलित था तथापि उसके स्वतन्त्रता-प्रिय लोग जर्मन-नगरों के समान नाममात्र को ही सम्राट् के अधीन थे। अपने ऊपर जागीरदारों के शासन को ये लोग क्षण भर के लिए भी सहन नहीं करना चाहते थे।

सरदारों में से स्विट्ज़रलैण्ड के हेप्सबर्ग-नामक क़िले के सरदार सभी पहाड़ी लोगों को अपने नीचे देखना चाहते थे। १२७७ में हेप्सबर्ग का कौण्ट स्टॉल्फ़ सम्राट् चुना गया और आस्ट्रिया उसके अधीन हो गया। इसी कारण उसका वंश हेप्सबर्ग या आस्ट्रिया का वंश कहलाता है। १२८१ में तीन क़बीले परस्पर एक होकर स्वाधीन हो गये।

हेप्सबर्ग-वंश ने ख़िरा लोगों को अपने अधीन रखने के लिए बहुत प्रयत्न किये। किन्तु उनमें देश-भक्ति तथा त्याग के भाव अत्यधिक मात्रा में थे। १३१५ में उन्होंने मॉरगार्टेन के रणक्षेत्र में आस्ट्रिया के सम्राट् को पराजित किया। तत्पश्चात् पाँच अन्य क़बीले उनके साथ मिल गये। सत्तर वर्ष बाद सेम्पाक-ख़ल पर उन्होंने आस्ट्रियन सेना को पराजय दी। पन्द्रहवीं शताब्दी के अन्त में मेक्सिमिलियन प्रथम

ने पराजित होकर उनसे सन्धि कर ली, जिससे उनकी स्वतन्त्रता स्वीकार कर ली गई।

पन्द्रहवीं शताब्दी के आरम्भ में इंग्लैण्ड तथा जर्मनी के विश्वविद्यालयों के परस्पर सम्बन्ध के कारण अँगरेज़ सुधारक विक्टिफ़ के मज़हबी सिद्धान्त बोहेमिया में १७१ जाह्न हस्स फैलने लगे। उनका प्रचारक प्रेग-विश्वविद्यालय का अध्यापक 'जाह्न हस्स' था। चर्च ने कॉनस्टैंटाईन में एक सभा की। सम्राट् ने 'जाह्न हस्स' को धोखे से बुलाकर दौड़ कर लिया और अपराधी बताकर उसे सिविल अफ़सरोں के सुपुर्द कर दिया। १४१५ में वह जीवित जला दिया गया। अगले वर्ष एक अन्य सुधारक जेरोम भी इसी प्रकार अग्नि की भेंट हो गया।

हस्स के हुतात्मा होने पर उसके अनुयायियों ने राजद्रोह आरम्भ किया और पन्द्रह वर्ष तक राजा की सेना से युद्ध करते रहे। उनकी जय हो जाने पर नरम-दल के साथ सन्धि कर ली गई और उन्हें पूजन की स्वतन्त्रता प्राप्त होगई।

हेप्सबर्ग-वंश का पहला सम्राट् मेक्सिमिलियम प्रथम था। उसका राज्य-काल इस लिए प्रसिद्ध है १७२ मेक्सिमिलियन कि आन्तरिक शान्ति तथा जातीय प्रथम का राज्य-काल ऐक्य के लिए जर्मन-विधान में सुधार (१४९३-१६१९) करने का उसने बहुत प्रयत्न किया।

किन्तु निर्वाचक तथा राजा इतने अनुदार और स्वार्थी थे कि उसे अपने प्रयत्नों में कुछ भी सफलता न हुई।

१४६५ में बर्ग-नगर में जातीय सभा ने स्थायी जातीय शान्ति की घोषणा कर दी और राजा तथा नगरों को परस्पर युद्ध करने से रोका। इसके साथ ही यह बात भी घोषित की गई कि हर एक भगड़े को सब लोग राजसभा ('इम्पीरियल चेम्बर') में लाया करें, जिसका निर्णय उन्हें स्वीकार करना होगा।

४—इटली

इटली की भी जर्मनी की सी अवस्था थी। पोप तथा सम्राट् के भगड़े के कारण इटली में दो विरोधी दल पैदा होगये। जब चौदहवीं १७२ रोम का न्यायाधीश रेनजी शताब्दी में बहुत समय तक पोप रोम से हट कर (१३४७) एविगनॉन में रहा तब इटली के सरदारों ने इटली के नगरों में एक तरह का उधम मचा रक्खा। रोम की पुरानी इमारतों में अपने किले बनाकर उन्होंने इर्द-गिर्द के प्रदेशों को भयभीत कर दिया।

अशान्ति की इस अवस्था में इटली को सबसे निम्न श्रेणी में से एक ऐसा पुरुष उत्पन्न हुआ, जिसमें देशभक्ति की अग्नि जल रही थी। इटली को इस अशान्ति से बचाने के अतिरिक्त उसने रोम को इटली की राजधानी तथा संसार को केन्द्र बनाने का भी प्रयत्न किया। यह पुरुष

निकोला-डि-रेनज़ी था। उसकी योग्यता तथा वाक्पटुता अतुलनीय थी।

प्रजा को सरदारों के विरुद्ध उकसा कर उसने १३४७ में रोम के अन्दर एक नई गवर्नमेंट स्थापित की, जिसका वह न्यायाधीश बनाया गया। कुछ ही समय में उसने सभी सरदारों को अपने अधीन करके नगर के अन्दर तथा उसके चारों ओर के प्रदेश में शान्ति का राज्य स्थापित किया। यह एक ऐसी अद्भुत क्रान्ति थी कि समस्त इटली और संसार की आँखें रेनज़ी की ओर लग गईं।

अपनी सफलता से प्रसन्न होकर रेनज़ी ने इटली के सभी राज्यों तथा प्रजातन्त्रों में अपने दूत भेजे कि सब एक होकर इटली में एक प्रजातन्त्र बनायें, और रोम उसकी राजधानी हो। प्रसिद्ध कवि पेट्रार्क भी रेनज़ी का प्रशंसक तथा सहकारी था। किन्तु इटली का ऐक्य-दिवस अभी दूर था। रेनज़ी के लिए विरोधियों की शत्रुता और ईर्ष्या ही पर्याप्त थी। इसके अतिरिक्त सफलता के कारण उसका सिर भी फिर गया और उसने मूर्खता-पूर्ण बातें करना शुरू कर दिया। उसने अपनी सात उपाधियों—रोमोद्धारक; इटली-रक्षक; मनुष्यमात्र-स्वतन्त्रता; शान्ति तथा न्याय-मित्र; न्यायाधीश—के चिह्नस्वरूप सात मुकुट बनवाये। इस अभ्यर्थादित मूर्खता के कारण पोप ने उसे राजद्रोही बताया। सरदार उसके विरुद्ध होगये। अपना

धिकार छोड़कर उसने देश-निर्वाचन स्वीकार कर लिया। इस प्रकार रेनज़ो का स्वप्न समाप्त हुआ।

इससे पहले कि इटली एक जाति बने, उसे अभी अपमान या दासत्व की कई शताब्दियाँ काटना थीं। फ्रांस, चीन तथा आस्ट्रिया का दासत्व, युद्ध एवं कष्ट ७४ पाँच राज्य भोगते थे।

पन्द्रहवीं शताब्दी के मध्य में इटली में पाँच बड़े राज्य थे—मिलन-राज्य, वेनिस तथा फ्लोरेंस के प्रजातन्त्र, मध्य इटली में चर्च के राज्य और दक्षिण इटली में नेपल्स का राज्य। इन राज्यों में परस्पर एक दूसरे के विरुद्ध सदा ईर्ष्या द्वेष रहता था। इनकी पारस्परिक फूट के कारण ही फ्रांस का राजा चार्लेस आठवाँ इटली के एक सिरे से दूसरे तक धावा कर गया। तत्पश्चात् तीन शताब्दियों तक संसार के लिए इटली एक देश का भौगोलिक नाममात्र रह गया।

किन्तु इटली को एक जाति तथा राष्ट्र बनाने का विचार लोगों के चित्त से कभी दूर नहीं हुआ। फ्लोरेंस के रहनेवाले

माक्यावेली का भी यही विचार था। इसने

१७५ माक्यावेली अपनी देश-भक्ति-पूर्ण पुस्तक 'राजा'

('प्रिंस') में कुछ उपाय बतलाये, जिनके द्वारा इटली अपने भौतिक तथा आध्यात्मिक संघर्ष से निकलकर इंग्लैण्ड तथा फ्रांस के समान ही एक बड़ा राज्य बन सकता था।

माक्यावेली के मतानुसार इटली का रक्षक वह हो सकता था जिसे अपने कार्य में किसी प्रकार की न आशङ्का का विचार न हो, वरन् जो अपने उद्देश की के लिए उचित-अनुचित सभी उपायों का उपयोग करने लिए उद्यत हो और इटली के एक जाति बन जाने के पश्चात् उसे (राजा को) प्रजा का प्रतिनिधि बनकर न्यायतः राज्य करना चाहिए ।

माक्यावेली के विचार उन राजाओं के क्रियात्मक जीवन के लिए थे, जिन्होंने इटली में अपने-अपने राज्य बना लिये थे । किन्तु माक्यावेली की इस शिक्षा का लोगों ने वास्तविक अर्थ न समझा और उसके प्रति ऐसी घृणा उत्पन्न हो गई, जो अभी तक नहीं होती । सोलहवीं तथा सत्रहवीं शताब्दी की राजनैतिक आचार-नीति पर भी उसका बड़ा प्रभाव पड़ा ।

माक्यावेली की बराबरी का फ्लॉरेंस का एक प्रसिद्ध माँक सावोनारोला एक ऐसा मनुष्य था, जिसे हम छोड़ नहीं सकते । यहूदी पैगम्बरों १७६ सावोनारोला के समान वह ऋतङ्कारिता का प्रचारक था । वह उस समय के अफसरो के अन्याय तथा आचारभ्रष्टता का बड़ा विरोध करता था । चर्च के नैतिक पतन को देखकर वह कहा करता था कि फ्लॉरेंस, इटलीयत संसार-मात्र ईश्वरीय प्रकोप के भाजन बनेंगे ।

धिक उपदेश से लोग इतने भयभीत हुए कि फ्लॉरेंस की
गायों ने अपने सभी आभरण-भूषण अग्नि को भेंट कर दिये।

सावोनारोला एक मज़हबी सुधारक था, पर था कट्टर
मन कैथोलिक। वह केवल तात्कालिक दोषों को
र करना चाहता था। उसका कहना था कि मज़हबी
मामलों में एक वृद्धा का पद प्लेटो से बढ़ कर है। अन्त में
विरोधियों ने उसको जलाकर उसकी भस्म नदी में
फेंक दी।

चौदहवाँ अध्याय

पुनर्जागृति

१—पुनर्जागृति के कारण

योरूप में भिन्न भिन्न जातियों की उत्पत्ति के साथ साथ बौद्धिक उन्नति भी होती गई। इसे ही 'पुनर्जागृति' या 'रेनेसाँस' का नाम दिया गया है। पुनर्जागृति का आन्दोलन योरूप के इतिहास में मध्ययुग को वर्तमान युग से सर्वथा पृथक् कर देता है। संक्षेप में, रेनेसाँस उस प्रेम और आत्सुक्य का नाम है जो मध्ययुगों के अन्त में प्राचीन रोम तथा यूनान की विद्याओं और श्रेष्ठ साहित्य के प्रति उत्पन्न हुआ। किन्तु विस्तृत अर्थ में इसे योरूपीय मस्तिष्क का खिलना और प्रकृति के साथ नव-प्रेम कह सकते हैं।

✓ १७७ शब्दार्थ

'पुनर्जागृति' मध्ययुग के प्रतिबन्धों तथा मानसिक सङ्कीर्णता का द्रोही आन्दोलन था, जैसा बाद के मजहबी संसार सुधारों तथा राजनीति-संसार में विप्लव से ज्ञात होता है। इस आन्दोलन से प्रभावित होकर पश्चिमी योरूप की जातियों में मानव-जीवन तथा बाह्य संसार के सम्बन्ध में नये सिरे से इस प्रकार सोचना तथा अनुभव करना आरम्भ किया जैसे कि प्राचीन रोम तथा यूनान के निवासी किया करते थे। चर्च

अपने प्रभाव से योरुप को बौद्धिक दासत्व में रखकर लोगों में प्रकृति तथा प्राकृत संसार से घृणा उत्पन्न कर दी । प्राकृतिक शक्ति से प्रेम तथा तत्सम्बन्धी खोज का या भाव उत्पन्न होने पर योरुप ने अपने आपको फिर प्राचीन संसार से बँधा हुआ पाया । और फिर प्राचीन साहित्य तथा संस्कृति का प्रेम इटली तथा योरुप में पैदा होने लगा ।

चौदहवीं शताब्दी से पहले ही योरुप के लोगों में कुछ व्यग्रता सी उत्पन्न होने लगी थी । यह व्यग्रता आनेवाले बौद्धिक विप्लव का पूर्व-लक्षण था । कहीं-कहीं कोई ऐसा मनुष्य पैदा होजाता था, जिसे उसके समकालीन समझ नहीं सकते थे और वह एक अचम्भा सा मालूम होता था । साधारण तौर से यह गति प्राचीन विद्याओं के अध्ययन से उत्पन्न होती थी । इससे यह बात सिद्ध हो जाती है कि जीवन पूर्वभूत जीवन से ही उत्पन्न होता है ।

हमने देखा है कि मज़हबी युद्धों ने भी योरुप की आँखें खोलने में बड़ी सहायता की थी, क्योंकि इनके द्वारा ही योरुप के ईसाई लोग सिकन्दरिया तथा बग़दाद के यूनानी तथा अरबी विचारों से परिचित हुए ।

योरुपीय देशों का अपनी-अपनी भाषा में साहित्य पैदा करना भी इस आन्दोलन का एक शुभ चिह्न था, क्योंकि

इन्हीं भाषाओं में ऐसे गीत तथा कहानियाँ बन सकती थीं, जो सर्वसाधारण में गति उत्पन्न करते थे। एलबिजेनसियन विद्रोह भी मज़हबी आन्दोलन इतना न था जितना बौद्धिक तथा साहित्यिक।

फ्रेड्रिक द्वितीय (१२१२-१२५०) एक विशेष प्रकार का मनुष्य था, वह मज़हबी पक्षपात से सर्वथा मुक्त था। उसमें वे सभी गुण थे, जो बाद में 'रेनेसाँस' के आन्दोलन में पाये गये। उसने अरिस्टाटल की पुस्तकों का अनुवाद करवाया और नैपल्स में एक विश्वविद्यालय स्थापित किया, जिससे दक्षिण इटली में कुछ समय के लिए बौद्धिक हलचल उत्पन्न होगई।

योरुपीय नगरों की उन्नति भी इस आन्दोलन में बड़ी लाभदायक सिद्ध हुई।

बौद्धिक उन्नति के इस क्षेत्र में इससे पहले के विश्व-विद्यालयों तथा दर्शन ने बड़ी सहायता की। इतिहास का

अध्ययन किसी समय के विचारों का
१७६ विश्वविद्यालय
तथा दार्शनिक अध्ययन होता है। हर एक समय के

विचार उस आईना के समान हैं, जिसमें उस समय के लोगों का प्रतिबिम्ब देखा जा सकता है। इस दृष्टि से हमारे लिए मध्ययुग के विचारों का अध्ययन करना कुछ आवश्यक है।

ग्यारहवीं शताब्दी तक पुस्तकों का पठन-पाठन मठों तक ही सीमाबद्ध था। मूरों—मुसलमानों—ने स्पेन में यूनानी तथा पूर्वी

विद्याओं के सिखलाने के लिए विश्वविद्यालय स्थापित करके पश्चिमी योरोप में साहित्यिक आन्दोलन का एक नया

मार्ग बना दिया। मज़हबी युद्धों का भी

१८० विश्वविद्या-

लयों का बनना

यह प्रभाव हुआ कि योरोपीय देशों में वैद्यक, कानून तथा राजनीति के अध्ययन

का खास शौक पैदा हो गया। लोगों की इस इच्छा को पूर्ण करने के लिए पुरानी चर्च-पाठशालाएँ विश्वविद्यालयों का रूप धारण करती गईं। मज़हब के साथ साथ उनमें अन्य विद्याओं का शिक्षण भी दिया जाने लगा। पोप तथा सम्राट् इन पाठशालाओं को अपनी शक्ति बढ़ाने का एक साधन समझ कर इनकी सहायता करते रहे। सत्रहवीं शताब्दी के आरम्भ में योरोप में तीन बड़े विश्वविद्यालय—पेरिस, बोलोना तथा सेलरनो थे। इन्हीं को आदर्श मानकर शेष विश्व-विद्यालय स्थापित हुए।

इन विश्वविद्यालयों में विभिन्न जातियों के विद्यार्थी तथा अध्यापक रहा करते थे। अपने गण ('गिल्ड') बनाकर इन्होंने

१८१ विद्यार्थी

तथा अध्यापक

अपनी गवर्नमेण्ट भी बना ली थी। इनमें

पन्द्रह और तीस के बीच में विद्यार्थी रहा

करते थे, जिनमें बहुत से छोटी आयु के तथा

वयोवृद्ध पादरी भी हुआ करते थे। किन्तु विद्यार्थियों की नैतिक अवस्था कुछ बहुत अच्छी न थी।

ईश्वर-विद्या ('थियालोजी'), वैद्यक तथा कानून ये तीन बड़ी

विद्यार्थे थीं, जो इन विश्वविद्यालयों में सिखाई जाती थीं।

१८२ शिक्षा-विधि
तथा 'नैयायिक' ईश्वर-विद्या में बाइबिल, वैद्यक में सुकरात तथा अयुसीना और कानून में जस्टिनियन के अध्ययन पर जोर दिया जाता था।

अरिस्टाटल की रचना बड़े आदर की दृष्टि से देखी जाती थी।

पुस्तकों का स्मरण करना ही शिक्षा समझी जाती थी। उन पर आलोचना करने का किसी को साहस न होता था। बाद में शिक्षण-विधि में दर्शन की एक विशेष पाठ-विधि प्रचलित हुई जिसके प्रवर्तक को नैयायिक या 'स्कूलमैन' कहते थे। नैयायिक का एक यह विशेष कर्तव्य था कि ईसाई-मज़हब के सिद्धान्तों को विज्ञान के अनुकूल सिद्ध करे। वे अरिस्टाटल के न्याय-द्वारा इन सब सिद्धान्तों को सिद्ध करते थे। सिद्धान्त को पहले सत्य कल्पना मानकर नैयायिक उसे तर्क से सिद्ध करता था। उदाहरणार्थ उनके चित्त में कभी यह सन्देह नहीं हुआ कि रोटी तथा शराब, मांस तथा रक्त में परिवर्तित हो सकते हैं। उनका वाद-विवाद सदा क्यों और कैसे ही में रहता था।

उन्हें बाइबिल के देवदूतों पर भी कभी सन्देह न हुआ। उनकी बहस देवदूतों के आकार पर होती थी। किन्तु जल्दी ही उन्हें पता चल गया कि अवतार तथा मृतोत्थापन आदि सिद्धान्त तर्क-द्वारा सिद्ध नहीं हो सकते। इसलिए बाद में उन्हें ऐसे रहस्य बताये गये जिन पर विश्वास करना

आवश्यक था। इसी बात से सम्बन्ध रखनेवाली एबेल्हार्ड तथा बरनार्ड का वाद-विवाद अति मनोरञ्जक है। एबेल्हार्ड प्रत्येक वस्तु को तर्क-द्वारा सिद्ध करना चाहता था। इसके विरुद्ध बरनार्ड का कहना था कि ईश्वर तर्क से नहीं जाना जाता बल्कि प्रेम और विश्वास से।

मज़हबी युद्धों के पश्चात् अरिस्टाटल के शेष कृतियाँ भी पहले अरबी अनुवादों से, बाद में लेटिन से अनुवादित की गईं। इससे पेरिस तथा आक्सफ़र्ड के १८३ एल्बर्ट तथा इकिनास विश्वविद्यालयों पर बड़ा प्रभाव पड़ा और ये दोनों स्थान नये आन्दोलन के केन्द्र बन गये। डोमिनिकन माँकों में एक एल्बर्ट (११८३-१२८०) और दूसरा ग्रामस इकिनास (१२२७-१२७४) उत्पन्न हुए। उनकी रचनायें ईश्वर-विद्या तथा विज्ञान का सङ्ग्रह समझी जाती थीं।

ग्रामस इकिनास की बराबरी का ब्रिटिश फ़ॉसिसकन माँक डन्स स्कॉटस, जो १३०८ में मरा, बड़ा दार्शनिक समझा जाता था। इसी प्रकार एक अन्य फ़ॉसिसकन पादरी—रॉजर बेकन ने, जो १२९४ में मरा, अरबी पुस्तकों से कल-शास्त्र, चक्षुशास्त्र तथा रसायन-शास्त्र का विशेष अध्ययन किया। उसके समकालीन समझते थे कि इसने शैतान के साथ गुट बना लिया है। इसी अपराध के कारण उसे चौदह वर्ष तक कैद रहना पड़ा।

चौदहवीं तथा पन्द्रहवीं शताब्दी में इस दर्शन का पतन आरम्भ हुआ। नैयायिकों पर यह दोष लगाया जाता था कि वे सब बातें तर्क से सिद्ध करना चाहते थे और उनके मस्तिष्क में विज्ञान के प्रयोगों के लिए कोई स्थान न था। इसका परिणाम यह हुआ कि विद्यार्थे जहाँ की तहाँ बनी रहीं, उनमें कोई उन्नति न हुई। दूसरा दोष उन पर यह लगाया जाता था कि वे लोग बाइबिल या चर्च के निर्णय को ही अन्तिम निर्णय मानते थे। किन्तु वास्तव में इस प्रकार के दोष ऐसे ही बेहूदा हैं जैसे यह कहना कि वे मध्य-युग में क्यों उत्पन्न हुए।

इन नैयायिकों की सबसे बड़ी सेवा यह थी कि इन्होंने अपने वादविवादों-द्वारा विश्वविद्यालयों में बौद्धिक-गति जारी रखी। अतः इन्होंने बौद्धिक-स्वतन्त्रता के लिए बड़ा काम किया। तर्क का उपयोग में लाना क्रियात्मक-रूप से पुनर्जागृति-आन्दोलन के मार्ग को साफ़ करना था। सम्भवतः यह कहना भी अनुचित न होगा कि प्राचीन दर्शन के अन्दर ही 'रेनेसाँस' मौजूद था।

इस दर्शन का एक बड़ा प्रतिनिधि फ्लारेन्स का निवासी डान्टे (१२६५-१३२१) हुआ। १३०२ में उसे देश-निकाला मिला।

अपने देश-निर्वासन के समय में उसने 'ईश्वरीय-नाटक' ('डिवीन कॉमेडी') नामक एक पुस्तक लिखी, जो मध्ययुग के

१८४ नैयायिकों
पर आलोचना

१८५ नैयायिकों
की सेवायें

१८६ डान्टे पुनर्जा-
गृति का अग्रसर

जीवन तथा विचारों का एक चित्र है। उसकी ईश्वर-विद्या, दर्शन तथा विज्ञान उस युग का विज्ञान है। यद्यपि डान्टे अपने दृष्टिकोण से देखता था तथापि वह आनेवाले युग का भविष्यवक्ता था—‘पुनर्जागृति’ का प्रवर्तक था—प्राचीन कवि वर्जिल को वह गुरुतुल्य समझता था। उसने अपनी पुस्तक की बहुत सी सामग्री पुराने लेखकों से ली है। इससे प्रकट होता है कि वह प्राचीन संस्कृति से प्रेम करता था। उसके बौद्धिक गुणों से भी प्रकट होता है कि वह वर्तमान युग का मनुष्य था। वास्तव में डान्टे ही एक ऐसा मनुष्य है जो अपने व्यक्तित्व में मध्य तथा वर्तमान दोनों युगों को मिलाता है।

२—इटली में पुनर्जागृति

पुनर्जागृति की वास्तविक नींव प्राचीन संस्कृति है। उसी के प्रभाव से पश्चिमी योरुप की जातियों के दुर्ग में उथल-पथल मच गया। प्राचीन संस्कृति का कोष १८७ पुनर्जागृति-आन्दोलन के कारण इटली के विद्वानों के हाथ लगा। इस लिए इटली से रेनेसांस की तरफ उस प्रकार निकली जैसे जर्मनी से सुधार और फ्रांस से विप्लव। रेनेसांस का आरम्भ इटली से होना आवश्यक था, क्योंकि वे सब कारण, जिन्होंने इस आन्दोलन को उत्पन्न किया था, इटली में ही काम कर रहे थे।

पहले तो अन्य देशों की अपेक्षा इटली का नागरिक जीवन भी अधिक उन्नति कर चुका था। राजनीति, बुद्धि तथा कला की दृष्टि से इटली के नगर प्राचीन यूनानी नगरों को बराबरी करते थे। उदाहरणार्थ एक फ्लॉरेन्स-नगर में ही ऐसे अद्वितीय योग्य मनुष्य उत्पन्न हुए, जो संसार में अन्यत्र नहीं मिलते।

दूसरा, इटली के इन नगरों की आबादी वर्तमान योरूप की आबादी में अपनी तरह की पहली नस्ल थी।

तीसरा, इटली में सभी प्रकार की जातियाँ या कृबीले गाँथ, फ्रेङ्क, नारमन, जर्मन तथा मुसलमान और उनकी सभ्यतायें रोमन, यूनानी तथा अरबी आदि परस्पर इस तरह से मिश्रित हो चुकी थीं कि इस मिश्रण के खमीर में से किसी न किसी बौद्धिक आन्दोलन का उत्पन्न होना आवश्यक था। इसी कारण इटली के विश्व-विद्यालयों में ईश्वर-विद्या के अतिरिक्त वैद्यक तथा कानून की भी शिक्षा दी जाती थी।

चौथा, अन्य देशों की अपेक्षा इटली में नई सभ्यता पुरानी सभ्यता से कम पृथक् हुई थी। इटली का प्राचीन रोमनों से अधिक सम्बन्ध था इसलिए वे अपने आपको प्राचीन रोमन-सभ्यता का उत्तराधिकारी समझते थे—स्वभावतः इटलीवासियों में अपने पूर्व पुरुषों की संस्कृति को पुनः जागृत करने की लालसा उत्पन्न हुई।

अन्त में, इटली में प्राचीन रोमन-सभ्यता के न

मौजूद थे, प्रत्युत इटली के नगर प्राचीन साम्राज्य के थे। यद्यपि यह सत्य है कि इन पुराने स्मारकों ने इटली पुनर्जागृति के भाव उत्पन्न किये तथापि यह भी सत्य ही समझना चाहिए कि इस पुनर्जागृति-भाव ने भी पुराने स्मारकों नया जीवन डाल दिया ! यदि इटली के निवासियों में जीवन स्पन्न न होता तो ये स्मारक पत्थरों के समान पड़े रहते। अर्थों के लिए तो समस्त संसार पाषाणतुल्य होता है।

प्राचीन कलाओं तथा साहित्य के पुनरुज्जीवन मानववाद कहलाता है। इस आन्दोलन का प्रवर्तक पेट्रार्क नामक एक इटैलियन था जिसका नाम न मानवत्ववाद का आन्दोलन और पेट्रार्क न केवल इटली के साहित्य तथा सभ्य संसार के साहित्य में, प्रत्युत मनुष्य-बुद्धि के इतिहास में उज्ज्वल सितारे के समान कहा है।

पेट्रार्क वह मनुष्य था जिसने पहले-पहल प्राचीन साहित्य सुन्दरता को समझा। प्राचीन काल के लेखकों के प्रति की प्रशंसा ने उसके मन में पूजा का भाव धारण कर लिया। बड़े परिश्रम के पश्चात् उसने दो सौ हस्तलिखित पुस्तकें ढूँँ कीं, जिनमें सिसरो के पत्र भी थे। उसने कुस्तुनतुनिया होमर तथा प्लेटो की रचनायें भी मँगवाई।

प्राचीन आत्माओं से बातें करने से उसे बड़ा हर्ष हुआ। वह होमर, सिसरो, सेनिका आदि की आत्माओं के
१, १०
२ सम

पत्र लिखता तब उसे विशेष आनन्द प्राप्त होता । प्रसाहिय से प्रेम करने का भाव उसने अन्य नवयुवकों से डाल दिया और उसके अध्ययन को एक नये आन्दोलन का रूप दे दिया ।

पेट्रार्क मध्ययुग के नैयायिकों को घृणा की दृष्टि से देखता था । उसका कहना था कि ये लोग केवल शब्दों से खेलते हैं और इस बात को भूल जाते हैं कि शब्द केवल विचारों को प्रकट करने के लिए बनाये गये हैं । वह इनके विश्व-विद्यालयों को 'मूर्खता के घोंसले' कहता था ।^१ उसके शत्रुओं ने जब उसके विरुद्ध अरिस्टाटल के उद्धरण उपस्थित किये तब उसने कहा 'संसार में बहुत सी ऐसी वस्तुएँ हैं जिन्हें अरिस्टाटल नहीं जानता था ।' चर्च के दर्शन की नींव अरिस्टाटल पर थी । इसलिए पेट्रार्क का यह आघात केवल अरिस्टाटल पर ही न था, वरन् सारे चर्च और उसके दर्शन पर भी ।

पेट्रार्क को प्राचीनकाल के स्मारकों से एक विचित्र प्रेम था । मध्ययुग के लोग इन स्मारकों को पत्थर की खानों से अधिक न समझते थे । इन खण्डहरों के अन्दर ज्ञान के भाण्डार पड़े थे किन्तु उन्हें इस बात की कुछ भी परवा न थी । मध्ययुग में रोम के सम्राटों के कई स्मारक तथा सङ्गमरमर की मूर्तियाँ चूना बनाने के लिए जला

१ प्रकार की मुहरें तथा ईंटें प्राप्त हुई हैं, जिन पर बनानेवालों के नाम तथा उपाधियाँ खुदी हुई हैं।

मुद्रण-कला का सबसे पहला चिह्न चीन में पाया जाता है। पहले मुहरों से काम लिया जाता था। उसके बाद मुहरों के साथ दो-एक पङ्क्तियाँ जोड़ दी गईं। तत्पश्चात् पङ्क्तियों का स्थान पृष्ठों ने ले लिया। अन्त में पन्द्रहवीं शताब्दी के आरम्भ में ब्लॉकों-द्वारा पुस्तकें छापी जाने लगीं।

जर्मनी में जाह्नजूटनबेर्ग-नामक एक मनुष्य ने (१४००-१४६८) चलनशील अक्षरों, का जो आज-कल 'टाइप' कहलाते हैं, आविष्कार किया। १४५४ में उनसे लेटिन की पहली बाइबिल मुद्रित की गई। १४६२ में जर्मनी का माईन्टज़-नगर लूटा गया, जिससे मुद्रक विभिन्न स्थानों में फैल गये। पन्द्रहवीं शताब्दी के अन्त से पहले पहल योरोप में सभी स्थानों में मुद्रणालय जारी हो गये और पुस्तकें बड़ी तल्दी से मुद्रित होने लगीं।

अकेले वेनिस-नगर में ही दो सौ से अधिक मुद्रणालय थे। इनमें एण्ड्रीन का मुद्रणालय बड़ा प्रसिद्ध था। इसने (लानी लेखकों की सभी पुस्तकें छापकर योरोप के विद्वानों के पास भेज दीं। इस प्रकार इसने एक सौ से अधिक पुस्तकें छापीं, जिनका कागज़, छपाई तथा सुन्दरता अभी तक अद्वितीय समझी जाती है।

१४५३ में कुस्तुनतुनिया पर तुर्कों का अधिकार हो जाने से इस आन्दोलन की बड़ी उन्नति हुई। आधी शताब्दी पूर्व ही जब तुर्कों ने हमले करने शुरू किये थे

११४४ कुस्तुन-
तुनिय्या पर तुर्कों
का अधिकार

तब यूनानी विद्वान् नगर छोड़कर पश्चिम को भागने लगे। ये विद्वान् अपने पुस्तक-संग्रह भी अपने साथ लेते गये। इटली में यूनानी-

भाषा से इतना प्रेम था कि उनमें से बहुत से विद्यालयों तथा विश्वविद्यालयों में अध्यापक बन गये। अब फिर वही हुआ जो प्रजातन्त्र के समय में पहले एक बार हुआ था। यूनानी मस्तिष्क ने इटली को जीत लिया। यूनान पराजित न हुआ, बरन् देशनिर्वासित होकर इटली में पहुँच गया।

हम देख चुके हैं कि सेलजुक तुर्कों ने पेलिस्टाईन पर स्वत्व प्राप्त करके जब कुस्तुनतुनिया की ओर बढ़ना शुरू किया,

११५२ कुस्तुनतुनिया
के विजेता

तब योरुप की ईसाई-जातियों ने उनसे डट कर मज़हबी युद्ध आरम्भ किये। इन युद्धों से तुर्कों के शासन का अन्त हो गया।

तुर्कों के पतन के समय मध्यएशिया में मङ्गोलों की शक्ति उत्पन्न हुई इसका प्रवर्तक चङ्गेज़खान (१२०६-१२२७) था। उसने असभ्य कबीलों की सेना एकत्र करके समस्त एशिया को लूटा, चीन की दीवार को तोड़कर उत्तरी चीन पर अधिकार कर लिया और तुर्किस्तान तथा ईरान पर भी चढ़ाईयें करके लूट-मार की।

चङ्गेज़ख़ान को बेटे चंगताई ने एशिया में उसके राज्य को बढ़ाया, योरुप पर आक्रमण करके रूस, पोलैण्ड तथा हंग्री को उजाड़ दिया तथा माँस्को, कीव तथा पेस्थ नगरों को जला दिया। किन्तु १२४१ में उसकी मृत्यु हो जाने से शेष योरुप उसकी मार-काट से बच गया। उसके उत्तराधिकारी फ़िवलेख़ान (१२४६-१२६४) ने अपने राज्य को और भी बढ़ाया; एशिया तथा रूस पर भी उसने स्वत्व प्राप्त कर लिया। उसकी राजधानी मेकिङ्ग थी। उसके एक सेनानायक ने बग़दाद को विजित किया था। फ़िवलेख़ान की मृत्यु पर उसका राज्य छिन्न-भिन्न हो गया, यद्यपि बाद में तेमूर ने राज्य का पुनःस्थापन किया। रूस में मङ्गोलों का राज्य तीन सौ वर्ष तक रहा। उसने रूस के इतिहास पर अपना स्थायी प्रभाव डाला।

मङ्गोलों के प्रादुर्भाव के कई अच्छे परिणाम हुए। इनके मार्ग से योरुप के माँकों, व्यापारियों तथा यात्रियों का आना-जाना जारी हो गया, जैसे मङ्गहबो युद्धों के समय में हुआ था। इस मार्ग के द्वारा एशिया के कई आविष्कार तथा विचार योरुप में पहुँच गये, जिनसे पश्चिमी योरुप को बड़ी सहायता मिली। इनके बिना योरुप की सभ्यता कई शताब्दियाँ पीछे पड़ जाती।

मङ्गोलों के अतिरिक्त एक और दूसरी बड़ी आक्रमणकारी जाति थी, जिसका नाम उस्मान तुर्क था। इसके एक समूह ने अङ्गोरा

१६७ उस्मान-

तुर्क

के निकट एक युद्ध में सुलतान की फौज को सहायता दी थी। राजा ने उसको अपने य-
 तुलाकर भूमि-प्रदान की। उसके राजकुमा-
 उस्मान ने अपने आपको राजा प्रसिद्ध करके एशिया माइनर व-
 जीतना आरम्भ कर दिया। चौदहवीं शताब्दी के अन्त में योरुप-
 टर्की उन लोगों के हाथ में पड़ गई।

उनको अपनी विजय में जेनिज़री-नामक एक सेना से-
 बड़ी सहायता मिली। इस सेना के सैनिक जब किसी युद्ध-
 में ईसाइयों को पकड़ पाते थे तब उनके सुन्दर लड़कों को-
 चुनकर अपनी सेना में सम्मिलित कर लेते थे। जब ईसाई-
 कैदी मिलने बन्द होगये तब उन्होंने ईसाई-प्रजा के लड़कों
 को सेना में भरती करना शुरू कर दिया। आठ वर्ष की-
 आयु से ही इन बालकों को मुसलमान बनाकर सैनिक शिक्षा
 दी जाती थी। इस सेना ने तीन सौ वर्ष तक उस्मान-राज्य को-
 बनाने में एक बड़ा काम दिया।

चौदहवीं शताब्दी के अन्त में सुलतान बजज़ैद (१३४७-
 १४०४) ने मध्य तथा पश्चिमी योरुप पर आक्रमण कर-
 आरम्भ कर दिये। इन्हें रोकने के लिए हङ्गेरी-
 १६८ ईसाई तथा पोलेण्ड तथा फ्रांस की सेनायें एकत्र हु-
 तुर्क किन्तु बलगारिया में निकोपुलिस के रा-
 पर उन्हें पराजय हुई, जिसमें लगभग एक लाख मनुष्य-
 गये। बजज़ैद ने रोम को जीतने का निश्चय किया

किन्तु फिर उसका ध्यान कुस्तुनतुनिया की तरफ़ फिर गया। गर-वासी घबरा गये और योरुप से सहायता के लिए प्रार्थना करने लगे। ईसाई-योरुप में तो सहायता देने का सामर्थ्य ही था इसलिए उसकी ओर से कोई उत्तर न मिला। हाँ, पूर्व की आकस्मिक इस्लामी सहायता ने कुस्तुनतुनिया को बचा लिया।

इस समय तेमूर एशिया-माइनर में बढ़ता चला आ रहा था। वज्रैद को कुस्तुनतुनिया का घेरा उठाकर उसका सामना करने के लिए जाना पड़ा। अङ्गोरा के १२६ तुर्क तथा मञ्जोल रणक्षेत्र में १४०२ में तुर्कों की एक भारी पराजय हुई और वज्रैद स्वयं गिरफ़ार हो गया। इस आघात से तुर्क पचास वर्ष के लिए शान्त हो गये।

अन्त में १४५३ में मुहम्मद द्वितीय ने कुस्तुनतुनिया पर घेरा डाला। थोड़ी देर में ही नगर ने अधीनता २०० कुस्तुनतुनिया स्वीकार कर ली। सम्राट् कॉनस्टेंटाईन हाथ की पराजय में तलवार लिये हुए युद्धक्षेत्र में मारा गया। (१४५३) नगर की एक लाख जन-संख्या में से चालीस हजार मनुष्य मारे गये और पचास हजार दास बना लिये गये। हिण्ट सोफ़िया के गिरजे के ऊपर सलीम के स्थान में चन्द्रतारा गाता झण्डा फहराने लगा।

म. योरुप के इतिहास में कुस्तुनतुनिया का तुर्कों के हाथ में गिरा जाना एक ऐसी घटना थी, जिससे समस्त योरुप पर मुस-

२०१ हङ्गेरियों का
उस्मानों को रोकना

लमानी आक्रमण की संभावना हो गई
योरुप में बहुत से प्रयत्न किये गये कि स
देश मिलकर तुर्कों का सामना करें

किन्तु मज़हबी युद्धकाल गुज़र चुका था । अब सबके
एक होने की कोई सूरत न दीख पड़ती थी । केवल हङ्गरी
की सैनिक-आवादी ने तुर्कों की बाढ़ को रोक रक्खा ।
सोलहवीं शताब्दी के अन्त में तुर्कों की विजय-शक्ति समाप्त भ
होगई, इसलिए उनका राज्य कुस्तुनतुनिया से आगे न
बढ़ सका ।

पन्द्रहवीं शताब्दी के मध्य में कई जर्मन नवयुवक इटली
में इस अभिप्राय से आये कि यहाँ यूनानी-भाषा तथा
साहित्य का अध्ययन करें । इन
नवयुवकों में से जिनको मानवत्ववाद
से शौक पैदा हुआ था एक रायचलीन

— २०२ योरुप के अन्य
देशों में पुनर्जागृति

भी था । यह १४८२ में इटली में आया था । यूनानी सीखने के
लिए यह एदु पाठशाला में गया । गुरु ने अनुवाद के
लिए उसे कुछ पङ्क्तियाँ दीं । उसके अनुवाद को देख गु
आश्चर्यान्वित हो गया ।

मध्ययुग के अन्त में इटली फ्रांस तथा स्पेन के हमलों
का शिकार बन गया । इन आक्रमणों से प्राचीन कलाओं को
बड़ा धक्का लगा । इटली की पाठशालाओं में यूनानी-भाषा करे
पढ़ना बन्द होगया । किन्तु यह आन्दोलन एल्प्स-पर्वतों

के बाहर जा चुका था और ज्यों-ज्यों इटली में उत्साह कम होता जाता था त्यों-त्यों जर्मनी, फ्रांस तथा इंग्लैण्ड की पाठ-शालाओं में नई विद्याओं की शिक्षा जोर पकड़ती जाती थी।

इटली तथा अन्य देशों में अन्तर केवल यह था कि इटली में यह आन्दोलन यूनानी और लैटिन भाषाओं तक ही सीमाबद्ध था किन्तु उत्तरी देशों में पुराने ईसाई तथा यहूदी पुस्तकों का अध्ययन भी बढ़ा दिया गया। इसका फल यह हुआ कि उत्तरी देशों में नई विद्याओं के प्रसार के साथ-साथ मज़हबी ग्रन्थों का अध्ययन आरम्भ होने से मज़हबी सुधार का बीज भी पड़ गया।

३—पुनर्जागृति के फल

पुनर्जागृति-आन्दोलन ने बौद्धिक परिवर्तन के साथ साथ इटली की कलाओं में भी परिवर्तन उत्पन्न कर दिया। चर्च के उत्कर्ष-काल में प्राचीन मूर्ति-कला का स्थान चित्र-चित्रण ने ले लिया था।

✓ ३०३ कला-पुनरुद्धार

किन्तु इस कला में धार्मिक उत्साह तथा विचार काम करते थे। मध्ययुग में सर्वसाधारण के विचार स्वर्ग, नरक, प्रलय, मृत्यु आदि की ओर झुके हुए थे, इसलिए तत्कालीन चित्र-कला में भी उन्हीं के दृश्य मिलते हैं। पुनर्जागृति के पश्चात् पुराने पेगन-साहित्य के अध्ययन ने पेगन-विचारों को ताज़ा कर

दिया। इसलिए इस समय के बाद के चित्रों में मज़हबी दृश्यों के साथ-साथ प्राकृतिक सौन्दर्य के दृश्य भी मिलते हैं।

इटेलियन पुनर्जागृति का एक और भी परिणाम यह हुआ कि इटली में ईसाई-नैतिक आदर्श का स्थान पेगन नैतिक

२०४ इटेलियन पुनर्जा-
गृति में पेगन-विचार

आदर्श ने ग्रहण कर लिया। लोग ईसाइयों के मज़हबी नियमों की हँसी उड़ाने और पेगन-दोषों की प्रशंसा करने

लगे। इससे विश्वविद्यालयों में एक प्रकार की नास्तिकता आ गई। वास्तव में, यह नास्तिकता पेट्रार्क के समय से चली आ रही थी।

इस आन्दोलन ने ईसाई-योरुप के अन्दर वैसी ही नैतिक तथा बौद्धिक-क्रान्ति उत्पन्न कर दी जैसी कि इसके पहले प्राचीन

२०५ जीवन तथा संसार-
सम्बन्धी नये विचार

योरुप में ईसाई-मज़हब ने उत्पन्न की थी। इस मज़हब ने जीवन तथा संसार के सम्बन्ध में योरुप में कुछ ऐसे विशेष

विचार पैदा कर दिये, जो प्राचीन संस्कृति के सर्वथा विरोधी थे। पुनर्जागृति ने उन विचारों को पोछे हटाकर फिर से प्राचीन संस्कृति को लोगों के सामने उपस्थित कर दिया। प्राचीन सभ्यता के पुनर्जागरण ने मानो लोगों के सामने एक नया संसार ही रख दिया। इससे उनको मनुष्य का वास्तविक रूप दिखाई पड़ने लगा और उन्हें ज्ञात हो गया कि यह संसार तथा जीवन रहने योग्य हैं; इस जीवन का आनन्द भी अगले जीवन के आनन्द

के समान है। उसे प्राप्त करने के लिए चेष्टा करना मनुष्य का वैसा ही आवश्यक कर्तव्य है जैसा अगले जीवन को प्राप्त करना। इस पुनर्जागरण ने योरुप में न केवल जीवन का नया पक्ष उपस्थित किया, वरन् मजहब, राजनीति, साहित्य, कला, विज्ञान तथा शिल्प के अध्ययन में भी एक नवीन भाव आ गया।

चर्च ने पैगनत्व पर विजय लाभ करके प्राचीन सभ्यता को व्यर्थ कहकर उसे परे फेंक दिया था। यद्यपि ईसाई-मजहब ने प्राचीन सभ्यता में से अपने लाभ की २०६ ऐतिहासिक एकता
✓ का प्रतिपादन कुछ वार्ते ले ली थीं तथापि उसे कुचल डालना प्राचीन इतिहास का अन्त कर देना था। प्राचीन सभ्यता के कोष में वे सभी विचार थे जिनका जन्म प्राचीन काल की मनुष्य-बुद्धि में हुआ था। उनका दुबारा प्राप्त करना संसार की सभ्यता की उन्नति के लिए अत्यावश्यक था। पुनर्जागृति इस खोई हुई सम्पत्ति को फिर मनुष्य के पास ले आई। सारांश, इसने उस भेद को, जो ईसाई-मजहब ने प्राचीन तथा नवीन संसार के बीच में डाल दिया था, हटाकर प्राचीन इतिहास को वर्तमान इतिहास से जोड़ दिया।

इस आन्दोलन के द्वारा न केवल योरुप के विश्वविद्यालयों तथा विद्यालयों में यूनानी तथा लैटिन भाषाओं का पढ़ाना

२०७ विभिन्न देशीय
भाषाओं के साहित्यों
की उन्नति

आवश्यक होगया, प्रत्युत प्राचीन साहित्य के प्रसार से, प्रत्येक देश में वह सामग्री प्रस्तुत होगई जिसके द्वारा विभिन्न जातियाँ अपनी-अपनी भाषा का साहित्य तैयार करने में समर्थ हुईं। प्राचीन साहित्य ने इन देशीय भाषाओं को उच्च विचारों से भर दिया, इन्हें शुद्ध करके सुन्दर बना दिया। प्रत्येक भाषा में बाइबिल का अनुवाद होगया। बाइबिल का अध्ययन नये अनुसन्धान-भाव के साथ आरम्भ हुआ।

तीसरा भाग—वर्तमान युग

तीसरा भाग—वर्तमान युग

क्षमिका

योरूप के इतिहास के तीसरे भाग का आरम्भ सोलहवीं शताब्दी से आरम्भ होता है। इस समय योरूप के विभिन्न देशों में विभिन्न जातियों ने अपना-अपना नई और पुरानी दुनिया अस्तित्व स्थिर कर लिया था। इसके पश्चात् योरूप में जो विचार-तरङ्ग बही है वह इन जातियों पर कई निधियों से अपना प्रभाव डालती दिखाई देती है। इनमें से कई ऐसी घटनायें हैं जिनका प्रभाव समस्त योरूप पर एक सा ही पड़ा है।

जिस समय योरूप मध्ययुग के अन्धकार से निकल कर वर्तमान युग के प्रकाश में आता है उस समय एक बड़ी घटना, जो योरूप की आँखें खोलने में मदद देती है, नये और पुराने जगत् का आविष्कार है। यह आविष्कार कई बड़े साहसी तथा वीर पुत्रों के अन्वेषण तथा साहस का फल था और इसका प्रभाव योरूपीय जातियों के इतिहास पर बहुत ही गहरा पड़ा है। इसका एक फल तो यह था कि योरूपीय जातियों का व्यापार पुरानी तथा नई दुनिया में बढ़ने और फैलने लगा, और साथ ही साथ उनको विदेशों में अपने उपनिवेश बनाने का शौक भी उत्पन्न हो गया।

व्यापार का सर्व-प्रथम केन्द्र स्पेन हुआ। उस समय स्पेन योरुप में सबसे अधिक धनी देश समझा जाता था। स्पेन के बाद हॉलेण्ड, इंग्लेण्ड तथा फ्रांस ने व्यापार-क्षेत्र में परस्पर स्पर्द्धा करना प्रारम्भ कर दिया। आरम्भ में हॉलेण्ड सबसे बाज़ी ले गया और उसके शहर योरुप में बड़े धनी गिने जाने लगे। शनैः शनैः यह व्यापार इंग्लेण्ड तथा फ्रांस के हाथों में चला गया और व्यापार तथा उपनिवेशों के लिए दोनों देशों में परस्पर घोर संघर्ष आरम्भ हुआ। इस संघर्ष में इंग्लेण्ड का पलड़ा भारी रहा और वही संसार के विभिन्न भागों में अपने उप निवेश बनाने तथा व्यापार बढ़ाने में सफल हुआ। इसके अतन्तर योरुप में जर्मनी का उत्कर्ष आरम्भ हुआ। इंग्लेण्ड को उदाहरण को देख कर जर्मनी को अपना साम्राज्य बनाने की प्रबल इच्छा हुई, जिसका परिणाम वर्तमान युग में योरुपीय महासमर कहा जा सकता है।

संसार के इतिहास में कहीं कोई घटना एकाएक नहीं होती, बल्कि सारी घटनाओं का सिलसिला एक ऐतिहासिक तरङ्ग के रूप में बहता हुआ चलता है। किसी समय संसार को ऊँचा करने पर यह तरङ्ग इतनी मध्यम पड़ जाती है कि ऊपर से देखनेवालों को यह चलती हुई नहीं दिखाई देती, परन्तु वास्तव में कहीं न कहीं समाज के अन्तःस्थल में रहती अवश्य है।

पुरानी दुनिया के आविष्कार का अर्थ यह नहीं है कि

योरुप की जातियों को पहले उसका ज्ञान ही न था। पुरानी दुनिया के साथ योरुप का व्यापार प्राचीन काल में भी स्थल-मार्ग द्वारा इटली के नगरों में होकर हुआ करता था। इस नये आविष्कार का अर्थ यह है कि योरुपवासियों को पुरानी दुनिया में जाने का एक जल-मार्ग ज्ञात हुआ। इसी जल-मार्ग की खोज में अमरीका के दो महाद्वीपों का ज्ञान भी उन्हें हुआ। इन्हें वेनई दुनिया कहने लगे।

इन समुद्री अन्वेषणों में स्पेन तथा पुर्तगाल के निवासियों ने अधिक भाग लिया। कोलम्बस और वासकोडे-गामा इन्हीं देशों की ओर से खोज के लिए रवाना हुए थे। मजेलन, जिसने पृथ्वी की प्रदक्षिणा की थी (१५१८-१५२२), स्पेन के राजा चार्लेस पाँचवें की ओर से भेजा गया था। वह मलका-द्वीप, जहाँ गरम मसालों की पैदावार होती है, को ढूँढ़ते ढूँढ़ते शान्त महासागर से गुजरता हुआ फिलपाईन द्वीपों में जा पहुँचा। वहाँ पर वह तो एक झूँझ में मारा गया किन्तु उसकी सेवा मनुष्य-जाति के लिए एक बहुमूल्य और अद्भुत धन के समान रह गई। इससे बढ़कर सेवा तभी हो सकती है जब कोई मनुष्य पृथ्वी से किसी अन्य सितारे में पहुँचे।

स्पेन में इन खोजों का इतना जोश बढ़ा कि जब हम इस समस्या को हल करने के प्रयत्न में इसकी तह में जाते हैं तब हमें ऐतिहासिक क्रम के एक होने का प्रमाण मिलता है।

हम देख चुके हैं कि किस प्रकार मुसलमान आक्रमणकारियों ने उत्तरीय अफ्रीका से निकल कर स्पेन-देश में अपना राज्य जमाया था। सात सौ बरस तक स्पेन में मुसलमानी चक्र चलता रहा। स्पेनवासी चिर-काल तक अपने आपको स्वतन्त्र करने में लगे रहे। जब वे इसमें सफल होगये तब एक तो इस सफलता से जाति के अन्दर एक नया जीवन आ गया और दूसरे, मुसलमानों से उन्हें इतनी घृणा हो गई कि उन्होंने यह दृढ़ निश्चय कर लिया कि जहाँ-कहाँ मुसलमान जायेंगे वे उन्हें नष्ट करने के लिए उनका पीछा करेंगे।

इससे पूर्व योरुपवासी समुद्र-यात्रा से बड़े डरते थे। तात्कालिक विद्वान् यह समझते थे कि समुद्रों के आगे जिन तथा भूतों का देश है, और वहीं पर नरक के द्वार हैं। राह में जलती हुई अग्नि है, जिनसे गुजरना मनुष्य के लिए अति कठिन है। किन्तु नये जोश ने इन सारे मिथ्या विश्वासों को दबा दिया और अनेक स्पेनवासी मुसलमानों का पीछा करते हुए खोज के उत्साह तथा काफ़रों में ईसाई-मज़हब फैलाने के विचार से समुद्र में निकल पड़े।

इन लोगों की सहायता करनेवाला पुर्तगाल का शासक हेनरी (१३८४-१४६०) था, जिसे नाविक की उपाधि दी गई थी। पुर्तगाल के नाविक पश्चिमी अफ्रीका के बराबर चलते हुए १४४२ में गिनी की खाड़ी में जा पहुँचे। वहाँ पर उन्होंने काले छबशियों का व्यापार शुरू किया। इस समय से दासों

नये व्यापार का आरम्भ होता है। १४८६ में बार्था लोमोडाइस अफ्रीका के दक्षिणी तट पर जा पहुँचा जिसे आशा-अन्तरीप का नाम दिया गया। किन्तु वहाँ उसे ज्ञात न हुआ कि अफ्रीका महाद्वीप बहुत ही बड़ा है और इस मार्ग से भारतवर्ष में पहुँचना कठिन है।

जनेवा के एक निवासी कोलम्बस ने इस बात पर विश्वास फरके कि पृथ्वी गेंद के समान गोल है, अन्य समुद्री मार्गों से भारतवर्ष जाने का निश्चय किया। आरम्भ में कोई भी उसकी बात सुनने के लिए तैयार न हुआ। किन्तु अन्त में रानी इसबेला ने तीन छोटे-छोटे जहाज़ उसके सुपुर्द किये और वह यात्रा के कष्टों को सहन करता हुआ पश्चिमी हिन्द के द्वीप-समूह में जा पहुँचा। इधर कोलम्बस भारतवर्ष के बजाय एक नये महाद्वीप को दर्याफ़्त कर रहा था, उधर वासकोडेगामा-नामक एक पुर्तगीज़ आशा-अन्तरीप से पूर्वी तट होता हुआ मोजम्बिक जा पहुँचा। यहाँ पर भारतवासी आया-जाया रते थे। एक भारत नाविक १४८८ में वासकोडेगामा को लावार-तट पर ले आया।

इन आविष्कारों से योरोपवासियों को विचार बड़े उद्गार हो, जिससे उनके मस्तिष्क सामाजिक तथा मज़हबी क्रान्ति लिए तैयार होने लगे।

हम समझते हैं कि यद्यपि चीन का प्राचीन साम्राज्य प्रकार से संसार की ऐतिहासिक चाल से पृथक् रहा है

तथापि चीनियों की उन्नति का इतिहास पर गहरा प्रभाव पड़ा है। हम देख चुके हैं कि रेशम का चीन का भाग व्यवसाय सबसे पहले चीन में होता था, जैसे रई और चीनी बनाने का व्यवसाय भारतवर्ष में होता था। सबसे पहले पुर्तगीजों ने भारतवर्ष से गन्ना ले जाकर अमरीका में लगाया था। इसी प्रकार कुछ ईसाई साधु रेशम के कीड़ों के अण्डों को कुछ खोखले बेंतों में चुराकर चीन से योरुप लाये थे और तब योरुप में रेशम के व्यवसाय का आरम्भ हुआ था।

इसी समय में ईसाई-पादरी चीन से तीन और बड़ी चीजें योरुप लाये। इनमें से एक समुद्री दिग्दर्शक था। इस छोटे से थन्त्र में श्लाका का सिरा सदा उत्तर की ओर रहता था। इसके द्वारा समुद्र में नाविकों को दिशाओं का ज्ञान होने लगा। दूसरा बड़ा आविष्कार, जिसका आविष्कर्ता भी चीन ही समझा जाता है, था बारूद। बारूद के रिवाज से पहले योरुप में युद्ध करनेवाली एक विशेष श्रेणी थी। छुटपन से ही आलों आदि का प्रयोग करना वे लोग अपना कर्तव्य समझते थे। इसी श्रेणी की बदैलत योरुप में जागीरदारी और शौर्य (‘फ्युजलिज़म’ तथा ‘शिवलरी’) का प्रभुत्व रहा था। बारूद के प्रयोग ने युद्ध के साधनों में क्रान्ति कर दी। बन्दूक हाथ में लिये हुए एक निर्बल मनुष्य बड़े से बड़े वीर पुरुष का सामना कर सकता था। अब पुराने ज़माने के सरदारों और ‘नाईटों’ की आवश्यकता

न रह गई। उनके स्थान में मध्य श्रेणी के लोगों का जोर बढ़ने लगा। सरदारों की शक्ति घट जाने से राजा बड़े शक्तिशाली होगये। इसी काल में व्यक्तिगत स्वतन्त्रता का भी बीज बोया गया, जिसका सुफल वर्तमान-कालीन स्वतन्त्रता का इतिहास है।

तीसरा आविष्कार मुद्रण-कला है। मुद्रण या छापा के सुफल का हम तब अनुभव कर सकते हैं जब हम अपने आपको इस आविष्कार से पहले के समय में रखकर देखें। तब प्रत्येक मनुष्य को विद्या-प्राप्ति के लिए स्वयं पुस्तकों की नकल करना पड़ती थी। क्योंकि पुस्तकें बहुत थोड़ी संख्या में होती थीं और लिपिकार भी बहुत कम होते थे। छापाखानों ने पुस्तकों की संख्या को यहाँ तक बढ़ा दिया है कि साधारण से साधारण मनुष्य के लिए पुस्तकें प्राप्त करना एक मामूली बात होगई है। इस छापाखानाओं की बढ़ती हुई पुनर्जागरण आन्दोलन हुआ। इन्हीं के कारण मजहबी सुधार और राजनैतिक क्रान्ति हुई और वर्तमान-काल में तो मुद्रण-कला की उन्नति तथा प्रसार ने लोगों को उदार बना दिया है। इसने उनकी आँखें खोल दी हैं।

जब स्पेन में मुसलमानी शासन का अन्त हुआ तब तुर्कों ने योरुप के एक अन्य कोने में कुस्तुनतुनियाँ पर अपना अधिकार जमाया। जहाँ एक घटना ने स्पेन-वर्तमान इतिहास वासियों के अन्दर जोश तथा घमण्ड के चित्र का दर्जा उत्पन्न किया, वहाँ एक दूसरी घटना ने

योरुप में पुनर्जागरण या रेनेसाँस के आन्दोलन का आरम्भ कर दिया। यूनानी विद्वान् तथा दार्शनिक अपनी-अपनी पुस्तकें लेकर क्रुस्तुनतुनिया से योरुप को भागे और वहाँ पर उन्होंने विभिन्न विद्याओं का प्रचार करना आरम्भ किया। इस आन्दोलन से जो मज़हबी हलचल हुई, उसीका फल लूथर का सुधार कहा जा सकता है। मज़हबी सुधार योरुपीय देशों में फैलने लगा और इससे डेढ़ सौ बरस तक मज़हबी युद्ध होते रहे। सोलहवीं शताब्दी के आरम्भ से लेकर सत्रहवीं शताब्दी के मध्य—१६४८ की वेस्टफेलिया की सन्धि—तक योरुपीय देशों में मज़हबी झगड़ों का दौर-दौरा रहा।

मज़हबी सुधार तथा झगड़ों का दूसरा पक्ष राजनैतिक था। उदाहरणार्थ, यद्यपि स्पेन के विरुद्ध हालेण्ड के युद्ध का कारण मज़हबी अत्याचार था परन्तु सर्वसाधारण लोगों के अन्दर मज़हबी स्वतन्त्रता के साथ-साथ राजनैतिक स्वतन्त्रता का भाव भी जोर से काम करता था। इसी प्रकार जो युद्ध ईंग्लेण्ड के प्युरिटन लोगों ने अपने राजा के विरुद्ध किये थे उनके अन्तस्तल में भी मज़हबी तथा राजनैतिक दोनों प्रकार की स्वतन्त्रता के भाव थे। तदनन्तर योरुपीय देशों में जो आन्दोलन या लड़ाई-झगड़े हुए वे राजनैतिक स्वतन्त्रता के भाव पर आश्रित थे।

इस राजनैतिक स्वतन्त्रता के इतिहास का काल स्पेन की स्वतन्त्रता से आरम्भ होता है। यह तरङ्ग स्पेन से

हॉलेण्ड, हॉलेण्ड से ईंग्लैण्ड, ईंग्लैण्ड से प्रमरीका तथा फ्रांस, और वहाँ से योरुप के अन्य देशों में फैली है। इस तरङ्ग का इतिहास ही वर्तमान काल के योरुप का इतिहास है। इस-लिए अब दो एक शताब्दियाँ पीछे हटकर यह स्पेन के इतिहास से आरम्भ किया जाता है। घटनाओं के क्रम का पहलू या पीछे होने का विचार न करके स्पेन के पश्चान् योरुप के अन्य देशों का पृथक् पृथक् वर्णन दिया गया है।

१—मज़हबी सुधार-काल

पहला अध्याय

मज़हबी सुधार का आरम्भ

पन्द्रहवीं शताब्दी के अन्त से योरुप में वर्तमान युग का आरम्भ होता है। इसी समय लोगों के पुराने विचारों में परिवर्तन होना आरम्भ हुआ था। उन्होंने नये-
१ विषय-प्रवेश नये देशों को मालूम करना शुरू किया। उनके हृदय से पुराने रीति-रिवाज का परदा उठने लगा। लोगों में मज़हब के लिए पहले की तरह अन्धविश्वास नहीं रहा था। इससे पहले लोग मज़हबी सिद्धान्तों एवं रस्म व रिवाजों के बड़े पाबन्द थे। उनके अन्दर पोप के प्रति बड़ा आदर-भाव था, पादरियों के दोषों को देखते हुए भी वे उन पर विश्वास रखते थे।

ईसाई-मज़हब के अनुसार पादरियों को जीवन पर्यन्त अविवाहित रहना पड़ता था। उनके मठों में कुछ स्त्रियाँ भी रहा करती थीं। उन्हें भी आयु भर कुँआरी रहना पड़ता था। दोनों का व्यक्तिगत जीवन गिर जाने से ये बदनाम होने लगे थे। उनमें वैसे भी कोई मज़हबी योग्यता या आचार-शुद्धता नहीं थी। इसके साथ ही उन्होंने मज़हब की आड़ में धन-कमाया

और सब तरह की बुराइयाँ करना शुरू कर दिया। लोगों में परिवर्तन होते ही उन्होंने एक मज़हबी आन्दोलन शुरू किया।

यह आन्दोलन चर्च के दोषों को दूर करने और उसमें सुधार करने के लिए उठाया गया था, इसलिए इसे 'मज़हबी सुधार' का आन्दोलन कह सकते हैं। इस आन्दोलन के कई कारण थे। पहला, पादरी-मण्डल में दोष आ जाने से सज्जनों में उनके दूर करने का विचार उत्पन्न हुआ। दूसरा, सर्वसाधारण में विद्या-लाभ का उत्साह बहुत बढ़ गया था, अतएव उनमें औदार्य, विचार-स्वातन्त्र्य तथा मज़हबी मामलों पर आलोचना करने का स्वभाव आदि बातें आ गईं। तीसरा, इससे पहले के लोगों के अन्दर जातीयता का जन्म था, अब उनमें अपने देश के प्रति प्रेम तथा भक्ति और जातीयता का भाव उत्पन्न होना शुरू हो गया। इससे सभी देश मज़हबी तथा राजनैतिक दृष्टि से पोप के अधीन होते थे किन्तु अब वे कम से कम अपनी राजनैतिक आधीनता से मुक्त होना चाहते थे। इसलिए उनमें पोप विरोध का भाव उत्पन्न हुआ।

सर्वसाधारण में ये विचार एक-दम से नहीं उत्पन्न हुए। विचारों की उत्पत्ति के लिए क्षेत्र बहुत समय से

तैयार हो रहा था। तेरहवीं तथा चौदहवीं शताब्दियों में भी उस समय के मज़हबी दोषों के विरुद्ध बहुत से मनुष्यों ने आवाज़ें उठाई थीं।
 ३ मज़हबी सुधार के पूर्व चिह्न
 इंग्लैण्ड में विक्टोर ने चौदहवीं शताब्दी में यह काम अपने ज़िम्मे लिया था। किन्तु उसे सफलता न प्राप्त हुई। बोहेमिया में पन्द्रहवीं शताब्दी के आरम्भ में जाह्न हस्स नामक एक अध्यापक ने मज़हबी दोषों को दूर करना चाहा। किन्तु वह फाँसी पर लटकाया गया और उसके मतावलम्बी बहुत से अत्याचारों के द्वारा कुचल दिये गये।

इस समय एक दूसरा आन्दोलन भी योरुप में चल रहा था। प्रायः सभी योरुपी देशों में ऐसे विद्वान् मौजूद थे जो रोमनकैथलिक सम्प्रदाय को ठीक न समझते
 ४ मानवत्ववादी थे। वे मानवत्ववादी कहलाते हैं। उनका उद्देश मज़हबी सुधार नहीं था, वरन् विद्याप्राप्ति और मनुष्य-सेवा था।

७

इंग्लैण्ड में मानवत्ववादी आन्दोलन का केन्द्र आक्स था। नेताओं में से तीन—काँलेट, इरेज़मस तथा मोर—प्रसिद्ध हैं, जिन्होंने पुस्तकें भी लिखी थीं। ये लोग मज़हब सुधार तो करना चाहते थे किन्तु रीतियों को नहीं ते चाहते थे। जर्मनी में 'साधारण जीवन-प्रेमी'—नामक सभा ने पाठशालायें आदि स्थापित करके सर्वसाधारण

शिक्षा का प्रसार किया। इस प्रकार लोगों में शिक्षा फैल जाने से उनके विचारों में परिवर्तन होने लगे।

पन्द्रहवीं शताब्दी के अन्त में मार्टिन लूथर नामक एक मनुष्य उत्पन्न हुआ, जिसके साग्य में मज़हब का सुधार करना लिखा था। उसका जन्म १४८३ में जर्मनी के एक गाँव में एक निर्धन मनुष्य के घर में हुआ था। अपने बुद्धि-वत् तथा परिश्रम-द्वारा वह एक विद्वान् बन गया। तत्पश्चात् पादरी बन कर उसने चर्च की सेवा करना शुरू की।

आरम्भ में वह पोप का बड़ा आदर करता और उसकी रस्म-व-रिवाज का बड़ा पावन्द था। १५११ में वह रोम की यात्रा करने गया। उसका खयाल था कि रोमवासी के मज़हबी और पवित्र जीवन व्यतीत करनेवाले होंगे। वहाँ १५ वर्ष उसने लोगों में दोष देखे तब उसके हृदय पर आघात हुआ। किन्तु पोप का आदर फिर भी वह रहा। अभी तक वह अपने मज़हब पर दृढ़ था। किन्तु १५ वर्षों के पश्चात् एक ऐसी घटना हुई, जिससे लूथर पोप विरोधी बन गया।

उस समय एक रिवाज यह था कि मनुष्य के पापों के लिए क्षमा-पत्र दिया करते थे। सर्वसाधारण का यह खयाल था कि अपने या अपने मृत-आत्मीयों तथा मित्रों के पापों को किसी पादरी के सामने

स्वीकार कर लेने और क्षमा-दान के साथ पोप को कुछ रुपया देकर सर्टीफिकेट प्राप्त कर लेने से मनुष्य मुक्त हो जाता है। ये क्षमा-पत्र कई अवसरों पर प्रदान किये जाते थे। उद्घाहरण के लिए, जब मुसलमानों के साथ ईसाइयों के युद्ध हुए, तब उन ईसाइयों को, जो अपने मज़हब को मुसलमानों से बचाने के लिए रण-क्षेत्र में युद्ध करते थे, क्षमा-पत्र दिये जाते थे। यदि किसी समय गिरजा आदि बनाने के लिए धन की आवश्यकता पड़ती तो वह धन उनके द्वारा ले लिया जाता था।

सन् १३०० में पोप बाँनिफेस सातवें ने यह घोषित किया कि हर शताब्दी में रोम में एक मेला होगा। उस समय जो मनुष्य सच्चे दिल से रोम की यात्रा करेगा उसे यह क्षमा-पत्र मुफ्त प्रदान किया जायगा। कुछ समय के पश्चात् इन मेलों के बीच का समय पच्चीस वर्ष कर दिया गया। क्योंकि इन मेलों में लाखों लोग रोम में एकत्र होते थे, इसलिए पोप की शक्ति तथा मान बढ़ता था।

सन् १५१३ में पोप ल्यू दसवें ने जब अपने कोष को खाली पाया तब इन्हीं साधनों-द्वारा उसने उसमें धन बटोरने का निश्चय किया। उसने इन क्षमा-पत्रों को बाँटने के लिए विभिन्न देशों में कई मनुष्य नियुक्त किये। जर्मनी में इस काम के लिए एक टेड्ज़ेलनामक मनुष्य था जो बड़े भड़े उपायों से लोगों से धन एकत्र करता था।

७ टेड्ज़ेल

लूथर यह बात सहन न कर सका कि ऐसी बुरी तरह से मज़हब का उपयोग किया जाय। उसने टेढ़े-ज़ेले के कारनामों को रोकने का बहुत प्रयत्न किया किन्तु सफल न हुआ। अन्त में तड़ आकर उसने टेढ़े-ज़ेले के विरुद्ध एक पत्र लिखा और उसे गिरजे के द्वार पर चिपका दिया। तात्कालिक रीति-अनुसार उसका यह अर्थ था कि लिखनेवाला उन बातों को सिद्ध करने के लिए तैयार है। लूथर उस समय पापों को क्षमा कर देने के सिद्धान्त को ग़लत नहीं समझता था, वह केवल उसका सुधार करना चाहता था।

लूथर की बराबरी पर टेढ़े-ज़ेले ने भी अपना एक विज्ञापन लगाया। सर्वसाधारण में यह वाद-विवाद यहाँ तक बढ़ा कि पोप को भी इस झगड़े में आना पड़ा। उसने लूथर को क्षमा माँगने के लिए कहा किन्तु वह अपनी बात पर अड़ा रहा। तब पोप ने उसे मज़हब से बहिष्कृत करने की घोषणा की। लूथर ने सबके सामने घोषणा-पत्र को जला दिया, जिसका अर्थ यह था कि उसने पोप का खुल्लमखुल्ला विरोध किया है।

तत्पश्चात् लूथर ने जर्मनी के राज्यों के नाम एक सन्देश प्रकाशित किया, जिसे 'मज़हबी सुधार का घोषणा-पत्र' कह सकते हैं। इस पत्र में लूथर ने लोगों को पादरियों को अपनी प्रथम वर्ष की आय देने से रोका था, इस बात पर भी जोर

दिया था कि चर्च पादरियों को विवाह करने की आज्ञा दें और यह कि पोप को किसी शासन पर कोई अधिकार नहीं है।

लूथर की इस घोषणा से जर्मनी में शोर मच गया। लोगों में जोश फैल गया, बहुत से लूथर के अनुयायी बन गये। पोप ने चार्लेस पाँचवें को आदेश दिया कि वह लूथर को रोके। चार्लेस ने लूथर को वमर्ज़ में सभा के सामने उपस्थित होने के लिए बुलवा भेजा और प्राण-दान का वचन दिया। जब लूथर राजा के यहाँ जा रहा था तब राह में किसी ने उससे कहा कि वमर्ज़ में तुम्हारे प्राण सुरक्षित न रहें। लूथर ने उत्तर दिया, यदि वहाँ इतने शैतान हों जितनी यहाँ के घरों की ईंटें हैं तब भी मैं वहाँ जाऊँगा।

सभा के सामने पेश होने पर सभापति चार्लेस ने उससे क्षमा माँगने के लिए कहा। किन्तु लूथर ने ऐसा करने से इन्कार कर दिया। किन्तु राज्य-प्रतिज्ञा के कारण उसके प्राण बच गये और वह अपने एक मित्र के साथ रहने लगा। यहाँ उसने जर्मन-भाषा में पुस्तकें लिखना आरम्भ किया और इसी भाषा में बाइबिल का अनुवाद किया। लूथर इस पक्ष में था कि गिरजों तथा मठों की सारी सम्पत्ति राजाओं के हाथ में होनी चाहिए। इसीलिए जर्मनी के तथा अन्य बहुत से राजा उसके पक्ष में हो गये। जर्मनी, स्वीडन तथा इंग्लैण्ड में गिरजों की बहुत सी सम्पत्ति ज़ब्त हो गई।

१। पुराने विचार के लोगों में—केशालिकों में—इन बातों से कोलबली मच गई। १५२८ में उन्होंने परस्पर मिलकर यह निर्णय किया कि लूथर-मत के राजाओं तथा नगरों से अपने मजहब के चुनने का अधिकार छीन लिया जाय और मजहब-सम्बन्धी कुछ विशेष बातें कहों भी लोगों को न बतलाई जायँ। जर्मनी के छः राजाओं और बहुत से नगरों ने इसका विरोध (प्रांटेस्ट) किया। इसी कारण उनका नाम 'प्रांटेस्टेण्ट' ('विरोधी') हो गया।

अगले वर्ष लूथर के अनुयायियों ने आग्सबर्ग की सभा के सामने अपने मजहबी सिद्धान्त रखे। इनका रचयिता लूथर का उत्तराधिकारी मिलङ्कथन था। इन सिद्धान्तों-द्वारा ही लूथरन-सम्प्रदाय की नींव रखी गई।

सन् १५३६ में लूथर की मृत्यु हुई। निस्सन्देह लूथर सोलहवीं शताब्दी का सर्वश्रेष्ठ महापुरुष था। उसका माहात्म्य विद्वत्ता में और न किसी मजहबी गुण में; १० लूथर की मृत्यु; उसका चरित्र प्रत्युत उसकी उत्कट लग्न और अदम्य उत्साह में था। उसका स्वभाव बड़ा सख्त था; उसमें कई दोष भी थे। अपने सम्बन्ध में वह स्वयं कहता था, "मैं कई शैतानों के साथ युद्ध करने आया हूँ। मजहबी जङ्गल में राह बनाने के लिए काँटों और झाड़ियों को साफ़ करना मेरा काम है।"

लूथर के बाद उसका मित्र तथा सहायक मिलडूथन चर्च व नेता बना। वह सदा लूथर के स्वभाव की उग्रता और जल्दबाजी की भर्त्सना किया करता था। वह इस बात के लिए प्रयत्न करता रहा कि किसी प्रकार चर्च के साथ समझौता हो जाय। यद्यपि दोनों सम्प्रदायों में परस्पर भगड़े होते रहे तथापि यह स्मरण रखना चाहिए कि लूथरन-चर्च या सम्प्रदाय तथा रोमन-कैथोलिक-चर्च या सम्प्रदाय में अधिक अन्तर न था।

लूथरन-सम्प्रदाय उत्तरी जर्मनी, डेनमार्क, नॉर्वे तथा स्वीडन में फैला। जिंजलियन-सम्प्रदाय का जोर स्विट्ज़र्लैण्ड तथा दक्षिणी जर्मनी में था। इरेस्मस का शिष्य जिंजली (१४८४-१५३१) लेटिन तथा यूनानी भाषाओं का विद्वान् था। लूथरन और जिंजलियन सम्प्रदायों में चर्च-सङ्गठन तथा 'भगवान् का रात्रिभोज' ('लार्ड्स सप्पर') के विषयों पर मतभेद था। जिंजली का मत था कि बहुमत-पक्ष को अधिकार है कि वह दूसरे पक्ष को बलात् अपने साथ कर ले। १५३१ में वह रोमन-कैथोलिक लोगों के साथ युद्ध करता हुआ मारा गया।

तीसरा सम्प्रदाय कैल्विनिस्ट था। इसका प्रवर्तक जाह्न कैल्विन (१५०८-१५६४) जन्म से फ्रांसीसी था। मज़हबी अत्याचार के कारण फ्रांस से भागकर उसने जेनेवा का आश्रय

लिया और इस नगर को केन्द्र बनाकर अपने विचारों का प्रचार आरम्भ किया। यह नगर उसके अधीन एक छोटा सा राज्य बन गया। उसके विचार हॉलैण्ड, फ्रांस, ईंग्लैण्ड तथा स्कॉटलैण्ड के निवासियों में अधिक फैले। पीछे वे 'न्यू ईंग्लैण्ड' (अमरीका) में भी जा पहुँचे। उसके मज़हबी सिद्धान्तों में से भाग्य का सिद्धान्त बड़ा प्रसिद्ध है। उसके विचारों के प्रभाव का अनुमान इस बात से लगाया जा सकता है कि फ्रांसीसी हुजिनॉट, स्कॉटलैण्ड के कॅबेनेन्टर, डेनमार्क के नीदरलैण्डर, ईंग्लैण्ड प्युरिटन तथा पिल्ग्रिम फ़ार्दर्स सभी कैल्विन के अनुयायी थे।

इन सम्प्रदायों के पारस्परिक मतभेदों तथा झगड़ों ने मज़हबी सुधार के आन्दोलन के मार्ग में बड़ा बाधा डाली। रोमन-कैथॉलिक प्रॉटेस्टेण्टों के विरुद्ध यह युक्ति देते थे कि यदि प्रत्येक मनुष्य को अपना मत देने की स्वतन्त्रता दी जाय तो उससे मज़हबी एकता तथा सङ्गठन कभी स्थिर नहीं रह सकता। इसलिए यह आवश्यक है कि मज़हबी समुद्र में जहाज़ के चलानेवाले नायक पर ही अन्ध-विश्वास रक्खा जाय। बहुत से लोग जो नये आन्दोलन की ओर झुक गये थे, इन झगड़ों से घबरा कर फिर पुराने चर्च में वापस आगये।

इस प्रकार मज़हबी सुधार का आन्दोलन, जो तुफ़ान के समान योरुप के सब देशों में फैलता दिखाई देता था,

एकाएक रुक गया। पुराना चर्च, जो अब बहुत चौकन्ना हो गया था, दल-बल-सहित विरोध के लिए तैयार हो गया और शत्रु का दलन करने के लिए उसने कई हथियारों का प्रयोग किया।

हमने देखा है कि चर्च में बहुत से दोष आगये थे जिनके कारण सर्वसाधारण में उसका मान कम हो गया था। इस-
 १२ कैथोलिक चर्च में लिए कैथोलिक चर्च ने सर्वप्रथम इस बात का प्रयत्न किया कि अपने में से प्रतिकूल सुधार, ट्रेण्ड-सभा (१६४६-१६६३) वे दोष दूर कर दिये जायें।

इतने में ही स्पेन तथा फ्रांस के पारस्परिक युद्धों के कारण १५२७ में रोम में सेनाओं ने वह लूटमार मचाई कि रोमवासियों को पुरानी पेगन लूटों का स्मरण होने लगा। लोगों के मुख से स्वभावतः यह आवाज़ निकली कि रोम को अपनी आचार-भ्रष्टता के लिए यह दण्ड मिला है।

प्रत्येक सच्चा रोमन-कैथोलिक अपने चर्च को शुद्ध तथा पवित्र बनाने का प्रयत्न करने लगा। १५४५ में ट्रेण्ट में एक सभा बैठी, जिसने सभी दोषों को दूर करने का निश्चय किया और सभी सिद्धान्तों को ऐसी अच्छी तरह से समझाया कि उनके सम्बन्ध में किसी से भूल हो नहीं हो सकती थी। उसने चर्च की परम्परागत कथाओं की बाइबिल के ही समान पवित्र ठहराया।

इन बातों से चर्च में ऐसे विशप निकले, जिन्होंने पाद-रियों को सुधारना, पुराने गिरजों को नये सिरे से बनाना और उनमें मज़हबी जीवन डालना अपना उद्देश बना लिया। अकेले मिलन को आर्चविशप कार्लो बॉरोमियो की पवित्रता ने इटली में प्रॉटेस्टेण्ट लहर को रोक दिया।

दूसरी बड़ी शक्ति जिसने पुराने चर्च को बचाने में सहायता की, वह जेज्विट-समिति थी। जो 'जीसस' (ईसा) के

नाम पर बनाई गई थी। इसका प्रवर्तक १३ जेज्विट समिति; इग्नेटियस आब्लॉपला-नामक इग्नेटियस जेवियर (१४८१-१५५६) एक स्पेनवासी था।

इग्नेटियस मानो मज़हबी आवेश की मूर्ति था। पहले वह एक मासूली सैनिक था। युद्ध में लड़ते समय टाँग टूट जाने पर वह पादरी बन गया और उसने सैनिक नमूने पर एक समिति बनाई। सैनिक के समान समिति के प्रत्येक सदस्य को अपनी इच्छा अपने नायक के अधीन कर देना होती थी। आत्म-त्याग और आज्ञापालन इसके दो मुख्य गुण थे। समिति में प्रविष्ट होने पर प्रत्येक सदस्य को समिति की आज्ञा का हर हालत में पालन करना होता था।

समिति बनाने से पहले इग्नेटियस एक कॉलेज में प्रविष्ट हुआ था। पेरिस के विश्वविद्यालय में से उसने अपने मतलब के आठ और साथी चुने थे। उनमें से एक फ्रेंसिस जेवियर (१५०६-१५५२) था। जेवियर एक धनी का पुत्र

था। उसे मजहब की कुछ भी परवा न थी। इग्नेटियस को जब कभी जेवियर मिलता तब वह उससे कहता—‘यदि तुम्हारी आत्मा खो जाय तो संसार का राज्य प्राप्त करके भी तुम क्या करोगे ?’

एक बार जेवियर सख्त बीमार होगया। इग्नेटियस ने दिन-रात जागकर उसकी सेवा की और उसे मृत्यु-मुख से निकाल लिया और फिर वही बात दुहराई। जेवियर ने उसका साथ देने की प्रतिज्ञा की। १५४० में वे सब नङ्गे पाँव रोम में पोप पाल तृतीय के पास पहुँचे। उसने समिति बनाने की आज्ञा दे दी। इसके सदस्य विभिन्न कामों पर नियत किये जाते थे। अध्यापक, शिक्षक, राज-पुरोहित, दरबारी, डाक्टर, वैज्ञानिक, नौकर, प्रचारक आदि काम करते हुए भी इनके जीवन का उद्देश रोमन-कैथॉलिक चर्च का प्रचार करना था।

इस समिति ने विभिन्न देशों में कई विद्यालय तथा महाविद्यालय स्थापित किये। इग्नेटियस को मृत्यु से पूर्व इनकी संख्या सौ से ऊपर हो चुकी थी। इनके द्वारा ही हब्स्बुर्ग, पोलेण्ड, बोहेमिया तथा दक्षिणी जर्मनी रोमन-कैथॉलिक चर्च में वापस आगये।

जेवियर समिति की ओर से प्रचार-कार्य करता था। पहले वह एक अस्पताल में नियुक्त किया गया। एक बार उसे एक रोगी के फोड़े के पीव को छुँह से चूसने की आज्ञा

दी गई। ज़ेवियर को आज्ञा का पालन करना ही था। वह लिखता है कि इस घटना के पश्चात् मुझे कभी किसी मनुष्य से घृणा नहीं उत्पन्न हुई। उसने भारतवर्ष तथा जापान में भी प्रचार किया। गाँव में दवाइयों का सन्दूक लिये फिरता था। इसके पास एक कम्बल रहता था, जो प्रायः गरीबों के साथ रहने के कारण जुँओं से भरा रहता था। इसने कई लाख मनुष्यों को ईसाई बनाया।

चर्च के हाथ में तीसरी बड़ी शक्ति थी 'मज़हबी अत्या-
('इनकिज़ेशन') चार' अर्थात् मज़हबी दृष्टि से मत-विरो-

१४ मज़हबी

अत्याचार

धियों को दण्ड दिये जाने लगे। मत-विरोध का दण्ड था सम्पत्ति-हरण या जीवित मनुष्य का अग्नि-दाह। सरकारी अफ़सरों को यह आदेश दिया जाता था कि वे मत-विरोध को दूर करने में चर्च की सहायता करें। इटली तथा स्पेन में इसका बड़ा जोर रहा। उस समय मज़हबी मतविरोधियों को दण्ड देना कुछ बुरा न समझा जाता था।

स्पेन इस समय रोमन कैथॉलिक चर्च का आश्रय तथा अवलम्ब था। वह स्पेन जो शताब्दियों से इस्लाम के अधीन

१५ स्पेन का मज़हबी

उत्साह

चला आता था, किस प्रकार इस समय योरूप में सबसे बड़ी शक्ति बन गया, इसका वर्णन आगे किया जायगा। यहाँ पर केवल यह बताना पर्याप्त है कि इसने अपने राजा चार्लेस पाँचवें

(१५१८-१५५६) और फिलिप द्वितीय (१५५६-१५६८) के राज्य-काल में रोमन कैथोलिक चर्च के लिए क्या क्या किया था ।

१६ चार्ल्स और
मंडहबी अत्याचार

सन् १५०० में आस्ट्रिया के आर्चड्यूक फिलिप के यहाँ चार्ल्स का जन्म हुआ । इसको चार विभिन्न वंशों की विरासतें मिलीं । अपनी मा की तरफ से इसे केस्टील तथा अरागॉन मिले, क्योंकि केस्टील के राजा फर्डिनण्ड और अरागॉन की रानी इसाबेला की लड़की जोअना चार्ल्स को माता थी । अपने पिता की तरफ से इसे आस्ट्रिया तथा बरगण्डी मिले, क्योंकि इसके पिता फिलिप को अपने पिता (चार्ल्स का दादा) मेस्कीमिलियन से आस्ट्रिया और अपनी माता (चार्ल्स की दादी) मेरी से बरगण्डी विरासत में मिले थे । चार्ल्स अभी उन्नीस वर्ष का ही हुआ था कि सबके मर जाने से सभी राजमुकुट इसी के सिर पर आकर एकत्र हो गये । स्पेन के राजत्व के अतिरिक्त नई दुनिया तथा नेपलज़ के राजसिंहासन भी उसी के हिस्से में आये । निर्वाचकों के बहुमत से १५०६ में इसे सम्राट् की उपाधि भी मिल गई ।

राज्य के अत्यधिक बढ़ जाने से एक तो चार्ल्स को लगातार फ्रांस के साथ युद्ध करने पड़े । फ्रांस का राजा फ्रेंसिस प्रथम इससे ईर्ष्या करने लगा । वह प्रतिद्वन्द्व इससे निर्बल करने का उपाय सोचता रहता था । दूसरा, सम्राट् बन

जाने से इसको जर्मनी के आन्तरिक मामलों में भी दखल देना पड़ा। परिणाम यह हुआ कि उसको जर्मन प्रांटेस्टेण्ट शासकों के विरुद्ध युद्ध करना पड़ा।

स्पेन की शक्ति बहुत बढ़ जाने से योरुप में राजनैतिक शक्ति के तराजू का एक पलड़ा बहुत नीचे झुक गया। उस समय से योरुपीय देशों में यह नीति चली आती है कि किसी प्रकार इसकी समता ठीक रखी जाय। योरुपीय राज्यों की ईर्ष्या के अतिरिक्त चार्लेस को फ्रांस के साथ भी युद्ध करना पड़ा और टर्की के सुलतान सुलेमान (१५२०-१५६६) के भयानक आक्रमणों से हङ्गेरी तथा आस्ट्रिया की रक्षा भी करना पड़ी। एक बार तो तुर्क-सेनायें विएना पर चढ़ गई थीं।

चार्लेस को जब युद्ध से अवकाश मिलता तब वह अपना बल प्रांटेस्टेण्ट चर्च के विरुद्ध लगाता था। फ्रांसिस के साथ उसे चार बड़े युद्ध करने पड़े। अन्त में दोनों में इस बात पर सन्धि हुई कि दोनों अपने-अपने देश को मज़हबी मत-विरोध को नष्ट करें।

सन् १५५६ में चार्लेस ने स्वयं ही राजपाट छोड़ कर अपनी आयु के शेष दो वर्ष यूस्टे के मठ में व्यतीत किये।

किन्तु वहाँ पर रहते हुए भी वह राज्य के १७ फ़िलिप और मज़हबी मामलों से बड़ा अनुराग रखता था, अत्याचार जिससे फ़िलिप को अपने पिता के अनुभवों से लाभ पहुँचता रहा।

मजहबी मामलों में फिलिप अपने पिता से कुछ कम न था । उसने अपने समस्त राज्य में 'मजहबी अत्याचार' को ज़ोरों से जारी किया । वह अपने आपको सर्वोत्तम मनुष्य और अपनी जाति को सर्वोत्तम जाति समझता था । 'मजहबी मतविरोध' को वह न केवल पाप, वरन राजद्रोह समझता था । इसी कारण उसका उन्मूलन करना वह अपना परम पवित्र कर्तव्य मानता था । अपने आपको अधिराज बनाने के लिए वह मजहबी एकता को अत्यधिक आवश्यक समझता था । यही कारण था कि उसने नीदरलैण्ड में मजहबी तथा राजनैतिक अत्याचार किये, अपने जहाज़ी बेड़े आरमेडा को साथ लेकर इंग्लैण्ड पर आक्रमण किया और स्पेन से लाखों मुसलमान कारीगरों को बाहर निकाल दिया, उन्हें अपनी भाषा बोलने से, अपनी वेश-भूषा पहनने से रोक दिया, यहाँ तक कि बालकों के ईसाई नाम रखने की आज्ञा दी । ग्रानाडा में मुसलमानों ने राजद्रोह किया । फिलिप ने बड़ी सख्ती के साथ उसे दबा कर बच्चों तथा स्त्रियों को जीवित जला दिया । इन अत्याचारों का परिणाम यह हुआ कि स्पेन का पतन होना आरम्भ हुआ; मजहबी एकता प्राप्त करने में उसने अपने आपको नष्ट कर लिया ।

दूसरा अध्याय

मज़हबी युद्धों की एक शताब्दी

साधारणतया यह कहा जा सकता है कि प्रॉटेस्टेण्ड क्रान्ति का एक बड़ा फल यह हुआ कि उत्तरी जर्मनी, डेनमार्क,

स्वीडन, नॉर्वे, इंग्लेण्ड, स्कॉटलेण्ड, स्विट्ज़रलेण्ड तथा नीदरलेण्ड के प्रदेश

के परिणाम

अर्थात् ड्यूटन जातियाँ रोमन कैथॉ-

लिक चर्च से पृथक् होगई और बड़ी-बड़ी रोमन-जातियाँ फ्रांस, स्पेन तथा इटली, दक्षिणी जर्मनी, पोलेण्ड, बोहेमिया, हङ्गरी तथा आयरलैण्ड कैथॉलिक चर्च के साथ रहीं।

उपर्युक्त देशों के चर्च से पृथक् होने का यह अर्थ था कि ये जातियाँ उन सब राजनैतिक अधिकारों से, जो पोप को प्राप्त थे, मुक्त हो गईं। इन देशों के पादरी तथा माँक आदि, जो अभी तक पोप के अधीन सम्भे जाते थे, स्वतन्त्र हो गये और मज़हबी न्यायालयों के जातीय बन जाने से विवाह और वसीयत आदि के मामले पोप की अध्यक्षता से निकल कर जाति के हाथ में आ गये अर्थात् राजनैतिक एवं मज़हबी मामलों में ये जातियाँ पूर्णतया स्वतन्त्र होगईं। मज़हबी मामलों में प्रत्येक मनुष्य को व्यक्तिगत मत रखने,

अपने लिए सोचने और निर्णय करने की स्वतन्त्रता दी गई। यद्यपि उस समय सर्वसाधारण में मज़हबी सहिष्णुता का भाव न आया था तथापि मत-स्वातन्त्र्य उन्नतिकी ही एक सीढ़ी थी, जिसने भविष्य में मज़हबी सहिष्णुता की नींव रखी।

रोमन-कैथॉलिक चर्च इस पराजय को सहन न कर सकता था। इसलिए पोप ने उपर्युक्त जातियों को चर्च के साथ रखने के लिए अपनी शक्ति का हर प्रकार से उपयोग किया। पोप ने न केवल चर्च के सभी दोषों को दूर किया और बहुत से सुधार किये, वरन् स्थान-स्थान पर लोगों पर मज़हबी अत्याचार करने आरम्भ किये। उसने जेन्विट-समिति की नींव रखी, जिसके सदस्यों ने विभिन्न देशों की शिक्षा अपने हाथ में लेकर उन पर दुबारा स्वत्व जमाने का प्रयत्न किया। प्राँटेस्टेण्टों के सुधार-आन्दोलन की तुलना में रोमन-कैथॉलिक चर्च का यह सुधार-आन्दोलन प्रतिकूल-सुधार ('कौन्ट रिफार्मेशन') कहलाता है।

यदि यह सामला यहीं समाप्त हो जाता तो कुछ हर्ज न था किन्तु चर्च ने इसको पर्याप्त न समझ कर सभी देशों में युद्ध की नींव रख दी, जिससे जर्मनी, फ्रांस, इंग्लैण्ड, स्पेन तथा नीदरलैण्ड १६ मज़हबी युद्धों के सौ वर्ष में सौ वर्ष तक बराबर युद्ध होते रहे। इन देशों में जितने युद्ध हुए, त्रास्तव में वे सब एक ही नाटक के भिन्न-भिन्न दृश्य हैं। इनमें से स्पेन के नीदरलैण्ड

के युद्ध वास्तव में गृह-युद्ध हैं क्योंकि नीदरलेण्ड स्पेन-साम्राज्य का एक भाग था। नीदरलेण्डवासियों को इस युद्ध ने मज़हबी स्वातन्त्र्य के साथ देश की राजनैतिक स्वतन्त्रता भी प्रदान की। योरूप के इतिहास का यह एक ऐसा सुन्दर प्रकरण है कि इसका वर्णन एक पृथक् अध्याय में करना आवश्यक होगा।

१—जर्मनी

लूथर के समय में जर्मनी के कृषक आधे गुलाम थे। पादरी लोग, उन्हें आराम पहुँचाने के बजाय उन पर कई प्रकार के कर लगाकर उनकी दशा शोचनीय बना रहे थे। इनके अत्याचारों से वे बड़े तड़प आये (१५८४-१५८५) गये थे, उसी समय देश में लूथर का मज़हबी आन्दोलन चला। सुएबिया तथा फ्रैंकोनिया के कृषक राजा के विरुद्ध खड़े हो गये। उन्होंने सरदारों के किले और पादरियों के मठ जला दिये। यह राजद्रोह अन्त में दबा तो दिया गया किन्तु इससे दक्षिणी जर्मनी का एक बड़ा भाग उजड़ गया और लगभग एक लाख प्राणी मारे गये।

स्पेन का राजा चार्ल्स पाँचवाँ जर्मनी का सम्राट् था। उसके फ्रांस के युद्धों में लगे रहने के कारण जर्मनी में प्रॉटेस्टेंट-आन्दोलन का जोर बढ़ता गया, और १५३१ में प्रॉटेस्टेंट नगरों तथा राजाओं ने 'शमालकाल डेनिक' नामक एक

२१ चार्ल्स तथा प्रॉटेस्टेंट
जर्मन राजों में युद्ध

‘लीग’ या समिति बनाई, जो साम्राज्य के अन्दर एक विरोधी शासन को समान थी। इसलिए १५४४ में जब लूथर मरा तब चार्ल्स ने उस पर आक्रमण कर दिया। समिति के सदस्य, सेक्सनी के प्रॉटेस्टेण्ट राजा मारिस के चार्ल्स की ओर हो जाने से समिति की पराजय हुई। स्पेनिश राजा ने उसे नष्ट कर देने का निश्चय किया।

अत्याचार-पीड़ित होने से जर्मनी के प्रॉटेस्टेण्ट लोग चार्ल्स के विरुद्ध उठ खड़े हुए। उधर फ्रांस के राजा हेनरी द्वितीय ने भी चार्ल्स के साथ युद्ध करना आरम्भ कर दिया। दोनों ने उसे ऐसा फँसा लिया कि उसने भागकर अपने प्राण बचाये।

अपनी सेना को बार-बार पराजित होते देखकर उसने १५५५ में प्रॉटेस्टेण्ट राज्यों के साथ में सन्धि कर ली। यह आग्सवर्ग की सन्धि कहलाती है। इसमें दो बातों का निर्णय हुआ। पहली, राजा को अपना

२२ आग्सवर्ग की सन्धि

(१५५५)

मज़हब चुनने तथा उसे प्रजा का मज़हब बनाने का अधिकार होगा। दूसरी, राजा उन लोगों को, जो उसके मज़हब के न हों, अपने राज्य से बाहर निकाल सकता है। रोमन कैथॉलिक दल ने एक शर्त यह भी करवाई कि यदि कोई रोमन-कैथॉलिक चर्च का पदाधिकारी, बिशप या आर्चबिशप, प्रॉटेस्टेण्ट हो जावे, तो उसे अपनी जागीर

को छोड़ देना होगा। प्रॉटेस्टेन्ट चर्च इसे अस्वीकार करता था, इसलिए दोनों सम्प्रदायों में भगड़े का बीज पड़ गया।

२—तीस वर्षीय युद्ध

सन् १५५६ में चार्ल्स पाँचवाँ मर गया। उसके दो उत्तराधिकारी फर्डिनन्द पहला (१५६४ तक) और मैक्सिमिलियन (१५७६ तक) बड़े विचारशील 'प्रॉटेस्टेन्ट यूनियन' मिलियन (१५७६ तक) बड़े विचारशील 'केथोलिक लीग' तथा सहिष्णु-स्वभाव के मनुष्य थे। उनके (१६१६-१६४८) राज्य-काल में प्रॉटेस्टेन्ट-सम्प्रदाय जर्मनी में खूब ही फैला।

वह युद्ध जो लगातार तीस बरसों तक जर्मनी के प्रॉटेस्टेन्ट तथा केथोलिक राजाओं में होता रहा, तीस वर्षीय युद्ध कहलाता है। कुछ समय के पश्चात् इसमें युद्ध और उसके योरुप के प्रायः सभी राज्यों ने भाग लिया।

इसके कारण हमने पिछले प्रकरण में बतला दिये हैं। किन्तु तीसरा उत्तराधिकारी स्टॉल्फ़ द्वितीय (१६१२ तक) उपर्युक्त दोनों के सर्वथा प्रतिकूल था। उसने हंग्री तथा बोहेमिया के प्रॉटेस्टेन्ट लोगों पर अत्याचार करना आरम्भ किया और डेनऊबर्ट-नामक स्वतन्त्र नगर में उनको ईश्वर-प्रार्थना करने से रोक दिया। जर्मनी की प्रॉटेस्टेन्ट आबादी इससे घबरा गई और १६०८ में उन्होंने 'प्रॉटेस्टेन्ट-यूनियन' नामक एक सभा बनाई। रोमन-

केथॉलिकों ने भी इसके बराबरी की अपनी एक सभा बनाई जिसका नाम 'केथॉलिक यां होली लीग' था ।

युद्धाग्नि पहले-पहल बोहेमिया से आरम्भ हुई । प्रॉटे-
स्टेण्ट लोग अपना एक गिरजा बना रहे थे कि रोमन-केथॉलिकों
ने उसे गिराना शुरू कर दिया । प्रॉटेस्टेण्टों
२५ बोहेमिया से ने बोहेमिया के राजा से इसकी शिकायत
युद्ध का आरम्भ की, किन्तु कुछ परिणाम न निकला ।

इस पर कुछ बोहेमियन सरदारों ने प्रेग-नगर के राजदुर्ग में
प्रवेश करके दो अफसरों को खिड़की से बाहर फेंक दिया ।
इस घटना ने (१६१८) उस युद्ध की नींव रखी, जो
तीस वर्ष तक जर्मनी को उजाड़ता रहा ।

बोहेमिया में प्रॉटेस्टेण्टों ने अपना एक राजा चुन लिया ।
किन्तु पहली ही लड़ाई में उसकी हार हो जाने से प्रॉटेस्टेण्ट
राजद्रोह दब गया और बोहेमिया का केथॉलिक राजा फर्डिनण्ड
जर्मनी का सम्राट् चुना गया । अपने पूर्वपुरुष चार्लेस
पाँचवे के समान उसने भी निश्चय किया कि प्रॉटेस्टेण्ट सम्प्र-
दाय को जर्मनी से निकाल दे ।

इस निश्चय से योरुप के प्रॉटेस्टेण्ट देश—इंग्लैण्ड, डेनमार्क,
आदि चौक उठे और डेनमार्क का राजा, क्रिश्चियन चौथा,

जर्मनी, के प्रॉटेस्टेण्टों का सहायक बन गया ।
६२ डेनमार्क की १६२५ से लेकर १६२८ तक दोनों पक्षों में युद्ध
सहायता होता रहा । अन्त में क्रिश्चियन को सन्धि करके

जर्मनी से वापस आना पड़ा। इस युद्ध में फ़र्डिनण्ड के सेना-नायक वॉलनस्टीन ने 'हाली लीग' के सेनानायक टिले की बड़ी सहायता की। वॉलनस्टीन केवल सैनिकों को प्रसन्न रखना जानता था, इसलिए शेष सब लोग और पादरी उसके घमण्ड से तड़प आगये। सन्धि हो जाने पर सम्राट् ने उसे पदच्युत कर दिया।

सन्धि हुए अभी कुछ ही मास हुए थे कि स्वीडन का प्रॉटेस्टेंट राजा गस्टेवस अडॉल्फ़स जर्मन प्रॉटेस्टेंटों की सहा-

यता के लिए आ पहुँचा। सम्राट् ने उसकी स्वीडन की सहायता

कुछ भी परवा न की और प्रॉटेस्टेंट राजा भी उस पर अविश्वास ही करते रहे, जिसका परिणाम यह हुआ कि कैथॉलिक सेनानायक टिले ने मेग्डेबर्ग-नगर का घेरा डालकर उसे जीत लिया। नगर में आग लगा दी गई, जिससे सहस्रों मनुष्य अग्नि की भेट हो गये। कई दिन तक नदी में रुधिर-धारा बहती रही। टिले ने विजय का मङ्गल-संवाद सम्राट् को भी भेजा।

यह कुसमाचार सुनकर प्रॉटेस्टेंट राजाओं को बड़ा शोक हुआ। उन्होंने स्वीडन-नरेश की सहायता के लिए सेना भेजी, जिससे टिले को एक भारी पराजय मिली और वह रणक्षेत्र में मारा गया। सम्राट् इससे इतना विपद्ग्रस्त हो गया कि उसे इसके सिवा और कोई चारा न दीख पड़ा कि वॉलनस्टीन को दुबारा बुलाये। ज्योंही वॉलनस्टीन की पताका फ़हराने

लगी त्योंही लगभग चालीस सहस्र मनुष्य उसके नीचे एकत्र होगये । १६३२ में लटज़ेन (सेक्सनी) के रणक्षेत्र में युद्ध हुआ । प्रांटेस्टेण्ट-राजा की विजय हुई; किन्तु स्वीडन-नरेश मारा गया ।

गस्टेवस ने अपने प्राण देकर जर्मनी के प्रांटेस्टेण्ट सम्प्रदाय को बचा लिया । तत्पश्चात् सोलह वर्ष तक युद्ध होता रहा । अन्त में सम्राट् और २८ फ्रांस रणक्षेत्र में प्रांटेस्टेण्ट राजा युद्ध से तङ्ग आकर परस्पर सन्धि चाहने लगे । किन्तु फ्रांस आस्ट्रिया के राज-वंश को गिराने के अभिप्राय से उसके विरोधियों को प्रोत्साहन करता रहा । इस प्रकार यह युद्ध मज़हबों से राजनैतिक हो गया । रोमन-कैथोलिक होते हुए भी फ्रांस सम्राट् के विपक्षी प्रांटेस्टेण्ट राजाओं की सहायता करता था, इसलिए युद्ध जारी रहा । युद्ध में फ्रांस-नरेश का प्रधान मन्त्री कार्डिनल रिशलू १६४२ में मर गया । अगले साल लुइस तेरहवें ने भी उसका अनुकरण किया । फर्डिनण्ड दूसरे के स्थान में फर्डिनण्ड तीसरा और लुइस तेरहवें के स्थान में लुइस चौदहवाँ सिंहासन पर बैठे ।

सन् १६४८ में वेस्टफेलिया की वह बड़ी सन्धि हुई जिससे जर्मनी के तीस वर्षीय युद्ध का अन्त हो गया तथा इसके साथ

२६ वेस्टफेलिया की
सन्धि (१६४८)

ही योरुप के मज़हबों युद्धों का भी अन्त हुआ अर्थात् इसके पश्चात् योरुप में जो युद्ध हुए वे सब राजनैतिक थे

न कि मज़हबी ।

इसके अनुसार तीन ईसाई-सम्प्रदायों—कैथोलिक, लूथरन तथा कैल्विन—को समान पद दिया गया। रोमन-कैथोलिक और प्रॉटेस्टेण्ट दोनों चर्च के पद और सम्पत्ति को रख सकते थे, जैसा कि १६२४ से पहले था। राजा अपने मज़हब को राज-मज़हब (सर्वसाधारण प्रजा का मज़हब) बना सकता था, किन्तु जिनको वह अपने राज्य से बाहर निकालना चाहे उन्हें पहले पाँच वर्ष की मुहलत देने का नियम था। इसके अनुसार पेलिस्टाईन के शासकों ने साठ वर्ष के भीतर चार बार अपनी प्रजा का मज़हब बदला।

सन्धि की राजनैतिक शर्तों के अनुसार स्विट्ज़रलैण्ड तथा नीदरलैण्ड जर्मन-साम्राज्य से पृथक् हो गये। लोरेन-प्रदेश को विशेषों के तीन बड़े नगरों—मेट्ज़, टौल-वेरडन और स्ट्रेस्बर्ग—को छोड़ शेष एल्सास-प्रदेश फ़्रांस को दे दिया गया। १८७१ तक ये प्रदेश फ़्रांस के अधीन रहे (गत योद्धीय महासंघर्ष में फ़्रांस तथा जर्मनी के युद्ध का एक कारण ये दोनों प्रदेश थे।) स्वीडन के राजा को भी उत्तरी जर्मनी में श्विमी पॉमेरनिया तथा कुछ और प्रदेश दिये गये। किन्तु इसके लिए उसे सम्राट् को अपना अधिपति स्वीकार करना पड़ा। वेडनबर्ग के राजा को पूर्वी पॉमेरनिया तथा कुछ अन्यप्रदेश दिये गये। यह बात स्मरण रखने योग्य है, क्योंकि इससे ब्रेडनबर्ग-साम्राज्य का एक नया केन्द्र बनना आरम्भ हुआ, और इसके साथ प्रशिया के मिल जाने से जर्मनी नये रूप में प्रकट हुआ।

राजनैतिक दृष्टि से जर्मन-साम्राज्य में चार सौ से ऊपर छोटे-छोटे राज्य थे, जो परस्पर एक दूसरे के साथ तथा विदेशी राज्यों के साथ भी सन्धि कर सकते थे। किन्तु सम्राट् के विरुद्ध उन्हें ऐसा करने का अधिकार न था। इस प्रकार इटली के समान जर्मनी में भी छोटे-छोटे राज्यों का एक शिथिल। ('कॉन्-फ़ेडरेशन') बन गया, जिसमें पारस्परिक एकता के न होने के कारण प्रत्येक को दूसरे का भय रहता था।

यह युद्ध करके जर्मनी ने कई विपदायें मोल लीं। युद्ध के पश्चात् जर्मनी की तीन करोड़ जन-संख्या में से कुल एक करोड़ से कुछ ऊपर ही शेष रह गई। अब बर्लिन में ३० जर्मनी पर केवल दो-तीन सौ वस्त्रहीन मनुष्य ही इधर-उधर फिरते थे। कई बड़े नगर नष्ट हो गये।

व्यापार तथा व्यवसाय के अतिरिक्त ललित कलायें—चित्र चित्रण, मूर्तिकला तथा वास्तुकला, विज्ञान और आचार-नीति सब नष्ट हो गईं। शिक्षा को भी बड़ा धक्का लगा; तीस बरस तक युद्ध रहने से एक नस्ल तो सर्वथा अशिक्षित ही रही। नैतिक दृष्टि से लोग पतित हो गये। वह जर्मन-साम्राज्य जो एक हो रहा था, फिर एक बलहीन टूटा-फूटा पञ्जर-मात्र रह गया।

वेस्टफ़ेलिया की सन्धि सुधार-काल का अन्त कर देती है। इससे लोगों को यह मानना पड़ा कि उन्हें एक दूसरे के मजहब को बाध्य होकर सहन करना होगा। इसके पश्चात् योरोप में किसी सम्प्रदाय के लिए, दलबन्दी युद्ध करने का

भाव दूर हो गया और उसका स्थान सिविल तथा राजनैतिक मामलों ने ले लिया।

६-फ़्रांस

फ़्रांस के राजा चार्लेस आठवें ने इटली में जो युद्ध शुरू किये थे उन्हें उसके उत्तराधिकारी लुइस बारहवें, फ़्रांसिस पहले

तथा हेनरी दूसरे ने जारी रक्खा।
३१ फ़्रांस में फ़्रांसीसी सैनिकों के इटली में रहने से
'पुनर्जागृति' उनके हृदय में इटली की विद्याओं तथा

कलाओं के प्रति प्रेम तथा चर्च के प्रति घृणा उत्पन्न होगई।

अभी लूथर ने चर्च से विद्रोह आरम्भ ही नहीं किया था कि फ़्रांस के कई विद्वानों का बाइबिल पढ़ने से उसके विषय में

उनका सी लूथर का सा मत होगया।

३२ फ़्रांस में मज़हबी

सुधार

लूथर के विचार तथा सिद्धान्त

अधिक जर्मनात्मक थे। इसलिए फ़्रांस में

मज़हबी सुधार का आन्दोलन जॉन कैल्विन के अधीन हो

गया। लेकिन कैल्विन को फ़्रांस से भागकर जनेवा जाना पड़ा,

इस कारण उसने वहाँ से प्रॉटेस्टेण्ट विचारों का प्रसार करना

आरम्भ किया।

फ़्रांसिस प्रथम (१५१५-१५४७) पहले-पहल इस नये आन्दो-

लन की सहायता करता था किन्तु बाद में उसने प्रांटेस्टेण्टों पर अत्याचार करना शुरू कर दिया।
 ३३ फ्रेंसिस प्रथम हेनरी द्वितीय (१५४७-१५५६) ने भी उन्हें बहुत कष्ट दिये। फिर भी यह आन्दोलन फ्रांस में फैलता ही गया।

हेनरी पर एक दुष्टा स्त्री का बड़ा प्रभाव था। उसी के कहने से हेनरी ने उस मज़हबी भगड़े का बोज बोया, जो उसके तीनों लड़कों—फ्रेंसिस, चार्ल्स तथा हेनरी के समय में चलता रहा। उसका लड़का फ्रेंसिस द्वितीय (१५५६-१५६०), जिसने स्कॉटलेण्ड की राजकुमारी मेरी से विवाह किया था, शारीरिक तथा मानसिक दृष्टि से अति निर्बल था। एक वर्ष ही राज्य करके वह मर गया।

फ्रेंसिस के समय में सारी राज-शक्ति उसकी माता क्थराईन-डि-मेडिसी के हाथ में चली गई, जिसने इटेलियन राजनीतिज्ञ माक्यावेली के सिद्धान्तों को ३४ क्थराईन-डिमे-डिसी और गूहज भली भाँति समझ कर अपने जीवन को उनके अनुसार बना लिया था। उसे मज़हब का कोई ख्याल न था, वह केवल राजशक्ति को अपने हाथ में रखना चाहती थी। आवश्यकतानुसार कभी वह प्रांटेस्टेण्ट हो जाती और कभी कैथॉलिक चर्च की शरण लेती। अपने शत्रुओं को विनष्ट करने के लिए उसने कई रमणियाँ भी रक्खी

थीं, अपने तीनों लड़कों के राज्य-काल में उसने फ्रांस की बड़ी दुर्दशा की और अपने वंश का अन्त कर दिया ।

इस समय फ्रांस में गूइज़-परिवार बड़ा बलवान् था, इसका अग्रणी ड्यूक-आन्-गूइज़ था, जिसने ईंग्लैण्ड से 'केले' वापस लेने में बड़ी वीरता दिखाई थी । वह और उसका छोटा भाई चार्लेस दोनों रोमन-कैथॉलिक थे । ड्यूक फ्रांस का राजा बनना चाहता था और उसका भाई पोप ।

गूइज़ों के विरुद्ध 'बोरबोन' नामक एक दूसरा परिवार था । इसके अग्रणी नावारे का राजा एण्टनी और कॉङ्कडे का राजा

३१ बोरबोन राजा; लुइस थे । यह परिवार सिंहासन का हूजनाट-षड्यन्त्र अधिकारी था । मज़हब की दृष्टि से (१५६०)

इनकी नीति प्रॉटेस्टेंटों के पक्ष में केवल इसलिए थी कि ये गूइज़-परिवार का विरोध करना चाहते थे । फ्रांस का नौ-सेनाध्यक्ष कॉलीनपी एक प्रसिद्ध और सच्चा प्रॉटेस्टेंट था, जो सृष्ट्यु पर्यन्त प्रॉटेस्टेंट-चर्च का साथ देता रहा ।

फ्रांसिस द्वितीय ने जब हूजनाट लोगों (फ्रांस में प्रॉटेस्टेंट-सम्प्रदाय से सम्बन्ध रखनेवाले 'हूजनाट' कहलाते थे) पर अत्याचार करना आरम्भ किया तब उन्होंने १५६० में गूइज़ों के विरुद्ध एक षड्यन्त्र रचा । अकस्मात् षड्यन्त्र का भेद खुल गया, जिसका परिणाम यह हुआ कि एक हजार हूजनाटों का वध कर डाला गया । उनको फाँसी देना था जला

देना मनोरञ्जन की सामग्री बन गया । राजा-रानी तथा दरबारियों के मनोरञ्जनार्थ ये 'तमाशे' प्रायः भोज के पश्चात् हुआ करते थे ।

फ्रेंसिस के जल्दी ही मर जाने से रानी मेरी स्कॉटलेण्ड चली गई और दस वर्ष का वालक चार्ल्स नवाँ सिंहासन

३६ वासी का संहार

(१५६२)

पर बैठा । कथराईन ने अपनी नीति बदल दी । बोरबोन-परिवार के लोगों को उसने सरकारी पदों पर नियुक्त कर दिया और ब्रूजनाटों को पूजन-स्वातन्त्र्य प्रदान किया । इससे रोमन कैथोलिक और गूड्ज़-परिवार जल-भुन गया । ड्यूकआव्-गूड्ज़ एक स्थान से गुज़र रहा था कि उसने एक ब्रूजनाट-समूह को पूजा करते देखा । उसके आदमियों ने पहले उन पर हमला किया, तत्पश्चात् उसमें से चालीस का वध कर डाला और बहुतों को ज़ख्मी कर दिया ।

ब्रूजनाट-नेता जब फ्रांस के राजा के पास शिकायत ले गया तब उस समय बोरबोन-राजा एण्टनी भी गूड्ज़ों के साथ मिल गया और सारा दोष उनके ही सिर मढ़ दिया । तब बीज़ा ने ये शब्द कहे—“यह सत्य है कि चर्च के भाग्य में गंही लिखा है कि वह चुपचाप चोटे खाये और उसका कोई उत्तर न दे, किन्तु यह स्मरण रखना चाहिए कि स्थाणु हज़ारों चोटे खाता हुआ भी अन्त में हथोड़ों को तोड़ डालता है ।”

अत्यधिक पीड़ित होने से ब्रूजनाटों में से एक ऐसा

एक वर्षानुपश्चात् जो अहिंसात्मक हौतात्म्य करने को तैयार न थे। वह चोट खाने के साथ-साथ आठ वर्ष तक युद्ध साथ चोट करने का भी निश्चय करके नौ-सेनाध्यक्ष कालीनपी की संरक्षता में युद्ध के लिए तैयार हो गया। आठ वर्ष तक फ्रांस में मज़हबी युद्ध होता रहा, जिसमें इतनी निर्दयता और कपट का व्यवहार किया गया कि उसके बर्तन से मानवहृदय काँप उठता है। मज़हब के साथ-साथ दोनों पक्षों के सामने स्वार्थ तथा राजनैतिक लाभ भी थे। घेरे, युद्ध, सन्धियाँ, षड्यन्त्र, धोखाबाजी और बंध इस युद्ध के इतिहास की विशेषताएँ थीं। १५६२ में नावारे का राजा मारा गया, फ्रांसिस ड्यूक-आब-गुड्ज १५६३ में और काङ्ग्रे का राजा १५६८ में मार डाले गये।

सेण्ट-जर्मेन की सन्धि के अनुसार उसकी रक्षा की दृष्टि से चार नगर, जिनमें ला-रोशेल का प्रसिद्ध किला भी था, हूजनाटों को दे दिये गये और केशरार्डन ने राजकुमारी मारगरेट का विवाह भी नावारे के नवयुवक बोरबोन राजा हेनरी के साथ कर दिया जिससे सन्धि स्थायी हो जाय। कैथोलिक तथा प्रॉटेस्टेन्ट—दोनों सरदारों के पेरिस में एकत्र होने पर यह विवाह किया गया। अभी रङ्गरलियाँ खतम नहीं हुई थीं कि इसी बीच में एक ऐसी घटना हुई, जिसने सबको चोभित कर दिया।

नवयुवक राजा पर नौ-सेनाध्यक्ष कालीनपी का बड़ा प्रभाव

था । केथराईन को यह भय हुआ कि कहीं उसका बेटा उसके
 ३६. सेन्ट-वरथॉलॉमियु- हाथ से निकल न जाय । उसने काली-
 दिवस पर सर्ववध नपी का वध करवाने का प्रयत्न किया
 (१५०५) किन्तु उसे थोड़े ही घाव लगे और वह

बच गया । सारे ह्यूजनाट अपने नेता के पास एकत्र हो गये ।
 केथराईन इससे बहुत डरी और अपनी रक्षा का उसे एक ही
 उपाय सूझा कि सारे ह्यूजनाटों का वध कर डाला जाय । २३
 अगस्त सायंकाल को वह राजा के पास गई और कहा कि ह्यूज-
 नाटों ने राजघराने का अन्त करने के लिए एक षड्यन्त्र रचा है,
 इसलिए अपनी रक्षा के लिए उनका वध आवश्यक है । अल्पधी
 राजा इस प्रकार की बात सोचते ही काँप उठा । पहले तो वह
 इन्कार करता रहा, पीछे कहने लगा:—“हाँ, मैं तैयार हूँ यदि
 फ्रांस में एक भी ह्यूजनाट न बचे जो मेरा तिरस्कार कर सके ।”

२४ अगस्त को सेण्ट-वरथॉलॉमियु की रात्रि में आधी रात
 के समय एक घण्टी बजी और विस्तरों पर पड़े हुए ह्यूज-
 नाटों का वध कर दिया गया । कालीनपी को मारकर उसका
 शव गली में फेंक दिया गया । तीन दिन और तीन रात तक
 सर्ववध होता रहा । अकेले पेरिस में मरे हुए मनुष्यों की संख्या
 का अनुमान एक और दस सहस्र के बीच में लगाया जाता
 है । पेरिस के पश्चात् कई अन्य नगरों में भी ह्यूजनाटों का
 संहार किया गया । समस्त देश के हत मनुष्यों की संख्या का
 अनुमान तो दो हजार से एक लाख तक पहुँच जाता है ।

इस सर्वसंहार ने समस्त योरुप में ख़लबली उत्पन्न कर दी, विशेष कर इंग्लैण्ड तथा नीदरलैण्ड में, यहाँ पर इसके लिए बड़ा शोक प्रकट किया गया। इसके विपरीत स्पेन के राजा को इससे बड़ा हर्ष हुआ। फ़्रांस में, इसके बजाय कि ह्यूजनाट-समुदाय कुछ दब जाता, सर्वसाधारण में उसके प्रति बड़ी सहानुभूति और उत्साह उत्पन्न होगया और अगले पन्द्रह वर्ष तक देश में भगड़े ही होते रहे।

चार्ल्स बड़ी अनुत्पन्न अवस्था में मरा। तत्पश्चात् उसका भाई हेनरी तृतीय १५८६ तक राज्य करता रहा। उसने

३० हेनरी तृतीय
का राज्य-काल
(१५७४-१५८६)

ह्यूजनाट-समुदाय को साथ कुछ रियायतें कीं,
जिससे कैथॉलिक-समुदाय नाराज़ होगया
और ड्यूक-आव-गूइज़ की शक्ति बढ़ने
लगी। ईर्ष्या के कारण हेनरी ने उसका वध

करवा दिया। इस पर एक भौंक ने हेनरी को मार डाला,
और इस प्रकार बालवा-वंश का अन्त हो गया।

अब नावारे का बोर्बोन-राजा हेनरी ही सिंहासन का
उत्तराधिकारी रह गया था। किन्तु कैथॉलिक लीग उसके विरुद्ध

२१ हेनरी चौथा
(१५८६-१६१०);
नेट्स की राजाज्ञा
(१५९८)

थी, इसलिए गृह-युद्ध फिर भी जारी रहा।
चार बरस बाद हेनरी ने यह उचित समझा
कि रोम-कैथॉलिक-मत स्वीकार करके
घरेलू युद्ध का अन्त कर दिया जाय। इस
परिवर्तन से कैथॉलिक सहमत हो गये और

उन्होंने हेनरी को अपना राजा स्वीकार कर लिया। १५६८ में उसने फिर नॉट्स-नगर में एक राजाज्ञा निकाली, जिसके अनुसार ह्यूजनाट-समुदाय को विचार तथा पूजन की पूर्ण स्वतन्त्रता प्रदान की गई और सब सरकारी पद भी उनके लिए खोल दिये गये।

हेनरी चौथा अपनी प्रजा से बड़ा प्रेम करता था, लोग उसे अपना पिता कहते थे। अपने राज्य-काल में इसने देशहितार्थ कई परिवर्तन किये। इसने दलदलें साफ़ करवाई, ४२ हेनरी का राज्य नहरें और सड़कें बनवाई तथा कृषि और शिल्प में कई सुधार कराये। १५०८ में हेनरी की संरक्षता में एक कम्पनी ने सेण्ट-लारेन्स-नदी के तट पर क्युबेक-नामक नगर बसाया। एक समय वह फ्रांस की सीमाओं को बढ़ाने का उपाय सोच रहा था कि एक मज़हबी भक्त ने खज़र से उसे मार डाला। यह हेनरी उसी बोर्बोन-वंश का प्रवर्तक था, जो फ्रांस की राज्यक्रान्ति तक राज्य करता रहा।

हेनरी का उत्तराधिकारी उसका लड़का लुइस तेरहवाँ था, जो नव वर्ष की आयु में राजगद्दी पर अभिषिक्त हुआ। इसकी राज्य-काल में देश में फिर वही अशान्ति फैलनी ४३ लुइस तेरहवाँ आरम्भ हो गई। पुराने ज़ख़्म फिर ताज़े हो (१६१०-१६४३) गये, कोष ख़ाली हो गया और १६१४ में स्टेट्स-जनरल की सभा हुई कि किसी प्रकार यह कठिनाई हल हो। किन्तु लीग की शक्ति क्षीण हो गई और वह

विसर्जित कर दी गई। तत्पश्चात् १७५ वर्ष तक स्टेट्स-जनरल का कोई अधिवेशन नहीं हुआ।

राजा के बड़े होने पर कार्डिनल रिशल् उसका प्रधान मन्त्री बनाया गया। इंग्लैण्ड के राजा हेनरी आठवें के प्रधान मन्त्री वूल्से के समान यह भी सत्रहवीं १७ कार्डिनल रिशल् शताब्दी का एक अपूर्व नायक है। वास्तव और उसकी नीति में यही फ्रांस पर शासन करता था।

रिशल् की नीति के दो पक्ष थे। एक तो वह जागीरदारों, जहूनाट तथा सभी स्थानीय सभाओं—जैसे पार्लियमेंट, न्यायालय आदि—को दबाकर राजा को स्वच्छन्द बनाया चाहता था। दूसरा, आस्ट्रिया तथा स्पेन के शासक-वंश ह्येस्पद्वर्ग को निर्बल करके फ्रांस को योरोप में शक्तिशाली बनाना चाहता था।

रिशल् से डरकर हूजनाटों ने इंग्लैण्ड की सेना की नहायता से ला-रोशेल-नगर को अपनी राजधानी नियत करके एक प्रजातन्त्र बनाने का निश्चय किया। १५ हूजनाटों की राज-ख़बर पहुँचते ही रिशल् ला-रोशेल नैतिक शक्ति का विनाश पहुँचा और नगर को जीत करके उसकी सारी दीवारें गिरा दीं। इस घटना से हूजनाट-समुदाय की राजनैतिक शक्ति बिल्कुल ही नष्ट हो गई। एक राजाज्ञा के द्वारा राजा ने रोमन-कैथोलिक तथा प्रॉटेस्टेण्ट—दोनों प्रजाओं की रक्षा का उत्तरदायित्व अपने ऊपर ले लिया।

फ्रांस को उन सारे युद्धों का फल यह हुआ कि लगभग दस लाख प्राणी तथा कई सौ क़सबे नष्ट हो गये। रिशालू की वैदेशिक नीति जर्मनी के तीस वर्षीय युद्ध में प्रकट हुई, पहले तो वह स्वीडन को राजा की धन से सहायता करता रहा और बाद में फ्रांस के सैनिक उसने रणक्षेत्र में भेजे।

४-इंग्लैण्ड

सुधार ने इंग्लैण्ड में पहले एक राजद्रोह का रूप धारण किया। बाद में वह मज़हबी सुधार का आन्दोलन बन गया, जिसने शनैः-शनैः इंग्लैण्ड को ४६ इंग्लैण्ड में 'सुधार' मज़हबी रूप दे दिया। तीन सौ वर्ष आन्दोलन तक इंग्लैण्ड-वासी पोप के प्रभुत्व के विरुद्ध शिकायतें करते रहे। कई अवसरों पर पार्लामेण्ट ने ऐसे क़ानून पास किये कि पोप को इंग्लैण्ड के मामलों में हस्तक्षेप न करना चाहिए और न इंग्लैण्ड को अपने देश का धन बाहर भेजना चाहिए। तत्पश्चात् मानवत्ववादी-आन्दोलन के शुरु होने पर ऑक्सफ़र्ड में कॉलेट, इरेज़मस तथा सोर आदि जैसे विद्वानों ने नये विचारों को इंग्लैण्ड में फैलाया। इन्हीं के टिण्डल-नामक एक शिष्य ने बाइबिल का अंगरेज़ी में अनुवाद किया। इसके अतिरिक्त विल्किफ़ के आन्दोलन

का भी ईंग्लैण्ड पर पर्याप्त प्रभाव पड़ा। कई निर्धन कृषक विल्लिकफ के अनुयायी—लॉलर्ड—बन चुके थे।

ईंग्लैण्ड के 'सुधार' का राजनैतिक पक्ष समझने के लिए हम स्ट्यूअर्ट-वंश के पहले राजा हेनरी सातवें को उपस्थित करते हैं। शेष योद्धपीय शासकों के समान ४७ हेनरी सातवां (१४८५-१५०९) यह राजा भी अपने आपको स्वच्छन्द अभियन्ता तथा बनाना चाहता था। इसके लिए उसे धन की उसकी धन-बढ़ा लोभ था। प्रजा से धन वटारने के लोभपता उसने कई पुराने तथा कई नये बहुत से उपाय निकाले। वह लोगों से कर्ज ले लेता था, चन्दे इकट्ठा करता था, और पार्लामेण्ट से युद्ध करने के लिए रुपया माँगता था। यद्यपि युद्ध करने का उसका कोई निश्चय न होता था।

उसके एक मन्त्री कार्डिनल सार्टन के विषय में तो यह प्रसिद्ध है कि उसने लोगों से धन निकालने का एक अद्भुत ढङ्ग निकाला था। वह यह कि जो लोग सितव्ययिता से रहते उनसे तो वह यह कहता कि तुमने बहुत सा धन एकत्र कर लिया होगा इसलिए थोड़ा सा राजा की भी भेंट करो और जो अमीरों के ढङ्ग से रहते उनसे कहता कि तुम्हारे बहुत धन है, इसलिए तुम्हें राजा को भी उदारतापूर्वक कुछ धन देना चाहिए।

हेनरी के राज्यकाल में ही स्पेनवासी कोलम्बस ने अमेरिका और पुर्तगीज़ वास्को-डे-गामा ने एशिया के मार्ग

मालूम किये थे। हेनरी ने भी वेनिसवासी केवट-नामक नाविक को समुद्र-यात्रा पर रवाना किया। उसने न्युफौण्डलैण्ड को समीपस्थ प्रदेश पर अधिकार कर लिया।
 ४८ समुद्रीय १५०८ में केवट का लड़का चीन की
 आविष्कार तरफ से एक उत्तर-पश्चिमी मार्ग मालूम करने के लिए निकला। किन्तु उत्तरी समुद्र के भाग के कारण उसे लौटना पड़ा।

हेनरी की वैदेशिक नीति यह थी। वह फ्रांस की अपेक्षा स्पेन को अपना मित्र बनाना चाहता था। मैत्री को स्थायी बनाने के लिए उसने अपने बड़े
 ४९ वैदेशिक लड़के आर्थर का विवाह फर्डिनण्ड और
 विवाह-सम्बन्ध इसेबेला की लड़की केथराइन से कर दिया था। कुछ समय के पश्चात् आर्थर मर गया, किन्तु हेनरी ने विवाह-सम्बन्ध को जारी रखने के लिए पोप की विशेष अनुज्ञा से अपने दूसरे बेटे हेनरी का विवाह केथराइन के साथ कर दिया। इस विवाह से कई अहम्-पूर्ण परिणाम निकले, जिनका वर्णन आगे दिया जायगा।

स्पेन की तरह स्कॉटलैण्ड को भी अपना मित्र बनाये रखने के लिए हेनरी ने अपनी लड़की मारगरेट का विवाह स्कॉटलैण्ड के राजा जेम्स चौथे के साथ कर दिया, जिसका फल यह हुआ कि मारगरेट की सन्तति में से जेम्स छठा ईंगलैण्ड

को सिंहासन पर बैठा और ईंग्लैण्ड तथा स्कॉटलैण्ड एक राजा को अधीन हो गये।

हेनरी सातवें को देहावसान पर उसका लड़का हेनरी आठवाँ १५०८ में राजा हुआ। हेनरी का पहला प्रधान मन्त्री कार्डिनल वुल्से था, जो तात्कालिक योरुप में एक अद्वितीय मनुष्य था। वुल्से और उसका प्रधान मन्त्री वुल्से एक सच्चा देशभक्त तो था ही पर रिशालू की तरह ईंग्लैण्ड को शक्तिशाली बनाने के लिए वह हेनरी को स्वच्छन्द देखना चाहता था। यही उसकी नीति थी। वैदेशिक नीति में वह ईंग्लैण्ड को फ्रांस, स्पेन तथा रोस के बीच पञ्च बनाने का प्रयत्न करता था।

जब सम्राट् चार्लेस पाँचवाँ और फ्रांस का राजा फ्रांसिस परस्पर युद्ध कर रहे थे तब हेनरी ने फ्रांस पर

५१ हेनरी के आक्रमण किया, पर उससे ईंग्लैण्ड को कुछ लाभ न हुआ। किन्तु अभी हेनरी फ्रांस में ही था कि स्कॉटलैण्ड के राजा जेम्स चौथे

ने फ्रांस की सहायता करने के लिए ईंग्लैण्ड पर आक्रमण कर दिया। किन्तु फ्लॉडेन के युद्ध में स्कॉटलैण्ड की सेना पराजित हुई, जिसमें उनका राजा भी वीर-गति को प्राप्त हो गया।

हेनरी के आठवें वर्ष में लूथर ने अपने पञ्चानवें आक्षेप विटेनबर्ग के गिरजे के द्वार पर चिपकाये। हेनरी ने उस पत्र

के उत्तर में एक लेटिन पुस्तक लिखी। इस पर पोप
 उसे एक उपाधि दी 'मजहब का रक्षक'
 ५२ 'मजहब का रक्षक' हेनरी
 किन्तु कुछ ही समय बाद हेनरी पोप का
 बड़ा शत्रु बन गया।

जैसा कि ऊपर बतलाया गया है केथेराईन के साथ हे
 के विवाह का कारण वास्तविक प्रेम न था, दूसरे केथेराईन
 पाँच सन्तानों में से चार मर गई थीं,
 ५३ केथेराईन से सम्बन्ध-
 त्याग; बुल्से की मृत्यु
 तीसरे एनी बोलिन-नामक एक परि-
 चारिका से उसका प्रेम हो गया था,
 (१५३०)
 इसलिए केथेराईन से हेनरी का जी हट
 गया। इसलिए वह यह चाहता था कि पोप उसे सम्बन्ध-त्याग
 की अनुज्ञा दे दे। सम्बन्ध-त्याग मजहब के विरुद्ध था, दूसरे
 पोप को चार्ल्स का भी लिहाज था, इसलिए उसने इस बात
 का निर्णय करने के लिए कार्डिनल बुल्से और एक अन्य इटे-
 लियन कार्डिनल का एक कमिशन नियत कर दिया।

राजा को किसी प्रकार यह विश्वास हो गया कि बुल्से
 उसके सम्बन्ध-त्याग के लिए प्रयत्न नहीं करता है। इसलिए
 उसने बुल्से को न केवल आर्चबिशप की उपाधि से वञ्चित कर
 दिया, वरन् उसे गिरफ्तार करके उस पर राजद्रोह का
 अभियोग चलाया। कार्डिनल इसी दुःख में मर गया।

इतने में क्रेनमक-नामक एक नवयुवक पादरी ने राजा
 को परामर्श दिया कि सम्बन्ध-त्याग के विषय में विश्वविद्यालयों

४ विश्वविद्यालयों की सम्मति लेना चाहिए। विश्वविद्यालयों के भी इस विषय में कई मत थे, इसलिए इनके द्वारा भी हेनरी का काम न निकला।

बुर्से के एक परिचारक थाम्स क्रॉमवेल ने हेनरी को यह सलाह दी कि पोप की परवा न करके उसे अपने आपको चर्च का प्रमुख बना लेना चाहिए। इसे स्वीकार करके हेनरी ने एनी बोलीन का पाणिग्रहण कर लिया।

सन् १५३३ में पार्लामेंट में यह क़ानून पास हुआ कि किसी भी मुक़दमे की अपील पोप के पास न की जाय और इस क़ानून का पालन न करना अपराध १५ पार्लामेंट में स्वीकृत क़ानून माना गया। १५३४ में एक और क़ानून पार्लामेंट में स्वीकृत हुआ। वह यह कि

भविष्य में आर्चबिशप तथा बिशप का पहला वेतन पोप को न भेजा जाय। इस पर पोप ने क्रोध से आकर हेनरी को मज़हब से बहिष्कृत कर दिया। तब १५३४ में पार्लामेंट ने वह क़ानून पास किया, जिसके अनुसार हेनरी ईंग्लैण्ड के चर्च का सर्वप्रमुख नियत कर दिया गया। इस क़ानून ने ईंग्लैण्ड में एक स्वतन्त्र चर्च की नींव रख दी और इसका स्वीकार न करना एक बड़ा अपराध ठहराया गया, जिसके अनुसार यूटोपिया या 'आकाश कुसुम' नामक पुस्तक के रचयिता सर थाम्स मोर आदि (प्रकरण ४६) जैसे मनुष्य बध किये गये।

एक तो मॉक-समुदाय हेनरी के विचारों के विरुद्ध था, दूसरे

इंग्लैण्ड की भूमि का पाँचवाँ भाग इसके अधिकार में था, तीसरे अन्वेषण करनेवाले कमिशन के मतानुसार ये मठ आचार-भ्रष्टता के घर थे, इसलिए १५३६ में पार्लामेण्ट ने मठों को बन्द कर देने की आज्ञा निकाल दी। तब मठों को बन्द करके उनकी धन-सम्पत्ति ज़ब्त कर ली गई और वह राजा के खुशामदियों को नाम-मात्र कीमत पर दे दी गई। (वर्तमान समय के बहुत से अँगरेज़ ज़मींदारों की मलकियत का हक उसी समय से शुरू होता है।) मठों के बन्द होने का एक दुष्परिणाम यह हुआ कि लार्ड-सभा में एबट तथा प्रायर-पादरी सदस्यों के न होने से वह संस्था ऐसी बेकार हो गई जैसे शरीर बुद्धि तथा इच्छा के न रहने से हो जाता है। अभी तक लार्ड-सभा राजा की स्वेच्छा या आचरण में एक प्रकार का प्रतिबन्ध था, किन्तु इस क़ानून के स्वीकृत हो जाने से लार्ड-सभा कमज़ोर हो गई। उसके कमज़ोर होने से राजा पूर्णतया अनियन्त्रित हो गया।

सन् १५३६ में पार्लामेण्ट में एक और नया क़ानून स्वीकृत हुआ, जिसके अनुसार रोमन-कैथॉलिक चर्च के बड़े-बड़े सिद्धान्त इंग्लैण्ड के चर्च के अनुकूल ठहराये गये। इस प्रकार अँगरेज़ी चर्च न तो प्रॉटेस्टेण्ट ही रहा क्योंकि उसके सारे सिद्धान्त रोमन-कैथॉलिक जैसे थे और न वह रोमनकैथॉलिक ही रहा क्योंकि वह पोप को चर्च का प्रमुख नहीं स्वीकार करता था। हेनरी के राज्यकाल में कई रोमन-कैथॉलिक तथा

प्रॉटेस्टेण्ट दोनों, एक तो राजा को प्रमुख अस्वीकार करने से और दूसरे उसके सिद्धान्तों पर विश्वास न रखने से, फाँसी पर चढ़ाये गये।

एनी बोलिन से भी हेनरी जल्दी ही तङ्ग आ गया। इसलिए उस पर पति-भक्ति न होने का दोष लगा कर उसका वध

करवा दिया गया। तत्पश्चात् उसने
२६ हेनरी का चरित्र जेनसेमों मौर-नामक युवती से विवाह
तथा कार्य किया, जिससे उसके एक लड़का—

एडवर्ड उत्पन्न हुआ और उसकी माता की मृत्यु हो गई। फिर राजा ने क्रमशः तीन विवाह और किये। जिनमें से एक से सम्बन्ध-त्याग कर दिया, दूसरी का वध कर दिया गया लेकिन तीसरी जीवित रही। १५४७ में हेनरी मर गया।

हेनरी का ईंग्लेण्ड के लिए एक सबसे बड़ा काम था। वह था जहाजों का एक बेड़ा बनाना। जब योरुप के अन्य देश सेनायें तैयार कर रहे थे तब हेनरी ने देखा कि ईंग्लेण्ड का राज्य भी समुद्रों से पार बढ़ाया जा सकता है। इसलिए उसने एक सैनिक बेड़ा बनवाया।

हेनरी के मृत्यु पर उसके नव वर्ष के लड़के, एडवर्ड का अभिषेक हुआ। बालक-राजा का मामा एडवर्ड सेसैर, जो एक

२७ एडवर्ड छठा कट्टर प्रॉटेस्टेण्ट था, उसका रक्तक नियत
(१५४७-१५५३) हुआ।

एडवर्ड को राज्यकाल में सज्जद में वे परिवर्तन किये गये जिनके कारण अँगरेजी चर्च रोमन-कैथोलिक चर्च से पृथक् होकर, एक नया सज्जद बन गया। गिरजेों से चित्र तथा मूर्तियाँ हटा दिये गये, वस्तियाँ तथा धूप जलाना बन्द कर दिया गया, 'सेक्रेडेण्ट' अर्थात् संस्कार के पेय तथा भोजन के अन्दर ईसा की उपस्थिति मानना, मृतकों के लिए प्रार्थनायें करना और 'परगेटरी' या पापमोचन-स्थान आदि बातें मिथ्याविश्वास ठहराई गई। पादरियों को विवाह करने की अनुज्ञा दी गई और प्रार्थना लेटिन के स्थान में अँगरेजी में कर देने के लिए अँगरेजी में एक प्रार्थना-पुस्तक भी बनाई गई।

ये सिद्धान्त, जिनकी संख्या उन्तालीस थी, अँगरेजी चर्च के प्रारम्भिक सिद्धान्त थे। राजा की आज्ञा से सभी प्रचारकों तथा अध्यापकों के लिए इन पर हस्ताक्षर करना आवश्यक था। अनेक मनुष्यों को नई प्रार्थना के अस्वीकार करने पर कैद भुगतनी पड़ी और कम से कम दो तो जीवित ही जला दिये गये।

एडवर्ड का स्वास्थ्य बिगड़ रहा था। उसके मरने पर ड्यूक-आवू-नार्थम्बरलेण्ड ने जिसके हाथ में राज्य का सारा

प्रबन्ध था, प्रॉटेस्टेण्ट-मत को प्रचलित रखने के लिए 'मेरी' को राजसिंहासन से वञ्चित करके अपनी बहू 'लेटीजेन ग्रे' को राजा की उत्तराधिकारिणी बना दिया। किन्तु वह केवल नौ दिन ही राज्य कर पाई।

५८ मेरी

(१५५३-१५५८)

पोप के साथ

पुनः मैत्री

इंग्लैण्डवासी ड्यूक-आर्न् नार्थम्बरलेण्ड से घृणा करते थे, दूसरे हेनरी आठवें की लड़की मेरी को वास्तविक उत्तराधिकारिणी समझते थे, इसलिए उन्होंने उसे सिंहासन पर बैठा दिया। इस पर कुछ प्रॉटेस्टेंटों ने राजद्रोह किया, जो बड़ी सख्ती से दबा दिया गया।

मेरी ने स्पेन के राजा फिलिप से विवाह किया। फिलिप इंग्लैण्ड में आया और विवाह करके वापस लौट गया। तत्पश्चात् मेरी ने इंग्लैण्ड को पोप के अधीन करने का निश्चय कर लिया। कार्डिन पोल-नामक पोप के एक दूत के इंग्लैण्ड में आने पर पार्लमेण्ट के सभी सदस्यों ने अपने अपराधों के लिए क्षमा माँगी और सभी स्वीकृत क़ानून रद्दी कर दिये गये। यह संवाद सुनकर पोप ने बड़ी प्रसन्नता से कहा—“विच्छिन्ना हुआ लड़का फिर अपने बाप के घर वापस आगया है।”

कैथॉलिक-पूजन की स्थापना के साथ ही इंग्लैण्ड में प्रॉटेस्टेंटों पर अत्याचार आरम्भ हो गये। जिन लोगों का वध

किया गया उनमें से तीन बहुत प्रसिद्ध हैं।

५६ प्रॉटेस्टेंटों पर

अत्याचार

लेटिमर, रिड्ले तथा केनसर। लेटिमर

और रिड्ले का अपराध तो यह था कि वे

‘संस्कार’ में ईसा की उपस्थिति स्वीकार न करते थे। दोनों एक ही स्थान में बाँधकर जीवित जला दिये गये। आग लगने पर सत्तर वर्ष के वृद्ध लेटिमर ने रिड्ले से कहा ‘रिड्ले महाराज, हिम्मत न हारना ! आज के दिन हम इंग्लैण्ड में

जो ज्योति जला रहे हैं वह कभी नहीं बुझने की !' लंदिमर अग्नि की लपटों में इस प्रकार हाथ धोता रहा मानो वे पानी की बौछारें हों। क्रैनमर निर्वल था, वह अपने विचार छोड़ने के लिए तैयार हो गया। फिर भी जब उसको अग्नि-भेट का आदेश हुआ तब उसे अपनी भूल पर बड़ा दुःख हुआ और उसने अपना दाँया हाथ इसी लिए सबसे पहले आग में डाला क्योंकि 'उसी ने खण्डन-पत्र पर हस्ताक्षर किये थे।'।

मेरी के राज्य-काल में दो-ढाई सौ मनुष्य हुतात्मा-पद को प्राप्त हुए, शेष सैकड़ों कैद भुगतते रहे। शास्त्र में, इन लोगों के आत्मोत्सर्ग ने ही ईंग्लैण्डवासियों का दिल कैथोलिक चर्च से फेर कर प्रॉटेस्टेण्ट-मत की ओर झुका दिया। किसी विचार की सत्यता के लिए बलिदान ही सबसे बड़ा प्रमाण है। सर्वसाधारण को उसकी सत्यता पर तभी विश्वास होता है जब उसके लिए मनुष्यों की आहुति दी जाती है।

फिलिप फ्रांस के साथ युद्ध कर रहा था कि उसने मेरी से फ्रांस के विरुद्ध सहायता माँगी। युद्ध का परिणाम

यह हुआ कि १५५८ में फ्रांस में
 ६० केले-हरण ईंग्लैण्ड के एकमात्र स्थान केले पर भी
 (१५५८) फ्रांस का स्वत्व हो गया। केले के खेते

जाने के बाद मेरी बहुत दिनों तक जीवित न रह सकी। उसके देहावसान पर एनी बोलीन की लड़की इलिज़बेथ अभिषिक्त हुई।

इलिज़बेथ यद्यपि लड़की थी, तथापि उसका साहस और बुद्धि मनुष्यों की सी थी। उसे मज़हबी सिद्धान्तों की अधिक

परवा न होते हुए भी उसका स्वाभाविक
६१ इलिज़बेथ
(१५५८-१६०३) झुकाव प्रॉटेस्टेण्ट-मत की ओर था। वह अपनी प्रजा के आन्तरिक भाव को भलीभाँति

समझती थी, इसलिए अपना आचरण उसी के अनुकूल रखने का प्रयत्न करती थी। उसने जीवनपर्यन्त विवाह नहीं किया कि कहीं वह किसी समुदाय की न समझ ली जावे। उसने १६०३ तक राज्य किया। इस काल में उसने ईंग्लैण्ड को एक प्रकार की अप्रसिद्धि की दशा से निकाल कर एक प्रमुख राष्ट्र बना दिया।

इलिज़बेथ में भी कई दोष थे। उसमें विश्वासघात तथा चापल्य था। नीति में वह झूठ और कपट से काम लेती थी। अपनी सुन्दरता की प्रशंसा करने का उसे बड़ा शौक था। यद्यपि वह चादुकारों को बहुत पसन्द करती थी तथापि मनुष्य को पहचानने का गुण उसमें काफी था। उसने अपनी कौंसिल में सबसे बुद्धिमान तथा राजनीतिज्ञ एकत्र किये थे, जिनमें से सर विलियम सीसल उसका विशेष परामर्शदाता था।

जिस प्रकार मेरी ने एडवर्ड के किये हुए कार्य को उलट दिया था, उसी प्रकार इलिज़बेथ ने मेरी के किये काम को

६२ संशोधित चर्च उलट दिया। पार्लामेंट में स्वीकृत कानून

का पुनःस्थापन

फिर पास किये गये। जो लोग उनके विरुद्ध आचरण करते थे उन्हें राज्य की

और से दण्ड दिये जाने लगे। बहुत से मार डाले गये और अनेक बन्दीखानों में ठूस दिये गये। 'प्राधान्य का कानून' के अनुसार प्रत्येक पादरी तथा सरकारी पदाधिकारी को यह प्रतिज्ञा करना पड़ती थी कि सभी सांसारिक और मज़हबी मामलों में वह राजी को ही प्रधान शासक मानेगा और यह कि वह किसी विदेशी राज्य का स्वीकार नहीं करता। 'सारूप का कानून' के अनुसार कोई पादरी अँगरेज़ी प्रार्थना के अतिरिक्त अन्य कोई नहीं पढ़ सकता था, उसे रविवार तथा अन्य पवित्र दिवसों पर अँगरेज़ी चर्च में जाना होता था, और प्रत्येक अनुपस्थिति के लिए एक शिलिङ्ग जुर्माना देना होता था।

ये कानून बड़े सख्त थे। इनका प्रभाव न केवल रोमन-केथोलिकों पर हुआ, वरन् प्रोटेस्टेण्टों में भी एक ऐसा दल बन गया जो अँगरेज़ी प्रार्थना-विधि को स्वीकार करने के लिए तैयार न था। उसे 'नैन्कॉनफ़ॉर्मिस्ट' अर्थात् 'अननुरूपक' कह सकते हैं। इस दल के आगे दो शाखायें हो गई—'प्युरिटन' या शुचिताश्रयी और 'सेपेरेटिस्ट' या विच्छेदक।

'प्युरिटन' वे प्रोटेस्टेण्ट थे, जो अँगरेज़ी प्रार्थना-विधि की अपेक्षा अधिक पवित्र विधि का उपयोग करना चाहते थे। उनको इलिज़बेथ के चर्च में बहुत से सुधारों की आवश्यकता दीख

पड़ती थी, इसलिए वे कोस्विन के चर्च के समान उसमें पूर्ण क्रान्ति चाहते थे। जो स्टुअर्टवंशीय राजाओं के राज्य-काल में ईंग्लेण्ड के चर्च तथा गवर्नमेण्ट को बदलने में सफल हुए थे वे प्युरिटन ही थे। 'सेपेरेटिस्ट' प्युरिटिस्टों से भी दो कदम आगे बढ़ना चाहते थे। इन्होंने अँगरेजी चर्च से अपना सम्बन्ध तोड़ लिया था और आत्मा के स्वातन्त्र्य के लिए कष्ट-सहन करने पर तैयार थे। इनमें से कई तो देश छोड़ कर हॉल्लेण्ड चले गये, और वहाँ से जहाज़ लेकर वे 'यात्री-पितामहों' ('पिल्ग्रिम फ़ादर्स') के रूप में अमरीका पहुँचे, जहाँ उन्होंने राजनैतिक तथा मजहबी स्वतन्त्रता की नींव रखी।

इलिज़बेथ का बहुत सा समय स्कॉट की रानी मेरी स्टुअर्ट के साथ होनेवाले झगड़ों में गुज़रा। मेरी स्कॉटलेण्ड के राजा जेम्स

पाँचवें की लड़की थी। बचपन में ही उसका ६४ मेरी स्टुअर्ट विवाह फ़्रांस के राजकुमार फ़्रेंसिस द्वितीय और इलिज़बेथ के साथ कर दिया गया था। वह हेनरी आठवें

का एनी बोलिन के साथ विवाह होना सर्वथा अनुचित समझती थी और इसी लिए इलिज़बेथ का ईंग्लेण्ड के सिंहासन पर कोई अधिकार नहीं समझती थी। जब उसका पति सिंहासन पर आरोढ़ हुआ तब उन्होंने फ़्रांस के राजा तथा राज्ञी के साथ-साथ स्कॉटलेण्ड एवं ईंग्लेण्ड के राजा तथा राज्ञी की उपाधि भी ग्रहण कर ली। स्वभावतः इलिज़बेथ इससे ईर्ष्या करने लगी और उसने स्कॉटलेण्ड के प्रोटेस्टेण्टों

को अपनी तरफ़ कर के उन्हें मेरी के विरुद्ध उकसाना आरम्भ कर दिया ।

अगले वर्ष ही फ़्रांस के राजा का देहपात हो गया और मेरी स्कॉटलैण्ड वापस चली आई । उसकी आयु इस समय उन्नीस वर्ष की थी और रूप-लावण्य तो अद्वितीय समझा जाता था । रोमन-केथॉलिक होने के कारण स्कॉटलैण्ड के निवासी उसे पसन्द न करते थे और उनका नेता जाह्न नाँक्स उसके सामने पहुँच कर मूर्ति-पूजा के विरुद्ध भाषण करता था ।

सन् १५६५ में उसने लार्ड डार्नली से व्याह कर लिया, और साथ ही रीटसिओ-नामक अपने एक इटेलियन मन्त्री पर इतनी कृपा करने लगी कि ईर्ष्यावश डार्नली ने उसका वध करवा डाला । मेरी ने प्रतीकार की इच्छा से प्रेरित होकर डार्नली के मकान को बारूद से उड़ा दिया और तब उसी बाँधवल के अर्ल के साथ विवाह कर लिया, जिस पर लोग डार्नली के वध का सन्देह करते थे । स्कॉटलैण्ड-वासियों ने राजद्रोह करके मेरी को एक क़िले में बन्द कर दिया । १५६७ में उसे इस पर बाध्य किया गया कि वह अपना राज-मुकुट अपने छोटे लड़के जेम्स के सिर पर रख दे ।

अगले बरस वह भागकर इंग्लैण्ड चली गई और वहाँ अपने आपको इलिज़बेथ की करुणा पर छोड़ दिया । इलिज़बेथ ने उसे उन्नीस वर्ष तक कैद रक्खा । इस काल में

मेरी ने इलिज़बेथ को विरुद्ध कई षड्यन्त्र रचे। इसी समय योरुप के अन्य देशों में मार-काट हो रही थी। फ्रांस में (१५७२) हूजनाटों का वध किया गया, नीदरलेण्ड में (१५८४) प्रिंस अर्रेञ्ज को एक मनुष्य ने मार डाला। इस कारण ईंग्लेण्डवासियों में अपनी राज्ञी के लिए भय सा उत्पन्न हो गया। इसी भयंकर-दशा में उन्हें मेरी तथा स्पेन के राजा फिलिप को एक षड्यन्त्र, जिसका उद्देश इलिज़बेथ के स्थान पर मेरी को सिंहासनारूढ़ करना था, का पता लगा। मेरी पर षड्यन्त्र-रचना का अपराध लगाकर अभियोग चलाया गया और १५८७ में उसे मृत्यु-दण्ड दिया गया।

फिलिप पहले से ही इलिज़बेथ से नाराज़ था, क्योंकि उसने नीदरलेण्ड में राजद्रोही प्रजा को, जब वह ईंग्लेण्ड के ६५ स्पेन का 'आडा' प्रॉटेस्टेन्ट लोगों को दबाकर सुधार-सिद्धान्तों को योरुप से उठा देना चाहता था, सहायता की थी। अब इस षड्यन्त्र के कारण मेरी के वध ने फिलिप को अपने निश्चय पर सुदृढ़ कर दिया। उसने सैनिक जहाज़ों का बेड़ा या 'अर्माडा' इकट्ठा करके ईंग्लेण्ड पर आक्रमण करने का निश्चय किया। पोप ने न केवल उसे प्रोत्साहन दिया, प्रत्युत धन के द्वारा भी सहायता करने का वचन दिया। बस लिसबन से एक सौ तीस सैनिक जहाज़ों का बेड़ा ईंग्लिश चैनल को खाना हो गया।

यह वह आर्माडा था, जो सबसे पहले एटलाण्टिक महासागर में निकला था। इससे समस्त इंग्लेण्ड में हल-चल मच गई। अमीर और गरीब, प्रॉटेस्टेण्ट और कैथॉलिक सभी इंग्लेण्डवासी शत्रु के मुकाबले के लिए तैयार हो गये। १६ जूलाई १५८८ को पहरादारों ने वेड़े को देखा। समस्त देश भर में एक स्थल से दूसरे स्थल पर आग जलाकर इस सङ्कट की सूचना दी गई। अंगरेज़ों जहाज़, जिनकी संख्या अस्सी थी, आर्माडा पर इधर-उधर से सात दिन तक आक्रमण करते रहे। एक रात को कोले के निकट कुछ जहाज़ों में आग लगा दी गई और अगले दिन डेक्क, हाबर्ड तथा सेमैर के अधीन अंगरेज़ी जहाज़ों ने उनकी बहुत हानि पहुँचाई। बहुत से स्पेनिश जहाज़ उत्तर की ओर जा निकले। किन्तु उसी समय उत्तरी महासागर में ऐसा तूफ़ान आया कि लगभग दो तिहाई जहाज़ स्कॉट-लेण्ड तथा आयर्लेण्ड के तटों के साथ टकरा कर नष्ट हो गये। बचे हुए स्पेन जा पहुँचे।

इस युद्ध ने संसार को स्पेन की शक्तिहीनता और इंग्लेण्ड की बढ़ती हुई शक्ति का परिचय दिया। साथ ही इसने कैथॉलिक तथा प्रॉटेस्टेण्टों के पारस्परिक आन्दोलन का अन्त कर दिया। इसका फल केवल यही नहीं हुआ कि इंग्लेण्ड प्रॉटेस्टेण्ट हो गया, प्रत्युत इससे रोमन-कैथॉलिक मज़हब की सीमा ही बँध गई। नीदरलेण्ड, उत्तरी जर्मनी और स्कैण्डे-नेविया में प्रॉटेस्टेण्ट समुदाय की स्वतन्त्रता सुनिश्चित होगई।

इंग्लैण्ड पर सीधे आक्रमण में असफल होने पर फिलिप ने आयरलैंड के कबीलों को बहका कर इलिज़बेथ को तड़कराना आरम्भ किया। १५६४ में ६६ टिरोन का राजद्रोह टिरोन के अर्थ ने राजद्रोह किया (१६६४) और स्पेन ने उसे सहायता देने की प्रतिक्रिया की। इलिज़बेथ ने इसके मुक़ाबले पर स्पेन में जहाज़ों का एक बेड़ा भेजा, जिसने क्रेडिज़ के बन्दर में जाकर वहाँ के व्यापारिक जहाज़ नष्ट कर दिये और नगर को जला दिया। १५८६ में इलिज़बेथ ने एसेक्स के अर्थ को आयरलैंड भेजा किन्तु उसे सफलता न प्राप्त हुई। उसके लौटने पर लार्ड मौण्टजॉए रवाना किया गया। उसने न केवल राजद्रोह को दबा दिया, प्रत्युत द्वीप के कुछ भागों से वहाँ के मूल-निवासियों को निकाल कर उनके स्थान में अंगरेजों तथा स्काचों को बसा दिया।

पैंतालीस वर्ष राज्य करके सत्तर वर्ष की आयु में (१६०३) इलिज़बेथ की मृत्यु हुई और उसके साथ ट्यूडर-वंश का अन्त हो गया।

तीसरा अध्याय

स्पेन की स्वाधीनता का इतिहास

१—स्पेन में क्रूरों का राज्य

इज्जत मुहम्मद के पश्चात् खलीफ़ाओं ने मिस्र, ईरान, उत्तरी अफ़्रीका आदि देशों पर आक्रमण किये थे। थोड़े

ही दिनों में दजलानदी से लेकर एटलाण्टिक-सहासागर तक सारे देशों में अज़ाँ की आवाज़ सुनाई पड़ने लगी।

मुसलमानों का आक्रमण

के समय स्पेन की

स्थिति

यूनानियों ने मुसलमानों की सेनाओं का पराजित करने तक सामना किया किन्तु अन्त में उस्मानों तुर्कों ने कुस्तुनतुनिया को विजित कर ही लिया। भूमध्य-सागर में सूटा के किछे पर भी, जो यूनानियों के अधीन था, मुसलमानों का स्वत्व हो गया। परन्तु कुस्तुनतुनिया से दूर होने के कारण उसकी रक्षा एक प्रकार से स्पेन के ही किये रही।

सूटा (स्पेन में) के पराजित होने की देर थी कि स्पेन की उर्वरा भूमि भी मुसलमान विजेताओं के हाथ लग गई। गुआडालकोवेर-नदी के तट पर सात दिन तक मुसलमान और ईसाई-सेनाओं के बीच घोर युद्ध होता रहा, अन्त में, जुलाई ७११ को ईसाइयों की ऐसी पराजय हुई कि उसकी मार से

सँभलने में उसे आठ शताब्दियों से कम समय न लगा। मुसलमानों की संख्या थोड़ी होते हुए भी किस तरह वे स्पेन पर राज्य करते रहे, स्पेन क्यों शताब्दियों तक मुक्ति प्राप्त करने में असफल रहा, और अन्त को किस प्रकार फर्डिनन्द तथा इसबेला के अधीन उन्हें फिर दुबारा स्वच्छन्दता प्राप्त हुई, ये बातें ऐसी हैं जिन पर यहाँ विचार करना आवश्यक है।

स्पेनिश-ऐतिहासिकों ने मुसलमान मूरो की विजय के विभिन्न कारण बतलाये हैं :—किसी ने राजा वपसिपा की अयोग्यता, किसी ने अठरिफ की स्वेच्छाचारिता, किसी ने यहूदियों की दगाबाजी, किसी ने सरदारों की पारस्परिक झूट और किसी ने सर्वसाधारण का नैतिक पतन। परन्तु पूर्णतः से इस रहस्य को समझने के लिए मुसलमानों की आक्रमणों से पहले के स्पेन के इतिहास पर एक दृष्टि डालनी आवश्यक है।

स्पेन या आइबेरिया अति प्राचीनकाल से बाह्य आक्रमण-कारियों के अत्याचार का शिकार हो रहा था। केल्ट, यूनानी, फ़ीनीशियन तथा कारथेजियन एक एक कर के आये और उन्होंने स्पेन के मूलनिवासियों को बाहर निकाल दिया। जब रोम-साम्राज्य फैला तब स्पेन उसका एक भाग बन गया। जब रोम की शक्ति को मटियामेट करनेवाली उत्तरी भयानक जातियाँ आईं तब स्पेन भी उनके विभिन्न क़बीलों, बण्डाल आदि में बँट गया। पाँचवीं शताब्दी में वहाँ गॉथ लोग आये

और उन्होंने फिर से स्पेन को विजित करना आरम्भ किया। ये लोग इस समय रोमन लोगों के साथ थे। यद्यपि उन्होंने रोमन-भाषा और रीति-रवाज ग्रहण कर लिये थे तथापि वास्तव में वे रोमन सफलता के रहस्य से अपरिचित न थे।

रोमवालों ने स्पेनवासियों को एक जाति बना दिया था, परन्तु गाँथ एक विदेशी शक्ति की छावनी के समान थे। ये सर्वसाधारण के साथ विलकुल मिलते-जुलते न थे। इसलिए गाँथों की एक 'उच्च श्रेणी' और अन्य लोगों की 'नीच श्रेणी' बन गई। भोग-विलास के कारण सरदार तो विलकुल निकम्मे हो चुके थे और गरीब काश्तकार एक प्रकार से उनके दास थे। स्पेन में यह प्रथा पहले से ही चली आती थी कि जो कोई ज़मीन खरीदता था, उसके काश्तकार भी उसके साथ ही मिलते थे अर्थात् वे एक प्रकार से ज़मीन के साथ बँधे हुए थे। अब गाँथ सरदारों ने इस दासत्व को और भी कठुणाजनक और भयानक बना दिया।

इस प्रकार ये दोनों श्रेणियाँ तो देश के शरीर के स्वस्थ अङ्ग नहीं गिने जा सकते थे। शेष रही मध्यश्रेणी। शासन के सारे कार-बार के भार को यही लोग उठाते थे। इसलिए उनका भी हाल अच्छा न था। पादरी-दल, जो किसी समय यह प्रचार करता था कि सारे ईसाई भाइयों के समान एक दूसरे के बराबर हैं, अब वे भी धन-सम्पन्न होजाने से बेचारे गरीब दासों पर अत्याचार करने

में कोई कसर न रखते थे। ६७२ तक गाँथों के लिए किसी दूसरी श्रेणी में विवाह करना नियम के विरुद्ध था।

इस प्रकार मुसलमानों की आक्रमण के समय स्पेन की जनता को इस बात में कोई लाभ नहीं मालूम हो सकता था कि वे मुसलमान सेनाओं के साथ युद्ध करके अपना खून बहायें। गाँथों का राज्य मानों एक जर्जर इमारत थी। इस्लाम के यौवनपूर्ण के बलवान् हाथों के झूठे का तो वहाना था, वास्तव में वह अपने आप गिरना चाहती थी।

उन शक्तियों का, जो इस समय के स्पेन के इतिहास को बनानेवाली हैं, संक्षेप में उल्लेख कर दिया गया है। उन

शक्तियों ने किन-किन मनुष्यों तथा स्पेन का राजवंश किन-किन विशेष घटनाओं के द्वारा इतिहास का रूप प्राप्त किया, इसका उल्लेख संक्षेपतः यहाँ किया जाता है।

राजा वपसिया को 'धूर्त' राजा की उपाधि दी गई है। और वास्तव में, जितनी हानि इसकी नीति ने स्पेन को पहुँचाई है यदि उसका खयाल किया जाय तो यह नाम अनुचित भी नहीं। जंगजू नस्ल के वंशज गाँथों के सामने जब कोई बाह्य शत्रु न होता तब वे आपस में ही युद्ध करने लगते थे। वपसिया को यह बात पसन्द न थी। उसने देश के सारे बड़े-बड़े किले गिरवा दिये जिससे लोगों का युद्ध-भाव जाता रहे। इस नीति से शान्ति का भाव फैलने लगा और

विलासप्रियता बढ़ने लगी। मुसलमानों की सफलता तथा आश्चर्यजनक उन्नति को देखकर उसने अपने देश के लिए यह दिक्कत^१ निकाला कि पाप करना सीखना चाहिए। मुसलमानी प्रथा के अनुसार उसने एक से अधिक स्त्रियों से व्याह करने तथा विवाह के बिना ही दासियाँ रखने की रीति को बढ़ा दिया। राज-नियमानुसार उसने पादरियों के लिए न केवल अविवाहित रहने का प्रतिबन्ध हटा दिया वरन् उन्हें कई विवाह करने के लिए विवश भी किया।

वपसिपा को हटाकर ओडरिक ने स्वयं सिंहासन पर अधिकार जमा लिया। इसके राज्य का आरम्भ तो अच्छा हुआ किन्तु अन्त में वह भी अपने आपको भोग के प्रलोभनों में न दबा सका। एक मुसलमान राजकन्या के साथ व्याह करके ओडरिक सदा अपने हarem में ही मग्न रहता था। वपसिपा का जमाई सैण्ट जूलियन सूटा का गवर्नर था। तात्कालिक रीति के अनुसार उसने अपनी लड़की शिक्षा के लिए ओडरिक के राजप्रासाद में भेजी। राजा ने उसका सर्वस्व-हरण करने का निश्चय किया। लड़की ने अपने पिता को पत्र लिखा इस पर जूलियन उसे वापस ले गया। प्रतीकार की इच्छा से उसने मुसलमानों को, जिनका वह अभी तक बड़ी वीरता से सामना कर रहा था, स्पेन पर अधिकार करने का निमन्त्रण दिया।

उत्तरी अफ़्रीका का अरब गवर्नर सूसा बड़ा बुद्धिमान

और सतर्क अनुष्ठान था। ७१० में उसने कुछ सैनिक जूलियन के जहाज़ों में खाना किये। उनके सफल होने से मूसा को ज्ञात होगया कि स्पेन वास्तव में बहुत निर्बल है। दूसरी बार उसने एक भारी सेना भेजी। गुआडालकवेर नदी पर सात दिन तक दोनों सेनाओं में युद्ध होता रहा। मुसलमानी फौज में अरब तो बहुत कम थे, अधिकतर बर्बर थे। उनका अफसर तारक भी, जिसके नाम से जवल-उल-तारक या जिबरास्टर अब तक प्रसिद्ध है, बर्बर ही था। ये लोग, वास्तव में, वही बंडाल थे, जिन्हें गाँधों ने पहले स्पेन से निकाल दिया था। लेकिन अब एक और तो ये गाँध विलासिता के कारण निर्बल हो चुके थे, और दूसरी ओर बंडालों में इस्लामी रङ्ग में रङ्गने के कारण एक नया जीवन आगया था। गाँध पराजित हुए। स्पेन में राजा वपसिपा की मूर्खता से किले तो बिलकुल थे ही नहीं इसलिए मुसलमानों ने एक नगर के बाद दूसरे नगर पर स्वत्व जमाना शुरू कर दिया। केवल कॉर्डोवा-नगर ने कुछ थोड़ा सामना किया। नहीं तो समस्त देश ऐसी बेबसी की अवस्था में था कि लोग बिना शस्त्र उठाये ही पराधीनता स्वीकार कर लेते थे।

यहूदियों ने भी मुसलमानों की पर्याप्त सहायता की। टोलेडो-नगर में, जहाँ गाँधक राजा का कोष था, शायद कुछ युद्ध होता। परन्तु कहा जाता है कि यहूदियों ने मूरों की राह साफ़ कर दी। मुसलमान भी यहूदियों को पीड़ित न

करते थे। जहाँ अरब लोग युद्ध के लिए पहुँचते वहाँ यहूदी भी साथ ही साथ व्यापार के लिए जाते थे। और जब शान्ति हो जाती तब अरब, यहूदी तथा यूनानी विद्या, कला, विज्ञान तथा दर्शनशास्त्र की उन्नति में लग जाते। दो-तीन वर्ष के अन्दर ही मूर पिरेनीस-पर्वत के अञ्चल तक जा पहुँचे और फ्रांस पर अधिकार जमाने की धुन में लगे। परन्तु इस समय फ्रांस स्पेन के गाँथों के समान निरुत्साह अथवा भीरु न था। कुछ दिन युद्ध करने के पश्चात् चार्लेस की सेना ने सुसलमान सेना के दाँत ऐसे खट्टे कर दिये कि दुवारा मूरों को फ्रांस पर आक्रमण करने का साहस न हुआ।

ससल स्पेन अब दमिरक के खलीफा के अधीन हो गया था। कई एक स्पेनिश सरदार उत्तरीय पार्वत्य प्रदेश में चले गये थे।

वपसिपा और जूलियन के वंशज तथा सुसलमानों राज्य अन्य कई वंश, जो जातीय अभिमान की अपेक्षा व्यक्तिगत सुख को अच्छा समझते थे, खूब मजे में अरब राजा की छत्रछाया में रहने लगे।

स्पेनवासी पहले ही गाँथ शासकों तथा सरदारों से तङ्ग आ गये थे। ईसाई भी वे नास-मात्र के ही थे। इसलिए उन्होंने मूरों का स्वागत किया। मूरों ने बड़ी बुद्धिमत्ता से काम लिया। उन्होंने विजित जाति पर अत्याचार नहीं किये बरन् लोगों को ऐसी शान्ति और सुख-चैन से रक्खा कि उन्हें ईसाई शासकों के राज्य में यह कभी नसीब नहीं हुआ था। पहले कुछ समय

तक तो अंधाधुंधवध, लूट-मार आदि बेशक होती रही और ऐसा होना स्वाभाविक भी था। किन्तु शीघ्र ही उन्होंने राजप्रबन्ध सुव्यवस्थित करना आरम्भ कर दिया। उन्होंने लोगों को अपने न्यायाधीश चुनने की अनुज्ञा दे दी, जो वहाँ के नियमानुसार निर्णय करते थे। ज़िले के अधिकारी भी उसी ज़िले के होते थे। जो सरदार उत्तरी पहाड़ी प्रदेश में भागकर चले गये थे, उनकी ज़मीनें उन्हीं के दासों को दे दी गईं।

मुसलमान सैनिक बनना पसन्द करते थे; काश्तकारी उन्हें नापसन्द थी। इसी लिए वे भूमि की उपज का एक भाग ही लेकर सन्तुष्ट हो जाते थे। कुछ समय के पश्चात् उन्होंने कर की व्यवस्था प्रचलित कर दी। इसके अनुसार प्रत्येक ज़मींदार को, बिना किसी मज़हब के लिहाज़ के, उपज के नियमित अंश के अतिरिक्त कर भी देना पड़ता था। इस्लाम-मज़हब में दासों की मुक्ति एक बड़ा पुण्य कार्य माना गया है। इसके लिए भी मुसलमान अधिकारियों ने प्रयत्न किया। इन बातों से, स्वभावतः, वे लोगों के हृदय पर राज्य करने लगे।

इन बातों के अतिरिक्त मज़हब की समस्या भी कठिन न थी। स्पेन में ईसाई-मज़हब नाम-मात्र था। वहाँ के निरुन्मेष पादरियों ने लोगों को अपनाने का कभी प्रयत्न नहीं किया था। साथ ही मुसलमान अधिकारियों की ओर से पूर्ण मज़हबी स्वतन्त्रता थी। भूमि से जकड़े हुए ग़रीब दासों को एक प्रकार से मुक्ति का मार्ग दिखाई पड़ने लगा। वे

मसजिद में जाते, कलमा पढ़ते और मुसलमान बन जाते । इस प्रकार स्पेन में इस्लाम के प्रचारार्थ तलवारें भी नहीं चलाई गईं । मज़हबी दृष्टि से लोगों के सन्तुष्ट होने का सबसे प्रमाण यह है कि ईसा की आठवीं शताब्दी में स्पेन में एक भी मज़हबी द्रोह नहीं हुआ ।

विचार-स्वातन्त्र्य के साथ वैद्विक उन्नति के लिए भी तत्कालीन मुस्लिम-शक्ति प्रसिद्ध है । योरुप में सबसे पहला विश्वविद्यालय कॉर्डोवा में मुसलमान शासकों ने ही स्थापित किया था । इस समय स्पेन में विभिन्न विद्याओं की जो उन्नति हुई उससे पड़ोस की जातियाँ चकित हो रही थीं ।

कॉर्डोवा एक अति सुन्दर नगर था । इसकी लम्बाई दस मील थी । गुच्चाडालकेवेर या अकबर-नदी के तट पर संगमरमर की बड़ी ऊँची इमारतें बनी हुई थीं । नगर में अनेक बाग़ लगे थे । जिनके लिए पर्वतों से पानी सिक्के की नालियों के द्वारा लाया जाता था और सोने-चाँदी के हैज़ों तथा संगमरमर के तालाबों में इकट्ठा किया जाता था । इनके अवशेष अभी तक बाक़ी हैं । मूरों ने सिँचाई के लिए नहरें भी बनवाई थीं ।

साहित्य और विज्ञान के अतिरिक्त चिकित्सा-शास्त्र, मज़हब तथा क़ानून के अध्ययन के लिए भी संसार के सभी भागों से लोग कॉर्डोवा में एकत्र होते थे । सुलतान-नामक स्पेन के दूसरे मुसलमान शासक को पढ़ने-लिखने का ऐसा व्यसन था कि उसने, उस काल में जब कि मुद्रण-कला का

आविष्कार न हुआ था, अपने पुस्तकालय में चार लाख हस्तलिखित पुस्तकें इकट्ठी की थीं। वह स्वयं इतना विद्वान् था कि उसकी मृत्यु के पश्चात् भी लोग उसकी टिप्पणियों को बड़े सम्मान की दृष्टि से देखते थे।

ये सब बातें उस ज़माने की हैं जब इंग्लैण्ड के सेक्सन-लोग कन्दराओं जैसे मकानों में रहते और घास-फूस से दिछौनों का काम लेते थे। उस समय केवल इटली में योसुप में सभ्यता कहीं-कहीं दिखाई देती थी। तब मूरों ने कॉर्डोवा में सुन्दर बाग तथा इमारतें ही नहीं बनाईं, वरन् अनेक विद्याओं में भी उन्होंने बड़ी उन्नति की। शिल्प में वे सबसे आगे थे। सिट्टी तथा धातुओं के वर्तन, रेशम के कपड़े और खड्ग आदि शस्त्र बनाने में मूरों का स्पेन अद्वितीय था।

२—स्पेन की स्वाधीनता

गुआलडीलेट के निर्णायक युद्ध के पश्चात् ईसाई दो दिशाओं में भागे। थियोडमेर, जो रोडरिक का वंशज था, एक बड़ा दूरदर्शी एवं चतुर मनुष्य था। अपने साथियों को लेकर उसने मरसिया-पर्वतों की राह ली। यद्यपि उसने मूरों को रोकने का प्रयत्न किया तथापि वह सफल न हुआ। अन्त में उसने मूरों

स्वतन्त्रता-इच्छुक

जन-संख्या

से सन्धि कर ली, जिसके अनुसार खलीफा के अधीन उसे अपने देश पर राज्य करने का अधिकार दे दिया गया। लगभग पैंतीस वरस तक उसके उत्तराधिकारियों ने राज्य किया, जिसके पश्चात् वह प्रदेश मुसलमानी राज्य में मिला लिया गया।

इनके अतिरिक्त एक ऐसा दल भी था जिसका जातीय भाव यह सहन न कर सकता था कि वे किसी विदेशी शासन के अधीन नाम-मात्र का स्वतन्त्र जीवन, चाहे वह कितना ही सुखपूर्ण क्यों न हो, व्यतीत करें। उन्होंने आस्ट्रेस-नामक उत्तरी प्रदेश की ओर अपना मुख फेरा। यहाँ को पहाड़ी निवासियों को दारथेजियन, रोमन, वण्डाल और गॉथों में से किसी ने भी विजित नहीं किया था। ये लोग बड़े परिश्रमी थे और युद्ध तो वायु के समान इनके जीवन के लिए आवश्यक था। आस्ट्रेस की पहाड़ियाँ स्पेनिश देश-भक्तों की आश्रय-दाता थीं और अब भी उन्होंने वही काम दिया। जो दल इस ओर गया था उसने पेलापो को अपना नेता बनाया। पुराने गॉथों में यह प्रथा नहीं थी कि पिता के पश्चात् पुत्र ही सिंहासन पर बैठे। राजा प्रायः राजवंश में से लोगों की ओर से चुना जाता था, और वे प्रायः वंश के छोटे सदस्य की अपेक्षा बड़े को पसन्द करते थे। पेलापो को लोगों ने उसके व्यक्तिगत गुणों के कारण निर्वाचित किया था।

यद्यपि मूरों ने आस्ट्रेस तक गॉथों का पीछा किया

किन्तु उन्होंने उसे कभी अपना घर न बनाया। मैदान ही उन्हें दिल से प्यारे थे और वहाँ के जीवन को वे पहाड़ी जीवन के पीछे तिलाञ्जलि नहीं देना चाहते थे। इसके अतिरिक्त जो लोग आस्ट्रेस तक पहुँचे वे संख्या में इतने थोड़े थे कि मूर उन्हें भय का कारण न समझते थे। पेलापो के अधीन यहाँ एक छोटा सा स्वतन्त्र राज्य बन गया, जिसके लिए उन्हें बड़े कष्ट सहन करने पड़े। सन् ७१८ में वाङ्गुज़ा के स्थल पर उन्होंने मूरों को पराजय दी। यद्यपि यह युद्ध बड़े महत्त्व का न था तथापि इसने मुसलमानों का जादू तोड़ दिया और ईसाइयों को यह आशा हो चली कि सम्भवतः वे फिर अपने देश को वापस ले सकेंगे।

आस्ट्रेस की पहाड़ियों में गाँथों को अपने पुराने पाप धोने के लिए पर्याप्त समय मिल गया। पर इस छोटे से पार्वत्य प्रदेश में दो विभिन्न जातियाँ नहीं रह सकती थीं, इसलिए गाँथों ने अपने घमण्ड को एक ओर रखकर आस्ट्रेस के मूलवासियों से मेल किया। आस्ट्रेस में अब दो जातियाँ न थीं, वरन् एक ही स्पेनिश जाति थी। दोनों के जातीय भेद-भाव ऐसे दूर हो गये, मानो उनका पृथक्-पृथक् अस्तित्व ही न था। इन्हीं कारणों से स्पेन की स्वतन्त्रता की नाव आस्ट्रेस की पहाड़ी में रक्खी गई और आस्ट्रेस के द्वारा ही स्पेन ने मुसलमानी राज्य से मुक्ति प्राप्त की।

पेलापो के उत्तराधिकारियों ने धीरे-धीरे अधिक प्रदेश

पर अपना स्वत्व प्राप्त करना आरम्भ किया। कुछ ही समय में उन्होंने गेलिशिया, लिपन तथा पुर्तुगाल भी अपने अधिकार में कर लिये और इस प्रकार एक बड़ा राज्य बना लिया। किन्तु फिर भी इस प्रदेश की सीमायें कभी ठीक तरह से नियत नहीं हो सकी थीं। यह किसी निर्वल राजा के समय में छोटा हो जाता था और समर्थ तथा बलवान् के राज्य-काल में बढ़ जाता था। बीच में कई राजा या सरदार ऐसे भी आये जिन्होंने मुसलमान शासक को राजस्व देना भी स्वीकार कर लिया। किन्तु फिर दूसरों ने इस दासत्व को परे फेंक दिया।

पहले कहा गया है सर्वसाधारण लोग मूरों के शासन से हर प्रकार संतुष्ट थे। उनको पूर्ण मज़हबी स्वतन्त्रता प्राप्त थी और एक साधारण कर के सिवाय नगरों में राजद्रोह उनके साथ मुसलमानों-जैसा व्यवहार का बीज होता था। लोगों में यही एक भाव प्रधान था कि मुसलमानों को स्पेन निकाल कर अपना शासन स्थापित कर लें, यह पर बात सम्भव न दिखाई पड़ती थी। उस समय अन्य कोई सुधार अनावश्यक था।

फिर भी खास कॉर्डोबा में मज़हबी जोश से भरे हुए कुछ ऐसे मनुष्य भी थे, जिनको विदेशियों के साथ किसी प्रकार का सम्बन्ध रखना असह्य था। नवीं शताब्दी में स्पेन के एक भाग में यह भाव प्रचण्ड होने लगा। इसका नेता पुत्रोजेस-नामक एक फ़ौलादी मनुष्य था। उसके अधीन कई पादरियों

तथा स्त्रियों ने भी इस्लाम को गालियाँ देना आरम्भ कर दिया। इन लोगों को मूर-गवर्नमेण्ट की ओर से समझाने का प्रयत्न किया गया कि जब उनको अपने मज़हब के लिए पूर्ण स्वतन्त्रता है और जब मुसलमान हज़रत-ईसा को आदर के साथ स्मरण करते हैं तब उनके लिए हज़रत मुहम्मद का अनादर करना अनुचित है। परन्तु वे तो बलिदान होने के लिए जान-बूझ कर सब कुछ कर रहे थे। इसलिए राज्यादेश सफल न हुए। इस पर फिर वही कड़ा मुसलमानी क़ानून, जिसके अनुसार ऐसे अपराधों के लिए मृत्यु का विधान था काम में लाया गया।

पुलोजेस ऐसा पाषाण-हृदय था कि उसने स्वयं अपनी प्रेयसी से फाँसी पर चढ़ने का अनुरोध किया और बड़े अभिमान के साथ उसे मज़हब पर बलिदान कर दिया। अन्त में एक अभियोग में क़ाज़ी ने उसे भी अपराधी ठहराया और उसको बेतों का दण्ड दिया गया। इस पर पुलोजेस ने कहा, “लो अपनी तलवार निकालो, उसके लिए मेरा शीश तैयार है। किन्तु एक काफ़ूर के हाथ से बेत लगवाना मेरे लिए असह्य है।” इसके साथ ही उसने हज़रत मुहम्मद का अपमान किया। इसलिए वह भी ८८५ में मौत के घाट उतारा गया। पुलोजेस के साथ बलिदान की तरङ्ग भी नीचे बैठ गई।

यद्यपि पुलोजेस-दल कुछ दिन पहले ज़ोर पकड़ रहा था

तथापि मूरों को निर्बल बनाने में उसने कोई महत्व-पूर्ण काम नहीं किया । मूर-शासन की निर्बलता के केवल दो कारण थे—मुसलमानों की आन्तरिक निर्बलता तथा आस्ट्रेस की ईसाई जन-सेख्वा ।

स्पेन के सरदारों को दमिश्क के खलीफा अथवा उत्तरीय अफ्रीका के गवर्नरों की ओर से नियत होने के कारण उनके पारस्परिक मत-भेद तथा भगड़ों से शासन को बड़ी हानि हो रही थी । लेकिन केवल अरब के दल ही इन परिवर्तनों के अन्दर काम नहीं कर रहे थे, वरन् बर्बर लोग भी अपनी शक्ति प्रदर्शित करने लगे थे ।

स्पेन को विजित करनेवाली पहली सेना में अधिकतर बर्बर ही थे । ये बड़े परिश्रमी एवं विश्वस्त लोग थे । इन्होंने पहले अरबों का सख्त मुकाबला किया था, किन्तु बाद में इस्लाम ग्रहण कर लिया । उनके मत के अनेक सिद्धान्त भी इस्लाम में भरती कर लिये गये । इस प्रकार बर्बरों में बहुत सी उपजातियाँ बन गईं, जिन्होंने स्पेन के इतिहास में पर्याप्त भाग लिया था । इस बात को बर्बर बड़ा बुरा समझते थे कि विजय के कष्ट तो वे उठाये और उसका फल अरब खा जायँ । ब्रमीर अब्दुल-मुल्क के काल में यह भाव यहाँ तक फैल गया कि विवश होकर उसे बर्बरों को दवाने के लिए अफ्रीका से सीरियन लोगों को बुलाना पड़ा । सीरियनों ने इसका काम

तो कर दिया किन्तु अब सामंता और भी पेचदार होगया, क्योंकि सीरियन भी स्पेन का उर्वरा भूमि को छोड़कर वापस नहीं जाना चाहते थे। दमिश्क के खलीफा को वहाँ एक नया गवर्नर भेजना पड़ा, जिसने सारे प्रदेश को दमिश्कवालों, पेलिस्टाईनवालों और सीरियनों में बाँट दिया। परन्तु यह शुथी इस ढङ्ग से सुलझनेवाली न थी।

सन् ७५० में अब्बासी वंश ने उमिया-वंश के खलीफों को बाहर निकाल दिया। निर्वासित वंश का राजकुमार अब्दुलरहमान अफ्रीका पहुँचा और बाद में अपनी वीरता तथा साहस से उसने स्पेन पर अधिकार कर लिया। एक एक करके उसने स्पेन के सभी भागों को अपने अधीन कर लिया और अब्बासी खलीफों की अधीनता विलकुल परे फेंक दी। फिर से स्पेन दमिश्क या बग़दाद के अधीन न रह गया और अब्दुलरहमान स्पेन का सरदार नहीं, बरन् सुलतान बन गया। अब्दुलरहमान के उत्तराधिकारियों का बहाव मजहब की ओर होने से मज़हबी विद्वानों ने ईसाइयों पर अत्याचार करना आरम्भ कर दिया। परिणाम-स्वरूप कई राजद्रोह होते-होते रह गये। यद्यपि ये द्रोह दबा दिये गये तथापि यह मुस्लिम-शक्ति की निर्वलता का सूचक थी।

अब्दुलरहमान के उत्तराधिकारी उस के से तर्क-व्यवहार-कुशल और चतुर न थे। अब्दुल के राज्यकाल में उमिया-शक्ति नाम को रह गई। परन्तु उसके उत्तरा-

धिकारी अब्दुलरहमान तृतीय ने नये सिरे से सारा प्रदेश वापस ले लिया। पर इसके लिए उसे अठारह वर्ष खर्च करने पड़े थे। केवल इस बात से अनुमान लगाया जा सकता है कि परस्पर के मत-भेद मुसलमानी शक्ति को कहाँ तक निर्बल बना चुके थे।

आस्ट्रेस के ईसाई-सरदारों ने अपनी पहली भूल से शिक्षा ग्रहण करके अपने घोर परिश्रम तथा मूर्खों के आन्तरिक मत-भेदों से लाभ उठाकर अपना एक बड़ा राज्य बना लिया। एल्फेन्जो तृतीय के राज्यकाल में यह राज्य

और भी बढ़ गया। वहाँ तक उसके देहपात के पश्चात् ईसाइयों को इतना साहस होगया कि उन्होंने पहाड़ी राजधानी ओविएडो को छोड़कर खुले मैदान के बीच लियन में अपना केन्द्र बनाना निश्चित किया। यद्यपि लियन-प्रदेश मुसलमानों के अधीन था तथापि धीरे-धीरे वहाँ पर ईसाई-मजहब बढ़ने लगा।

दसवीं शताब्दी में कोस्टील प्रदेश लियन से पृथक् होगया। अब ईसाई-राज्य के विभिन्न भागों में भी युद्ध होने लगे। इस प्रकार ईसाई-शक्ति की मध्यम चाल का उत्तरदायित्व दो बातों पर डाला जा सकता है—एक तो पारस्परिक द्वेष और दूसरा वह रिवाज, जिसका आरम्भ एल्फेन्जों ने किया था। ईसाई-राज्य की सीमायें बढ़ाने में एल्फेन्जों ने

बड़ा भाग लिया। इसी कारण वह राज्य का दूसरा निर्माता कहलाता है। परन्तु अपनी मृत्यु के समय वह राज्य के कई टुकड़े कर गया, जिससे एक बड़ा राज्य कई छोटे-छोटे राज्यों में बँट गया। इस कारण उनमें परस्पर युद्ध होने लगे।

फर्डिनण्ड प्रथम की अधीनता में केस्टील तथा लियन दोनों राज्य मिल गये। यद्यपि फर्डिनण्ड एक बड़ा दूरदर्शी राजनीतिज्ञ था तथापि मृत्यु-समय उसने भी एल्फ़ेन्जों की सी भूल की। मूरों के लिए नाज़ुक वक्त था परन्तु फर्डिनण्ड की भूल ने उन्हें ढाढ़स बँधा दिया। केस्टील और लियन में युद्ध छिड़ गया। लियन-वाले जीत गये थे कि अपने सेनानायक डार्डज़ के आदेशानुसार केस्टीलवालों ने उन्हें एक कमीने धोखे से हरा दिया। कुछ समय के पश्चात् केस्टील का राजा ज़नेको मर गया और अब केस्टील को विवश होकर उसके दूसरे भाई लियन के उत्तराधिकारी एल्फ़ेन्जो को राजा बनाना पड़ा। डार्डज़ और नये राजा के बीच द्वेष होने के कारण सेनानायक को वह प्रदेश छोड़ना पड़ा।

डार्डज़ बड़ा वीर तथा मनचला नवयुवक था। उसने मुसलमानों के साथ अनेक युद्ध किये। अपने मतलब के लिए वह ईसाइयों के विरुद्ध और मुसलमानों के साथ भी हो जाता था। मुसलमानों ने आदर से उसे सैयद कहना शुरू कर दिया। स्पेनिश-साहित्य में वह अब तक 'सिड' कहलाता है। इसके विषय में उसमें इतनी ही कथायें तथा कवितायें हैं कि

उन्को निकाल देने से स्पेन का साहित्य एक प्रकार से दिवालिया हो जायगा। चाहे वह कट्टर ईसाई तथा देशभक्तरहा हो, और चाहे स्वार्थी या धूर्त इसमें सन्देह नहीं कि उसके विषय में जो साहित्य बनाया गया था उसने स्पेन में एक नवजीवन सञ्चार करने में बड़ा काम किया था।

एल्फ़ेन्ज़ों ने टालेडो पर दुबारा स्वत्व प्राप्त किया। इस पर अफ़रीका से एक बर्बर-सरदार यूसुफ़-नामक आया। उसने एल्फ़ेन्ज़ों को पराजित किया। किन्तु क्योंकि उसे जल्दी ही वापस लौटना था, इसलिए वह उससे पूर्ण लाभ न उठा सका। अगले बरस वह फिर आया, लेकिन इस बार मुसलमानों ने उसकी सहायता न की। इधर 'सैयद' ने भी अपना पृथक् राज्य बना लिया और अन्य कई स्थानों के अतिरिक्त वेल्शिशिया पर भी आक्रमण किया। वेल्शिशिया लेने में यूसुफ़ असफल हुआ। दक्षिणी स्पेन में अब बर्बर ही राज्य कर रहे थे और 'सैयद' की मृत्यु के पश्चात् उन्होंने वेल्शिशिया पर भी स्वत्व प्राप्त कर लिया।

ईसाइयों का राज्य धीरे-धीरे बढ़ रहा था। किन्तु एल्फ़ेन्ज़ों की भूल बार-बार उसकी उन्नति में बाधा डालती थी और इसी कारण एक ईसाई-शक्ति नहीं बन पाई थी। जो पृथक् राज्य बन गये थे उनमें से कुछ का वर्णन करना आवश्यक है।

ग्वार-प्रदेश, जो पेरेनीस के पास होने से फ़्रांस के साथ

लगता है, आरम्भ में आस्ट्रेस सरदारों की जागीर थी। शनैः शनैः यह भी एक पृथक् राज्य होगया। नवों शताब्दी के आरम्भ में ही उसके कानून आदि सब पृथक् होगये। परन्तु आन्तरिक युद्धों के कारण बारहवीं शताब्दी में वह अरगन-राज्य के साथ मिल गया।

अरगन का पृथक् अस्तित्व सन् १०३५ से आरम्भ हुआ था, जेनको अपने राज्य को बाँटकर अपने एक लड़के को यह प्रदेश सौंप गया था। इस प्रकार इसका पहला राजा जेनको का पुत्र रेमेरो हुआ, जिसने मूरों से बहुत से प्रदेश छीन अरगन को एक बड़ा अच्छा राज्य बना लिया। तदनन्तर अरगन और कोस्टील के बीच युद्ध छिड़ गये।

इस काल के ईसाई-स्पेन का इतिहास इतना ही है कि लियनकोस्टील, गवार, अरगन, बारसिलोनिया आदि राज्य परस्पर लड़ते रहते थे। कोई न कोई राज्य मुसलमानी प्रदेश पर भी स्वत्व प्राप्त करता रहता था। इन राज्यों में से कभी दो दो तीन तीन मिलकर एक हो जाते और फिर पृथक् हो जाते।

उधर मुसलमानी प्रदेश में भी बड़ी खलबली मची हुई थी। हशाय तृतीय कार्डोवा का अन्तिम खलीफा था। इधर, उमियावंश के सुलतानों ने अपने आपको खलीफा कहलवाना भी शुरू कर दिया था। इसके साथ ही मूर-राज्य को टुकड़े हो गये। प्रत्येक नगर का अधिकारी अपने आपको सुलतान कहता था। टालेडो, सेवल, प्रेनाडा, सारगोसा आदि नगर

एक दूसरे से घृणित हो गये थे। न मुसलमानों की एक शक्ति थी और न ईसाइयों की। स्वभावतः व्यक्तिगत स्वार्थ ही अधिक काम करते थे। मज़हब या जातीयता के लिए युद्ध न होते थे।

मुसलमानों की अपेक्षा ईसाइयों की अवस्था कुछ अच्छी थी। क्योंकि जब अफ़्रीका से मुहम्मद, जो अपने आपको 'पैगम्बर महदी' कहता था, एक भारी सेना लेकर आया तब केस्टील, अरगन और नवार ने मिलकर उसका विरोध किया। १२१२ का यह युद्ध मुसलमानों तथा ईसाई दोनों के लिए महत्वपूर्ण था। ईसाई-सेना की विजय हुई और पराजित होने से मुसलमानों के दिल टूट गये।

सन १२१२ के युद्ध ने ईसाइयों की विजय के लिए मार्ग साफ़ कर दिया। फ़र्डिनण्ड तृतीय ने काँर्डोवा पर और अरगन के राजा रजेम ने वेलिंशिया पर ईसाइयों की विजय अधिकार कर लिया। १२७६ में जब वह मरा तब अरगन भी केस्टील के बराबर हो गया था। उधर केस्टील के राजा फ़र्डिनण्ड तृतीय ने जीन तथा मरशिया पर भी स्वत्व प्राप्त कर लिया। इस समय मुसलमानी शक्ति का केन्द्र गरानाडा था और जीन गरानाडा की सीमा पर एक क़िला था। जब यह अधीन कर लिया गया तब गरानाडा का सुलतान सन्धि के लिए राजी हो गया। अब गरानाडा ने फ़र्डिनण्ड को राजस्व देना स्वीकार कर लिया। फ़र्डिनण्ड ने उसकी सहायता से सेबल भी जीत लिया, जो

तात्कालिक मुसलमानी स्पेन में सबसे बड़ा नगर था। सेवल पर अधिकार एक प्रकार से बहुत ही महत्व-पूर्ण सिद्ध हुआ क्योंकि इससे केस्टील के अधिकार में एक अच्छा बन्दर भी आ गया।

केस्टील तथा अरगन इस समय यही ईसाइयों के दो बड़े राज्य थे। पहाड़ी प्रदेश में भोग-सामग्री न प्रस्तुत होने से सर्व-

साधारण लोगों तथा अमीरों को भी स्वभा-

प्रजा-सत्ता

वतः परिश्रमी सैनिकों के समान रहना

पड़ता था। अपने प्रदेश की रक्षा के लिए यह आवश्यक था कि सभी निवासियों को शस्त्र-प्रयोग की शिक्षा दी जाय। मुसलमानों के साथ सदा युद्ध होने के कारण लोगों में मज़हब तथा देश के प्रति एक भाव का उत्पन्न होने लगा। यद्यपि यह पूर्व जातीयता की उमङ्ग न थी तथापि उन दिनों की स्मृति जब उनके पूर्वज स्पेन की उर्वरा भूमि के स्वामी थे, कभी कभी हृदय में एक वेदना सी उत्पन्न कर देती थी।

इन बातों के साथ ही साथ उस समय प्रजा-सत्तात्मक भाव भी उत्पन्न हो रहे थे। यद्यपि प्रजा-सत्तात्मक कानून बहुत बदलते रहते थे तथापि सर्वसाधारण को अपने म्युनिसिपल मामलों के लिए मजिस्ट्रेट चुनने का अधिकार रहता था। किसी की धन-सम्पत्ति को किसी ऐसे निर्वाचित मजिस्ट्रेट के निर्णय के बिना हानि नहीं पहुँचाई जा सकती थी। म्युनिसिपल नियमों के अनुसार सर्वसाधारण के विभाग में अमीर लोग ज़मीन नहीं मोल ले सकते थे जिससे वे उनके माल-

असवाव पर लोभ-दृष्टि न डाल सकें। वहाँ पर कोई सरदार अपना किला या भूखण्ड भी नहीं बनवा सकता था। न्युनिसिपल तथा अन्य सार्वजनिक कार्यों में खर्च करने के लिए एक विशेष धन पृथक् रक्खा जाता था। प्रत्येक नगर के साथ सार्वजनिक कार्यों के लिए कुछ ज़मीन भी होती थी। वह वह समय था जब कि शेष योरुप में जागीरदारी या 'फ़्यूडलिज़्म' का प्रभुत्व था।

अरगन की अपेक्षा केस्टील में अधिक स्वतन्त्रता थी। इंग्लैण्ड की 'सीसटर' पार्लियामेंट से लगभग एक सौ वर्ष पहले केस्टील में एक पार्लियामेंट बन चुकी थी। उसके चुनाव में प्रत्येक नगर को एक वोट देने का अधिकार था। पार्लियामेंट में क़ानून पास करने के लिए पादरियों तथा सरदारों की स्वीकृति की आवश्यकता न थी। एक क़ानून यह भी था कि सर्वसाधारण लोगों की स्वीकृति के बिना किसी प्रकार का टैक्स या कर नहीं लगाया जा सकता था। लोगों को यह भी अधिकार था कि वे इस बात का निर्णय करें कि अमुक मनुष्य सिंहासन का अधिकारी है या नहीं। यद्यपि केस्टील में वर्तमानकाल के प्रजासत्तात्मक सिद्धान्त नहीं पाये जाते थे तथापि शासन-प्रबन्ध में जो स्वतन्त्रता एवं अधिकार प्रजा को प्राप्त थे, वे वस्तुतः उस समय का विचार करते हुए आश्चर्य-जनक मालूम होते हैं। सर्वसाधारण के अतिरिक्त सरदारों को भी पर्याप्त अधिकार प्राप्त थे। केवल राजा ही का अधिकार-क्षेत्र सीमाबद्ध था।

अरगन में भी प्रायः केस्टील के ही समान नियम तथा रीति-रवाज प्रचलित थे। वहाँ के राजा की शक्ति केस्टील से भी कम थी। विदेशियों के साथ निरन्तर युद्ध होने से राजा के निर्बल तथा सरदारों के बलवान् होने में बड़ी हानि थी। इन प्रदेशों के लोग कट्टर ईसाई थे, फिर भी उन्होंने रोम का अनुचित हस्तक्षेप कभी सहन नहीं किया। इसवेला कॅथॉलिक नाम से ही स्मरण की जाती है तथापि उसके राज्य-काल में लोगों ने अपनी राजनैतिक स्वतन्त्रता को रोम के हाथ नहीं बेचा।

इस बात का पहले उल्लेख किया जा चुका है कि अपने काल में मूर लोग कला-कौशल की दृष्टि से सभी जातियों से आगे थे। उनके सामने ये ईसाई केवल बर्बर सैनिकों की तरह थे। इनमें लिखना-पढ़ना बहुत ही कम था। साहित्य में भी गीत तथा अन्य ऐतिहासिक और जातीय कवितायें अभी बननी आरम्भ ही हुई थीं। वास्तु-विद्या में भी इन्हें मूरों का ही अनुकरण करना पड़ा। आरम्भ से ही मूर वीरपूजक थे और शत्रु पर दया करना उनका एक बड़ा गुण था। ईसाइयों ने यह बात बाद में सीखी, स्पेन की वीरता के इतिहास में इसके लिए चौदहवीं शताब्दी प्रसिद्ध है।

पन्द्रहवीं शताब्दी के आरम्भ में केस्टील तथा अरगन-राज्यों में राजसिंहासन के लिए बहुत झगड़े हुए। अन्त में

ट्रीस्टेमारा का वंश, जिसे वास्तव में कोई अधिकार न था, दोनों सिंहासनों पर आरुढ़ होगया। केस्टील की रानी इसबेला और अरगन का राजा फर्डिनण्ड दोनों केस्टील तथा अरगन; इसी वंश में से थे। इसबेला का पिता फर्डिनण्ड केस्टील का राजा जाह्न द्वितीय जब पन्द्रहवीं शताब्दी के मध्य में मरा तब उसके दो लड़के थे, पहली रानी से हेनरी चौथा और दूसरी रानी से इसबेला का सगा भाई एल्फोंज़ो। हेनरी चौथा किसी को प्रिय नहीं था। हेनरी तथा एल्फोंज़ो के दो दल खड़े हो गये। अपना उल्लू सीधा करने के लिए हेनरी इसबेला का विवाह एक ऐसे मनुष्य के साथ करना चाहता था जो आयु तथा योग्यता की दृष्टि से इसबेला के लिए सर्वथा अयोग्य था। परन्तु वर के मर जाने से ऐसा न हो सका।

एल्फोंज़ो ने भी केवल तीन वर्ष तक राज्य किया, और वह भी नाम मात्र का ही राजा था। उसके शीघ्र ही मर जाने से सर्व-साधारण ने इसबेला से सिंहासन सँभालने की प्रार्थना की।

फर्डिनण्ड के पिता जाह्न द्वितीय को आयु भर प्रजा के साथ युद्ध करना पड़ा था, क्योंकि उसने अपनी पहली रानी के लड़के कारलो को, जो गवार का न्यायाधिकारी था, पृथक् कर दिया था। किन्तु कारलो की मृत्यु हो गई। यद्यपि लोग इसके राज्य से तङ्ग आगये थे तथापि अन्तकाल में जाह्न तथा उसकी प्रजा में सन्धि होगई। फर्डिनण्ड को अपने

पिता के कष्टों से एक बात का अनुभव हो गया था कि जब तक सरदारों की शक्ति कुछ कम न की जायगी तब तक राजा का काम नहीं चल सकता।

इसवेला से विवाह करने के लिए योरूप के विभिन्न देशों के कई शासकों ने प्रयत्न किया। परन्तु उसने अति दूर-दर्शिता से फर्डिनण्ड को अपना पति चुना। सुन्दर नवयुवक होने के अतिरिक्त फर्डिनण्ड इसवेला के ही वंश में से था। परन्तु सबसे बढ़कर बात यह हुई कि केस्टील तथा अरगन के मिल जाने से धीरे धीरे एक भारी शक्ति के उदय की सम्भावना हो गई। यद्यपि बहुत दिनों तक यह एकता केवल व्यक्तिगत रही, अर्थात् दोनों राज्यों में अपने-अपने रीति-रवाज और कानून रहे, तथापि इसने एक तरह से जातीयता की नींव डाल दी। इसी के सहारे स्पेनवासी मुसलमानों को अपने देश से बाहर निकाल सके। इसी एकता से कुछ ही दिनों में स्पेन की महत्ता प्रकट होने लगी।

यों तो इसवेला और फर्डिनण्ड के राज्य-काल में कई बड़ी-बड़ी घटनायें हुईं परन्तु यहाँ केवल सबसे महत्व-पूर्ण बातों का वर्णन किया जायगा अर्थात् स्पेन की पूर्ण स्वाधीनता किस प्रकार इसवेला और फर्डिनण्ड ने अपने शासन को दृढ़ करते हुए मुसलमानी शासन से अपने देश को पूर्णरूपेण मुक्त करा दिया।

रानी की यह बात मालूम थी कि सबसे पहला आवश्यक

कार्य सरदारों की शक्ति तोड़ना है। राजनियमानुसार सरदारों को विचित्र अधिकार प्राप्त थे। राजा को अस्वीकार करके वे उसके प्रदेश को छोड़ सकते थे और जाते समय अपनी सन्तान तथा धन-सम्पत्ति की रक्षा के लिए राजा को उत्तरदायी ठहरा सकते थे। जहाँ कानून से ऐसी बातें न्याय-संगत ठहराई गई हों वहाँ कानून को नये सिरे से बनाने के सिवा और कोई उपाय न था।

सन १७६४ में उसने अपनी पार्लामेंट में 'पवित्र भ्रातृत्व' नामक एक कानून पास करवाया जिसके अनुसार एक भारी रक्षा-दल अथवा पुलिस रखने का निश्चय हुआ। इसका प्रबन्ध एक केंद्र-सभा के सुपुर्द था, जिसमें सभी नगरों के प्रतिनिधि सम्मिलित थे। स्थानीय मजिस्ट्रेटों तथा ऊँची अदालत के निर्णयों का अन्तरिमः पालन कराने के लिए दो हजार सवारों की एक छोटी सी फौज भी बनाई गई। सरदार बहुत बड़बड़ाते रहे किन्तु उनकी दाल न गल सकी। सरदारों को निश्चित समय से कुछ समय पहले ही पेंशनें तथा जागीरे देना बन्द कर दिया गया। कला-कौशल की उन्नति को और ध्यान दिया गया। कर में तो यहाँ तक सुधार किया गया कि सर्व-साधारण पर अधिक बोझ डाले बिना ही पहले से तीस गुना आय हो गई।

स्पेन में एक नई शक्ति काम कर रही थी, संसार को सब इस बात का ज्ञान हुआ जब स्पेनवासी मुसलमानों पर

विजय पाने लगे। मुसलमानी शक्ति अब केवल ग्रेनाडा-राज्य में ही थी। प्रकृति उसकी चारों ओर से रक्षा कर रही थी, इसीलिए वहाँ का शासन सुदृढ़ था। पहले कहा जा चुका है कि ग्रेनाडा के सुलतान ने कोस्टील को राजस्व देना स्वीकार कर लिया था। इस समय वहाँ का शासक एक वीर और युद्धप्रिय अब्दुलहसन था। यह देखकर कि ग्रेनाडा स्पेन में सबसे अधिक सुरक्षित नगर है और उसके पास पचास हजार सैनिक भी हैं उसने राजस्व देना बन्द कर दिया। कोस्टील के दूत को उसने गर्वपूर्ण उत्तर दिया—“अपने स्वामी से जा कहना कि कोस्टील को जो सुलतान खिराज देते थे उनका ज़माना जाता रहा, अब तो हमारी टकसाल में केवल कटारें तैयार होती हैं।”

अतएव सन् १४८१ में ग्रेनाडा के सुलतान के विरुद्ध युद्ध शुरू हुआ। फर्डिनण्ड की नीति यह थी कि वह एक-एक करके सभी नगरों पर स्वत्व प्राप्त करना चाहता था। उसने स्वयं कहा था—“इस अनार में से मैं एक-एक दाना पृथक् पृथक् निकालूँगा।” इसीलिए यह युद्ध दस वर्ष तक जारी रहा। अन्त में २५ नवम्बर, १४९१ को मूरों की अन्तिम पराजय हुई। ग्रेनाडा-शहर भी ईसाई-शासकों के हाथ में आ गया। युद्ध के पश्चात् जो सन्धि हुई उसमें मूरों को मज़हबी स्वतन्त्रता देने आदि के विषय में बड़ी उदार शर्तें पेश की गईं।

किस प्रकार लगभग आठ सौ वर्ष तक स्पेन में मूरों

का राज्य रहा और किस प्रकार अन्त में उसकी समाप्ति हुई— यह हमने देख लिया है । परन्तु इसके अनन्तर स्पेन में किन किन शक्तियों ने काम किया, किस प्रकार १४६१ के प्रतिबन्धों को ठुकरा करके मुसलमानों तथा यहूदियों पर मज़हबी अत्याचार किये गये, किस प्रकार इस समय के राज्य-काल के चमकते हुए माथे पर मज़हबी अत्याचार का कलङ्क लगा और किस प्रकार स्पेन ने अपने पतन का बीज बोया, ये सब बातें आगे दिखाई जायँगी ।



चौथा अध्याय

डच-प्रजातन्त्र का उत्थान

नीदरलैण्ड का राजविद्रोह

संसार के इतिहास में जिन जातियों ने धार्मिक, राजनैतिक और वाक्सम्बन्धी स्वतन्त्रता के लिए खून की नदियाँ बहाई हैं, उनमें हॉलैण्ड के डच-लोगों को एक उच्च पद दिया जा सकता है। साधनरहित होने पर भी उन्होंने किस प्रकार चार्ल्स पाँचवें तथा फिलिप द्वितीय जैसे निरंकुश सत्ताधारियों के हाँत खट्टे किये और अपने जन्मसिद्ध अधिकारों को लेकर ही छोड़ा, इन सब बातों का वृत्तान्त पढ़कर मनुष्य उत्साहित और उत्तेजित हो जाता है। इस अध्याय में उसी विकट संग्राम का, जो पचास वर्ष तक डच और स्पेनवासियों के बीच होता रहा, संक्षेप से, वर्णन किया जायगा।

हॉलैण्ड जर्मनी के पश्चिमोत्तर भाग में एक छोटा सा देश है। भूगर्भ-विद्या के पंडितों का कहना है कि लाखों वर्ष

हॉलैण्ड और उसके पहले हॉलैण्ड के स्थान पर भूमि के कोई चिह्न नहीं होंगे, वहाँ केवल समुद्र था।
निवासी

राइन-नदी लाखों वर्षों तक अपने प्रवाह के साथ मिट्टी ला लाकर वहाँ जमा करती रही और इस प्रकार भूमि बनती गई। यही कारण है कि हॉलैण्ड राइन-नदी

की सन्तान कहा जाता है। पहले-पहल वहाँ की भूमि जलमय थी। परन्तु क्रमशः जल सूखता गया और वहाँ वस्ती के चिह्न दिखाई देने लगे।

हॉलेण्ड के आदिम निवासियों के विषय में हमें कुछ विशेष ज्ञान नहीं। उनके बाद वहाँ पर ट्यूटन-रक्त के लोग बसने लगे थे जिनकी रहन-सहन और आचार-विचार के विषय में हम बहुत कुछ जानते हैं। ट्यूटन-जाति के लोग स्वभाव से बलिष्ठ, कार्यकुशल और स्वातन्त्र्य-प्रिय थे।

आज-कल डच-लोगों में जो गुण पाये जाते हैं, ऐसा मालूम होता है कि वे वंश-परम्परा से ही उनमें चले आते हैं। संसार-विजेता सीज़र ने जब हॉलेण्ड पर आक्रमण किया था तब वहाँ के निवासियों ने अपूर्व वीरता से उसका सामना किया। परन्तु जब सीज़र के उच्च सैनिक संगठन के आगे उनको हार खानी पड़ी तब भी उन्होंने सीज़र की दासता स्वीकार नहीं की। वे विजेताओं के बराबर बनकर रहे। ईसाई-मज़हब के प्रचार से जहाँ अन्य जातियों को किसी हद तक अपनी नैसर्गिक स्वतन्त्रा खानी पड़ी, वहाँ इन्होंने उसके सामाजिक तत्त्वों को तो ग्रहण कर लिया परन्तु ईश्वर-विद्या के शुष्क सिद्धान्तों और अन्धविश्वासों से अपने आपको निर्बल न होने दिया। इनके जन्मसिद्ध अधिकारों को कुचलने के लिए, जब कभी तलवार के बल से अथवा और किसी दबाव से इन पर अत्याचार किये गये तभी इन्होंने उचित-

अनुचित सभी साधनों का प्रयोग करके अपनी आत्म-रक्षा की। इनके आत्मत्याग, देश-प्रेम और अचल निश्चय को उदाहरणों से इतिहास के बहुत से पन्ने अलंकृत हैं।

डच-प्रजातन्त्र के अभ्युदय के कारणों और घटनाओं का विवेचन करने से पहले योरुप की तत्कालीन स्थिति पर

संक्षिप्त दृष्टिपात करना आवश्यक प्रतीत होता है। उसके जाने बिना डच-जाति के गौरवपूर्ण कार्यों पर लिखना धृष्टता-मात्र है।

डच-विद्रोह और
तत्कालीन योरुप
की स्थिति

जिस समय डच-प्रजातन्त्र का उत्थान हुआ, वह समय इतिहास में 'सुधार-युग' कहलाता है। वर्तमान योरुप उस समय मानो जन्म-यंत्रणाओं में होकर गुज़र रहा था। चारों ओर अशान्ति ही अशान्ति दृष्टिगोचर होती थी। लोग अपने छिन्न-भिन्न विचारों को छोड़कर तर्काश्रित ज्ञान के लिए लालायित हो रहे थे। एक ओर तो नवीन जीवन के लिए उत्साह था, उत्कट इच्छा थी और दूसरी ओर राजनैतिक और मजहबी शक्तियाँ, अपनी स्थिति को संकट में समझकर, इन उठती हुई जीवन-तरङ्गों को रोकने के लिए सिरतोड़ परिश्रम कर रही थीं।

प्रॉटेस्टेण्ट-सम्प्रदाय के उद्भव से पहले ईसाई-मजहब के उद्यान के माली पोप थे। प्रारम्भिक सफलता से सदान्ध होकर पादरियों ने धीरे-धीरे लोगों के वैयक्तिक जीवन

में हस्तक्षेप करना प्रारम्भ कर दिया था। वे लोगों के पथप्रदर्शक बनने का प्रयत्न करने लगे। उनकी अनुमति के विरुद्ध किसी मजहबी सुधार के लिए प्रयत्न करना, बाइबिल के सिवा अन्य किसी पुस्तक पर विश्वास करना एवं दार्शनिक तथा वैज्ञानिक कल्पनाओं पर विचार करना महापातक समझा जाने लगा। केवल इसी बात पर लालों आदिमियों को मृत्यु के मुख में प्रवेश करना पड़ा कि वे पोप की सत्ता को स्वीकार नहीं करते थे अथवा ईसाई-मजहब पर पूर्ण विश्वास नहीं रखते थे।

यदि ईसाई-मजहब के पृष्ठपोषण, जिज्ञासुओं के गले घांटने के साथ-साथ, अपने संगठन में भी किसी प्रकार की त्रुटि न आने देते, तो सम्भव था कि उसका प्रभुत्व योरूप में कुछ समय तक और बना रहता। दोष यह था कि सुधारकों के दमन ने उनके अन्दर ऐसा घमण्ड पैदा कर दिया था कि वे अपने आपको विलकुल पापमुक्त समझने लगे। विलासिता, क्रपट, द्वेष, भीरुता आदि जितने भी दुर्गुण हो सकते हैं धीरे-धीरे सभी उनमें प्रविष्ट होने लगे।

इन बुराइयों ने ईसाई-धर्म में क्या-क्या रूप धारण किये और उनको दूर करने के लिए कौन-कौन से प्रयत्न किये गये, उनका संक्षिप्त व्योरा, तत्कालीन स्थिति को समझने के लिए, यहाँ देना उचित है।

पहला दुर्गुण जो ईसाई-धर्म के धार्मिक संगठन में आया, वह लोभ था। पादरियों को भोग-विलासमय जीवन व्यतीत

करने के लिए रुपये की सदा बड़ी ज़रूरत रहती थी और रुपये तब तक मिल नहीं सकता था जब तक अन्धविश्वासी भक्तों को ठगने का कोई ढ़ंग न हो। कर्म-धर्मसंयोगेन उन्हें एक डपाय सूझा, जिसे वे 'क्षमा-पत्रों का बेचना' कहते थे। प्रत्येक पाप की क्षमा-प्राप्ति के लिए पाप-पुण्य के ठेकेदारों ने मूल्य निश्चित कर दिया था। बिप खिलानेवाला पोप का अस्सी रुपये भेंट चढ़ाकर पाप से मुक्त हो सकता था और व्यभिचारी चालीस ही रुपये देकर छुट्टी पा जाता था। इस प्रकार हर एक पाप की दर निश्चित थी। धर्म की ओट में लूट की यह प्रथा इतनी फैल गई कि हजारों दलाल योरुप के गाँवों और शहरों में घूम-घूम कर क्षमा-पत्र बेचने लगे। इसके अतिरिक्त पुरोहितों में अस-हिष्णुता, अविद्या और अभिमान की मात्रा भी दिन प्रति दिन बढ़ने लगी।

परन्तु अब लोग इन अत्याचारों को शान्ति-पूर्वक सहन करने के लिए तैयार नहीं थे। उन्होंने पोप की निरंकुश सत्ता के विरुद्ध विद्रोह खड़ा कर दिया जिसके
मज़हबी सुधार परिणाम में योरुप के शतवर्षीय युद्ध हुए।

सबसे पहले मार्टिन लूथर ने जर्मनी में पोप की सत्ता के विरुद्ध आवाज़ उठाई और करोड़ों मनुष्य, जो केवल भय-त्राता की प्रतीक्षा में इन अत्याचारों को सहन कर रहे थे, उसके झण्डे को नीचे एकत्र हो गये। दूसरा सम्प्रदाय, जो पोप की सत्ता को तोड़ने के लिए संगठित हुआ, कैल्विन के

अनुयायियों का था। जॉन्सन कैलेविन बहुत ही गरम कोटि का सुधारक था। उस के सम्प्रदाय के लोग मज़हबी स्वतन्त्रता के पक्षपाती और अन्धविश्वास के कट्टर विरोधी थे। कैलेविन-सम्प्रदाय का मानवी इतिहास पर क्या प्रभाव पड़ा, इसका अनुमान केवल इस बात से हो सकता है कि फ्रांस के 'ह्युजनों' स्कॉटलैण्ड के 'कैथेनेन्टर' इंग्लैण्ड के 'ब्युरिटन' और 'यात्रो-पिता' सभी कैलेविन के अनुयायी थे। पोप की सत्ता को भङ्ग करने के लिए एक और सम्प्रदाय चला जिसका प्रवर्तक ज़िजली था। उसके अनुयायी अधिकतर स्विट्ज़रलैंड में पाये जाते हैं।

विरोध के बादलों को चारों ओर से घिरते देखकर सुधारक दल के सर्वनाश और अपने पक्ष की पुष्टि के लिए पोप के अनुयायियों ने एक सुप्रसिद्ध मज़हबी सम्मेलन किया जो 'कौंसिल ऑफ़ ट्रेन्ट' के नाम से विख्यात है। इस सम्मेलन ने एक-स्वर से यह प्रस्ताव स्वीकृत किया कि पोप की सत्ता की हर प्रकार से रक्षा करना प्रत्येक सच्चे ईसाई का कर्तव्य है। चर्च में जो नैतिक कमज़ोरियाँ घुस गई थीं उन्हें भी दूर करने के लिए प्रस्ताव स्वीकृत किये गये। पादरियों और महन्तों को उसने सुधारक-दल का उन्मूलन करने की खुली आज्ञा दे दी।

अब तो शक्तियों में प्रत्यक्ष रूप से घोर संग्राम होने लगा। एक ओर तो कैथोलिक-सम्प्रदाय के लोग थे जो

संक्रुचित, मृतप्राय तथा जर्जरीभूत ईसाई-मजहब में कोई परिवर्तन करने को तैयार न थे। दूसरी ओर वाक् और मजहबी स्वतन्त्रता के पुजारी सुधारकगण उसमें नई जान फूँकना चाहते थे। इन दोनों शक्तियों में परस्पर जो युद्ध हुए यहाँ उनमें से केवल एक ही का वर्णन किया जायगा। इन संग्रामों का परिणाम यह हुआ कि लोग निडर, सत्यनिष्ठ एवं साहसी बन गये, और इस प्रकार नवीन योरुप का उदय हुआ।

नीदरलेण्ड में विद्रोह, उसके कारण

नीदरलेण्ड* के विद्रोह के कारणों को पढ़ते समय योरुप की तत्कालीन स्थिति को मन में अंकित कर लेना आवश्यक है। सम्राट् चार्ल्स पाँचवाँ अपनी माँ जोना के अधिकार से, जो फ़र्डिनेण्ड तथा इसबेला की लड़की थी, स्पेन का उत्तराधि-

* बेलजियम और हॉलेण्ड दोनों देशों को नीदरलेण्ड कहते हैं। ये दोनों देश भाषा, आचार और रहन-सहन में सदा से अलग रहे हैं। मजहबी दृष्टि से भी ये कभी एक नहीं हुए। किन्तु विद्रोह के समय इन दोनों का राजनैतिक शासन एक था। दोनों चार्ल्स पाँचवें और फ़िलिप दूसरे की सम्पत्ति थे और दोनों पर वे मनमाना अत्याचार करते थे। विद्रोह की प्रारम्भिक अवस्था में दोनों देशों ने मिलकर स्पेन की क्रूरता का विरोध किया। किन्तु पीछे बेलजियम ने स्पेन की दासता स्वीकार कर ली और हॉलेण्ड को अकेले ही युद्ध करना पड़ा।

योरूप का इतिहास

हुआ था। अपने दाप के अधिकार से वह आस्ट्रिया तथा बरगण्डो का अधिकारी था। क्योंकि फिलिप का पिता मेक्स-मिलन आस्ट्रिया का सम्राट् था और उसकी माता मेरी बर-गण्डो के राजा चार्लेस की लड़की थी।

नीदरलेण्ड के विद्रोह के मुख्य पाँच कारण थे—(१) आर्थिक व्यग्रता, (२) नास्तिकता के विरुद्ध घोषणा-पत्र, (३) धर्मविचार-सभायें, (४) नवीन मठों की स्थापना और (५) विदेशी सत्ता के प्रति घृणा।

चार्लेस पाँचवाँ, जो स्पेन का राजा और जर्मनी का सम्राट् था, वंशपरम्परा से नीदरलेण्ड का अधिपति भी हुआ। तुर्कों, जर्मन-राजाओं तथा पोप की राजनैतिक आर्थिक व्यग्रता सत्ता के विरुद्ध उसे अनेक युद्ध करने पड़े। इसलिए उसको रुपये की सदा बड़ी जरूरत रहती थी। नीदर-लेण्ड को छोड़कर, साम्राज्य के दूसरे भागों से, दरिद्रता और अशान्ति के कारण, कुछ भी आर्थिक सहायता नहीं मिलती थी। उसके राज्य में नीदरलेण्ड ही एक ऐसा देश था जो व्यव-साय एवं व्यापार-कुशल होने से उसकी कुछ आर्थिक सहायता कर सकता था। वहाँ के साहूकारों से उसने बहुत सा कर्ज लिया और मरने के बाद उसे अपने पुत्र फिलिप के सिर पर छोड़ गया। फिलिप को भी बाध्य होकर करोड़ों रुपये का ऋण नीदरलेण्ड-वासियों से लेना पड़ा। अपने पिता जैसे शूर-वीर न होने से फिलिप को करोड़ों रुपये घूस देकर शत्रुओं को जीतना पड़ता था।

इसके लिए वह प्रायः सारा रुपया नीदरलेण्ड से लिया करता था। ऋण चुकाने में तो वह असमर्थ था परन्तु अत्याचार करने में बहुत तेज, इसलिए नीदरलेण्डवासियों के असन्तोष का पहला कारण हुआ चार्लेस और फिलिप की आर्थिक नीति।

नास्तिकता के दमन करने की नीति में भी फिलिप अपने पिता के चरण-चिह्नों पर चलता रहा। चार्लेस ने अपने राज्य-काल

में कई घोषणा-पत्र निकाले थे जिनमें नास्तिकता के विरुद्ध

१५५० का घोषणापत्र बहुत प्रख्यात घोषणा-पत्र

है। इस घोषणापत्र के अनुसार लूथर,

केलविन और जिंजली की पुस्तकों को छापने, लिखने, नकल करने, बेचने, खरीदने और गिरजों में मुफ्त बाँटने का बड़ा निषेध किया गया। प्रोटेस्टेण्ट सम्प्रदायों के प्रचारार्थ अथवा वपत्तिस्मा देने के लिए सभायें करना भी नियमविरुद्ध घोषित कर दिया गया। पादरियों और महन्तों के सिवा किसी को बाइबिल पढ़ने या पढ़ाने का अधिकार न था। जो कोई इसके विरुद्ध आचरण करता, उसको कठोर दण्ड मिलता था। पुरुष और स्त्री दोनों ही यदि वे अपनी भूल को स्वीकार न करते तो जिंदा गाड़ दिये जाते अथवा अग्नि के भेंट कर दिये जाते थे। जिन पर स्वतन्त्र विचार रखने का रंचकमात्र भी संदेह होता था, उनकी सब सम्पत्ति हरण कर ली जाती और वे तत्काल फाँसी पर लटक दिये जाते थे। राज्य की ओर से ऐसे घूँसखोर रखे गये थे, जिनका काम ही धोखे से नास्तिकों को गवर्नमेण्ट के हवाले

करवा देना होता था । जो कोई किसी प्रॉटेस्टेण्ट-सभा के प्रति विश्वासघात करता, उसको पुरस्कार मिलता, और सभा के अन्य सदस्य चिता पर चढ़ा दिये जाते थे । फिलिप ने १५५० के घोषणा-पत्र में कोई नई बात बढ़ाई नहीं । उसने केवल नीदरलेण्ड के प्रान्तों के शासकों को यह आज्ञा दी थी कि उसका अक्षरशः पालन किया जाय ।

सबसे क्रूर शस्त्र, जिसका चार्ल्स और फिलिप ने नीदर-लेण्ड के विरुद्ध उपयोग किया, धर्म-विचार-सभायें थीं । ये सभायें एक प्रकार की कचहरियाँ थीं, धर्मविचार-सभायें जिनमें नास्तिकों के मुकद्दमे होते थे और उनको दण्ड दिया जाता था । प्रारम्भ में इन सभाओं का उपयोग केवल यहूदियों तथा मूरों के विरुद्ध होता रहा, परन्तु जब कुछ लोग ईसाई-सिद्धान्तों को बुद्धि-ग्राह्य न समझ कर उन पर स्वतन्त्र टीका-टिप्पणी करने लगे, तब उनके विरुद्ध भी इस शस्त्र का प्रयोग होने लगा । इन सभाओं के विचार-पति पादरी होते थे । वे स्वेच्छानुसार दण्ड देने में पूर्ण स्वतन्त्र थे । कोई लौकिक शक्ति उनको ऐसा करने से नहीं रोक सकती थी । डारकीनेड-नामक महन्त की अठारह वर्ष की महन्ती में १०,२२० जीवित मनुष्य जला दिये गये; २७,३२१ मनुष्यों की सम्पत्ति हरण करके उन्हें देश-निकाला दे दिया गया । इस प्रकार एक ही पादरी ने १,१४,४०१ कुटुम्बों का सर्वनाश कर दिया ।

नीदरलेण्ड में धर्म-विचार-सभायें पहले-पहल चार्ल्स ने स्थापित की थीं। पहले ये सभायें केवल तमाशा थीं। पादरी इन सभाओं-द्वारा अपनी क्रूरताओं को कानूनी चेला पहनाना चाहते थे। ये अत्याचार इतने कठोर हैं कि इनका वृत्तान्त पढ़ने से गला रुंध सा जाता है और आँखों से अश्रुधारा बहने लगती है।

इन सभाओं के विचारपतियों में सबसे अधिक बदनाम पीटर टाइलमेन है। उसने सर्वसाधारण लोगों के हृदयों में आतंक पैदा करने के लिए बड़ी विचित्र कार्रवाइयाँ कीं, जिनका विस्तृत वर्णन यहाँ नहीं हो सकता। परन्तु एक घटना का वर्णन किये बिना लेखनी आगे नहीं चलना चाहती।

एक बार टाइलमेन ने फ्लेण्डर्स निवासी रॉबर्ट ओज़ियर को सकुटुम्ब गिरफ्तार करने की आज्ञा दी। उनका दोष केवल यह था कि वे अपने घर में ईश्वर की आराधना तथा संकीर्तन किया करते थे। प्रश्न करने पर रॉबर्ट ओज़ियर को नन्हें बच्चे ने सरलतापूर्वक कहा—“हम घुटने टेक कर परमात्मा से प्रार्थना यह करते हैं कि वह हमें ज्ञान दे और हमारे पापों को क्षमा करे। हम यह प्रार्थना भी करते हैं कि हमारे मजिस्ट्रेट और सम्राट् चिरंजीवी हों।” लड़के के सीधे-सादे और भोले-भाले वाक्यों को सुन विचारपतियों की आँखों में भी आँसू भर आये। परन्तु फिर भी उसका पिता और बड़े भाई उसके सामने ही अग्नि की भेंट कर दिये गये।

चिता पर बैठते समय बड़े लड़के ने परमात्मा से प्रार्थना की, “प्रभो, हमारी प्राणानुति को स्वीकार करो ।” एक महन्त, जो अग्नि प्रज्वलित कर रहा था, चिल्लाकर कहने लगा, “हरामज़ादे, तुम्हारा प्रभु ईश्वर नहीं, शैतान है ! तुम इन शब्दों का उच्चारण करके परमपिता को क्यों बदनाम करते हो ?” उस छोटे से बालक ने जब अपने पिता और बड़े भाई को चिता में जलते देखा तब वह अपने आप बोल उठा, “पिताजी, देखो आपके लिए स्वर्गद्वार खुल रहा है, दस हजार देवता आपका स्वागत करने के लिए तैयारी कर रहे हैं । पिताजी, आप प्रसन्न हों क्योंकि आप सच्चाई के लिए मर रहे हो !” आततायी पादरी ने फिर चिल्लाकर कहा, “दुष्ट, तुम्हारे पिता के लिए नरक का द्वार खुल रहा है और दस हजार शैतान तुम्हारे भाई तथा पिता को नरक में घसीट ले जाने के लिए आ रहे हैं ।” इस घटना के आठ दिन बाद वह नन्हा बच्चा भी माता की गोद में बिठला कर भस्मीभूत कर दिया गया ।

ऐसी करुणाजनक घटनायें उस समय नीदरलैण्ड में प्रतिदिन हुआ करती थीं । परन्तु नीदरलैण्ड के निवासी घबराये नहीं, और न निरुत्साह हुए । जब कभी किसी को फाँसी मिलना होती थी, तब सहस्रों नर-नारियाँ और बच्चे अभियुक्त का तालियाँ बजाकर तथा देश-भक्ति-पूर्ण गीत गाकर अभिनन्दन करते थे । माटले ने ठीक कहा है कि ऐसी ही हृदय-विदारक घटनायें नीदरलैण्ड का तात्कालिक इतिहास बना है ।

चिरकाल से ससस्त नीदरलैण्ड में तीन प्रधान सठ चले आते थे, जो ईसाई-मज़हब के प्रचार की व्यवस्था करते थे। उन सबका खर्च नीदरलैण्डवासियों पर पड़ता था। फ़िलिप द्वितीय ने पोप की आज्ञा से सठों की संख्या तीन से अठारह कर देने का निश्चय किया। एक तो पहले ही से लोग पोप के अत्याचारों से तङ्ग हो रहे थे, सठों की संख्या-वृद्धि के प्रस्ताव ने मानो उनके घाव पर नमक छिड़क दिया। ये लाखों रुपये का खर्च इसलिए बढ़ाया गया कि मनमाने अत्याचारों के साथ ही साथ वे दरिद्र भी बनाये जायँ। फ़िलिप की इस आज्ञा का लोगों ने घोर विरोध किया। परन्तु उनकी सुनवाई कहाँ होती थी !

जब तक चार्लेस और फ़िलिप केवल टेक्स लेकर ही संतुष्ट रहे और लोगों के सामाजिक तथा वैयक्तिक जीवन को कमज़ोर करने का उन्होंने प्रयत्न नहीं किया, तब तक तो विदेशी सत्ता के चारों ओर शान्ति रही। परन्तु जब उन्होंने अपनी और पोप की सत्ता को स्थिर रखने के लिए लोगों के दैनिक जीवन में हस्तक्षेप करने का निश्चय किया तभी सारे नीदरलैण्ड से विरोध की आवाज़ें उठने लगीं। पहले तो सारा नीदरलैण्ड मिलकर स्पेन का विरोध करता रहा। परन्तु बाद में दक्षिणी नीदरलैण्ड (आधुनिक बेल्जियम) ने स्पेन के साथ मिल कर उसका दासत्व स्वीकार कर लिया। किन्तु

उत्तरी नीदरलेण्ड अन्त तक स्पेन से लड़ता रहा और अन्त में उसने अपनी स्वतन्त्रता लेकर ही छोड़ी ।

चार्ल्स पाँचवाँ वंश-परम्परा से नीदरलेण्ड का राजा था । उसने कैसा राज्य किया, इसका अनुमान हम उसके घेन्ट-नगर के वर्ताव से लगा सकते हैं । चार्ल्स के राज्य-काल में

नीदरलेण्ड

घेन्ट-नगर पर चार्ल्स ने एक बहुत भारी कर लगाया । 'हमारी सम्पत्ति के बिना हम पर कोई कर नहीं लगाया जा सकता'—यह कह कर घेन्टवासियों ने टेक्स देने से इंकार कर दिया । इस घृष्टता से चार्ल्स आगबबूला हो गया । फ्रेंसिस प्रथम की सहायता से वह फ्रांस के मार्ग से घेन्ट पर चढ़ आया । उसने नगर के उन्नीस प्रमुख पुरुषों को फाँसी दे दी, और स्थावर तथा जंगम सभी सम्पत्ति हरण कर ली, नगर के सब अधिकार छीन लिये और जुर्माना-सहित कर वसूल कर लिये । घेन्ट चार्ल्स के अत्याचारों को बहुत दिनों तक सहन न कर सका, उसने राजा की सब शर्तों को पूर्ण कर दिया । यह घटना १५०० में हुई थी ।

राजनैतिक नीति के समान चार्ल्स की मज़हबी नीति भी बड़ी क्रूर थी । नीदरलेण्ड में धर्म-विचार-सभाओं को स्थापित करने-वाला वही था । यद्यपि उसकी धार्मिक नीति सफल नहीं हुई, तथापि वह उसके चरित्र का भली भाँति दिग्दर्शन कराती है ।

सन् १५५५ में स्वास्थ्य बिगड़ जाने से चार्लेस ने सिंहासन त्याग दिया । तत्पश्चात् सब सरदारों को ब्रुसल्स में बुलाकर राजसी ठाट-बाट के साथ फिलिप का सिंहासना-रोहण (१५५५) और उसका व्यक्तिगत शासन यह प्रतिज्ञा की कि मैं न्यायपूर्वक राज्य करूँगा और सबके अधिकार सुरक्षित रखूँगा ।

फिलिप भदे स्वभाव का आदमी था । मन ही मन वह विपत्ती को हानि पहुँचाने की युक्ति सोचा करता था । चार्लेस जितना निडर और बेधड़क था, फिलिप उतना ही भीरु तथा कायर था । इसी लिए उसके राज्यकाल में हत्याकाण्डों और षड्यंत्रों के सिवा और कुछ नहीं हुआ । वह कट्टर रोमन-कैथोलिक था । पोप की सत्ता को पुष्ट करने के लिए उसने सिरतोड़ परिश्रम किया । लेकिन उसमें एक बात अच्छी थी, वह अपने पिता की तरह विलासी नहीं था ।

फिलिप बड़ा कपटी था । उसने फ्रांस के साथ मेल करके सर्वदा के लिए नीदरलैण्ड से नास्तिक-वाद नष्ट करने का निश्चय किया । फ्रांस भी स्पेन के साथ लड़ता-लड़ता थक गया था । दोनों शान्ति के इच्छुक थे । सेन्ट केन्टिन (१५५७) के घेरे के पश्चात्, जिसमें स्पेन सफल हुआ, दोनों ओर से शान्ति चाहनेवाले प्रतिनिधि कॅट्युकम्बेसिस नामक स्थान में इकट्ठे

हुए। इस सन्धि में फ्रांस और स्पेन दोनों देशों के राजाओं ने अपने-अपने देश से नास्तिक-वाद को दूर करने की प्रतिज्ञा की।

फ्रांस के राजा ने यह वचन भी दिया था कि नीदरलेण्ड से नास्तिकता दूर करने में मैं स्पेन की हर प्रकार से सहायता करूँगा। फ्रेंसिस ने अपने भोलेपन से इस सारे षड्यन्त्र को विलियम आब्रहम ऑरेंज के सामने खोल दिया। विलियम केन्थु-केम्बेसिस में फिलिप का प्रतिनिधि बन कर गया था। वह नीदरलेण्ड का प्रमुख सरदार था और उत्तरकालीन डच-प्रजातन्त्र का कर्त्ता-धर्ता था। विलियम ने शान्त रूप से फ्रेंसिस के इरादे सुने; उसकी बात-चीत में कोई हस्तक्षेप न किया। अतएव लोग उसे शान्त विलियम के नाम से पुकारने लगे। विलियम को तभी से स्पेन की सच्चाई में सन्देह होने लगा और उसने उसी समय अपने देश को विदेशी प्रभुत्व से मुक्त करने का दृढ़ संकल्प कर लिया।

नीदरलेण्ड में इस समय तीन शक्तियाँ काम कर रही थीं। एक ओर फिलिप, कार्डिनल ग्रेनविल और उसके साथी थे, जो हर प्रकार से नीदरलेण्ड में पोप की सत्ता को स्थिर रखना चाहते थे। दूसरा दल नीदरलेण्ड के सरदारों का था। ये लोग थे तो कैथॉलिक और पोप की सत्ता को माननेवाले, परन्तु दूसरे सम्प्रदायवालों को पूजापाठ की पूर्ण स्वतन्त्रता देना चाहते थे। ये इस बात के कट्टर विरोधी थे कि विदेशी सेनाओं द्वारा नीदरलेण्ड में पोप की सत्ता दृढ़ की जाय। इस श्रेणी में वीरश्रेष्ठ एगमॉन्ट और नौ-सेनानायक हार्न भी थे। बुद्धिमान

विलियम ऑरेंज भी पहले इसी दल के साथ था। परन्तु धीरे धीरे स्पेन की प्रामाणिकता और सच्चाई पर उसका विश्वास कम होता गया और वह पूर्ण स्वतन्त्रता का पक्षपाती बन गया। तीसरा दल केलविन-सम्प्रदायों के निडर अनुयायियों का था जो देश में पूर्ण स्वतन्त्रता—राजनैतिक और मज़दूरी—स्थापित करना चाहते थे। इस दल में अधिकतर सर्वसाधारण श्रेणी के लोग थे।

नीदरलैण्ड को ऐसी विचित्रता की अवस्था में छोड़ कर फिलिप ने स्पेन के लिए प्रस्थान किया और अपनी बहन मारगरेट आबू पारसा को अपना प्रतिनिधि नियुक्त कर दिया।

प्रारम्भ में ही मारगरेट को अनेक बाधाओं का सामना करना पड़ा। नीदरलैण्ड के सभी बड़े-बड़े सरदारों ने राजा से अनेक बार प्रार्थना की थी कि मारगरेट आबू पारसा; वहाँ से विदेशी सैनिक हटा लिये जायें। असन्तोष की वृद्धि क्योंकि ये सैनिक लोगों पर बहुत अत्याचार करते थे, लूट-मार करने में इन्हें कोई संकोच नहीं होता था। पर ये धनलोलुप सिपाही तो नीदरलैण्ड में रोमन-कैथोलिक-मत और उसके प्रधान-प्रतिनिधि, पोप की सत्ता की रक्षा के लिए रक्खे गये थे। जो कोई उनके मार्ग में रुकावट खड़ी करता था उसका जीवन रहना कठिन हो जाता था। ऑरेंज और एगमाण्ट के अनेक वाद-प्रतिवाद करने पर भी जब विदेशी सैनिक न हटाये गये तब उन्होंने सेनापति-पद से

त्याग-पत्र दे दिया और राज्य-परिषद् के अधिवेशनों में जाना भी छोड़ दिया ।

नीदरलेण्ड का वास्तविक शासक उस समय कार्डिनल ग्रेनविल था, यह एक मामूली पादरी से बढ़कर फिलिप के निरंकुश राज्य का स्तम्भ बन गया था । यही उस समय मारगरेट का सबसे बड़ा सलाहकार था । मन ही मन मारगरेट उससे बहुत द्वेष रखती थी । क्योंकि फिलिप ग्रेनविल की बातें मान लेता था किन्तु उसकी नहीं मानता था । इसलिए उस बेचारी को विवश होकर ग्रेनविल की सब घृणित कार्यवाहियों का समर्थन करना पड़ता था । कार्डिनल के अत्याचारों से लोग इतने व्याकुल हो गये थे कि जिस शहर में वह जाता वहाँ हड़ताल हो जाती थी और कोई उसका स्वागत करने तक को नहीं आता था ।

धीरे-धीरे नीदरलेण्ड के सब सरदार कार्डिनल के प्राण-शत्रु बन गये । उन्होंने अपने कष्टों की निवृत्ति के लिए हार्न को अपना प्रतिनिधि बनाकर फिलिप के पास भेजा । उसने राजा के सामने सर्वसाधारण और सरदारों के कष्टों की सारी कथा कह सुनाई । फिलिप ने सब कुछ सुन तो लिया परन्तु कोई संतोष-प्रद उत्तर न दिया । बेचारा हार्न निराश होकर स्वदेश को वापस लौट आया । फिर ऑरेंज, एगमॉन्ट और हार्न ने फिलिप को एक संयुक्त पत्र लिखा, जिसमें उन्होंने कार्डिनल के अत्याचारों का वर्णन किया और उसे श्वेन वापस बुलाने के लिए प्रार्थना की ।

मारगरेट भी कार्डिनल से तङ्ग थी। वह अपने सरदारों को एक-दम अप्रसन्न नहीं करना चाहती थी। वह धर्म-विचार-सभाओं के अत्याचारों को एक-दम दूर नहीं तो कुछ कम अवश्य ही करना चाहती थी। उसकी इच्छा थी कि स्पेन को सिपाही वापस बुला लिये जायँ। नीदरलेण्ड-वासियों को असंतुष्ट करने के परिणाम वह भली भाँति जानती थी। फ़िलिप को साम्राज्य के अन्य सब हिस्सों की अपेक्षा नीदरलेण्ड से अधिक आय होती थी। इसलिए नीदरलेण्ड को असंतुष्ट करने का पहला परिणाम यह होगा कि उसकी आमदनी बहुत कम हो जायगी। दूसरे, नीदरलेण्ड स्पेन से सदा के लिए अलग होकर एक स्वतन्त्र राष्ट्र बन जायगा। इससे स्पेन की राजनैतिक सत्ता को बहुत भारी धक्का पहुँचेगा।

इन सब बातों को विचार कर मारगरेट ने भी अनेक बार फ़िलिप से कार्डिनल को वापस बुलाने के लिए प्रार्थना की। अन्त में, जब फ़िलिप ने राज्य का सब काम-काज बिगड़ते देखा तब १५६२ में कार्डिनल को बुला लिया। कार्डिनल के चले जाने से लोगों को ऐसी प्रसन्नता हुई जैसी स्कूल के लड़कों को किसी दुष्ट अध्यापक से छुट्टी पाने के समय होती है।

कार्डिनल की विदाई से लोग, और विशेषकर सरदार, कुछ संतुष्ट हो गये। उन्होंने मारगरेट के साथ मिलकर काम करना स्वीकार कर लिया। ऑरेंज और हार्न ने फ़िलिप को एक पत्र भेजा जिसमें अपनी राजभक्ति प्रकट

करते हुए उन्होंने यह लिखा कि यदि लोगों की मज़हबी स्वतन्त्रता में हस्तक्षेप न किया जायगा तो वे मारगरेट के कार्य में पूर्ण योग देंगे ।

परन्तु यह शान्ति स्थायी शान्ति थी । मज़हबी अत्याचारों का ज़माना फिर से आना था । १५६२ में ट्रेन्ट के मज़हबी सम्मेलन की अन्तिम बैठक हुई । १५६४ में फ़िलिप ने नीदरलैण्ड में कुछ आज्ञापत्र भेजे, जिनमें सबको ट्रेन्ट-सम्मेलन के व्यवस्था-पत्रों के अनुसार आचरण करने का आदेश दिया गया था । सरदारों ने उनका घोर विरोध किया । अन्तरङ्ग सभा ('प्रिवी कौंसिल') और राज्य-परिषद् में यह निश्चय हुआ कि सर्वसाधारण में आज्ञापत्रों की उद्धोषणा करने में जल्दी न की जाय और फ़िलिप से पुनः प्रार्थना की जाय कि वह उन्हें वापिस ले ले, क्योंकि वे देश के रीति-रवाज के विरुद्ध हैं । देश भर में आज्ञापत्रों, घोषणाओं और धर्म-विचार-सभाओं के विरुद्ध आन्दोलन होने लगे और यह निश्चय हुआ कि एगामान्ट देश के दुःखों की कथा सुनाने के लिए स्पेन भेजा जाय । उसने नीदरलैण्ड की स्थिति को संक्षेप में फ़िलिप के सामने उपस्थित किया । परन्तु निराशापूर्ण उत्तर पाकर बेचारे सीधा नीदरलैण्ड लौट आया ।

इसके बाद देश भर में फिर घोर दसन-नीति का आरम्भ हुआ । एगमान्ट और आर्जेन ने आज्ञापत्रों के अनुसार आचरण करने से इन्कार कर दिया । देश भर में असंतोष फैल गया । हज़ारों

आदमी नास्तिक समझ कर जीवित ही जला दिये गये। संशोधित ईसाई-मजहब के अनुसार आचरण करने के लिए लोग हज़ारों की संख्या में खुले मैदानों और हरे-भरे खेतों में इकट्ठे होकर पूजा-पाठ करने लगे। यद्यपि इन सभाओं में जाना मृत्यु के सुख में पड़ना था; तथापि इन सभाओं की संख्या दिन-दूनी और रात-चौगुनी बढ़ती गई। लोगों में अब राज्य-बल का आतंक न रह गया था। वे माने मृत्युञ्जय बन गये थे। कैथोलिकों की जटिल पूजा-विधि की अपेक्षा उन्हें अपनी स्वाभाविक पूजा-विधि पर अधिक श्रद्धा एवं विश्वास था। खुले मैदानों और लहलहाते हुए खेतों में सभायें करना तत्कालीन सार्वजनिक विद्रोह की एक विशेषता थी। ऐसे सर्वव्यापी विद्रोह के समय कृषि, उद्योग-धंधे और व्यापार नष्ट होना स्वाभाविक था। पचास सहस्र पददलित भूखे-प्यासे नीदरलैण्डवासी अपने देश में ईश्वर-पूजा की स्वतंत्रता न पाने के कारण ईंग्लैण्ड के विभिन्न प्रान्तों में जाकर बस गये।

सभी सरदार मिल कर मारगरेट के पास गये और उससे शान्तिस्थापना के लिए प्रार्थना करते लगे। आर्चबिशप आदि सरदार

जब मारगरेट के साथ बातचीत कर रहे थे
‘भिखारी चिरंजीवी

तब एक चापलूस परामर्शदाता ने चौंक कर
हैं’

कहा, ‘देवी, क्या आप इन भिखमंगों से डर

गईं?’ कुलीन सरदारों ने जब अपने लिए भिखारी शब्द का प्रयोग होते देखा तब उनके आत्मामिमान को बहुत ठेस लगी। अपनी वास्तविक स्थिति को संसार के सामने रखने के लिए,

उन्होंने प्रसन्नतापूर्वक “भिखारी” की उपाधि ग्रहण कर ली। उस समय से हजारों-लाखों नीदरलेण्डवासी भिखारियों के वेष में रहने लगे, देश को स्वतन्त्र करने के लिए उन्होंने कठोर दारिद्र्य-व्रत धारण कर लिया। स्थान-स्थान पर ‘भिखारी चिरं-जीवी हों!’ आदि जय-जयकारों की दुन्दुभि बजने लगी। यही ‘भिखारी’ अन्त में डच-स्वतन्त्रता के सैनिक हुए और अपने वीर परिश्रम से संसार को दिखा दिया कि साधनविहीन भिखारी भी पृथ्वीतल पर चमत्कार कर सकते हैं !

नीदरलेण्डवासी धीरे-धीरे प्रत्यक्तरूप से स्पेन के विरुद्ध उपद्रव मचाने लगे। सरदारों की शान्तिस्थापना के प्रयत्नों का परिणाम यह हुआ कि अपराधियों को जीवित जलाने के बदले फाँसी का दण्ड दिया जाने लगा। इससे अधिक नरमी फिलिप लोगों पर नहीं कर सकता था। फिलिप और उसके प्रतिनिधि मारगरेट के व्यवहार से असंतुष्ट होकर लोगों ने मूर्तियों को भङ्ग करना, गिरजों को जलाना और उनकी सम्पत्ति को लूटना प्रारम्भ कर दिया (१५६६)। फिलिप और मारगरेट कैथोलिक गिरजों का विध्वंस कैसे देख सकते थे ? उन्होंने अपनी ओर से पहले से भी भयङ्कर अत्याचार करना प्रारम्भ कर दिया।

नीदरलेण्ड की प्रतिदिन विगड़ती हुई हालत को देखकर फिलिप ने वहाँ एक प्रबल शासक भेजने की आवश्यकता का अनुभव किया। उसने मारगरेट आव् पारमा को वापस

बुला लिया और उसके स्थान में ऐलवा के ड्यूक को नीदर-लेण्ड में अपना प्रतिनिधि बनाकर भेजा।

सन् १५६७ में ऐलवा-ड्यूक के प्रतिनिधि बनने के साथ ही डच-स्वातन्त्र्य-युद्ध एक कदम और आगे बढ़ गया। इसके पहले नीदरलेण्डवासियों ने स्पेन का संग-ऐलवा का ड्यूक टित विरोध कभी नहीं किया था। ड्यूक और वषट्त्र का के पदार्पण के समय समस्त देश में विद्रोह प्रज्वलित की आग सुलग रही थी। वहाँ के निवा-होना सियों का संगठन सैनिकरूप धारण करता जाता था, वे मिलकर काम करना सीख रहे थे।

फिलिप ने बहुत सोच-विचार के पश्चात् ऐसा किया था। वह जानता था कि नीदरलेण्ड को इस समय किसी अनिश्चया-त्मक एवं दुर्बलप्रकृति के शासक की ज़रूरत नहीं है। मारगरेट की भूलें और त्रुटियाँ उसे स्मरण थीं। निरंकुश राजा की भाँति वह समझता था कि केवल दमन-नीति से ही वह नीदर-लेण्ड में अपना आधिपत्य स्थिर रख सकता है। यह अनुमान तो वह कर ही नहीं सकता था कि प्रजावत्सल बनकर भी वह अपना राज्य अधिक सुदृढ़ कर सकता है।

वायसराय बनने से पहले ऐलवा अनेक युद्धों में अपनी वीरता का परिचय दे चुका था। वह अपने निश्चय पर दृढ़ रहने-वाला मनुष्य था। रोमन-कैथॉलिक-सम्प्रदाय का वह अन्धा पुजारी था। क्रूरता और निर्दयता उसके बाँये हाथ के

खेल थे। नीदरलेण्ड में 'रक्त और तलवार' की नीति को प्रसन्नता से उपयोग में लानेवाला ऐलूवा से अच्छा आदमी फ़िलिप को दूसरा नहीं मिल सकता था।

ऐलूवा की सहायता के लिए फ़िलिप ने अपनी भारी सेना में के नौ हजार सुसज्जित सिपाही उसके साथ कर दिये। सेना की प्रसन्नता और नीदरलेण्डवासियों को आचार-भ्रष्ट करने के लिए दो हजार वेश्यायें भी उसने ऐलूवा के साथ कर दीं। कूट-नीति उस समय के राजनैतिक-शाखागार में प्रधान शस्त्र था। विश्वासघात से किसी की जान लेना भी पातक नहीं समझा जाता था। जिन लोगों में कुछ बाहुबल होता था, वे इस शस्त्र का कम प्रयोग करते थे। परन्तु निस्तेज और निर्वीर्य लोगों को संसार में अपना प्रभुत्व जमाने के लिए कूट-नीति के सिवा अन्य कोई साधन नहीं मिल सकता था। फ़िलिप इसी श्रेणी के आदमियों में से था। ऐलूवा को विदा करते समय राजा ने उसे कूट-नीति के शस्त्र का उपयोग करने के लिए विशेष आदेश दिया। आरेञ्ज, एगमॉन्ड और हार्न की गुप्तहत्या के लिए उसने ऐलूवा को खास तौर से समझा दिया। सुधारक-दल का उन्मूलन करने की भी राजा ने उसे पूरी स्वतन्त्रता दी।

नीदरलेण्ड में ऐलूवा का सबसे पहला काम विद्रोहियों का विध्वंस करना था। आरेंज को फ़िलिप की कपट-पूर्ण चालों का बरसों से ज्ञान था। इसलिए नीदरलेण्ड से भागने में ही उसने देश का कल्याण समझा और जर्मनी

चला गया। फिलिप की ओर से विश्वासघात होगा इसकी चेता-
वनी उसने एगमॉन्ट और हार्न को भी दे दी थी। परन्तु उन्होंने
कुछ परवाह न की। इसलिए जर्मनी में पहुँचकर भावी स्वातंत्र्य-
युद्ध के लिए आरेंज अपने भाई विलियम नस्सौ की सहायता
से स्वयंसेवक और सैनिक भर्ती करने लगा।

आरेंज के चले जाने के पश्चात् नीदरलैण्ड में दो प्रधान
सरदार शेष रह गये—एगमॉन्ट और हार्न। इन दोनों सर-

दारों ने अनेक युद्धों में फिलिप की सहायता
एगमॉन्ट तथा की थी। तब, मन और धन—तीनों को इन्होंने
हार्न की फाँसी फिलिप की सेवा में समर्पित कर दिया था।

परन्तु जब स्वयं फिलिप की भलाई के लिए इन्होंने उसे शांति-
स्थापना का परामर्श दिया, तब वे विद्रोही घोषित कर दिये
गये। ऐलूवा ने एक दिन दोनों को अपने घर भोजन के लिए
आमंत्रित करके गिरफ्तार कर लिया। कहाँ एगमॉन्ट और हार्न
का सम्मानित अतिथि बनकर जाना और कहाँ मध्यकालीन योरुप
के जेलों में प्यास और भूख के मारे तड़पना ! दोनों सरदारों ने
अपनी निरपराधिता फिलिप और उसके सलाहकारों के
सासने सिद्ध करने की बड़ी कोशिश की। परन्तु कौन सुननेवाला
था ? वहाँ तो सन्देह ने जड़ पकड़ ली थी। अन्त में दोनों निर्दोष
सरदारों को ब्रुसल्स के एक बड़े चौराहे के बीच हज़ारों
लोगों की उपस्थिति में फाँसी दे दी गई। इस प्रकार रक्तपिपासु
ऐलूवा ने अपनी अभूतपूर्व क्रूरता का पहला परिचय दिया।

सरदारों की शक्ति को कमजोर करने के पश्चात् ऐल्वा ने संशोधित ईसाई-मज़हब के अनुयायियों का सर्वनाश करने की रक्त-सभा

ठानी। इस उद्देश से उसने संकट-सभा स्थापित की, जिसका नामकरण कुछ इतिहासवेत्ताओं ने रक्त-सभा भी किया है। खूनी-सभा का कर्त्ता-धर्त्ता और भाग्य-विधाता सब कुछ ऐल्वा था। इसकी करतूतों से सारा योरूप कम्पायमान हो गया। इसके अनुग्रह से हज़ारों मनुष्य जिन्दा जला दिये गये अथवा फाँसी पर लटका दिये गये। कई बार तो मुकद्दमा होने से पहले ही दण्ड का निर्णय हो जाता था।

एक बार मुकद्दमे के लिए किसी अभियुक्त का बुलावा हुआ। पर पहुँच-ताँछ से पहले ही उसे फाँसी हो चुकी थी। कागज़ाल के उलटने-पलटने से पता चला कि वह निरपराधी था। इस पर ऐल्वा के साथी वेग्रस ने क्रूर-हास्य से कहा, “कोई हर्ज़ नहीं ! यदि वह अभियुक्त निर्दोष होते हुए भी फाँसी पर चढ़ा दिया गया है तो और भी अच्छा हुआ। जल्दी स्वर्ग में पहुँचेगा।”

ऐल्वा ने अपने अल्प शासन-काल में अठारह सहस्र मनुष्यों के प्राण लिये और लाखों की सम्पत्ति हरण की। उसके राज्य-काल में नीदरलैण्ड की क्या अवस्था थी, इसका चित्र माटले ने खींचा है—“ऐल्वा के शासन-आरंभ के कुछ समय बाद ही सारी जाति में निराशा के चिह्न दिखाई देने लगे। जाति के श्रेष्ठतम और पराक्रमी नररत्नों को हज़ारों की संख्या

में फाँसी मिल चुकी थी। नेताओं में से ये जो ऐसे संस्कृत-काल में पथप्रदर्शक और संरक्षक हो सकते थे बहुत से मर गये थे, कुछ जेलों में रुढ़ रहे थे और शेष देश से निर्वासित कर दिये गये थे। नीदरलेण्ड की अभागी प्रजा को शत्रु के सामने खिर झुकाने से कोई लाभ नहीं था, भागना उनके लिए असम्भव था, प्रत्येक दुःखी हृदय में अत्याचारियों से बदला लेने की उत्कट इच्छा हो रही थी। शोकातुर लोग बाजारों में भटकते दिखाई देते थे। कोई ऐसा विरला ही घर था जिसको अत्याचारी स्पेनवालों ने उजाड़ा न हो। गलियों और बाजारों में फाँसियाँ तैयार की गई थीं, जहाँ चौबीसों घण्टे मुर्दे लटकते रहते थे। बागों में भी कोई विरला ही ऐसा था जिसमें मुर्दों के ढेर सड़ते हुए दिखाई न देते हों।”

ऐल्बा की करतूतों का वर्णन करना व्यर्थ है। उसके अत्याचारों को नीदरलेण्डवासी प्रलय-पर्यन्त नहीं भूल सकते। आओ, अब हम यह देखें कि इस पददलित एवं मृतप्राय जाति को डच-इतिहास के प्रधान नायक विलियम आर्ब्रॉज ने स्वाधीन कैसे बनाया।

यहाँ तक हम विलियम आर्ब्रॉज के चरित्र में उसकी सहिष्णुता, स्वातंत्र्य-प्रेम और नीति-कुशलता को अधिक महत्त्व देते आये हैं। हम विलियम आर्ब्रॉज देख चुके हैं कि वह कट्टर कथॉलिक होते हुए भी कितने बल से बराबर स्पेन की मज़हबी नीति

का विरोध करता रहा है। स्पेन से अपने देश के दुःख-मोचन की कोई आशा न देखकर हमने उसको राज्य की सभी संस्थाओं से असहयोग करते हुए देखा है। जहाँ एगमान्ट जैसे वीर फिलिप की मीठी बातों में आगये, वहाँ आर्रेज फिलिप की गुप्त कार्रवाईयों को सर्वदा सन्देह की दृष्टि से देखता रहा। उनमें सहयोग करना उसने अपने और देश के कल्याण के लिए हानिकारक समझा। यह था उसका स्वातंत्र्य-प्रेम।

उसकी नीति-कुशलता के कारण चार्लेस पाँचवाँ उस पर बचपन से ही मुग्ध था। केट्यू केम्बोसिस की संधि में उसने अपने इस गुण का खूब परिचय दिया था। फिलिप को यदि किसी से डर था तो इस कूटनीतिज्ञ से। कई बार उसने आर्रेज के प्राण-हरण की कोशिश की, क्योंकि आर्रेज को वह अपने राज्य के लिए एक बहुत ही भयानक व्यक्ति समझता था।

ऐल्वा की क्रूर-नीति को भलीभाँति देखने के बाद हम आर्रेज को एक सर्वथा भिन्न रूप में देखते हैं। अब आर्रेज को अहिंसात्मक साधनों से देश के दुःख-निवारण की कोई सम्भावना नहीं दीखती थी। उसके लिए केवल एक ही कण्टकाकीर्ण कर्न-पथ शेष रह गया था। ईश्वर पर भरोसा रखके उसने उसी पथ पर चलने की ठानी। धर्म का पालन करते हुए उसके प्राण तक भी चले गये, परन्तु एक बार भी वह अपने कर्तव्य-पथ से नहीं डिगा।

ऑरेंज को सामने सबसे पहला काम सेना-संगठन था। इस उद्देश की पूर्ति के लिए उसने जर्मन-राजाओं से अपील की पर उन्होंने प्रसन्नता से कुछ भी सहायता नहीं दी। ऑरेंज ने अपने देशवासियों से भी धन, सेना और युद्ध-सामग्री के लिए अपील की। सेना-संगठन में उसका सबसे बड़ा सहायक लुइस नरसौ था। लुइस को सैनिक-जीवन का बहुत अनुभव था। उसके भण्डे पर सर्वदा ये चिरस्मरणीय शब्द अंकित रहते थे—“पितृ-भूमि तथा आत्मा की स्वतन्त्रता।” सहस्रों लोग इस स्वातन्त्र्य-यज्ञ में अपनी आहुति चढ़ाने के लिए थोड़ा सा निर्वाह-मात्र लेकर ऑरेंज की सेना में स्वयंसेवक बन गये। जिससे जो कुछ बनता था, वह प्रेम-पूर्वक अपने आराध्य-देव ऑरेंज की भेंट करता था। इस प्रकार विलियम ने अपनी स्थल-सेना का संगठन कर लिया।

अब प्रश्न रह गया जल-सेना का। उसके लिए ऑरेंज को विशेष प्रयत्न नहीं करना पड़ा। “समुद्री भिखारी”, अर्थात् जिन्होंने स्थल पर अपने जीवन को सुरक्षित न देखकर समुद्र को अपना घर बना लिया था और जिनका निर्वाह स्पेन के जहाजों को लूट से चलता था, हर समय ऑरेंज की सहायता के लिए तैयार रहते थे। आज्ञा मिलते ही वे अपनी हलकी हलकी किशियों को लेकर उपस्थित हो जाते थे। यदि ये निडर समुद्री लुटेरे हॉलैण्ड के पास न होते तो हॉलैण्ड अपनी स्वतन्त्रता को कभी न पाता।

सैनिक दृष्टि से नीदरलेण्ड के इतिहास में तीन घटनायें बहुत प्रख्यात हैं, जिनसे डच लोगों के उत्साह, साहस और देशभक्ति का अपूर्व परिचय मिलता है। इन घटनाओं में कृष्ण-रस और वीर-रस — दोनों का समावेश है। किन्तु हमें इन चित्ताकर्षक घटनाओं को पढ़ते समय उनके सूत्रधार ऑरेंज को कभी नहीं भूल जाना चाहिए। उनके पथप्रदर्शन के बिना कदाचित् ये अलौकिक घटनायें न होतीं।

युद्ध के आरम्भ होते ही ऑरेंज ने समुद्री भिखारियों को स्पेन के जहाज़ लूटने की आज्ञा दे दी थी। इसलिए ये लोग ब्रिल का जीतना बेखटके समुद्रों में घूमते थे। एक हॉलेण्ड की समुद्र-शक्ति का आरम्भ (१५७२) बार इनका नौ-समूह बलात् किसी अँग-रेज़ी बन्दर से निकाल दिया गया। लुटेरों होने के कारण उनके जहाज़ों को किसी ने अपने बन्दर में न आने दिया। कोई आश्रय न पाकर उन्होंने अकस्मात् हॉलेण्ड के 'ब्रिल', बन्दर पर जो उस समय स्पेन के हाथ में था, धावा बोल दिया और ऑरेंज के नाम से उस पर अधिकार कर लिया। इस सफलता ने इन भिखारियों को अपना कर्तव्य-पालन करने में और भी उत्तेजित और उत्साहित कर दिया। इन देश-भक्त भिखारियों ने एक-एक करके सभी बन्दर स्पेन के क्रूर हाथों से छीन लिये। ब्रिल की विजय हॉलेण्ड की भावी समुद्र-शक्ति का वास्तविक श्रीगणेश थी। उसने हॉलेण्ड की आँखें

भी खोला दीं जिससे वह भी अपनी समुद्र-शक्ति को बढ़ाने लगा ।

ब्रिल की विजय का वृत्तान्त सुनकर स्पेन पर निराशा के बादल छा गये । अपनी शक्ति से मदान्ध जाति हारलेस के घेरा और लूट एक दास-जाति से पराजित होकर चुपचाप न बैठ सकती थी । उसने (१६७२-१६७३) बदले की ठानी । प्रतीकार लेने के लिए उन्होंने हॉलेण्ड का सुन्दर हारलेस-नगर चुना ।

हारलेस नीदरलैण्ड के समृद्धिशाली नगरों में से था । परन्तु सैनिक-दृष्टि से वह अन्य शहरों से कमजोर था । उसकी चहारदीवारी पुराने ढर्रे की बनी हुई थी और रक्षा के लिए उसमें कोई साधन नहीं था । स्पेन हारलेस को जीतकर समूचे हॉलेण्ड पर अधिकार करना चाहता था । स्पेन ने पहले तो हारलेसवासियों को ड्रूस और लालच दिखाकर अपने वश में करना चाहा । इसके लिए उन्होंने नगर के भगोड़े मजिस्ट्रेट डी फ्रीस को उकसाया । देश-घातक डी फ्रीस उनकी बातों में आगया । उसने एक दूत-द्वारा हारलेसवासियों को अपना नगर स्पेन को सौंप देने का उपदेश किया । इस पर हारलेसवासियों के क्रोध का ठिकाना न रहा । उन्होंने सन्देश लानेवाले दूत के डुकड़े-डुकड़े कर डाले । नगरवासियों ने दूत के प्रति जो बर्ताव किया, उससे

अलीभाँति विदित होता था कि वे किसी सूरत में स्पेनवालों से सन्धि नहीं करना चाहते थे ।

जब घेरे की तैयारी हो गई तब एक बड़ी सेना के साथ ऐल्वे का लड़का डॉनफ्रेड्रिक वहाँ पहुँचा । उसकी सेना तीस सहस्र सिपाहियों से कम न थी । इस राजसी सेना का सामना करने के लिए सेना-समेत हारलेम की कुछ जन-संख्या चार हजार से अधिक न थी । सौभाग्य से उन दिनों हारलेम के चारों ओर बहुत घनी धुन्ध छा गई । आरेंज ने भी, जितनी खाद्य-सामग्री और सेना एकत्रित हो सकी, भेज दी । जब डॉनफ्रेड्रिक ने घेरा डाला तब नगर की रक्षा के लिए तीन हजार पुरुष और तीन सौ स्त्रियाँ सिपाही के रूप में खड़ी हुईं । स्त्री-सैनिकों का जत्था पुरुषों की अपेक्षा अधिक सुसज्जित और सुसंगठित था । जिस नगर की मातायें और बहनें देश-रक्षा के लिए अपना सर्वस्व बलिदान करने को तैयार हों, वह नगर और वह देश धन्य है ! उस देश के पुरुषों का साहसी और शूरवीर होना बिल्कुल स्वाभाविक है ।

डॉनफ्रेड्रिक ने गोलाबारों करके नगर की चहारदीवारी में रास्ता बनाने का कई बार प्रयत्न किया । परन्तु ज्योंही वह राह बनाता, त्योंही सहस्रों बाल-वृद्ध स्त्री-पुरुष ईंटें, गारा, मिट्टी और बालू उठा उठाकर दूढ़े हुए हिस्से पर पहुँच जाते और शत्रु के आने से पहले ही उसकी मरम्मत कर

डालते। एक बार शत्रु ने दीवार में एक बड़ा रास्ता बना लिया। फ्रेड्रिक का अफसर रोमिओ उस पर अधिकार करने के लिए आगे बढ़ा। आपद्-काल समीप देखकर गिरजाओं के घण्टानाद ने सारे नगर में सङ्कट-ध्वनि फैला दी। थोड़ी ही देर में हज़ारों नगरवासी दीवारों पर खड़े होकर शत्रु पर तोप और आग बरसाने लगे। शत्रु-दल के सैकड़ों सिपाही भुन-भुनकर दीवार के पास गिरने लगे। शेष ने भयभीत होकर भागने में ही अपना कल्याण समझा। जब हारलेम वीरता-पूर्वक आत्मरक्षा कर रहा था तब आरेंज चुपचाप नहीं बैठा था। अपनी परिमित शक्ति को ध्यान में रखते हुए उसने नगर की रक्षा के लिए चार हज़ार सिपाही और भेजे। परन्तु स्पेन के हाथों उन्हें दुरी तरह से हार खानी पड़ी।

इधर डॉनफ्रेड्रिक भी निराश हो रहा था। उसके पास अब एक ही उपाय रह गया था। वह यह कि हारलेमवासियों को भूखा मार डालें। अतएव उसने इसी घृणात्मक-शस्त्र का प्रयोग किया। बहुत लम्बे घेरे के बाद फ्रेड्रिक ने हारलेम को अपने अधीन कर लिया। तत्पश्चात् वह अपनी राजसी प्रवृत्ति का परिचय देने लगा। तेईस सौ मनुष्य उसकी आज्ञा से फाँसी पर लटका दिये गये, और बचे हुए हर प्रकार से अपमानित एवं भयभीत किये गये।

हारलेम जीतने में स्पेन को हज़ारों सिपाहियों का रक्तपात करना पड़ा। वास्तव में, विजय का सेहरा हारलेमवासियों के

सिर बँधा, जिन्होंने सरदी-नगरमी, भूख-प्यास की परवा न करके मरते दम तक नगर की रक्षा की। वास्तव में यह ठीक कहा गया है, स्पेन की यह विजय पराजय से कहीं खराब थी।

हार्लेम में स्पेन की सेना का विध्वंस और डच लोगों की वीरता के समाचार सुनकर फिलिप ने ऐल्बा के शासन से असंतुष्ट होकर उसे वापस बुला लीडन का घेरा और लिया और उसकी जगह रेकेसेन्स को अपना प्रतिनिधि नियुक्त करके वहाँ भेजा। रेकेसेन्स ऐल्बा से भिन्न प्रकृति का मनुष्य था। वह नीदरलैण्ड में यथाशक्ति शान्ति स्थापित करना चाहता था। उसको नीति राजनैतिक-कैदियों को मुक्ति करके अथवा इसी प्रकार की कुछ रियायतें देकर लोगों को चरित्रहीन बनाने की थी। उसने सब नगरों से, जो स्पेन के अधीन थे, स्पेन की सत्ता स्वीकार करने के लिए कहा। परन्तु सबने इनकार कर दिया। तब दमन के सिवा और कोई साधन फिलिप की सत्ता को नीदरलैण्ड में स्थिर रखने का नहीं रह गया।

इसके शासन-काल की चिरस्मरणीय घटना लीडन का घेरा और उसका छुटकारा है। लीडन के नागरिकों ने अपने प्यारे नगर की किस प्रकार रक्षा की, उन्हें कैसी-कैसी कठिनाइयाँ भेलनी पड़ीं, विलियम ऑव् आरेंज ने कैसे समुद्र के भिखारियों

का बेड़ा भेजकर लीडन को मृत्यु के मुख से बचाया, यह सब वृत्तान्त पढ़कर चित्त में देश-प्रेम की तरंगें उठने लगती हैं।

समुद्रतट पर लीडन एक रमणीक शहर था। उसके चारों ओर लहलहाते हुए खेत और तरह तरह के फल-फूलों के बाग थे। राईन-नदी अनेक शाखाओं में विभक्त होकर यहाँ जल-कल्लोलेँ किया करती थी। धाराओं के बीच की भूमि बहुत ही उपजाऊ थी। धाराएँ बाजारों का काम देती थीं। उनके दोनों तटों पर सुन्दर दूकानें और मकान बने थे। एक बाजार से दूसरे बाजार में जाने के लिए किशतियों के सिवा और कोई साधन नहीं था। इन प्राकृतिक नहरों के किनारे कई प्रकार के मेवों के पेड़ थे। ऐसे सुन्दर नगर के सर्वनाश के लिए फ़िलिप सारी शक्तियाँ लगा रहा था।

फ़िलिप के सेनापति ने शहर के चारों ओर एक ज़वर-दस्त घेरा डाल दिया। नगर की रक्षा के लिए नागरिकों की टोलियों तथा पाँच-छः सौ समुद्री भिखारियों के सिवा और कोई नहीं था। ऑरेंज ने नगर को सहायता पहुँचाने का पूरा प्रयत्न किया, परन्तु वह कुछ बहुत नहीं कर सका।

एक उपाय था जिससे ऑरेंज लीडन के घेरे को हटा सकता था। हालेण्ड का धरातल समुद्रतल से नीचा है। समुद्र की लहरों से भूमि को सुरक्षित रखने के लिए वहाँ के निवासियों ने प्राचीनकाल में समुद्र-तट पर बड़ी-बड़ी दीवारें

खड़ी कर दी थीं, जिन्हें वे 'डार्क' या बाँध कहते हैं। आरेंज लीडन के आस-पास के बाँध तोड़कर उसके चारों ओर की भूमि को जलमय कर देना चाहता था। क्योंकि ऐसा करने से या तो स्पेनिश लोग घेरा उठा लेते या समुद्र-गर्भ में आने से अन्तिम शान्ति लाभ कर लेते। आरेंज जानता था कि बाँधों के तोड़ने से सर्वत्र समुद्र-जल फैल जायगा और इससे भूमि सदा के लिए निष्कम्भी हो जायगी। परन्तु इसके अतिरिक्त लीडन को शत्रु के पंजे से छुड़ाने का और कोई उपाय ही नहीं था। अतएव स्वतन्त्रता के लिए आरेंज ने मातृभूमि जैसी प्रियतम वस्तु का त्याग भी उचित समझा। "पराधीन सपनेहु सुख नहीं" इस तत्त्व को वह भलीभाँति समझता था। इसलिए हानि की परवा न करके उसने बाँधों को तोड़ने की आज्ञा दे दी।

उधर लीडनवासियों की बड़ी दुर्दशा हो रही थी। महामारी और भूख ने लीडन भर में सौद्र रूप धारण कर लिया था। लोग भूख के मारे विल्ली-कुत्तों तक को खा डालते थे। अकेली महामारी से लीडन में छः सहस्र आदमी मर गये। परन्तु बचे हुए लोग वीरता-पूर्वक महामारी और भूख से भी अधिक दुःखदायी विदेशी शत्रु का सामना दिन-प्रति-दिन बढ़ते हुए उत्साह के साथ करते रहे।

उस विख्यात घेरे की एक घटना लीडनवासियों के स्वदेश-प्रेम का स्पष्ट-रूप से परिचय दे रही है। उस समय जहाँ लीडन में सहस्रों मनुष्य ऐसे थे जो मातृभूमि के लिए प्रसन्नता-पूर्वक

कष्ट-सहन में अपना सौभाग्य समझते थे, वहाँ कुछ ऐसे भी थे जो निराश होकर नगर को शत्रु को सौंप देने के लिए उद्यत हो रहे थे। एक बार कुछ ऐसे ही भीरुओं ने नगर के प्रधान नागरिक एड्रियन वॉन डटवर्फ पर खुले बाज़ार में वार किया क्योंकि उसे वे अपनी सब विपत्तियों का मूल कारण समझते थे। एड्रियन के आस-पास थोड़ी ही देर में बहुत से लोगों का जमघट हो गया। एक ऊँची जगह पर खड़े होकर उसने लोगों से शान्त होने के लिए कहा। जब चारों ओर सन्नाटा छा गया तब आश्वासन देते हुए उसने जो शब्द कहे, वे हॉलैण्ड के इतिहास में स्वर्णचरों में अंकित हैं—

“मित्रो, तुम क्या चाहते हो? क्या तुम इसलिए गिड़गिड़ाते हो कि अपनी प्रतिज्ञा भङ्ग करके हम शहर को स्पेनवासियों के हवाले क्यों नहीं कर देते? पर आज-कल की अपेक्षा स्पेन की दासता अधिक कष्टप्रद होगी। मैं तुम्हें बतलाना चाहता हूँ कि मैंने शहर की रक्षा के लिए शपथ ली है और यदि परमात्मा ने सहायता की तो उसे पूर्ण करके छोड़ूँगा। चाहे तुम मुझे मार डालो और चाहे मुझे शत्रुओं के हाथ से मरना पड़े अथवा चाहे मेरी सहज मृत्यु हो लेकिन मर मैं एक ही बार सकता हूँ। मैं जानता हूँ कि यदि हमें सहायता न मिली तो हम भूखे मर जायेंगे। परन्तु अपमान-जनक मृत्यु से भूखे मर जाना अच्छा है। तुम्हारी धमकियाँ मुझे डरा नहीं सकतीं। मेरा जीवन तुम्हारे हाथ में है। यह

लो ! मेरी कटार ! इससे मेरे सीने को टुकड़े-टुकड़े कर दो और मेरे मांस को परस्पर बाँटकर खा जाओ । मेरे शरीर से तुम अपनी लुधा को शान्त कर सकते हो । परन्तु जब तक मेरे तन में प्राण हैं, तब तक कदापि यह आशा न करो कि मैं शहर को शत्रु के हवाले करने दूँगा !”

लीडन की इस अग्नि-परीक्षा के समय ऑरेंज बराबर वहाँ के निवासियों को आश्वासन-पत्र लिखता रहा । वह उन्हें बार-बार यह स्मरण कराता था कि हॉलेण्ड का भाग्य-निर्णय लीडन के घेरे के परिणाम पर अवलम्बित है । उनको अपने भाग्य से असंतुष्ट न होना चाहिए । यदि वे अपने संकल्प पर डटे रहे तो संसार भर उनकी प्रख्याति और यश फैल जायगा ।

लीडन की हृदय-विदारक घटनाओं का वृत्तान्त सुनकर समुद्री भिखारी कैसे चुप बैठ सकते थे । उनका उत्साह और क्रोध दिन-दूना रात-चौगुना बढ़ता गया । उन्होंने बड़ी जल्दी बड़े-बड़े बाँध तोड़ डाले । शहर के चारों ओर समुद्र लहरें मारने लगा । कितने ही स्पेनिश सैनिकों को अपनी कबरे इस जल में बनानी पड़ीं । शेष समुद्र-जीवन से अनभिज्ञ होने के कारण रण-क्षेत्र से भाग निकले ।

अकस्मात् प्रकृति-देवी भी लीडन की सहायता के लिए पहुँच गई । समुद्री भिखारियों के खाद्य-सामग्री से परिपूर्ण जहाज़, जो अब तक पानी थोड़ा होने से नगर की ओर नहीं

बढ़ सकते थे, एकाएक वायु के झोंके से लीडन की चहार-दीवारी के पास जा लगे। लोगों को अन्न और वस्त्र की सहायता मिल गई। अपनी लुधा शान्त करके लीडनवासी इन समुद्री मिखारियों को शतशः धन्यवाद देने लगे। ऑरेंज ने लीडनवासियों की इस अतुल्य वीरता की स्मृति में लीडन में एक विशाल विश्वविद्यालय स्थापित किया, जो कई पीढ़ियों तक विद्या का केन्द्र रहा।

सन् १५७६ में रेकसेन्स की मृत्यु होगई। इसलिए स्पेनिश-सिपाही सारे नीदरलैण्ड में लड़ाई-भगाड़े और लूट-भार करने लगे क्योंकि कई महीनों से स्पेन की उन्मत्तता; घेण्ट उन्हें तनख्वाहें नहीं मिली थीं। एण्टवर्प का समझौता (१५७६) जैसे रमणीक नगर को उन्होंने ऊजड़ ग्रास बना दिया। देश को विदेशियों के सर्वव्यापक अत्याचार से बचाने के लिए नीदरलैण्ड के सब प्रान्तों के प्रतिनिधि घेण्ट में एकत्र हुए। सबने देश को विदेशी डाकुओं से सुरक्षित रखने की शपथ खाई। वहाँ पर यह भी निश्चय हुआ कि सब प्रान्तों को सज़हर्बा विश्वास और पूजापाठ की पूर्ण स्वतन्त्रता दी जाय। नीदरलैण्ड का यह ऐक्य इतिहास में "घेण्ट की शान्ति" के नाम से प्रसिद्ध है।

परन्तु यह ऐक्य स्थायी न रह सका। रेकसेन्स की मृत्यु के पश्चात् डान जाँह् आबू आस्ट्रिया को फ़िलिप ने अपना प्रतिनिधि बनाकर भेजा। उसकी नीति ठीक भेद-नीति

थी । उसने एक प्रान्त को दूसरे प्रान्त से और एक सम्प्रदाय को दूसरे सम्प्रदाय के साथ आपस में लड़वाकर नीदरलेण्ड को दो हिस्सों में बाँटने का प्रयत्न किया और इसमें उसे सफलता भी प्राप्त हुई ।

डान जाह्न आबू आस्ट्रिया के पश्चात् सिकन्दर आ पारसा वायसराय वन कर आया । उसने विद्रोही प्रान्तों के साथ अनेक लड़ाइयाँ लड़ीं । उसने 'फूट डालने और राज्य करने' की नीति को एक कदम और आगे बढ़ाया । दक्षिणी नीदरलेण्ड में निराशा के चिह्न दिखाई देने लगे । एक-एक करके उसके दस प्रान्तों ने घेण्ट के ऐक्य को त्याग कर स्पेन की दासता स्वीकार कर ली ।

उत्तर नीदरलेण्ड के सात प्रान्तों के प्रतिनिधि १५७६ में यूट्रेक में इकट्ठे हुए और वे ऑरेंज को अपना सरदार बनाकर स्थायी ऐक्य की योजना करने लगे । इन सातों प्रान्त का मेल इतिहास में "यूट्रेक का मेल" कहलाता है ।

यह ऐतिहासिकों की कल्पना है, और इसमें बहुत कुछ सचाई भी मालूम होती है कि यदि नीदरलेण्ड के सत्रहों प्रान्त मिलकर रहते तो एक दिन वे फ्रांस और इंग्लेण्ड जैसे शक्तिशाली राष्ट्र में संगठित हो जाते । लेकिन ऐसा नहीं होना था । उत्तर नीदरलेण्ड (हालेण्ड) अन्त तक लड़ता रहा और उसने अपनी स्वतन्त्रता लेकर दम ली । किन्तु दक्षिणी नीदरलेण्ड (बेल्जियम) पहले स्पेन का दास बना

रहा और फिर फ्रांस का। ऐसा मालूम होता है कि जाति का स्थिति में सहस्रों परिवर्तन होने पर भी उसकी विशेषतायें किसी न किसी रूप में प्रकट हो ही जाती हैं। उत्तरी नीदरलेण्ड के लोग व्यूटनरक्त के थे। उनके अन्दर साहस, स्वाभिमान, स्वच्छन्दता आदि गुण आरम्भ ही से विद्यमान थे। इसलिए उन्होंने मरते दम अपनी स्वतंत्रता को सुरक्षित रखने का यत्न किया।

किन्तु दक्षिणी नीदरलेण्ड के लोग केल्ड-रक्त के थे। केल्ड स्वभाव से ही विलासप्रिय और चंचल-वृत्ति होते हैं। इसलिए वे दो शत्रुओं तक का विरोध नहीं कर सकते; वे शीघ्र ही शत्रु की अधीनता स्वीकार कर लेते हैं। यही कारण है कि दक्षिणी नीदरलेण्डवासी बहुत दिनों तक परतन्त्र रहे। व्यूटन-और केल्ड-जातियों की इन मौलिक भिन्नताओं ने दोनों की ऐतिहासिक प्रवृत्तियों को सर्वथा भिन्न भिन्न कर दिया है।

फिलिप ने सात प्रान्तों के सिवा शेष नीदरलेण्ड में विद्रोह की आग बुझा दी थी। उन प्रान्तों पर आधिपत्य

विलियम पर "दोपा-

रोषण" और उसकी

"कमा-याचना";

(१५८०-१५८१)

जमाने में ऑरेंज ही उसकी राह में

सबसे प्रधान अड़चन था। फिलिप

ने ऑरेंज को हराने के लिए अच्छे

से अच्छे सेनापति भेजे। परन्तु उसके

सब प्रयत्न निरर्थक हुए। धन, मान,

घूस आदि उपायों से भी फिलिप ने ऑरेंज को अपने पक्ष में लाने की कोशिश की। पर देशभक्त ऑरेंज का सर्वदा

यही उत्तर होता था—“न धन के लिए, न प्राणों के लिए, न स्त्री के लिए और न बच्चों के लिए, मैं किसी के लिए भी देश के प्रति विश्वासघात नहीं कर सकता।”

जब किसी तरह भी फिलिप ऑरेंज को दवा न सका, तब उसने ऑरेंज के अपराधों का एक लम्बा-चौड़ा चिट्ठा प्रकाशित किया, और जगह-जगह डौंड़ी पिटवा दी कि जो कोई ऑरेंज का सिर काट कर लायेगा वह उसे पचोस हजार काउन (स्वर्ण-मुद्रायें) पुरस्कार में देगा।

ऑरेंज ने फिलिप के अपराधों का उत्तर अपने “ऑरेंज की क्षमायाचना” नामक पत्र में दिया। उसमें ऑरेंज ने उन सब अत्याचारों की एक लम्बी सूची दी थी, जो फिलिप ने मज़हब और प्रजावात्सल्य के नाम से प्रजा पर किये थे। ऑरेंज ने उन घृणास्पद प्रयत्नों का भी वर्णन किया जो कुटिल फिलिप उसके प्राण लेने के लिए कर रहा था। अन्त में उसने अपने देशवासियों से अपील की कि उसको देश-निकाला और मृत्यु की रत्ती भर परवा नहीं है यदि ऐसा करने से वह अपने प्यारे हालेण्ड को अत्याचारियों के पञ्जे से छुड़ाने में सहायक हो सके।

उच्च लोग बरसों से स्पेन के विरुद्ध युद्ध कर रहे थे। यद्यपि उनके पास की अपनी गवर्नमेंट थी और अपना ही स्वाधीनता की घोषणा प्रबन्ध, तथापि अभी तक उन्होंने (२६ जुलाई, १६८१) यथाविधि अपने सम्बन्ध स्पेन से नहीं तोड़े थे। अब वे सशक्त होगये थे और संसार में उनकी

वीरता और आत्म-त्याग का धाक जम गई थी। इसलिए उन्होंने फिलिप को हालेण्ड की गद्दी से उतार दिया, और संसार में १५८१ का यह घोषणा-पत्र प्रकाशित किया। यह हालेण्डवासियों के लिए उतना ही पवित्र और प्रिय है जितना अमरीकावासियों को १७७६ का।

उस घोषणा के उपोद्घात में ये शब्द लिखे थे—“ईश्वर ने लोगों को राजाओं का दास नहीं बनाया और न वे उनकी सच्ची-भूठी आज्ञाओं का पालन करने के ही लिए बने हैं। ईश्वर ने राजाओं को लोगों की भलाई के लिए बनाया है। प्रजा के साथ उसका सम्बन्ध न्याययुक्त और प्रेमपूर्ण होना चाहिए, जैसा कि पिता का अपनी संतानों के साथ अथवा गड़रिये का अपनी भेड़ों के साथ होता है। इसलिए जब वे प्रजा पर प्रेम के बदले घृणा और न्याय के स्थान में अन्याय करते हैं, तब वे राजा नहीं, बल्कि अत्याचारी कहलाते हैं। ऐसे राजा की सत्ता को न मानकर उसे सिंहासनच्युत करके आत्म-रक्षा के लिए नया राजा चुनने का लोगों को पूर्ण अधिकार है।”

फिलिप की डुगडुगी पिटवाने का परिणाम भी निकला। आर्रेंज

आर्रेंज का वध
(१६८४)

का वध कराने में वह पाँच बार अस-
फल हो चुका था। परन्तु अब की बार
उसे काल का आस बनना ही पड़ा। १०

जुलाई, १५८४ को हत्यारे बालथेसर जेरार्ड के हाथ से आर्रेंज

का वध हो गया । मरते समय उसने यही करुणपूर्ण शब्द कहे, “परमात्मा, तू इन दीनों पर दया कर !” हालेण्डवासी आज तक ऑरेंज के ये शब्द नहीं भूलें ।

विलियम आबू ऑरेंज के चरित्र के विषय में कुछ लिखना धृष्टता होगी । उसके देशवासी स्नेह से उसे “पिता विलियम” कह कर पुकारते हैं । बस, पिता शब्द में जिन दिव्य गुणों का समावेश होता है, वे सब ऑरेंज में विद्यमान थे । माटले के शब्द में हम यही कह सकते हैं— “जब तक वह जीवित रहा, तब तक वह राष्ट्र का पथप्रदर्शक ध्रुव-तारा रहा; और जब उसकी मृत्यु हुई, तब उसके शोकातुर देश-वासी बच्चों की तरह बाजारों में करुण-क्रन्दन करने लगे ।”

विलियम की मृत्यु के बाद का इतिहास डच-प्रजातन्त्र के उत्थान की दृष्टि से इतना महत्त्वपूर्ण नहीं जितना पहले का है । स्वतंत्रता का मार्ग दिखानेवाले और उसे साफ करने-वाले का काम सदा ही बड़ा कठिन होता है । मार्ग बन जाने से, थोड़ी-बहुत अड़चनें होने पर भी, स्वतन्त्रता के सैनिक सहज में विजय प्राप्त कर लेते हैं । ऑरेंज के पश्चात् यही अवस्था हालेण्ड की थी । विलियम ने अपने देशवासियों को वह मार्ग दिखाकर उस पर चला दिया था । उसके उत्तराधिकारी सत्यता के साथ उस पर चलते रहे ।

सन् १६०६ में स्पेन और हालेण्ड में एक अस्थायी संधि हुई, जिसमें स्पेन ने हालेण्ड की स्वाधीनता को स्वीकार कर लिया। इसके बाद १६४८ की वेस्टफ़ेलिया की संधि के अनुसार स्पेन ने सर्वदा के लिए हालेण्ड से अपना सम्बन्ध तोड़ लिया और उसकी राजसत्ता स्वीकार कर ली।

पाँचवाँ अध्याय

‘राजाओं के दिव्य अधिकार’

योरुप में मज़हबी सुधार तथा मज़हबी युद्धों के बन्द हो जाने के बाद राज्यक्रान्ति का युग प्रारम्भ होता है। राज्यक्रान्ति के पहले प्रत्येक देश में राजा की अनि-
राज्यक्रान्ति की यन्त्रित शक्ति इतनी बढ़ गई थी कि प्रजा ने तङ्ग तैयारी
आकर राजनैतिक अधिकार प्राप्त करने के लिए आन्दोलन शुरू किये। वास्तव में ये राजनैतिक आन्दोलन राजा की स्वेच्छाचरिता के अनिवार्य परिणाम थे या यों कहना चाहिए कि राजा की शक्ति का बढ़ना राज्यक्रान्ति के लिए बीज बोना था।

सत्रहवीं शताब्दी में योरुप में शासन-सम्बन्धी एक कल्पना बड़ा जोर षकड़ने लगी। सभी राजा यह समझने
राजाओं के दिव्य अधिकार लगे कि वे ईश्वर की ओर से लोगों पर राज्य करने के लिए नियुक्त किये गये हैं।
की कल्पना फ्रांस और इंग्लैण्ड में इस कल्पना का खूब प्रचार हुआ।

ऐसा मालूम होता है कि यह कल्पना पोप और सम्राट् के शासन के दावे की नक़ल थी। पोप पहले अपने आपको ईसा का प्रतिनिधि बताते थे। जब सम्राट् ने पोप

के साथ झगड़ा करना शुरू किया तब उन्होंने भी पोप के समान ऐसे ही दावे करना आरम्भ किया। इन दोनों ने परस्पर युद्ध करके अपनी अपनी शक्ति खो दी। इसलिए अब राजाओं ने अपने अपने देश में इस कल्पना के सहारे राज्य-अधिकार का दावा शुरू किया।

इसका अर्थ यह था कि जाति एक बड़ा परिवार है और उसमें राजा का पद पिता के समान है। इसलिए प्रजा का कर्त्तव्य है कि सन्तान की तरह वे राजा-पिता की आज्ञापालन करें। यदि राजा अत्याचारी या आचारभ्रष्ट है तो यह प्रजा का दुर्भाग्य है। किन्तु किसी अवस्था में भी उनको राजा के विरुद्ध उठने का अधिकार नहीं है। राजा केवल ईश्वर के सामने उत्तरदायी है, इसलिए प्रजा को उसकी भूलों का फल ईश्वर पर छोड़ देना चाहिए।

परिवार के उदाहरण को अपने सामने रखने वाले इंग्लैण्ड में फ़िल्मर और फ़्रांस में बोसुए-नामक दो लेखक हुए, जिन्होंने राजा के दिव्य अधिकार को सिद्ध करने का प्रयत्न किया। उनका कहना था “राजा ईश्वर की ओर से नियुक्त होता है। इसलिए जैसा ईश्वरीय आदेश को न मानना पाप है, उसी प्रकार राजा के विरुद्ध आचरण करना भी पाप है। जनसाधारण के लिए राज्य के मामलों में हस्तक्षेप करना प्रकृति-विरुद्ध है। राजा इस पृथ्वी-तल पर ईश्वर के प्रतिनिधि हैं।”

पहले-पहल बाइबिल से राजाओं के दिव्य अधिकार की पुष्टि के लिए युक्तियाँ निकाली जाती थीं। तत्पश्चात् केवल बौद्धिक युक्तियाँ पेश होने लगीं। जैसे जो कुछ मनुष्य चाद का इतिहास के लिए प्राकृतिक है, वही दिव्य है; राजा का होना मनुष्य के लिए प्राकृतिक है, इसलिए यह दिव्य है; प्राचीन यूनानियों, मिस्रियों और यहूदियों में राजा ईश्वर की ओर से ही राज्य करते थे। साथ ही यह तर्क भी उपस्थित किया जाता कि प्राचीन यूनान और इटली ने अनेक मनुष्यों के सम्मिलित शासन का अनुभव किया है किन्तु वे असफल हुए हैं।

योरुप में जब सुधार-आन्दोलन का आरम्भ हुआ तब कई राजाओं को पोप के विरुद्ध खड़ा होना पड़ा। पोप ने उनको मज़हब से बहिष्कृत करके उनकी प्रजाओं को यह आदेश दिया कि वे अपने राजाओं के विद्रोही हो जायँ। इस पर राजाओं को पोप के विरुद्ध यह कहना पड़ा कि वे ईश्वर-द्वारा नियुक्त किये गये हैं, इसलिए प्रजा उनकी आज्ञापालन से किसी प्रकार भी इन्कार नहीं कर सकती।

जिन राजाओं के हाथ में सारी राजनैतिक शक्ति आ गई वे इतने घमण्डो हो गये कि उन्होंने इस शक्ति का बड़ा स्वेच्छाचारी राजा भीषण दुरुपयोग किया। वे प्रजा को अपनी और राज्यक्रांति मनोरञ्जन-सामग्री समझने लगे और अपने से उनका इच्छानुसार देश के धन का अपव्यय करना संबन्ध उनके लिए साधारण बात हो गई। संतुष्टि

और अठारहवीं शताब्दी के योरुप में जो युद्ध हुए उनके अन्तस्तल में इन्हीं राजाओं की पारस्परिक ईर्ष्या काम कर रही थी। इन बातों ने लोगों के अन्दर राजाओं के प्रति घृणा उत्पन्न कर दी और उनका यह विचार होता गया कि किसी एक मनुष्य के हाथ में सारा अधिकार दे देना अति भयङ्कर होता है। ज्यों-ज्यों लोगों को इस बात पर विश्वास होता गया त्यों-त्यों योरुप में एकतन्त्र-शासन कम होता गया और उसका स्थान प्रजातन्त्र शासन लेता गया।

छठवाँ अध्याय

लुइस चौदहवें के राज्य-काल में फ्रांस का उत्थान

लुइस चौदहवाँ, जो १६४३ में फ्रांस के सिंहासन पर आरुढ़ हुआ, दिव्य-अधिकार-वाद की दृष्टि से एक आदर्श लुइस चौदहवाँ; राजा था। अपने पिता लुइस तेरहवें की मृत्यु मेजेरिन का के समय वह केवल पाँच वर्ष का था। बाल्य-राज्य काल में उसकी माता रक्षक के रूप में राज्य (१६४३-१६६१) करती थी।

उसका मन्त्री कार्डिनल मेजेरिन ने, जो कार्डिनल रिशाल् की नीति का अनुकरण करता था, जर्मनी के तीस वर्षीय युद्ध के पश्चात् जिसके द्वारा रिशाल् ने आस्ट्रिया के राजवंश को नष्ट करना अपना विशेष उद्देश मान रक्खा था, दस वर्ष तक स्पेन के विरुद्ध युद्ध जारी रक्खा। अन्त में १६५८ में स्पेन से दो प्रदेश ले कर मेजेरिन ने सन्धि की। कुछ समय के अनन्तर वह मर गया।

सन् १६६१ में लुइस ने राज्य की बाग-डोर अपने हाथ में ली। उसने अपने मन्त्रियों को आदेश दिया कि कोई काम उसकी अनुमति के बिना न लुइस का राजपाट किया जाय और किसी प्रकार के सरकारी अपने हाथ में लेना आगज़ पर राजाज्ञा के बिना हस्ताक्षर न

लुइस चौदहवें के राज्य-काल में फ्रांस का उत्थान ४२७

किये जायँ। इस समय से लेकर लुइस आधी शताब्दी तक सिंहासन पर विराजमान रहा। फ्रांस की छोटी से छोटी बात भी उससे छिपी नहीं रहती थी। यद्यपि उसके साथ कई विद्वान् और योग्य मनुष्य थे तथापि सब कुछ करनेवाला वही था।

लुइस का अपने सम्बन्ध में वही विचार था जो तात्कालिक राजाओं का था। वह स्वयं कहा करता था “सोचना-विचारना निर्णय करना और उस पर आचरण कराना मस्तिष्क का काम है। राजा सर्वसाधारण का मस्तिष्क है, इसलिए उसे ही सारा अधिकार दे देना चाहिए। राजा अपनी प्रजा का अधिपति है, इसलिए वह अपने इच्छानुसार उनकी धन-सम्पत्ति का उपयोग कर सकता है। प्रजा का कर्तव्य है कि राजा को ईश्वर का प्रतिनिधि समझ कर उसका आदर करे।” इन बातों को उसने एक वाक्य में प्रकट किया—“मैं राजा हूँ। फ्रांसीसी जाति का मैं ही एक व्यवस्थापक, न्यायाधीश और प्रबन्धक हूँ।”

अपने सामने उसने तीन बड़े उद्देश रक्खे थे; पहला, अपने आपको देश भर का एक अनियंत्रित शासक बनाना। उसने सरदारों, चर्च और पेरिस की पार्लियामेण्ट लुइस के उद्देश को अपना दास बना लिया था। उसकी यही इच्छा सभी जगह काम करती थी। दूसरा, फ्रांस

को योरुप में सबसे अधिक शक्तिशाली जाति बनाना । इसी उद्देश से वह बहुत समय तक योरुप के साथ युद्ध करता रहा । तीसरा, स्पेन की तरह एक फ्रांसीसी औपनिवेशिक साम्राज्य बनाना ।

मेजेरिन ने मरते समय राजा से कोलबेर को मन्त्री बनाने की सिफारिश की थी । लुइस के पहले दस वर्ष तक कोलबेर ही सारा राजकार्य करता था । उसके अन्दर कोलबेर एक बड़ा गुण, जो साधारण मनुष्य में नहीं होता, यह था कि काम तो वह स्वयं करता था किन्तु मान और नाम राजा को देता था । लुइस ने कोलबेर को अर्थ-सचिव बनाया था । इस काम को उसने बड़ी योग्यता से किया । उसने फ्रांस के कला-कौशल और व्यापार को उन्नत किया, स्थान-स्थान में सड़कें और नहरें बनवाईं, और एक समुद्री बेड़ा बनाया । उपनिवेश बनाने का भी उसका विचार था, इसी लिए उसने १६६४ में 'फ्रेञ्च ईस्ट इण्डिया कम्पनी' बनाई ।

लुइस को अब युद्ध का शौक पैदा हुआ । इसलिए उसने कोलबेर के परामर्श की कुछ भी परवा न की, इतना ही नहीं लुइस चौदहवें के युद्ध कृतघ्नता के साथ उसे पदच्युत भी कर दिया । अपने राज्यकाल में उसने चार बड़े युद्ध किये ।

लुइस चौदहवें के राज्य-काल में फ्रांस का उत्थान ४२६

सबसे पहला युद्ध स्पेनिश-नीदरलेण्ड्स के सम्बन्ध में था। मेजेरिन ने स्पेन के राजा की लड़की इनफेण्टा के साथ

स्पेनिश नीदरलेण्ड्स
के सम्बन्ध का युद्ध
(१६६७-१६७२)

लुइस का विवाह करते समय यह प्रतिज्ञा की थी कि वह अपनी रानी के अधिकार के कारण स्पेन के किसी प्रदेश पर दावा नहीं करेगा। ज्योंही १६६५ में स्पेन का राजा फिलिप चौथा मरा, त्योंही लुइस ने नीदरलेण्ड्स पर आक्रमण कर दिया। हालेण्डवासी इससे डर गये और उन्होंने इंग्लेण्ड और स्वीडन को अपने साथ मिला कर लुइस का विरोध करके उसे विजित प्रदेश को छोड़ने पर बाध्य किया। किन्तु तो भी लुइस ने फ्रांसीसी सीमा पर के कुछ किले अपने स्वत्व में रख लिये।

लुइस का दूसरा युद्ध संयुक्त-नीदरलेण्ड्स के विरुद्ध था। लुइस को हालेण्डवासियों से बड़ी ईर्ष्या थी। उसने पहले

संयुक्त नीदरलेण्ड्स
के साथ युद्ध
(११७२-१६७८)

इंग्लेण्ड और स्वीडन को घूस देकर हालेण्ड से पृथक् कर दिया और फिर एक लाख सेना के साथ हालेण्ड पर चढ़ाई कर दी। कई प्रदेश उसके अधीन हो गये। इस पर हालेण्डवासियों के दो दल हो गये। एक लुइस के साथ सन्धि करना चाहता था और दूसरा, जिसका नेता विलियम तृतीय था, अन्त तक विरोध करने के पक्ष में था। अन्त में विलियम 'आदेशक' बनाया

गया। उसने अन्तिम शस्त्र उठाया, बाँधों को तोड़कर समस्त देश को समुद्र बना दिया और स्वयं साथियों के साथ नावों पर चढ़कर अन्यत्र चला गया। इससे आक्रमणकारी पीछे हट गये। कई वर्षों के पश्चात् दोनों पक्षों में सन्धि हुई, जिसके अनुसार लुइस को सारे विजित प्रदेश हालेण्ड को लौटाने पड़े।

पश्चिमी योरूप में अभी थोड़े ही वर्ष शांति के साथ बीते थे कि इतने में आस्ट्रिया के सम्राट् को तुर्कों के साथ युद्ध करना पड़ा। तुर्क आगे बढ़ते स्टेस्बर्ग-नगर पर आधिपत्य चले आते थे, १६८३ में उन्होंने (१६८३)

बिएना-नगर को घेर लिया। इस पर पोलण्ड के राजा जाह्न सोएबिएस्की ने घेरे को उठाकर आस्ट्रिया के वंश की रक्षा की। इससे लुइस को सुयोग मिल गया और उसने दान, दण्ड और भेद के द्वारा राइन नदी की बाईं ओर के कई किले अपने अधीन कर लिये, जिनमें स्टेस्बर्ग का नगर और किला बड़ा प्रसिद्ध था। इस प्रकार लुइस राइन का स्वामी बन गया।

लुइस हूजनाटों से बड़ी घृणा करता था। वह हृदय से उनको एक प्रकार का राजद्रोही दास समझता था।

उनको पीड़ित करने के लिए उसने उनके नेण्ट्स की राजशाही की घरें पर सैनिकों का पहरा लगा दिया, वापली (१६८५)

इससे हूजनाट-परिवारों को बड़ा कष्ट होता था। १६८५ में लुइस ने नेण्ट्स की राजशाही को,

लुइस चौदहवें के राज्य-काल में फ्रांस का उत्थान ४३१

जिसके अनुसार हूजनाट-दल को पूजा की स्वतन्त्रता प्रदान की गई थी, वापस ले लिया। इससे बहुत से लोगों ने अपने चर्च छोड़ दिये, हूजनाट गिरजे बन्द होगये और उनके पादरी बलात् देश से बाहर निकाल दिये गये। इनके अतिरिक्त लाखों मनुष्यों ने देश छोड़ दिया, जिससे देश के कला-कौशल को बड़ा धक्का लगा। बहुत से दक्षिणी अफ्रीका में जाकर बस गये। इनकी सन्तानों ने वहाँ के ट्रॉखाल और ऑरेंज प्रोस्टेट नामक प्रजातन्त्रों को समर्थ बनाने में बड़ी सहायता की।

नेट्स की राजाज्ञा को वापस ले लेने का एक और परिणाम हुआ। वह यह कि योरुप की प्रॉटेस्टेंट-जातियाँ लुइस के विरुद्ध होगईं। १६८६ में विलियम पेलाटिनेटे का युद्ध आबू ऑरेंज ने सबको एकत्र करके 'आगस्वर्ग की लीग' बनाई। पहले तो

इंग्लेण्ड इसमें सम्मिलित न हुआ किन्तु जब जेम्स को देश से भागना पड़ा और विलियम आबू ऑरेंज ही उसके स्थान पर बैठा, तब इंग्लेण्ड स्वयं ही इसमें शामिल होगया। लुइस इस लीग को तोड़ने का बहाना ढूँढ़ रहा था। उसने अपनी साली का अधिकार प्रदर्शित करके उस पर आक्रमण कर हेडलबर्ग, स्पायर और वर्मूस के नगरों और किलों को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया।

लगभग दस बरस तक समस्त योरुप लुइस के विरुद्ध

उसी प्रकार युद्ध करता रहा जैसे बाद में उसे नेपोलियन के विरुद्ध करना पड़ा था। १६-६७ में जब दोनों पक्ष थक गये तब सब कुछ ले-दे करके रिज़विक में सन्धि की गई।

तीन वर्ष पश्चात् योरुप की जातियाँ एक अन्य भगड़े में पड़ गईं। स्पेन के राजा चार्लेस द्वितीय का १७०० में देहावसान हो गया। उसके कोई लड़का न होने से उसने लुइस को पोते फ़िलिप को स्पेन के उत्तराधिकार के लिए युद्ध (१७०१-१७१२) से उसने लुइस को पोते फ़िलिप को उत्तराधिकारी बनाया। स्पेन और फ़्रांस के मिल जाने से फ़्रांस के विरुद्ध एक षड्यन्त्र रचा गया जिससे फ़िलिप को हटाकर आस्ट्रिया के ल्युपोल्ड प्रथम के दूसरे लड़के चार्लेस को सिंहासनारुढ़ किया जाय। तेरह वर्ष तक योरुप में लगातार युद्ध होता रहा, जिसमें इंग्लैण्ड के सेनानायक मार्लबरो के ड्यूक और युजेन के राजकुमार ने बड़ी वीरता दिखाई।

अन्त में एक मृत्यु ने युद्ध की समाप्ति कर दी। १७०५ में ल्युपोल्ड की मृत्यु के बाद उसका लड़का जोज़ेफ़ सम्राट् बना। लेकिन १७११ में वह भी मर गया और उसके भाई चार्लेस ने राज्य संभाला। इससे परिस्थिति भयङ्कर होगई। क्योंकि यदि फ़्रांस और स्पेन का एक शासन के अधीन होना भयावह था तो स्पेन और आस्ट्रिया का भी एक राजा के अधीन होना वैसा ही भयावह था। इसलिए वह बड़ा षड्यन्त्र टूट गया और १७१३ में युट्रेक्ट की सन्धि ने युद्ध की समाप्ति कर दी।

लुइस चौदहवें के राज्य-काल में फ्रांस का उत्थान ४३३

इस सन्धि के अनुसार फिलिप इस शर्त पर स्पेन का राजा माना गया कि फ्रांस और स्पेन का राजमुकुट कभी एक न हो। क्रमशः जिब्राल्टर और साइनाई-द्वीप ईंग्लेण्ड को, मिलन, नेपल्स, सार्डिना और कैथोलिक नीदरलेण्ड्स आस्ट्रिया को और सिसली सेनाप के ड्यूक को दिये गये। इस प्रकार आधा स्पेन खीन लिया गया। फ्रांस के न्यूफॉण्डलेण्ड और हडसन बे टेरेटरी को भी अंगरेजी आधिपत्य स्वीकार करना पड़ा।

लुइस को बड़ी इच्छा थी कि वह अमरीका में उपनिवेश बनाकर फ्रांस के लिए एक साम्राज्य बनायें। इसलिए प्रति वर्ष

लुइस चौदहवें के अधीन बना फ्रांस वह मनुष्यों से भरे हुए जहाज उत्तरी अमरीका को भेजता था। १६८२ में लाकाल-नामक एक फ्रांसीसी अन्वेषक ने मिससिपी-नदी के

मुहाने तक के प्रदेश की खोज कर डाली। उस प्रदेश का पर्याप्त ज्ञान हो जाने पर फ्रांस ने यह निश्चय किया कि सेण्ट लारेंस और पास की बड़ी बड़ी भूमियों से लेकर ओहियो और मिससिपी-नदी के किनारे किनारे बहुत से किले बनाकर ईंग्लेण्ड के उपनिवेशों को वहीं तक सीमाबद्ध कर दिया जाय। ज्योंही ईंग्लेण्ड में अपने उपनिवेशों के घिर जाने का डर पैदा हुआ, त्योंही माने उस बड़े युद्ध का बीज बो गया जिससे इस बात का निर्णय हुआ था कि अमरीका ईंग्लेण्ड के अधीन रहेगा था फ्रांस के।

लुइस को साम्राज्य बनाने में सफलता प्राप्त न हुई। इसके

कई कारण थे। पहला, फ्रांस योरुपीय भगड़ों और युद्धों में लगा रहा, इसके विरुद्ध इंग्लैण्ड के सामने एक ही उद्देश्य था—अपने उपनिवेशों को समर्थ बनाना। दूसरा, फ्रांस का कनाडा-उपनिवेश विशेष उन्नति नहीं कर सकता था क्योंकि उसे किसी प्रकार की स्वतन्त्रता प्राप्त नहीं थी। तीसरा, लुइस के मज़हबी पक्षपात ने भी कनाडा की उन्नति रोक दी, क्योंकि उसका द्वार केवल कैथोलिकों के लिए ही खुला था।

लुइस के मरने पर उसका प्रपोता, जिसकी आयु पाँच वर्ष थी, सिंहासन पर बैठा। उसका मृत्यु-समाचार

लुइस की मृत्यु सुनकर प्रजा बड़ी प्रसन्न हुई। उसके
(१७१५) युद्धों में प्रजा को बहुत व्यय करना पड़ा था।

युद्ध और दरबार के खर्चों ने लोगों पर करों का इतना बोझ डाल दिया था कि वे भूखे मरने लगे थे। उस समय के एक व्यंग्य-लेखक का कथन है—“लुइस की जीवितावस्था में ही लोगों ने इतने आँसू बहाये थे कि उसके मरने पर उनकी आँखों में आँसू ही न रह गये।”

लुइस को दरबार लगाने और उसे अतिशय शोभायमान बनाने का बड़ा शौक था। युद्धों के खर्च के अतिरिक्त उसका अधिकांश धन दरबार में ही व्यय होता था। अपने दरबार की प्रसिद्धि बढ़ाने के लिए लुइस कवियों, दार्शनिकों और लेखकों का बड़ा मान करता

लुइस चौदहवें के राज्य-काल में फ्रांस का उत्थान ४३५

था। इनमें से कॉर्ने, रासीन, मोलियर, डेकार्ट, पेस्कल और ला ब्रूएर बड़े प्रसिद्ध हो गये हैं।

लुइस के अवसान के साथ बोरबोन-वंश की प्रसिद्धि का भी अन्त हो गया। जब इस लुइस चौदहवें का वर्णन समाप्त लुइस पन्द्रहवां कर लुइस पन्द्रहवें की ओर आते हैं तब मानो (१७११-१७७४) पर्वत-शिखर से गिरकर अपने आपको कूएँ के अन्तस्त्वल में पाते हैं। लुइस पन्द्रहवें के राज्य-काल में फ्रेञ्च-जाति बड़े वेग के साथ पतन के गर्त की ओर जा रही थी। पहलें आठ बरसों में तो आरलीन्स का ड्यूक, जो महापतित एवं आचार-भ्रष्ट मनुष्य था, लुइस का रक्षक रहा। १७२३ में लुइस ने राज्य की वाग-डोर अपने हाथ में ली। उस पर गृबियों का बड़ा प्रभाव था। उनमें मेडम-डि-पॉम्पेडोर सबसे बड़ी थी। लुइस के नाम पर वही राज्य करती थी। यह समय फ्रांस के लिए जातीय अपकर्ष का समय था।

सातवाँ अध्याय

प्रशिया का उत्थान

पोलेण्ड में बाल्टिकसागर के तट पर एक छोटा सा राज्य था, जो अपने बोरस्सी-नामक कबीले के कारण प्रशिया का आरम्भ; प्रशिया कहलाता था। १६११ में फ्रेड्रिक विलियम यह राज्य ब्रेडेनबर्ग के साथ मिल (१६४०-१६८८) गया। ब्रेडेनबर्ग उन राज्यों में से था जिन्हें सम्राट् के चुनाव में मत देने का अधिकार प्राप्त था। दोनों के एक हो जाने से ब्रेडेनबर्ग की शक्ति बढ़ने लगी।

फ्रेड्रिक विलियम को राज्य-काल में इस राज्य की बड़ी उन्नति हुई। उस समय के राजाओं के समान वह भी अपने दिव्य अधिकार का पक्षपाती था। वह सैनिक शक्ति पर बड़ा भरोसा रखता था। इसी लिए उसने अपने राज्य के लिए एक बड़ी सेना तैयार की थी।

विलियम का लड़का फ्रेड्रिक तृतीय अपने नाम में राजा की उपाधि लगाने का बड़ा इच्छुक था। इसे प्राप्त करने फ्रेड्रिक तृतीय के लिए आस्ट्रिया के सम्राट् की स्वीकृति (१६८८-१७१३) आवश्यक थी। किन्तु उसके रोमन-कैथॉलिक दरबारी किसी प्रॉटेस्टेण्ट शासक को ऐसी उपाधि प्रदान करने के विरोधी थे। लेकिन जब सम्राट् को स्पेन के उत्तराधिकार के

सम्बन्ध में फ्रांस के साथ युद्ध करना पड़ा तब वह फ्रेड्रिक की सहायता का बड़ा इच्छुक हुआ। इसलिए परस्पर निश्चित हुआ कि फ्रेड्रिक को 'प्रशिया के राजा' की उपाधि दे दी जाय क्योंकि प्रशिया पोलैण्ड का अंश होने से आस्ट्रियन-साम्राज्य में सम्मिलित नहीं था। १७०१ में विधिपूर्वक फ्रेड्रिक का राज्याभिषेक हुआ और 'ब्रेडेनबर्ग का निर्वाचक' तथा 'प्रशिया का राजा'—इन दोनों उपाधियों से उसकी स्तुति की गई। इस प्रकार हेप्सबर्ग के वंश ने अपनी बराबरी में होएन्ज़ॉर्लेर्न का वंश खड़ा कर लिया। इस समय से आगे जर्मनी का इतिहास प्रशिया के राजाओं के उत्कर्ष की कथा है।

फ्रेड्रिक के पश्चात् उसका पुत्र फ्रेड्रिक विलियम प्रथम राजसिंहासन पर बैठा। उसका पिता तो विद्या और विद्वानों का बड़ा पक्षपाती एवं संरक्षक था किन्तु फ्रेड्रिक विलियम प्रथम वह एक बड़ा अद्भुत मनुष्य था। वह (१७१३-१७४०) विद्या और विद्वान् दोनों से घृणा करता था। उसका कहना था कि, "चुटकी भर व्यावहारिक ज्ञान ('कॉमनसेन्स') ही एक विद्वत्ता-पूर्ण विश्वविद्यालय के बराबर है।" उसका लेख बड़ा खराब होता था, इसी कारण उसके लिखे हुए आदेश कई बार ग़लत समझ लिये गये। पर आलस्य और अपव्यय से उसे बड़ी घृणा थी। वह अपने हाथ में एक लम्बा बेत रखता था और जहाँ कहीं उसे कोई आलसी या निरुद्योगी पुरुष, स्त्री या बच्चा मिलता, वह उसे वहीं बेत लगाना शुरू कर देता था।

उसे लम्बे और ऊँचे नवयुवकों की सेना भरती करने का बड़ा शौक था इतना अधिक कि वह उसके पीछे पागल सा हो गया था। अपने योरूप के विभिन्न भागों से उसने लम्बे लम्बे नवयुवक इकट्ठे किये। भरती के स्थानों पर ऊँचे ऊँचे नवयुवक घूमते दिखाई देते थे। इस मामले में वह अपनी सारी मित-व्ययिता भूल जाता था। आयरलैण्ड के एक युवक के वास्ते उसने नौ सौ पौण्ड दिये थे। हॉलेण्डवासियों ने उसके रङ्गरूट भरती करनेवाले दो एजण्टों को फाँसी दे दी। कुछ दिनों बाद उन्हें अपने विश्वविद्यालय के लिए एक प्रशियावासी अध्यापक की आवश्यकता हुई तब उसने कहा—“न लम्बे, ऊँचे नवयुवक, न विद्वान् अध्यापक।”

तात्कालिक अन्य राजाओं के समान वह भी यही समझता था कि राजा की शक्ति बढ़ने से ही प्रशिया अधिक समृद्ध हो सकता है। प्रशिया की शक्ति को स्थिर और केन्द्रीभूत करने के लिए उसने बड़ा प्रयत्न किया। मरते समय उसके पास अस्सी सहस्र सैनिक थे।

फ्रेड्रिक विलियम के देहावसान पर उसका बेटा फ्रेड्रिक द्वितीय, जो महान् फ्रेड्रिक भी कहलाता है, १७४० में सिंहासनारूढ़ हुआ। छियालीस वर्ष तक महान् फ्रेड्रिक वह योरूप की घटनाओं का केन्द्र सा बना रहा। उसके स्वभाव की प्रवृत्ति अपने पिता से सर्वथा प्रतिकूल थी। इसी कारण बाल्यकाल में उसे अपने बाप के हाथ से कई दण्ड

सहने पड़ें, जिससे उसका स्वभाव और भी अधिक गम्भीर बन गया। उसे युद्ध से विशेष प्रेम था। इसी अभिप्राय से उसके पिता ने उसके लिए दो सेनायें तैयार करवा रखी थीं। फ्रेड्रिक ने दो बड़े युद्धों में भाग लेकर प्रशिया को योरूप में प्रथम श्रेणी की शक्ति बना दिया।

सम्राट् चार्ल्स ने अपनी मृत्यु से पहले ही सभी राज्यों से यह बात तय कर ली थी कि मेरे सारे राज्य—हङ्गेरी, बोहेमिया और आस्ट्रिया—मेरी लड़की आस्ट्रिया के उत्तराधिकार के लिए युद्ध मारियाटारेसे को दिये जायें। अतएव (१७४०-१७४८) चार्ल्स की मृत्यु पर मारियाटारेसे हङ्गेरी की राज्ञी बनी। प्रतिज्ञा-पत्र पर हस्ताक्षर करने पर भी बावेरिया, स्पेन, सार्डिनिया, और सेक्सनी ने विभिन्न भागों पर अपने अधिकार का दावा कर दिया। सबसे पहले फ्रेड्रिक ने सिलेशिया पर आक्रमण करके उसे अपने अधीन कर लिया। मारियाटारेसे अपना एक सुन्दर प्रदेश खो देना कब सहन कर सकती थी, इसलिए वह एक हङ्गेरियन सेना लेकर युद्ध के लिए तैयार होगई। इंग्लैण्ड, हॉलैण्ड और रूस ने उसकी इस बात में सहायता की। यद्यपि आठ वर्ष तक युद्ध चलता रहा और न केवल योरूप में, वरन् अमरीका और भारतवर्ष में भी, योरूपीय जातियों में परस्पर युद्ध होते रहे, तथापि फ्रेड्रिक अपनी बात पर अड़ा रहा। इसलिए १७४८ में सन्धि हो जाने पर सिलेशिया उसे मिला ही गया।

युद्ध के अनन्तर आठ वर्ष शान्ति से बीते । इस समय को फ्रेड्रिक ने अपनी सेना का सङ्गठन और नियमन पूर्ण करने एवं ससर्वाय युद्ध (१७५६-१७६३) राज्य के द्रव्यसाधनों को उन्नति करने में लगाया और मारिया टेरेसे भी रूस, स्वीडन, फ्रांस आदि देशों को अपने साथ मिलाने का प्रयत्न करती रही । फ्रेड्रिक के पक्ष में अकेला इंग्लैण्ड ही रह गया ।

सन् १७५६ में फिर युद्ध छिड़ा जो सात वर्ष तक चलता रहा । भारतवर्ष और अमेरिका में भी इंग्लैण्ड और फ्रांस परस्पर लड़ते रहे । आरम्भ में फ्रेड्रिक की जीत होती रही और उसने फ्रांस, आस्ट्रिया और रूस की संयुक्त सेनाओं को कई स्थलों में पराजित किया । समस्त योरुप प्रशियन की वीरता देखकर दंग रह गया । किन्तु बाद में जब युद्ध करते करते वह थक गया, तब इंग्लैण्ड ने भी उसका साथ छोड़ दिया । हताश होकर वह इधर-उधर भागने लगा । वह सदैव अपने पास थोड़ा सा विष रखता था जिससे किसी भी समय उसे अपने उपयोग में ला सके । कई बार तो वह जङ्गलों में छिपता फिरा और कई बार वृक्षों की छाया में बैठकर उसने अपने शत्रु के विरुद्ध कवितायें बनाईं ।

इस समय एक घटना ने फ्रेड्रिक की मानसिक अवस्था में बड़ा परिवर्तन उत्पन्न कर दिया । १७६२ में रूस की राज्ञी इलिज़बेथ के देहपात पर पीटर उसका उत्तराधि-

कारी बना। पीटर ने फ्रेड्रिक को सहायता की, उसकी सेनायें प्रशियन-सेनाओं के साथ मिल गईं। यद्यपि पीटर ने केवल छः मास तक ही राज्य किया किन्तु फ्रेड्रिक को इससे बड़ा लाभ हुआ। ईंग्लैण्ड और फ्रांस ने तङ्ग आकर १७६३ में पेरिस में एक सन्धि कर ली, जिसके अनुसार सिलेशिया फ्रेड्रिक के ही अधिकार में रहा।

यह सप्तवर्षीय युद्ध संसार के निर्णायक युद्धों में गिना जाता है। इससे योरुप-सम्बन्धी दो बातों का निर्णय हो गया। पहली, यह कि भविष्य में आस्ट्रिया का स्थान जर्मनी का मुख्य राज्य प्रशिया ग्रहण करेगा; दूसरी यह कि नई दुनिया और पुरानी दुनिया दोनों में फ्रांस का नहीं, प्रत्युत ईंग्लैण्ड का प्रभुत्व स्थापित होगा, दोनों में ब्रिटिश-साम्राज्य की विजय-पताका फहरायगी।

पेरिस की सन्धि के दस बरस बाद रूस की रानी कैथरिन् और आस्ट्रिया की राज्ञी मारिया टेरेसे ने फ्रेड्रिक के साथ मिलकर पोल को पहले-पहल फ्रेड्रिक एक प्रतिद्वन्द्वी राजा के रूप में आपस में बाँट लिया, जिससे फ्रेड्रिक को पामेरेनिया तथा पूर्वी प्रशिया के प्रदेश और मिल गये।

अन्य राज्यों के समान फ्रेड्रिक की भी यही नीति थी कि प्रशिया के उत्कर्ष के लिए सभी बातें उचित हैं। अपने देश में वह बड़ा प्रजारंजक राजा माना जाता था। वह कहा करता था—
“मैं राज्य का सबसे पहला नौकर हूँ... यदि मुझे एक जीवन

और मिल जाय तो मैं उसे भी अपने देश के हितार्थ व्यतीत कर दूँगा।” अपने व्यक्तिगत सुख के लिए राजकोष से उसने कभी एक पैसा भी नहीं लिया। अपने देश के लिए उसने बहुत से काम किये, नहरें खुदवाईं, सड़कें बनवाईं, कला-कौशल को उन्नत किया और शासन-व्यवस्था को हर तरह से उच्च बनाया।

फ्रेड्रिक कवि भी था और अपने समय का एक बड़ा दार्शनिक भी। इसी कारण कवियों तथा दार्शनिकों से उसे बड़ा प्रेम था। विशेष कर फ्रांस के प्रसिद्ध दार्शनिक वालटेयर से तो उसकी बड़ी मैत्री थी। उसके विचार बड़े स्वतन्त्र थे। वह कहा करता था—“इस देश में प्रत्येक मनुष्य अपने मार्ग से स्वर्ग प्राप्त कर सकता है।” उस समय के सभी नास्तिक और स्वतन्त्र विचारवाले मनुष्य उसके दरबार में रहते थे।

सन् १७८६ में वह मर गया। उसके तीन वर्ष बाद फ्रांस की प्रसिद्ध राज्यक्रान्ति हुई।

आठवाँ अध्याय

स्टुअर्ट-वंश और इंग्लैण्ड में स्वातन्त्र्य-युद्ध

इलिजबेथ की मृत्यु पर मेरी का लड़का जेम्स छठा, जो स्कॉटलैण्ड पर राज्य करता था, जेम्स प्रथम के नाम से इंग्लैण्ड के सिंहासन पर बैठा। इससे

भूमिका

इंग्लैण्ड तथा स्कॉटलैण्ड दोनों एक राजा के अधीन हो गये और इंग्लैण्ड पर स्टुअर्ट-वंश शासन करने लगा, जिसका राज्य-काल स्वातन्त्र्य-युद्ध के लिए प्रसिद्ध है। इस आन्दोलन के साथ साथ इंग्लैण्ड में एक बड़ा भारी गृह-युद्ध हुआ, जिसमें जनता एक ओर थी और राजा और उसके साथी दूसरी ओर। जनता के सफल होने पर जेम्स का लड़का चार्ल्स प्रथम फाँसी पर लटकाया गया। फिर कुछ वर्षों के लिए इंग्लैण्ड में प्रजातन्त्र का अस्तुभव किया गया। किन्तु इसमें सफलता न हुई। इसलिए फिर चार्ल्स का बेटा राज्य-अभिषेक के लिए इंग्लैण्ड बुलाया गया। किन्तु चार्ल्स द्वितीय और उसके भाई जेम्स द्वितीय के राज्य-काल में स्वातन्त्र्य-आन्दोलन फिर शुरू हो गया। अन्त में इंग्लैण्ड में १६८८ में फिर राज्य-क्रान्ति हुई। जिससे जेम्स द्वितीय को भागना पड़ा और इंग्लैण्ड का शासन सदा के लिए प्रजा के हाथ में आ गया।

जेम्स को अपने राज्य-पद का बड़ा अभिमान था। उसे भी 'राजाओं का दिव्य अधिकार' में विश्वास था। वह

जेम्स प्रथम
(१६०३-१६२५)
इतना आत्मप्रशंसक और घमण्डी था कि उसे लोगों ने "योरूप का बुद्धिमान मूर्ख" की उपाधि दी थी। रूप की दृष्टि

से वह बड़ा कुरूप और साहस की दृष्टि से वह उच्चकोटि का कायर था। यह इलिजबेथ की तुलना में जो पुरुष समझी जाती थी, "राज्ञी जेम्स" कहलाता था।

उसका कहना था—'जैसे इस बात पर वाद-विवाद करना कि ईश्वर क्या कर सकता है और क्या नहीं—नास्तिकता है, उसी प्रकार राजा की शक्ति पर भी आपत्ति करना नास्तिकता है।' इस मत के अनुसार राजा सब कानूनों तथा पार्लियामेंटों के ऊपर होता था; स्वेच्छानुसार जिस प्रकार चाहता कानून को बदल सकता था। तात्कालिक लोग भी राजा में कुछ चमत्कारक बल मानते थे। उदाहरणार्थ इंग्लैण्ड में यह प्रसिद्ध था कि राजा के करस्पर्श से कंठमाला-रोग दूर हो जाता है। इसी विश्वास के अनुसार जेम्स के लड़के चार्लेस ने लगभग एक लाख मनुष्यों को स्पर्श किया। सर्वसाधारण के लिए ऐसी बातें राजा के 'दिव्य अधिकार' में विश्वास दिलाने के लिए पर्याप्त थीं।

परन्तु शासन के सम्बन्ध में इंग्लैण्डवासियों का राजा से सर्वथा भिन्न मत था। इंग्लैण्ड की पार्लियामेंट देश पर शासन करने में अपने आपको राजा से बढ़कर समझती थी।

एक ही देश में ऐसी दो शक्तियों के होने से, जो अपने आपको एक दूसरे से बढ़कर समझती हों, भयंकर परिणाम निकलना स्वाभाविक है। इसी लिए ईंग्लैण्ड में प्रजातन्त्र, क्रॉमवेल्ल का राज्य तथा राज्य-क्रान्ति जैसी घटनायें संघटित हुईं।

जेम्स को राज्य के दूसरे वर्ष में ही पार्लियामेंट को बारूद से उड़ा देने के लिए एक षड्यन्त्र रचा गया। इसका नेता गुए-

काकेस था। पार्लियामेंट के निकट एक बारूदवाला षड्यन्त्र

(१६०५)

तलगृह में बारूद की कई बोरीयाँ रक्खी गईं। किन्तु आग लगने से पूर्व षड्यन्त्र-

सम्बन्धी एक पत्र के पकड़े जाने से उसका पता लग गया।

षड्यन्त्रकारी सभी मनुष्य गिरफ्तार कर लिये गये और उन्हें समुचित दण्ड दिया गया।

जेम्स और उसकी पार्लियामेंट में परस्पर इतना मतभेद था कि जिन मामलों पर पार्लियामेंट वाद-विवाद करना चाहती थी

जेम्स और कॉमन्स-सभा-सदस्यों में
राजा उन्हें अपने अधिकार में समझता था। इसलिए वह बार-बार पार्लियामेंट को बुलाता और हटा देता। एक बार जब उसके पास पार्लियामेंट के बारह सदस्यों का एक डेपूटेशन गया तब उसने परिचारक को आदेश दिया—“इन बारह राजाओं के लिए कुर्सियाँ लाओ !” जेम्स ने जो बात व्यङ्ग्य से कही थी वास्तव में वह एक तथ्य होगई। राजा ऐसी कई आज्ञायें निकालता था जो एक प्रकार से आदेश

होती थीं किन्तु फिर उन पर आचरण कराने के लिए सजायें और जुर्माने करता था। पार्लमेण्ट के सदस्य ऐसी बातें उसके अधिकार के बाहर समझते थे।

अपने न्यायाधीशों से यह निर्णय करवा कर कि बन्दरगाह राजा के निजी द्वारों के समान हैं; जिनका खोलना या बन्द करना भी उसके अधिकार में है, उसने बन्दरों से महसूल इकट्ठा करना शुरू कर दिया। पार्लमेण्ट के सदस्य चाहते थे कि बिना किसी दण्ड या अभियोग के भय के, पार्लमेण्ट में उपस्थित होनेवाले मामलों पर स्वतन्त्रता-पूर्वक विवाद कर सकें। पर जेम्स उन्हें यह अधिकार देने के लिए तैयार न था। बल्कि वह उन्हें धमकी देता था कि यदि वे ऐसा करेंगे तो उनके शेष अधिकार भी छीन लिये जायेंगे।

इन बातों से तज्ज होकर १६२१ में पार्लमेण्ट ने एक विरोधात्मक प्रस्ताव किया, जिसमें लिखा था कि इस प्रकार के सब अधिकार पार्लमेण्ट के प्राचीन एवं जन्मसिद्ध अधिकार हैं, पार्लमेण्ट राज्य तथा चर्च के सभी मामलों पर विवाद कर सकती है। राजा ने अपने हाथ से वह प्रस्ताव फाड़ डाला और क्रोध के मारे केवल पार्लमेण्ट को भङ्ग ही नहीं किया वरन् कई सदस्यों को कैद करा लिया। इसी घटना से राजा और पार्लमेण्ट के बीच में होनेवाले युद्ध का सूत्रपात हुआ।

जेम्स के राज्यकाल में अँगरेज़-जाति उपनिवेशों-द्वारा संसार के सभी भागों में फैल गई। १६२० में 'सेपरेटिस्ट्स' या 'पिल्ग्रिम्स' हालैंड से 'न्यु व्पनिवेश तथा व्यापारिक इंग्लैण्ड' (अमरीका) में जा बसे। इतिजुवेथ के समय में स्थापित 'ईस्ट इंडिया कम्पनी' ने १६१३ में सूरत में अपना पहला कार-खाना खोला, जिसके द्वारा पूर्वीय वर्तमान अँगरेज़ी साम्राज्य की नींव रखी गई। इसी समय आयरलैंड में अल्पसंख्यक-प्रदेश बसाया गया।

जेम्स की मृत्यु पर उसका लड़का चार्लेस शासनारुढ़ हुआ। दिव्य अधिकार के सम्बन्ध में इसका मत भी अपने पिता के समान था, इसलिए पार्लमेंट और राजा में नये सिरों से कलह आरम्भ हुआ।

चार्लेस ने दो बार पार्लमेंट बुलाई और दोनों बार विसर्जित कर दी। पार्लमेंट राजा के प्रधान मन्त्री बकिङ्गम पर, जिसे वह सब बुराइयों का मूल समझती थी, सुकुदमा चलाना चाहती थी। किन्तु राजा उससे इतना प्रसन्न था कि उसने उल्टा पार्लमेंट को ही बन्द कर दिया। तत्पश्चात् उसने धन बटोरने के कई ढङ्ग निकाले। किन्तु वह सफल न हुआ और उसे फिर एक बार पार्लमेंट का अधिवेशन करना पड़ा।

पार्लमेंट ने उसे इस शर्त पर बहुत सा धन देने की प्रतिज्ञा की कि वह उनके अधिकारों के प्रार्थना-पत्र पर हस्ताक्षर कर दे ।

अधिकारों के लिए
प्रार्थना-पत्र
(१६२८)

इंग्लैण्ड के विधायक इतिहास में 'मेगना चार्ट' के पश्चात् महत्त्व की दृष्टि से इस पत्र का दूसरा स्थान है ।

इसमें चार मुख्य बातें थीं—पार्लमेंट की आज्ञा के बिना राजा कर या कर्ज-द्वारा धन एकत्र नहीं कर सकता था, बिना कारण बताये किसी को कैद नहीं कर सकता था, किसी के निजी घर पर सैनिक नहीं बैठा सकता एवं जूरी के बिना सैनिक क़ानून (मार्शल ला) की अदालत में किसी पर मुक़दमा नहीं चला सकता था । १६२८ में चार्लेस ने अपनी इच्छा के विरुद्ध प्रार्थना-पत्र पर हस्ताक्षर कर दिये । यद्यपि स्टुअर्ट-वंशीय राजाओं के समय में ये शर्तें कई बार भङ्ग की गईं तथापि इससे बड़ा लाभ हुआ । सर्वसाधारण को अपने अधिकारों का ज्ञान हो गया, वे समझने लगे कि राजा उन पर कहाँ तक अपने अधिकार जमा सकता है ।

कुछ समय के पश्चात् लोगों को यह पता लग गया कि प्रार्थना-पत्र पर आचरण करने का चार्लेस का कोई इरादा नहीं है क्योंकि उसने करों तथा ऋणों-द्वारा लोगों से धन लेना आरम्भ कर दिया ।

पार्लमेंट के बिना चार्लेस

का राज्य करना

(१६२६-१६४०)

बकिङ्गम के सर जाने के बाद इस काम में चार्लेस के सबसे बड़े सहायक

स्ट्रेफ़र्ड का अर्ल, थॉमस ट्वेण्टवर्थ और विशप लार्ड थे। स्ट्रेफ़र्ड उस सभी राजकीय कार्यों में और लार्ड उसे मज़हबी मामलों में सर्वथा स्वेच्छाचारी तथा अनियन्त्रित शासक बनाना चाहते थे। 'कौंसिल आव् दि नॉर्थ' 'स्टार चेम्बर' तथा 'हार्ड कमिशन कोर्ट'—इन तीन कौंसिलों को, जो अस्थायी-रूप से बनाई गई थीं और जूरी के बिना अधिवेशन कर सकती थीं, उसको राजा ने अपनी स्वार्थसिद्धि के लिए लोगों को दण्ड देने के वास्ते न्यायालयों का रूप दे दिया।

प्रजा के स्वातन्त्र्य-आन्दोलन का मूल मन्त्र यह है कि स्वतन्त्रता का सबसे बड़ा साधन कोष पर स्वत्व का प्राप्त करना है। यदि गवर्नमेण्ट के पास कोई ऐसा साधन है जिसके द्वारा वह अपनी आवश्यकताओं को पूरा करने तथा सेना रखने के लिए पर्याप्त धन प्राप्त कर सकती है तो उसे लोगों के समर्थन की कुछ भी परवा नहीं रहती।

इंग्लैण्डवासियों की सदैव यह एक विलक्षणता रही है कि उन्होंने राजा को कर वसूल करने का पूर्ण अधिकार कभी नहीं दिया। धन की आवश्यकता पड़ने पर राजाओं को सदा स्वतन्त्रता की रक्षक-सभा पार्लमेण्ट की सहायता लेनी पड़ी है।

जिन अनुचित करों को चार्ल्स वसूल करने का प्रयत्न करता था उनमें से एक जहाज़-कर भी था। प्राचीन काल में जब राज्य किसी सङ्कट में पड़ जाता था तब राजा बन्दरों में रहनेवालों को यह आज्ञा देता था कि वे राज्य की आवश्यकतानुसार जहाज़ प्रस्तुत करें। पुराने कागज़ात को ढूँढ़ते समय चार्ल्स को राजा के इस अधिकार का पता लगा, इसलिए उसने तुरन्त जहाज़ों पर कर लगा दिया, और बाद में यह कर नगरों पर भी लग गया। जाह्न-हेम्पडेन-नामक एक मनुष्य ने कर देने से इनकार किया। उसका अभियोग बारह न्यायाधीशों के सामने उपस्थित किया गया। इस पर समस्त देश में इसकी खूब चर्चा हुई, सबकी आँखें उसी ओर लग गईं। अन्त में बहुमत से राजा के पक्ष में निर्णय हुआ।

पर जनता समझती थी कि राजा के भय से न्यायाधीशों ने ऐसा निर्णय किया है और यह अनुचित है। इस समय इंग्लैण्डवासी इतने आवेश में थे कि वे राजा के विरुद्ध राजद्रोह की तैयारियाँ करने लगे। इतने ही में राजा ने एक और मज़हबी भूल की अर्थात् स्कॉटलेण्ड के गिरजों में अँगरेज़ी-प्रार्थना-पुस्तक पढ़ना एक कानून बना दिया। स्कॉटलेण्डवासी अपनी मज़हबी स्वतन्त्रता में इस प्रकार का हस्तक्षेप सहन नहीं कर सकते थे। वहाँ की सभी श्रेणियों—सरदारों तथा

कृषकों—ने मिलकर प्रतिज्ञा की कि वे अपने गिरजा-घरों में अँगरेज़ी-प्रार्थना-पुस्तक कभी न पढ़ने देंगे। चार्लेस ने बलात् यह आज्ञा प्रचारित करना चाही किन्तु इसके लिए सेना की आवश्यकता थी, पर सेना बिना रूपय के एकत्रित नहीं हो सकती थी।

नवम्बर १६४० में उसने फिर पार्लियामेंट की बैठक की। यह पार्लियामेंट बारह वर्ष तक रही, इसी लिए इसका नाम 'लम्बी पार्लियामेंट' पड़ गया है। इस पार्लियामेंट में कुछ सदस्य ऐसे भी थे जो समझते थे कि इंग्लैण्ड को स्वतन्त्रता सङ्कट में है, इसलिए वे उसे बचाने के लिए उद्यत होगये।

इस पार्लियामेंट का पहला काम स्ट्रेफ़र्ड पर मुकदमा चलाकर उसे फाँसी का दण्ड देना हुआ। तत्पश्चात् इसने 'कौंसिल आब् दि नॉर्थ', 'स्टार चेम्बर' तथा 'कोर्ट आब् हाई कमिशन'—तीनों अदालतों को विसर्जित कर दिया। यह भी इसने एक क़ानून बनाया कि राजा उनकी इच्छा के विरुद्ध पार्लियामेंट को विसर्जित नहीं कर सकता। जहाज़-कर को अनुचित ठहराकर इसने हेम्पडेनवाले निर्णय को भी रद्द कर दिया।

इधर पार्लियामेंट और राजा में परस्पर झगड़ा हो रहा था, उधर आयरलैण्ड ने इसे सुअवसर समझ कर इंग्लैण्ड से

राजद्रोह कर दिया। इसका कारण यह था। जेम्स प्रथम ने एक राजद्रोह के कारण आयरलैण्ड से अल्स्टर का प्रदेश छीन कर वहाँ अँगरेज़ तथा स्कॉच लोग बसा दिये थे उद्देश यह था कि आयरलैण्ड में राजद्रोह
(१६४१) लैण्ड में अँगरेज़ आबादी की नींव पड़

जाने से उस देश को आङ्गल बनाने में सुभीता होगा। आयरलैण्डवासी इस नीति से घृणा करते थे। इसलिए अवसर मिलते ही उन्होंने अल्स्टर-प्रदेश को नष्ट करने का निश्चय किया और सहस्रों अँगरेज़ तथा स्कॉचों का बंध कर डाला। यहाँ तक कि बालक या स्त्रियाँ भी नहीं छोड़ी गई।

आयरिश-राजद्रोह के अनन्तर कॉमन लोगों ने एक लेख तैयार करके उसे 'महा-प्रबोधन' शीर्षक देकर प्रकाशित करवाया। पर राजा ने पार्लमेण्ट को पाँच सदस्यों की पकड़ प्रभावित करने के लिए एक ऐसी भूल की कि उससे मामला और भी बिगड़ गया। उसने हेम्पडेन, पिम आदि पार्लमेण्ट के पाँच सभ्यों पर राजद्रोह का अपराध लगा कर उन्हें पकड़ना चाहा। दूसरे दिन वह स्वयं सशस्त्र सेना लेकर पार्लमेण्ट में पहुँचा। वे पहले से ही वहाँ से खिसक दिये थे। उनको वहाँ न पाकर वह लौट आया।

पार्लमेण्ट के लिए यह बात सबसे अधिक अपमानजनक

हुई। सारा लन्दन-नगर आदेश में आकर राजद्रोह करने पर उतारु हो गया। पाँचों सदस्य नावों में बैठकर पार्लियामेंट में लाये गये। सहस्रों मनुष्य उनके साथ थे। यह दृश्य देख कर राजा वबरा गया। लन्दन में अपने आपको अकेला देखकर वह यार्क को भाग गया। इसी घटना को (१० जनवरी १६४२) इंग्लैण्ड के गृह-युद्ध का प्रारम्भ सम्झना चाहिए।

राजा के भाग जाने पर पार्लियामेंट और उसके बीच में समझौते के लिए प्रयत्न किया गया। पार्लियामेंट चाहती थी कि चर्च की प्रार्थना, सेना तथा गृह-युद्ध का प्रारम्भ राजा की सन्तानों की शिक्षा और विवाह (१६४२-१६४६) पर उसका अधिकार हो। पर चार्लेस इनमें से एक बात भी स्वीकार नहीं करता था। इसलिए नाटिङ्गम में उसने अपनी पताका खड़ी करके उन सबको जो उसके पक्ष में थे, सहायतार्थ बुला भेजा।

देश में दो दल हो गये। एक ओर सरदार तथा पादरी थे, जो राजपक्षावलम्बी कहलाते थे और दूसरी ओर पार्लियामेंट के सहायक ग्रामीण और कृषक थे, इनके सिर के बाल गोल कटे होने के कारण ये 'गोलसिर' कहलाते थे।

युद्ध होते तीन वर्ष व्यतीत हो चुके थे। उस समय अपनी विशेष योग्यता के कारण ऑलिवर क्रॉमवेल-नामक एक व्यक्ति

आगे बढ़ता गया। पहले वह पार्लमेण्ट की सेना के एक रिसाले में कर्नल था। उसकी रजमण्ट के सैनिक बड़े कट्टर मज़हबी थे। मद्यपान करना, शपथ लेना तथा ऑलिवर क्रॉमवेल अन्य ऐसे ही दुर्गुणों से, जो उस समय चर्च में पाये जाते थे, ये लोग मुक्त थे। आक्रमण करते समय ये बाइबिल के गीत गाँथा करते थे और इन्हें पराजय भी कभी नहीं हुई थी।

क्रामवेल की रजमण्ट के अतिरिक्त पार्लमेण्ट की शेष सेना सुसङ्गठित न थी। सैनिक अपने अफ़सरों का हुक्म नहीं मानते थे, उन्हें वेतन भी समय पर नई सेना का तैयार नहीं मिलता था। उनके अन्दर न कोई करना; नेज़बी का नहीं मिलता था। उनके अन्दर न कोई देश-प्रेम था और न कोई मज़हबी जोश। युद्ध (१६४२) सेना के अधिकांश अधिकारी पार्लमेण्ट के सदस्य थे, जो स्वयं कोई काम न करते थे। इसलिए पार्लमेण्ट ने यह आवश्यक समझा कि वे अपने आप अपने सैनिक-पद को त्याग दें। इक्कीस हज़ार नये सैनिक भरती किये गये। फ़ेयरफ़ेक्स सेना-नायक और ऑलिवर क्रामवेल उपसेना-नायक नियुक्त किये गये।

मज़हब की दृष्टि से सेना के अधिकारी प्युरिटन थे। उनके द्वारा प्रभावान्वित होने से सेना में एक नया मज़हबी आवेश भर गया। प्रत्येक छोटा-बड़ा यही समझने लगा कि मानो इस युद्ध के द्वारा ईश्वर की ओर से लड़ने के लिए निमन्त्रण मिला है। लड़ाई

से अवकाश पाने पर वे ब्राइविल का पाठ किया करते थे। इन योग्य अधिकारियों के कारण ही इस सेना ने राजा को नेज़बी के रण-क्षेत्र में पराजित किया। चार्लेस मैदान छोड़ कर स्कॉट-लैण्ड भाग गया और स्कॉचों से सहायता के लिए प्रार्थना करने लगा। स्कॉच राजा से कुछ मज़हबी शर्तों पर हस्ताक्षर कराना चाहते थे। इसके इनकार करने पर उन्होंने इसे पार्लियामेंट के सुपुर्द कर दिया।

इस समय पार्लियामेंट में कुछ सदस्य ऐसे थे जो चार्लेस को एक शर्त पर सिंहासन पर दुबारा बैठा देना चाहते थे।

शर्त यह थी कि वह अँगरेज़ी विधान तथा चार्लेस पर अभियोग; क़ानून के अनुसार राज्य करे, क्रॉमवेल उसकी मृत्यु तथा उसके सैनिकों ने जब यह देखा कि (१६४६) ऐसा होने से उनका सारा परिश्रम और

त्याग बिलकुल निष्फल जायगा तब उन्होंने यह निश्चय किया कि उन लोगों को ही पार्लियामेंट से निकाल देना चाहिए जो राजा के पक्ष में हों।

प्राइड-नामक क्रॉमवेल-पक्ष का एक अधिकारी पार्लियामेंट के द्वार पर इसी लिए खड़ा किया गया कि वह ऐसे किसी सदस्य को उसमें प्रवेश न करने दे जिसे सेना नापसन्द करती हो। इस प्रकार केवल पचास सदस्य प्रविष्ट हो सके। वरन् यही पार्लियामेंट मान ली गई। इसने तत्काल ही चार्लेस पर अभियोग चलाने का निश्चय किया, जिसके अनुसार

एक सौ पैंतालीस मनुष्यों की एक कचहरी बैठी और चार्लेंस उसके सामने उपस्थित किया गया। पर राजा ने यह कह कर उसे स्वीकार न किया कि कोई भी पार्थिव शक्ति उसका न्याय नहीं कर सकती। अभियोग जारी रहा और एक सप्ताह के अन्दर उसे अत्याचारी, वधिक, देशघातक आदि उपाधियाँ दी गईं।

कुछ ही दिन बाद चार्लेंस को मृत्यु का मुँह देखना पड़ा। बड़ो वीरता और साहस के साथ उसने उस भयंकर दण्ड को सहन किया। फाँसी के तख्ते पर खड़े होकर उसने ये शब्द कहे थे—“मैं लोगों के लिए हर प्रकार की स्वतन्त्रता चाहता हूँ। किन्तु मेरी समझ में यह स्वतन्त्रता केवल गवर्नमेंट के रहने से ही प्राप्त हो सकती है। लोगों के लिए अच्छा शासन होना चाहिए। इसमें उनके हस्तक्षेप करने से कुछ अर्थ नहीं निकल सकता।”

ज्योंही राजा का सिर कुल्हाड़े से कट कर नीचे गिरा और वधिक ने उसे उठा कर उच्च स्वर में कहा—“यह देशघातक का सिर है।” त्योंही दर्शकों के अन्दर एक प्रकार की खलबली सी मच गई। अँगरेजों ने अपने राजा का सिर वधिक के हाथ में अभी तक नहीं देखा था। लेकिन अब तो काम हो चुका था उसके कर्त्ताओं के हृदय भय से काँपने लगे।

चार्लेंस को फाँसी देने के पश्चात् पार्लियामेन्ट ने यह निश्चित किया कि राजा देश के लिए भार और स्वत-

न्रता के मार्ग में बाधक होता है इसलिए राजा और लार्ड-सभा-दोनों को हटा कर एक ही सभा बनाई जाय, जिसे

‘क्रॉसन बेल्थ’ अथवा पञ्चायती राज्य नाम प्रजातन्त्र की दुवारा दिया जाय और एकज़ीक्यूटिव या प्रबन्ध-स्थापना और उसमें विषयक अधिकार इकतालीस मनुष्यों की कठिनाइयाँ एक स्टेट-क्रॉसिल अथवा राजसभा के हाथ में दिये जायँ ।

प्रारम्भ में ही प्रजातन्त्र के सामने कई कठिनाइयाँ उपस्थित हुईं । स्कॉट, फ्रांस और हॉलैण्ड ने उसे अस्वीकार कर दिया । स्कॉटलैण्ड ने अपने कृत्य पर पछता कर चार्लेस के बेटे चार्लेस द्वितीय को राजा मान लिया । इंग्लैण्ड तथा आयर्लैण्ड में भी एक एक दल राजा के पक्ष में हो गये ।

सबसे पहले क्रॉमवेल ससैन्य आयर्लैण्ड पहुँचा और १६४८ में डरांचेडा के किले पर स्वत्व प्राप्त करके तीन सहस्र सैनिकों का उसने वध कर दिया । एक आयर्लैण्ड (१६४९) हजार साधारण मनुष्य भी जिन्होंने गिरजे स्कॉटलैण्ड (१६५०) की शरण ली थी वहीं कृतल कर दिये और हालैण्ड (१६५२) गये । इसी प्रकार अन्य कई किलों को अपने अधीन करके उसने लोगों को बड़ी

निर्दयता के साथ मार डाला । जो शेष बचे उनको जहाज़ों में भर कर बारबेडोस भेज दिया । आयर्लैण्ड में किये गये अत्याचार क्रॉमवेल के नाम पर एक बड़ा धब्बा लगाते हैं ।

आयरलैण्ड की सबसे अच्छी भूमि वहाँ के लोगों से छीनकर ईंग्लेण्ड तथा स्कॉटलेण्ड के प्रेसबीटीयरियनों को बसने के लिए दे दी गई। इससे आयरलैण्डवासियों को ईंग्लेण्ड से बड़ी धृणा हो गई, जो किसी न किसी रूप में अभी तक चली आती है।

आगामी वर्ष क्रॉमवेल को स्कॉटलेण्ड जाना पड़ा। उसके नाम से ही सारा देश भयभीत हो गया था। डनबार के रण-क्षेत्र में प्युरिटन-सेना ने स्कॉच-सेना को पराजय कर दिया और दस सहस्र मनुष्य कैद कर लिये। १६५१ में क्रॉमवेल ने स्कॉचों पर एक और विजय पाई, जिससे समस्त स्कॉटलेण्ड उसके अधीन हो गया, इसलिए चार्ल्स को नारमण्डी भागना पड़ा।

ब्रिटिश द्वीपों के क्रॉमन-वेल्थ को स्वीकार कर लेने पर क्रॉमवेल ने हॉलेण्ड से सन्धि करके अपने व्यापार को बढ़ाने का प्रयत्न किया। किन्तु डच लोगों ने ईंग्लेण्ड की शर्तों को स्वीकार न किया। इस पर पार्लियामेंट ने नेवीगेशन एक्ट नामक एक कानून पास किया, जिसके अनुसार ईंग्लेण्ड के जहाज़ अपने देश की उपज या बनी हुई वस्तुओं के सिवाय अन्य देशों का माल लाने से रोक दिये गये।

उन दिनों हॉलेण्ड के जहाज़ दूर दूर देशों का माल ईंग्लेण्ड में लाते थे, इसलिए दोनों देशों में परस्पर युद्ध छिड़ गया। तीन वर्ष तक समुद्र-युद्ध होता रहा। अन्त में जब दोनों ओर की पर्याप्त हानि हो गई तब दोनों ने सन्धि कर ली।

इंग्लैण्ड ने यह समुद्र-युद्ध सफलतापूर्वक समाप्त किया, इसका कारण यह था। सर हेनरी वेल ने, जो १६४६ से १६५३ तक अँगरेज़ी गवर्नमेण्ट का अग्रणी रहा था। सेना की शक्ति का आवश्यकता से अधिक बढ़ते देखकर उसकी बराबरी के लिए एक समुद्री बेड़ा तैयार किया था। परन्तु जिस बात का उसे डर था वह युद्ध-काल में हो ही गई।

पार्लमेण्ट और सेना में खुल्लमखुला झगड़ा हो जाने पर क्रॉमवेल ने पार्लमेण्ट से अपनी बैठक का समाप्त करने के लिए कहा

जिससे उसके स्थान में दूसरी पार्लमेण्ट क्रॉमवेल का पार्ल- चुनी जाय। पर उसने ऐसा करने से
मेंट को भङ्ग करना इन्कार कर दिया, इस पर कुछ सेना
(१६५३) लेकर स्वयं क्रॉमवेल पार्लमेण्ट में पहुँचा।

कुछ देर तक उनके भाषण सुनने के बाद वह कहने लगा—“अब तुम अपनी वक्तुवाद रहने दो और यह स्थान छोड़ दो! ईश्वर ने तुम्हारा अन्त कर दिया है!” सैनिक अन्दर आ गये और हाल खाली होगया। उन्हें बाहर निकाल कर सैनिकों ने वहाँ ताला लगा दिया। इस प्रकार बारह वर्ष तक कार्य करने के पश्चात् पार्लमेण्ट भङ्ग कर दी गई। सर्वसाधारण में उसके लिए कोई आदर न रह गया था, इसी लिए उसके भङ्ग होने पर किसी को कुछ शिकायत न हुई।

ऐसा प्रतीत होता है कि पार्लमेण्ट के भङ्ग होने पर क्रॉमवेल के मन में सीज़र के समान अपने आपको राजा

बनाने का विचार उत्पन्न हुआ। किन्तु साथ ही उसे यह डर भी लगता था कि ऐसा करने से सेना और प्रजातन्त्र-दल दोनों उसके विरोधी बन जायेंगे। इसलिए छोटी पार्लमेण्ट और 'प्रोटेक्टोरेट' की स्थापना (१६४३) उसने शीघ्र ही एक सौ छप्पन मज़हबी और धर्मभीरु मनुष्यों की एक नई पार्लमेण्ट बुलाई। उन्होंने पाँच मास में ईंग्लेण्ड के लिए एक नया विधानतैयार किया, जिसके अनुसार ईंग्लेण्ड का शासन एक 'हौस' (सभा) अर्थात् पार्लमेण्ट और एक कौंसिल अर्थात् स्टेट-कौंसिल (राजसभा) के सुपुर्द कर दिया गया। कौंसिल के सभापति को सभी प्रबन्धविषयक ('एक्ज़ीक्यूटिव') अधिकार दिये गये और उसे "ईंग्लेण्ड, स्कॉटलेण्ड, तथा आयरलैंड के संरक्षक ('लार्डप्रोटेक्टर') की उपाधि दी गई।

क्रॉमवेल को पहला संरक्षक बना कर पार्लमेण्ट ने उसे आदेशक एवं शासक भी बना दिया। इस समय ईंग्लेण्ड पर उसका असीम अधिकार था। सारी जाति एक प्रकार से सैनिक क़ानून के अधीन थीं। क्रॉमवेल पार्लमेण्ट को बुलाता था पर जब वह उसके इच्छानुसार कार्य करने को तैयार न होती थी तब उसका विसर्जन कर देता था।

पाँच साल तक उसने बिना किसी पार्लमेण्ट के ही राज्य किया। इस काल में ईंग्लेण्ड की गवर्नमेण्ट सशक्त बन गई। अन्य सभी देश उससे डरने लगे और साथ ही आदर भी

करने लगे। क्रॉमवेल का उद्देश इंग्लैण्ड को एक वास्तविक शक्ति बनाना था। उसकी धारणा थी कि केवल मज़हबी मतभेदों के राज्य तथा बाइबिल के अनुसार आचरण करने ही से ऐसा हो सकता है। क्रॉमवेल का यह भी ख्याल था कि केवल अंगरेज़ ही ईश्वर के दुलारे पुत्र हैं? अतएव बहुपन के योग्य हैं क्योंकि योरोप में केवल इंग्लैण्ड ही प्रॉटेस्टेंट-चर्च के महत्त्व की रक्षा कर रहा था।

प्रॉटेस्टेंटों को वह किसी तरह भी कष्ट में नहीं देख सकता था। यहाँ तक कि उसने पोप से भी यह कहला भेजा कि यदि प्रॉटेस्टेंटों को कहीं कुछ कष्ट हुआ तो उसका उत्तरदायित्व तुम पर होगा। इसके साथ ही यह बात भी स्मरणीय है कि उसने इंग्लैण्ड की भौतिक उन्नति अर्थात् व्यापार और कला-कौशल की उन्नति के लिए घोर परिश्रम किया। स्पेन की बराबरी के लिए फ्रांस से मैत्री करने में उसकी नीति यह थी कि स्पेन को निर्बल करके इंग्लैण्ड की नौ-शक्ति को बढ़ाना चाहिए। अपने राज्य-काल के अधिकांश में वह स्पेन के साथ युद्ध करता रहा क्योंकि वह इंग्लैण्ड तथा प्रॉटेस्टेंट-चर्च का शत्रु था। इस युद्ध में इंग्लैण्ड ने स्पेन के समय हिन्द-पश्चिमी द्वीप-समूह में के जमेका-द्वीप और डोबर के जल-डमरूमध्य में के डनकिर्क-बन्दर छीन लिये।

किन्तु इस दिखावटी सफलता के होते हुए भी क्रॉमवेल यह अनुभव करता था कि उसे अपने उद्देश में असफलता हो

रही है। उसकी इच्छा थी कि इंग्लैण्ड में पार्लमेण्ट का साथ है उसके ऊपर एक प्रभावशाली एवं बलवान् मनुष्य होना क्रॉमवेल की मृत्यु आवश्यक है एक स्थायी नियमबद्ध (१६५८); रिचर्ड क्रॉमवेल विधान होना चाहिए। किन्तु जब वह (१६५८-१६५९) अपनी ओर देखता कि वह तो स्वयं एक सैनिक राज्यापहारी है, जिसे न वह स्वयं ही पसन्द करता है और न सर्वसाधारण ही, तब उसे सदा अपने बंध का डर लगा रहता था। कार्याधिक्य और चिन्ताओं के कारण उसका स्वास्थ्य बिगड़ गया और अन्त में उसे इस बात का भय होने लगा कि उसकी मृत्यु होते ही इंग्लैण्ड एक गड़बड़े में जा गिरेगा। आखिर सितम्बर १६५८ में उसने यह कहते हुए प्राण छोड़ दिये—“मेरा कार्य समाप्त हो गया है। ईश्वर आप लोगों का साथ दे !”

क्रॉमवेल के पश्चात् उसका बेटा रिचर्ड क्रॉमवेल उसका उत्तराधिकारी चुना गया। उसमें अपने बाप के कोई गुण नहीं थे और कुछ ही दिनों में सबसे पहले उसने स्वयं ही इस बात का अनुभव किया कि वह राजपद के योग्य नहीं। अतएव पद त्याग कर वह ग्राम्य जीवन व्यतीत करने लगा।

इसलिए कुछ मास तक इंग्लैण्ड में खलबली सी रही। सर्वसाधारण प्रजातन्त्र के प्रयोग से घबराये हुए से प्रतीत होते थे। सबकी यही इच्छा थी कि चार्ल्स का पुत्र वापस बुला लिया जाय। स्काॅच सेना का सेनापति

राजा का पुनरागमन

(१६६०)

जेनरल मॉक लन्दन में आया और राज्य की वागडोर अपने हाथ में लेकर उसने पुरानी लम्बी पार्लमेंट का अधिवेशन किया जिसमें यह पास हुआ कि इंग्लैण्ड के प्राचीन तथा मौलिक कानून के अनुसार गवर्नमेण्ट राजा, लॉर्डों तथा कॉमनों के द्वारा होती रही है और होनी चाहिए ।”

तदनन्तर चार्ल्स बुलाया गया । उसको स्वागत के लिए बड़ी तैयारियाँ की गईं । जहाँ कहीं वह जाता लोग हृदय से स्वागत करते । तब उसने कहा—“मुझे मालूम होता है कि यह मेरा ही दाँष था जो मैं इतने समय तक देश से बाहर फिरता रहा ।”

प्युरिटन क्रान्ति असफल हुई ! उसको कई कारण थे । प्युरिटन सारे सुधार एक साथ ही करना चाहते थे । उन्होंने न केवल

राजा को हटाया बरन्, लार्ड-सभा और प्युरिटन-क्रान्ति की अस-
फलता के कारण
अँगरेज़ी चर्च को भी हटाना चाहा ।

इससे अँगरेज़ी जनता उनके विरुद्ध हो गई । इंग्लैण्डवासियों की प्रकृति तेज़ और गर्म कभी नहीं रही । किन्तु प्युरिटनों ने इस बात की परवा न कर के उन पर मज़हबी विधि-निषेधों में जकड़ कर उन्हें एक प्रकार से मक्कारी और धोखावाज़ी सिखा दी । मज़हबी सिद्धान्तों की पाबन्दी में ये लोग यहाँ तक बढ़ गये थे कि रविवार के दिन साधारण खेल-तमाशों का भी उन्होंने मज़हब-विरुद्ध ठहरा दिया । जन-साधारण इससे बहुत तज़्जुब हो गये । प्रधानतः इसी लिए यह क्रान्ति असफल हुई ।

किन्तु इसके साथ ही हमें यह न भूलना चाहिए कि प्युरिटन-आन्दोलन ने अँगरेज़-जाति पर अपनी स्थायी छाप लगा दी है। वर्तमान अँगरेज़ी-जीवन में हमें जो गुण दिखाई देते हैं अथवा ब्रिटिश-उपनिवेशों में जो बढ़प्पन नज़र आता है वह सब इस प्युरिटन-क्रान्ति का फल है। प्युरिटन-क्रान्ति का वास्तविक चित्र हमें उस समय की दो पुस्तकों से एक मिल्टन (१६०८-१६७४) की “स्वर्ग का खोना और स्वर्ग का मिलना” और दूसरी बनियन (१६२८-१६८८) की “यात्री की उन्नति”—मिल सकता है।

चार्ल्स एक “मौजी राजा” था। वह समझदार और सावधान काफी था, तथापि साथ ही बड़ा फिज़ूलखर्च और आचार-भ्रष्ट था। काम और विचार के नाम से उसे घृणा थी। उसे स्वेच्छाचारी बनने की बड़ी लालसा थी। किन्तु वह डरता भी बहुत था, प्रायः कहा करता था—“मैं दुबारा देश-निर्वासित नहीं होना चाहता।”

यद्यपि उसने सभी राजघातकों को क्षमाप्रदान की तथापि सर हेनरीवेन तथा अन्य न्यायाधीशों को, जिन्होंने उसके पिता को फाँसी की आज्ञा दी थी, बड़ी निर्दयता के साथ वध करवा दिया। जो मर गये थे वे क़त्लों से निकालकर फाँसी पर लटकाये गये। सेना विसर्जित कर दी गई और अँगरेज़ी चर्च नये सिरे से स्थापित किया गया।

राज्य को आरम्भ में निम्नलिखित कानून पास किये गये—

(१) सभा-कानून, जिसके अनुसार पाँच या पाँच से अधिक

सभा-कानून १६६४ मनुष्यों को किसी घर में ऐसी प्रार्थना के

और पाँच मील कानून लिए इकट्ठे होने पर, जो अँगरेज़ी चर्च के अनुसार न हो, कैद अथवा मौत

१६६५

का दण्ड दिया जा सकता था, (२)

गॉच-मील कानून, जिसके अनुसार प्रत्येक प्रचारक पाँच मील के अहाते में भाषण करने से रोक दिया गया। इससे सैकड़ों मनुष्य नगरों को छोड़कर दूर स्थलों में जा बसे। स्कॉटलैण्ड में प्रेसबीटेरियन सम्प्रदाय के लोगों पर बड़े बड़े अत्याचार किये गये। अँगरेज़ी सैनिकों ने उनके पूजा-स्थान ढूँढ़ ढूँढ़ कर उन्हें जङ्गलों और पहाड़ों में भगा दिया।

चार्ल्स द्वितीय को राज्य-काल में दो और घटनायें हुई।

पहली यह कि हॉलैण्ड ने इंग्लैण्ड पर आक्रमण किया। उसके

हालैण्ड के साथ युद्ध, समुद्री बेड़े ने टेम्स-नदी के मुहाने में

प्लेग और आग

(१६६४-१६६७)

पहुँच कर कुछ अँगरेज़ी जहाज़ों में आग

लगा दी। दूसरी यह कि लन्दन में ऐसी

प्लेग फैली कि उससे छः मास के अन्दर

लगभग एक लाख मनुष्यों के प्राण चले गये। इसके एक वर्ष

बाद १६६६ में लन्दन में आग लग गई, जिससे तेरह सहस्र से

अधिक सकास भस्मीभूत हो गये। लेकिन लन्दन के लिए यह

आग भी लाभप्रद सिद्ध हुई; एक तो प्लेग वहाँ से सदा के लिए

दूर हो गई और दूसरे गन्दे मकानों के स्थान में अच्छे और हवादार मकान बनाये गये ।

चार्ल्स ने यह प्रतिज्ञा की थी कि वह सदैव अँगरेज़-जाति तथा पार्लमेंट का आदर करेगा किन्तु अपने ही राज्य-काल में वह

फ्रांस के राजा लुइस चौदहवें के साथ
लुइस चौदहवें के साथ
अपने देश की स्वतन्त्रता और मज़हब
कपट-प्रबन्ध के विरुद्ध कपट-प्रबन्ध करने लगा ।

मज़हब की दृष्टि से वह रोमन-कैथॉलिक था । इसलिए उसने लुइस के साथ यह गुप्त-सन्धि की कि फ्रांस की सहायता से वह इंग्लैण्ड को रोमन-कैथॉलिक बनायेगा और लुइस से धन लेकर वह हॉलैण्ड के विरुद्ध फ्रांस की सेना से सहायता करेगा ।

लेकिन यह गुप्त-सन्धि सबको ज्ञात हो गई । इसे पार्लमेंट ने 'टेस्ट-एक्ट' पास किया, जिसके अनुसार रोमन-कैथॉलिक चर्च लार्ड-सभा की सदस्यता से वञ्चित कर दिया गया । चार्ल्स का भाई जेम्स खुले तौर से रोमन-कैथॉलिक था । इसलिए पार्लमेंट का एक पक्ष जेम्स को सिंहासन पर बैठने से रोकना चाहता था । यह पक्ष, जिसमें 'गोल-सिरो' की सन्तानें थीं, 'ह्विग' कहलाता था । और, इसके विरोधी पक्ष को, जो जेम्स के पक्ष में था, 'टोरी' कहलाता है । आगे चलकर इन्हीं का नाम क्रमशः उद्धार ('लिबरल') और अनुद्धार (कानज़रवेटिव) पड़ गया है ।

स्टुअर्ट-वंश और इंग्लैंड में स्वातन्त्र्य-युद्ध । ४६७

इस समय देश में एक आवेश सा उत्पन्न हो गया था और इस आवेश के कारण सर्वसाधारण में यह मिथ्या समाचार फैल

गया कि फ्रांस को समान इंग्लैंड में भी
केथॉलिक षड्यन्त्र १६७८
सब बड़े प्रॉटेस्टेंट कत्ल कर दिये जायेंगे
'हवियस कार्थस-कानून' और जेम्स सिंहासन पर बैठाया

१६७९

जायगा । षड्यन्त्र के विषय में कई
मुखविर पैदा हो गये और बहुत से रोमन-केथॉलिकों को दण्ड
दिया गया । इसके अतिरिक्त पार्लमेंट ने १६७९ में 'हवियस
कार्थस' (शरीर को उपस्थित करनेवाला) कानून पास
किया, जिसके द्वारा अँगरेजों की व्यक्तिगत स्वतन्त्रता की
रक्षा की गई ।

सन् १६८५ में चार्ल्स मर गया और उसके भाई जेम्स
का अभिषेक हुआ । इसे भी अपने राज-पद का वैसा ही

खयाल था जैसा इसके बाप और दादा
जेम्स द्वितीय और उसका
को था । वह जब चाहता तब पार्लमेंट

राज्य

१६८५-१६८८

को विसर्जित या भङ्ग कर देता । उसने
खुल्लमखुल्ला केथॉलिक-प्रार्थना का
अवग्र आरम्भ कर दिया और कई केथॉलिकों को सैनिक-पद
प्रदान किये । लुइस चौदहवें से पेंशन लेना स्वीकार करके उसने
एक प्रकार से अपनी प्रजा के मज़हब के विरुद्ध लुइस के साथ
षड्यन्त्र रचा ।

इंग्लैंड के सभी दल जेम्स के शत्रु हो गये । इसने अँग-

रेजी चर्च के विरोधियों (नान-कनफार्मिस्टों) को प्रकट-रूप से प्रसन्न करने के लिए एक घोषणा-द्वारा उनके विरोधी कानूनों को हटा लिया । इस घोषणा को पढ़ने का आदेश सभी गिरजा घरों में दिया गया । लेकिन सबने ऐसा करने से इनकार किया । सात बिशपों ने तो राज-दरबार में एक प्रार्थना-पत्र भेजा कि राजा को ऐसा करने का कोई अधिकार नहीं है । इस पर सातों पकड़कर किले में बन्द कर दिये गये और उन पर मानहानि का अभियोग चलाया गया ।

समस्त देश में आवेश की एक तरङ्ग बह गई, जूरी तथा न्यायाधीश इस आवेश से ऐसे प्रभावित हुए कि उन्होंने सातों बिशपों को मुक्त कर दिया । इस सुसंवाद को सुनकर सर्वसाधारण के अतिरिक्त सैनिक भी उनमें सम्मिलित हो गये । राजा यह देख रहा था कि किस ओर की हवा चल रही है ।

लोग ये सब बातें इसलिए सहन कर रहे थे क्योंकि जेम्स की प्राटेस्टेण्ट लड़की मेरी को, जो हालेण्ड के राजकुमार विलियम आर्चबिशप के साथ ब्याही १६८८ की राज्य-क्रान्ति गई थी, पिता के पश्चात् सिंहासन पर बैठना था । किन्तु १६८८ में जेम्स को यहाँ एक लड़का उत्पन्न हो गया । इससे उसके शत्रु वह कार्य उठाने पर तैयार हो गये, जिसको उन्होंने अभी तक टाल रक्खा था । उन्होंने विलियम आर्चबिशप को बुला भेजा कि वह दलबल-सहित आकर इंग्लैण्ड

के स्वातन्त्र्य और मजहब की रक्षा करे। सभी लोग उसकी सहायता करने के लिए तैयार थे।

इधर सारी जाति खुले विरोध के लिए तैयारियाँ कर रही थीं, उधर जेम्स अन्धाधुन्ध अपने रास्ते पर चला जा रहा था। जब डच-जहाज़ इंग्लैण्ड के तट पर पहुँचे, तब उसे अपने सङ्कट का ज्ञान हुआ। उसने तुरन्त प्रजा को प्रसन्न करने के लिए अँगरेज़ी चर्च को स्थित रखने और विधान के अनुसार आचरण करने की प्रतिज्ञा की। किन्तु समय निकल गया था। प्रजा और सेना विलियम की तरफ़ हों गई। राजा के लिए भागने के सिवा और कोई चारा न रह गया। अपनी रानी तथा शिशु को फ्रांस भेजकर वह भागने की तैयारी करने लगा।

लोग तो यही चाहते थे। इसलिए उन्होंने भागने की राह छोड़ दी। जाते समय वह अपनी सेना को भङ्ग करता गया। इस पर उसका सैनिक-दल इधर-उधर घूमने लगा, जिससे फिर खलबली मचने का भय हो गया। किन्तु अँगरेज़-जाति के स्वाभाविक आत्म-निग्रह तथा शान्ति-प्रियता ने सैनिक आवेश पर विजय पाई।

विलियम ने लन्दन में प्रवेश करते ही एक सभा की। उसने २२ जनवरी १६८८ को यह निर्णय किया कि जेम्स अधिकारों की प्रतिज्ञा, के भाग जाने से इंग्लैण्ड का सिंहासन विलियम और एंज का खाली है। इसलिए और एंज और मेरी को

राज्य राजा और रानी बनाया जाय। साथ ही
(१६८९-१७०२) उसने उस प्रसिद्ध "अधिकारों के प्रतिज्ञापत्र"

तैयार किये, जिसमें अंगरेजों के पुराने अधिकार तथा स्वतन्त्रता की शर्तें दुहराई गई हैं; अर्थात् राजा प्रजा पर कोई कर नहीं लगा सकता, कोई सेना नहीं रख सकता, और पार्लमेण्ट के बाद स्वातन्त्र्य को छीन नहीं सकता। विलियम तथा मेरी ने इस पर हस्ताक्षर किये और वे (१३ फरवरी, १६८८) में इंग्लेण्ड का राजा और रानी बनाये गये।

इस प्रकार इंग्लेण्ड में वह बड़ी क्रान्ति हो गई जिसकी ओर वह इस शताब्दी के आरम्भ ही से झुका हुआ था। इस क्रान्ति ने सदा के लिए इस प्रश्न का निर्णय कर दिया कि इंग्लेण्ड पर शासन करनेवाली शक्ति राजा के नहीं बल्कि प्रजा के हाथों में होगी। जेम्स को राज्य-च्युत कर देना इस बात का प्रत्यक्ष प्रमाण है कि इंग्लेण्ड का राजा राजवंश में जन्म लेने ही से देश पर राज्य नहीं करता और न उसे ईश्वर की ओर से कोई अधिकार प्राप्त होते हैं वरन् प्रजा की इच्छा से ही वह राज्य करता है।

“अधिकारों की प्रतिज्ञा” की सब बातें एक कानून के रूप में पार्लमेण्ट के सामने पेश हुईं और पास की गईं। इसके द्वारा राजा को उन सब अधिकारों से वञ्चित कर दिया गया जो स्टुअर्ट-वंशीय राजा लेना चाहते थे। इंग्लेण्ड की स्वतन्त्रता के साथ इस बात का भी निर्णय कर दिया गया कि इंग्लेण्ड के सिंहासन पर रोमन-कैथोलिक राजा नहीं बैठ सकता।

जेम्स ने लुइस की सहायता से आयरलैण्ड में एक दल

बनाकर राज्य वापस लेने का प्रयत्न किया किन्तु एक ही युद्ध में उसकी पराजय होगई और आयर्लैण्ड ने विलियम की अधीनता स्वीकार कर ली।

“अधिकारों का प्रतिज्ञा” को कार्यरूप में परिणत करने के लिए पार्लमेंट ने दो और क़ानून पास किये। पहला यह था, राज्य की साधारण आय, जो पहले सिंहासन पर बैठते ही राजा को दे दी जाती थी, केवल (१६६०) एक वर्ष के लिए राजा और रानी (अर्थात् विलियम और मेरी) को दी जाय और बाद में प्रतिवर्ष पार्लमेंट को दी जाय। यद्यपि इस क़ानून के पास हो जाने पर विलियम कुछ अप्रसन्न हुआ तथापि इससे अँगरेज़ी-विधान की जड़ मज़बूत होगई। सारे धन पर क़ॉमन-सभा का अधिकार हो जाने से राजा के लिए आय का कोई स्थायी साधन न रह गया और उसके लिए पार्लमेंट की बैठकें करना अनिवार्य हो गया। रुपये पर पार्लमेंट का अधिकार हो जाने से पार्लमेंट ही ईंग्लैण्ड की वास्तविक स्वामिनी बन गई।

दूसरा क़ानून ‘राजद्रोह-क़ानून’ था। इसके अनुसार सैनिक कोर्ट-मार्शल के द्वारा राजद्रोहियों को दण्ड देने का अधिकार राजा को केवल एक वर्ष के लिए राजद्रोह-क़ानून दिया गया। प्रतिवर्ष इसे पार्लमेंट दुहराती थी। इससे एक तो पार्लमेंट सेना की स्वामिनी बन गई और दूसरे उसके सदस्यों को एकत्र होने का सुयोग मिल गया।

नवाँ अध्याय

अमरीका कैसे स्वतन्त्र हुआ ?

आज अमरीका का नाम संसार में प्रसिद्ध हो रहा है। क्या कला-कौशल की दृष्टि से, क्या धन-सम्पत्ति की दृष्टि से और क्या समृद्धि की दृष्टि से—सभी बातों में अमरीका संसार के अन्य देशों से बहुत आगे निकल गया है। अमरीका ने जो आश्चर्यजनक उन्नति की है, वह केवल गत तीन-चार शताब्दियों के प्रयत्नों का फल है। आज से लगभग चार शताब्दी पहले अमरीका को कोई जानता भी न था। किसी को यह खयाल भी न था कि पश्चिम की ओर योरुप और एशिया के बीच में कोई और महाद्वीप है भी या नहीं।

इससे पहले योरुप, एशिया और अफ्रीका के उत्तरी भागों के रहनेवालों में परस्पर स्थल तथा जल-मार्गों द्वारा व्यापार होता था। योरुपवासी इटली के बन्दरों (जेनवा और वेनिस) से चलकर तीन मार्गों से एशिया में पहुँचा करते थे। पहला, भूमध्यसागर में होते हुए सिकन्दरिया से लालसागर और वहाँ से हिन्दू महासागर के रास्ते कराची में; दूसरा, भूमध्यसागर में से गुज़रकर और सीरिया को स्थल-मार्ग से तथा फारस की खाड़ी के रास्ते भारतवर्ष में; तीसरा, भूमध्य-

सागर और लालसागर में से गुजरते हुए थोड़ा सा स्थल-मार्ग तय करके हिन्दसागर को पार करके स्थल-मार्ग-द्वारा भारतवर्ष में। इन मार्गों से योरुप और भारतवर्ष के बीच में बड़ा व्यापार होता था।

जब पन्द्रहवीं शताब्दी के मध्य में तुर्कों ने पूर्वी योरुप में अपना शासन स्थापित कर लिया और जब इन स्थल-मार्गों-

का बहुत सा भाग उनके कब्जे में चला
जल-मार्ग ढूँढ़ने का गया तब योरुप के ईसाई व्यापारियों का
खयाल इन मार्गों-द्वारा भारतवर्ष में आना जाना

असम्भव सा हो गया। स्वभावतः इस समय योरुपवासियों को यह धुन लगी हुई थी कि किसी प्रकार भारतवर्ष जाने के लिए कोई और सुरक्षित मार्ग मालूम करना चाहिए। तात्कालिक कई भूगोल-ज्ञान-विशारदों का मत था कि अफ्रीका के पश्चिमी तट से दक्षिण की ओर जाते हुए भारतवर्ष का समुद्री मार्ग मिल जायगा। इसी प्रयत्न में कई मनुष्य अफ्रीका के किनारे-किनारे दक्षिण-दिशा में गये भी। परन्तु किसी को भूमध्यरेखा से आगे बढ़ने का साहस न हुआ।

इस समय कोलम्बस-नामक एक जनेवावासी को यह सूझा कि पृथ्वी गोल होने के कारण हमको योरुप से

पश्चिम की ओर जाते-जाते एशिया के पूर्वी
कोलम्बस तट पर पहुँच ही जाना चाहिए। उसने यह बात ज्योतिषियों से भी पूछी। उन्होंने उसकी बात

मान ली और कहा कि योरुप के पश्चिम में जाने से मनुष्य किसी न किसी समय अवश्य ही एशिया के पूर्वी तट पर जा पहुँचेगा। १३ अगस्त, सन् १४६२ को कोलम्बस स्पेन के राजा की सहायता से तीन जहाज़ों में नव्वे मनुष्यों को साथ लेकर समुद्र में निकल पड़ा।

वे मनुष्य कैसे साहसी होंगे, जो अपनी जाने हथेली पर रखकर केवल भारतवर्ष में पहुँचने के विचार से भयानक एवं अथाह समुद्र में छोटे छोटे जहाज़ों पर चल पड़े थे। इनको केवल एक ही धुन लगी हुई थी कि हम किसी प्रकार भारतवर्ष में पहुँचकर वहाँ के सोना, चाँदी, हीरे और जवाहरात पाकर मालामाल हो जायँ। संसार में यदि किसी जाति अथवा देश ने उन्नति ही की है तो वह केवल ऐसे मनुष्यों के साहस एवं परिश्रम की बदौलत। ये अपनी बात को पूरा करने के लिए प्राण तक देने के लिए तैयार रहते हैं।

यह सत्य है कि भारतवर्ष का असीम धन प्राप्त करने की लालसा उनके दिल को उभार रही थी तथापि इस बात से भी इनकार नहीं किया जा सकता कि उस समय योरुप के साथ व्यापार करने से भारतवर्ष को भी बहुत लाभ होता था। परन्तु किसी भारतवासी के मन में यह विचार कभी उत्पन्न नहीं हुआ कि पुराने मार्गों के बन्द हो जाने से योरुप जाने के लिए कोई नये मार्ग मालूम करना चाहिए। पुराने आर्यों को समुद्र के सब मार्गों का ज्ञान

था या नहीं—यह दूसरा प्रश्न है । यदि था तो फिर इस बात से इनकार नहीं किया जा सकता कि उन्होंने उचित समय पर अपने ज्ञान से किसी प्रकार का कोई लाभ नहीं उठाया, और योरूप के उन लोगों ने, जो उस समय इनसे कम सभ्य समझे जाते थे, केवल अपनी वीरता और साहस से वह काम कर दिखाया, जिससे संसार का समस्त इतिहास ही पलट गया ।

लगातार पैंतीस दिन यात्रा करने के पश्चात् कोलम्बस और उसके साथियों को भूमि दृष्टिगोचर हुई । उनके हर्ष की कोई सीमा न रही । उन्होंने सोचा कि अब हम धन-सम्पत्ति-परिपूर्ण हुई भारत-भूमि पर पहुँच गये हैं । लेकिन थोड़ा ही देर में निराशा और चिन्ता ने उनके हर्ष का स्थान ले लिया, क्योंकि समृद्धिशाली नगरों के स्थान में उन्हें वहाँ पर केवल सूनसान और बियाबान जङ्गल ही मिले । पर तो भी उनके मन में किसी प्रकार का सन्देह नहीं हुआ प्रत्युत यह दृढ़ विश्वास हो गया कि वे एशिया के किसी भाग में पहुँच गये हैं । जब वे स्पेन वापस लौटे तब लोगों ने उनकी बातें बड़े आश्चर्य एवं शौक से सुनीं, और जब कोलम्बस दूसरी बार फिर जाने के लिए तैयार हुआ तब बहुत से मनुष्य उसके साथ हो लिये । किन्तु धन न पाने के कारण वे बहुत निराश हुए और कोलम्बस का बड़ा अनादर हुआ ।

सन् १४८५ में वास्को-डे-गासा नाम का एक पुर्तगीज़ दक्षिण दिशा में अफ्रीका के किनारे-किनारे होता हुआ

आशा-अन्तरीप का चक्र लगाकर अन्त में हिन्दमहासागर को पार करके भारतवर्ष में पहुँच ही तो गया। और चार वरस के पश्चात् रेशम, कमखाव और हीरे-जवाहरातों से लदे हुए जहाज़ों के साथ लेकर अपने देश को वापस गया।

वास-कोडे-गामा
की यात्रा

अब लोगों को निश्चय हुआ कि वास्तव में जहाँ से वास-कोडे-गामा होकर लौटा है। वह भारतवर्ष ही है।

इधर अविश्रान्त प्रयत्नों के पश्चात् लोगों को यह मालूम हो गया कि कोलम्बस ने जिस देश को मालूम किया था वह एक सर्वथा नवीन संसार ही है। कोलम्बस के पश्चात् अमेरिगो वेस्पुसी नामक एक नाविक ने इस नये संसार को मालूम करके उसका विवरण प्रकाशित किया, और इसलिए उस देश का नाम अमेरिका पड़ गया।

वास्तव में अमरीका सारे महाद्वीप को कहते हैं। किन्तु साधारणतया जब अमरीका का उल्लेख किया जाता है तब उसका अभिप्राय केवल अमरीका के संयुक्त राज्यों से होता है। हम भी आगे संयुक्त-राज्यों के लिए अमरीका शब्द का ही प्रयोग करेंगे।

यह बात ध्यान देने योग्य है कि कोलम्बस और उसके पीछे आनेवाले यात्रियों का अमरीका में स्थायी-रूप से बसने का विचार न था, उनका एक-मात्र उद्देश धन-प्राप्ति

था। कोलम्बस को बहुत दिनों बाद भी जो लोग वहाँ गये उनका उद्देश केवल लूट मार रहा। वे वहाँ के मूल-वासियों को अनेक प्रकार से सताकर और उन्हें उल्लू बनाकर वापस लौट आते थे। बस्तियाँ बसाने के लिए थोड़ा-बहुत प्रयत्न उन्होंने किया अवश्य, पर उसमें वे सफल न हुए।

सोलहवीं शताब्दी के अन्त में इंग्लैण्ड में एक महान् परिवर्तन हो रहा था। देशनिर्वासित 'सेपेरेटिस्ट'-दल ने

हॉलैण्ड में रहना उचित न समझा
“यात्री-पिता”

(१६२०) क्योंकि ऐसा करने से उनकी सन्तति

अपनी मातृ-भाषा खो बैठती और वह अँगरेज़ी शिक्षा से वञ्चित हो जाती। उन्होंने सोचा—वे कुछ ही वर्षों में हॉलैण्ड के निवासियों में मिल जायेंगे। अतएव उन्होंने अमरीका में अपनी बस्तियाँ बसाने का निश्चय किया।

सन् १६२० में एक सौ सेपेरेटिस्ट, जिनमें बालक और स्त्रियाँ भी सम्मिलित थीं, 'मेफ्लावर' नामक एक छोटे से जहाज़ पर सवार होकर अमरीका की ओर रवाना हुए। संसार के इतिहास में यह पहली घटना है, जिसमें थोड़े से मनुष्य, अपने सिद्धान्तों की रक्षार्थ, अपने घरबार को तिलाञ्जलि देकर एक अज्ञात देश के लिए जाते हुए दिखाई देते हैं। संसार में यदि किसी जाति ने कोई काम करके दिखाया है तो ऐसे ही मनुष्यों के द्वारा, जो अपने सिद्धान्तों की रक्षा के लिए, अपने आपको स्वतन्त्र रखने के लिए जान व माल की परवा न करके

वीरता से अपने कर्तव्य का पालन करते हैं। इंग्लैण्डवासियों में इस प्रकार के मनुष्य हैं और यही कारण है कि उनका संसार में इतना आधिपत्य है।

दो मास की कष्ट-पूर्ण समुद्र-यात्रा के पश्चात् यात्री-दल अमरीका के उत्तरी तट पर जा उतरे। उन वीरों के सामने तकलीफें ही तकलीफें थीं। सख्त सरदी के दिनों में वे एक अज्ञात-भूमि पर पड़े हुए थे। सरदी तथा भूख के कारण उनमें से आधे से अधिक तो मृत्यु का ग्रास हो गये। उनकी भोज-सासग्री समाप्त हो चुकी थी, इसलिए उन्हें समुद्र की मछलियों पर गुजर करना पड़ी। एक समय वह आया जब उनमें से केवल सात मनुष्य ऐसे रह गये जो दूसरों की सेवा-शुश्रूषा कर सकते थे। किन्तु धन्य है उनका साहस कि इतने विपद्ग्रस्त होते हुए भी उन्होंने कभी इंग्लैण्ड को लौटने का नाम न लिया, वरन् वीरता के साथ विपदाओं को सहन करते रहे।

वहाँ मकान आदि बनाने के पश्चात् उन्होंने परस्पर मिलकर यह प्रतिज्ञा की—“हम देवपाद महाराज जेम्स की आज्ञाकारी प्रजा हैं और ईश्वर के नाम पर, ईसाई-मज़हब के प्रचारार्थ एवं अपने राजा तथा देश की उन्नति के लिए इस देश में आये हैं। ईश्वर को सर्वव्यापक समझकर हम प्रतिज्ञा करते हैं कि इन सिद्धान्तों को सुरक्षित रखने के वास्ते हम जो कानून बनायेंगे हम उनके अधीन रहेंगे !” उनमें से हर एक ने गम्भीरता के साथ यह प्रतिज्ञा उठाई।

यहाँ पर यह बता देना अनावश्यक न होगा कि इस प्रदिक्षा से अमरीका का शासन एक भ्रान्त सिद्धान्त के अनुसार प्रतिष्ठित हो गया। अमरीका में जो लोग उनकी राजनीतिक भूल बसने लगे थे उन्हें इंग्लैण्ड के राजा से कोई सहायुभूति न थी। उनको चाहिए था कि अपने शासन को इंग्लैण्ड के अधीन न करके प्रजातन्त्र-सिद्धान्त को अपने सामने रखते हुए आरम्भ से ही अपने स्वतन्त्र-शासन की नींव रखते। आरम्भ में ऐसा करना आसान बात भी थी। इसी भूल के कारण बाद में इंग्लैण्ड ने अमरीका पर अपना स्वत्व करना चाहा, जिससे बहुत सी गड़बड़ पैदा हुई। पर असल में उनके अन्दर अभी इंग्लैण्ड की याद बिलकुल ताज़ा थी। यद्यपि वहाँ उन पर बड़े अत्याचार हुए थे फिर भी वे उसके साथ प्रेम करते थे। इंग्लैण्ड के राजा से भी, जिसकी आज्ञापालन का उनके पास कोई हेतु न था, वे राजद्रोही नहीं हुए। उनका उद्देश केवल सज़हबी स्वतन्त्रता थी और जब उनको वह प्राप्त हो गई तब फिर उन्हें किसी बात का खयाल ही न रह गया।

इसी बीच में अमरीका के अन्य भागों में और उपनिवेश आबाद होने शुरू हुए। १६२६ में, राजा चार्लेस की अनुमति तथा राजाज्ञापत्र (चार्टर) के अनुसार मेसाचुसेट्स-उपनिवेश सार एक कम्पनी बनाई गई। प्युरिटन-दल के कुछ लोगों ने उसके साथ मिल कर मेसाचुसेट्स-

नामक एक उपनिवेश आबाद किया। उनके पास बहुत सा सामान होने तथा उनकी पीठ पर इंग्लैण्ड का हाथ होने से उन्हें अधिक कष्ट नहीं सहन करने पड़े। इसलिए थोड़े ही समय में वे अपने नये उपनिवेश में सुख से रहने लगे।

प्युरिटन-दल अपनी मज़हबी स्वतन्त्रता सुरक्षित रखने के लिए यहाँ आया था। जिस मनुष्य के उन जैसे मज़हबी विचार नहीं होते थे वह मेसाचुसेट्स का नागरिक नहीं बन सकता था। यह उनका क़ानून था। इस मज़हबी संस्था को चलाने के लिए हर एक मनुष्य को चन्दा देना पड़ता था, मानो उनके लिए शासन और मज़हब एक ही बात थी। उनमें कई एक विद्वान् भी थे। बालकों के शिक्षार्थ उन्होंने पाठशालाएँ स्थापित कीं, जिनमें अधिकतर मज़हबी शिक्षा प्रदान की जाती थी।

उनमें कई स्वतन्त्र विचार के मनुष्य भी पहुँचे, जिन्होंने प्युरिटन-दल के मज़हबी मामलों में हस्तक्षेप करना शुरू किया।

रोड आइलैण्ड-
उपनिवेश

किन्तु वे लोग, जिन्होंने अपने मज़हब के रक्षार्थ अपना सर्वस्व-त्याग दिया था, इस बात को कैसे सहन कर सकते थे। उन्होंने ऐसे

मनुष्यों को अपने उपनिवेश से बाहर निकालना आरम्भ किया। इस पर रॉजर लिलियम नामक एक निर्वासित मनुष्य ने कुछ साथियों की सहायता से रोड आइलैण्ड-नामक एक अन्य उपनिवेश आबाद किया। वहाँ पर हर एक के लिए मज़हब और अन्तःकरण के अनुसार चलने की पूर्ण स्वतन्त्रता थी।

यह बात कुछ आश्चर्यजनक प्रतीत होती है कि जो लोग स्वयं मज़हबी स्वतन्त्रता के लिए इतने कष्ट सहन करके आये हों, वे दूसरों को मज़हबी स्वतन्त्रता देने से इनकार करें। किन्तु इसके साथ यह बात भी ध्यान में रखना चाहिए कि मेसाचुसेट्स-वासियों ने इसलिए कष्ट सहन किये थे कि वे स्वतन्त्रता-पूर्वक उस मज़हब के अनुसार आचरण कर सकें, जिसे वे स्वयं सत्य समझते थे। इसलिए वे यह भी नहीं देख सकते थे कि कोई दूसरा उनके मज़हब को अस्वीकार करे।

ये उपनिवेश इंग्लैण्ड के अधीन थे अवश्य लेकिन नाममात्र अमरीकावासियों का शासन प्रजातन्त्र मूलक था। वे स्वयं अपने प्रतिनिधि चुनते थे। राजा और मेसाचुसेट्स अमरीका में लोगों की कम्पनी में परस्पर अनबन हो जाने पर की प्रारम्भिक राज-नीतिक अवस्था १६२८ में यह कम्पनी इंग्लैण्ड से अमरीका में आगई। इसलिए इंग्लैण्ड के साथ उनका कोई विशेष सम्बन्ध न रह गया। उन्हें अपने शासन के संचालन के लिए कर देने पड़ते थे। इसलिए स्वभावतः उनमें इस प्रकार के विचार उत्पन्न होने लगे कि उनका धन किस प्रकार खर्च होता है। शनैः शनैः राजनैतिक मामलों में उनकी रुचि बढ़ने लगी। उन्होंने स्वयं अपने क़ानून बनाये।

उपनिवेशों या राज्यों को उत्तर से फ़्रांसीसियों और दक्षिण से डचों का भय लगा रहता था। इनके अतिरिक्त वे

वहाँ के मूलनिवासियों से भी बहुत डरते थे। शत्रुओं का मिलकर सामना करने के लिए मेसाचुसेट्स, कॉनेस्टिकटन्स, हेवेन और प्लाइमौथ ने परस्पर एक संघ राज्यों का संघ ('फेडरेशन') बना लिया। वास्तव में यह (१६४३) मिलाप भीतरी न था, बाहरी था। क्योंकि हर एक राज्य अपना-अपना काम भलीभाँति चला सकता था, इसलिए परस्पर मिलकर रहने का उन्हें स्वभाव नहीं पड़ा था। किन्तु राष्ट्र के निर्माण से सम्बन्ध में ऐतिहासिक दृष्टि-कोण से यह बात स्मरण रखने योग्य है, क्योंकि यही प्रारम्भिक मेल-मिलाप काल की गति से अन्त में पक्का हो गया।

अँगरेज़ी क़ानूनों में थोड़ा-बहुत परिवर्तन करके अपना काम चलाने के लिए उन्होंने कई क़ानून बनाये। यद्यपि ऐसा करने में उनका पहले उद्देश मज़हबी था, तथापि उसका क़ानून परिणाम यह निकला कि शनैः शनैः लोग एक दूसरे के साथ आबाद होते गये और इस प्रकार धीरे-धीरे नगर बसने लगे। उन दिनों दास रखने की भी प्रथा थी। ये दास अफ़्रीका से लाकर अमरीका में बेचे जाते थे।

सबसे पहले अमरीका में आनेवालों ने अमरीका को ही भारतवर्ष समझा था। इसलिए उन्होंने वहाँ के मूलवासियों को भारतीय कहना आरम्भ रेड इण्डियन लोग कर दिया। उनके शरीर प्रायः लाल होने से

बाद में उनका नाम रेड इण्डियन पड़ गया। वे सघन जङ्गलों में रहते थे। शस्त्र आदि होने के कारण वे शत्रु का सामना कर सकते थे। पर शारीरिक परिश्रम न कर सकने के कारण अफ्रीका के हवशी-दासों से काम लिया जाने लगा। यह प्रथा यहाँ तक बढ़ी कि यह एक लाभप्रद व्यापार बन गया और अनेक मनुष्य उन्हें भेड़-बकरियों के समान अफ्रीका से जहाज़ों से लाद लादकर अमरीका में बेच जाने लगे। स्वामी लोग इनसे बड़ी निर्दयता के साथ काम लेते थे। रेड इण्डियन लोगों के साथ अमरीकावासियों का हर समय लड़ाई-झगड़ा ही लगा रहता था। उनमें पारस्परिक जातिगत द्वेष और शत्रुता की कोई सीमा नहीं थी।

ऊपर दिये हुए संक्षिप्त वर्णन से हमें अमरीका की प्रारम्भिक अवस्था का, आनेवाली घटनाओं का समझने के लिए, पर्याप्त ज्ञान हो जाता है। हमारा उद्देश यह है कि अमरीका में प्रजासत्तात्मक शासन कैसे स्थापित हुआ और उसने इंग्लैण्ड से कैसे अपना पल्ला छुड़ाया। इससे पहले कि हम उसकी राजनैतिक स्वतन्त्रता प्राप्त करने की घटनाओं की ओर जायें यह बताना आवश्यक प्रतीत होता है कि इंग्लैण्ड का शासन क्योंकि अमरीका में सुदृढ़ हुआ।

हमने ऊपर बताया है कि आरम्भ में जो लोग इंग्लैण्ड से अमरीका में आये वे केवल यही चाहते थे कि उनकी

इच्छानुसार ईश्वर-प्रार्थना आदि करने का अधिकार हो। यदि इंग्लेण्ड में उनको यह अधिकार प्राप्त होजाता तो वे लोग कदापि वहाँ से न निकलते। उनको अन्दर अमरीका में आ जाने पर भी अपने पुराने स्वदेश के लिए प्रेम तथा आदर का भाव बना रहा। अमरीका में रहते हुए भी वे अपने-आपको इंग्लेण्ड के राजा की प्रजा समझते थे। एक बात और भी थी। उन्हीं दिनों योरुप की जातियों ने यह एक क़ानून बनाया था कि यदि कोई मनुष्य किसी अज्ञात देश को मालूम करके वहाँ पर अपने राजा की पताका गाड़ देगा या केवल उस भूमि पर अपनी एक दृष्टि ही डाल देगा तो वह देश उस देश के राजा की सम्पत्ति होगा, जहाँ का वह खोज करने-वाला निवासी होगा। इन्हीं कारणों से इंग्लेण्ड का राजा अमरीका पर अपना अधिकार जताता और उसके शासन के मामलों में हस्तक्षेप करता था। यद्यपि अमरीका के अति दूर होने तथा इंग्लेण्ड के राजाओं की शक्ति कम होने के कारण वे अधिक हस्तक्षेप नहीं कर सकते थे तथापि अमरीका के शासन पर उनका अधिकार बना रहा।

उपर्युक्त सब राज्यों में से मेसाचुसेट्स सबसे बड़ा था। उस पर इंग्लेण्ड की अधीनता नाम-मात्र थी, वास्तव में यह राज्य स्वाधीन था। क्योंकि यह स्वयं अपने क़ानून बनाता था, स्वयं अपने कर वसूल करता था, उसने स्वयं अपना सिका जारी किया था। वह इंग्लेण्ड को राजस्व भी नहीं देता था। जब

इंग्लैण्ड में चार्लेस प्रथम को राज्यच्युत करके प्रजातन्त्र स्थापित किया गया तब इस राज्य ने कोई परवा न की। यह अपनी प्रजासत्ता को पार्लमेण्ट से उतना ही सुरक्षित रखता था जितना राजा से। १६६१ में इंग्लैण्ड में जब फिर प्रजासत्तात्मक पार्लमेण्ट निर्वाह होगई और चार्लेस प्रथम का पुत्र चार्लेस द्वितीय सिंहत्तानारूढ़ हुआ तब इन्होंने, इच्छा न होते हुए भी, एक सभा करके चार्लेस को अपना राजा घोषित किया।

अमरीका में इंग्लैण्ड के अधिकार सुदृढ़ हो जाने के कई कारण थे। इंग्लैण्ड में प्युरिटन-दल का जोर विलकुल कम होगया था। इसलिए अमरीका के प्युरिटन लोगों को इंग्लैण्ड से सहायता के शासन के कारण की आशा कम होती जाती थी। अमरीका में भी उनकी शक्ति कम हो रही थीं, क्योंकि भाँति-भाँति के विचारों के लोग वहाँ पर आते-जाते थे। विभिन्न प्रकार के मज़हबी विचारों के माननेवाले अपनी-अपनी मज़हबी स्वतन्त्रता को सुरक्षित रखने के लिए इंग्लैण्ड की सहायता को इच्छुक होते थे। इससे इंग्लैण्ड के राजा का प्रभुत्व बराबर बढ़ता जाता था।

अमरीकन लोगों में केकर-नामक एक मज़हबी सम्प्रदाय था। इस पर प्युरिटन-दल ने बड़े अत्याचार किये। मेसा-

चुसेट्स और हेवेन—बस्तियों ने यह क़ानून बनाया था कि केवल उन्हीं को ही धर्मवालों को राय देने अथवा उच्च-पद प्राप्त करने का अधिकार होगा। विवश होकर मेसाचुसेट्स और इंग्लैण्ड के राजा कुछ क़ेकरो ने इंग्लैण्ड में जाकर राजा से मेसाचुसेट्स के विरुद्ध शिकायतें करना आरम्भ कीं। चार्लेस ने घोषित कर दिया कि मेसाचुसेट्स के न्यायालयों को क़ेकरो को दण्ड देने का कोई अधिकार नहीं था। किन्तु मेसाचुसेट्स ने इसकी कुछ भी परवा न की। इस पर १६६२ में चार्लेस द्वितीय ने मेसाचुसेट्स को डराने के लिए न्यूहेवेन की बस्ती छीनकर कॉनेक्टिकट-बस्ती में, जहाँ पर सबके लिए मज़हबी स्वतन्त्रता थी, सम्मिलित कर दिया। मेसाचुसेट्स में कई ऐसे मनुष्य थे, जो प्युरिटन-शासन के अधीन नहीं रहना चाहते थे, इसलिए उन्हींने राजा की सहायता करना आरम्भ कर दी।

यह झगड़ा बहुत बढ़ता गया। अन्त में १६८४ में चार्लेस द्वितीय ने मेसाचुसेट्स कम्पनी का राजाज्ञापत्र ('चार्टर') रद्द कर दिया, और इस प्रकार यह राज्य अपने सब अधिकार खोकर राजा के अधीन होगया। परन्तु चार्लेस अभी पूर्ण प्रबन्ध नहीं कर पाया था कि १६८५ में उसकी मृत्यु होगई। उसके पश्चात् उसका भाई जेम्स द्वितीय उत्तराधिकारी नियत हुआ। उसने सर एडमण्ड एण्ड्रूज़-नामक एक अफ़सर को समस्त देश अर्थात् सारे राज्यों पर 'बायसराय' बनाकर

यहाँ भेजा । उसने पुराने कानूनों को हटा नये बड़े कड़े कड़े कानून बनाये, कर वलूल करना राजद्रोहियों को दण्ड देना आरम्भ किया ।

यदि वायसराय अपने इन्हीं अत्याचारों को कुछ समय के लिए और जारी रखता तो अमरीका में अवश्य ही बलवा हो जाता । लेकिन इसी बीच में ईंग्लैण्ड में जेम्स सिंहासन से उतारा गया और उसके स्थान में विलियम तृतीय राजा बना । जब यह समाचार अमरीका में पहुँचा तब लोग वायसराय के विरुद्ध हो गये । अपने प्राण सुरक्षित न देखकर वह वहाँ से भाग निकला ।

विलियम ने अमरीकावासियों के बहुत से कष्ट निवारण किये । उसने उन्हें अपना शासन निर्वाचित प्रतिनिधियों द्वारा चलाने का अधिकार दे दिया । परन्तु इसके साथ उन्हें अपने से भिन्न मज़हबी विचार रखनेवाले मनुष्यों को भी सम्मति देने का अधिकार दे देना पड़ा । इन बातों को तो बहुसंख्या ने स्वीकार कर लिया । केवल एक बात ऐसी थी जिसे उन्होंने अस्वीकार किया । विलियम ने समस्त राज्यों पर शासन करने के लिए ईंग्लैण्ड से एक अँगरेज़-वायसराय भेजा । अमरीका-वासी अपने ही किसी निर्वाचित मनुष्य को वायसराय बनाना चाहते थे, किन्तु इस मामले में उनकी एक भी न चली और अँगरेज़-वायसराय अमरीका में पहुँच ही गया । परिणाम-स्वरूप

लोगों और वायसराय में भगड़ा शुरू होगया। इसलिए वायसराय चाहे कितना ही अच्छा क्यों न होता फिर भी लोग उसे पसन्द न कर सकते थे। एक मनुष्य के विरुद्ध सब राज्यों का सम्मिलित विरोध करने से अमरीकावासियों में पारस्परिक ऐक्य बढ़ने लगा।

उत्तर के समान अमरीका के दक्षिणी भाग में भी उपनिवेश बन रहे थे। सबसे पहले वरजिनिया का उपनिवेश आबाद हुआ। यहाँ के निवासी बड़े आराम-पसन्द थे; वे स्वयं अपना कार्य न करना चाहते थे। इसलिए यहाँ दासों से काम लेने का रिवाज पड़ गया और कुछ समय के पश्चात् दास रखने की रीति गहरी जड़ पकड़ गई। यह बात ध्यातव्य है कि जो लोग अपने लिए प्रतिच्छा स्वतन्त्रता, स्वतन्त्रता चिन्ताते रहते थे और जिन्होंने बाद में अपनी स्वतन्त्रता के लिए इंग्लैण्ड के साथ युद्ध भी किया, वे अफ़रीक़न हबशियों को क्यों इस निर्दयता के साथ आयुपर्यन्त दास बनाये रखते थे। उन पर विभिन्न प्रकार के अत्याचार होते थे। अमरीका के श्वेताङ्गों का कहना था कि काले मनुष्यों को क्या अधिकार है कि हम इनका आदर करें? कोई स्वामी यदि अपने दास को मार देता था तो कोई पूछ-ताँछ करनेवाला नहीं होता था, क्योंकि समझा यह जाता था कि दास उसकी सम्पत्ति है, वह उसे अपने इच्छानुसार उपयोग में ला सकता है।

राजनैतिक-दृष्टि से ये लोग ऐसे प्रजासत्तात्मक विचारों के नहीं थे जैसे इनके उत्तरीय देश-बान्धव । यहाँ के श्वेताङ्ग दो श्रेणियों में विभक्त थे:—एक तो बड़े-बड़े भूमीदार और दूसरे उनके अधीन निर्धन कृषक । ये लोग उत्तरी अमरीकियों की अपेक्षा इंग्लैण्ड के राजा के अधिक आज्ञाकारी थे और मज़हब की भी अधिक परवा नहीं करते थे ।

मध्य अमरीका में पेन्सिलवेनिया तथा न्यूयार्क-नामक उपनिवेश आवाद हुए, और दक्षिण में सेरीलेण्ड, कैरोलीना तथा जॉर्जिया । उत्तरी अमरीका की अधिक जन-संख्या अँगरेज़ी नस्ल से थी । उनकी रीति-नीति प्रायः अँगरेज़ी थी । मध्य में हर प्रकार के लोग बसे हुए थे । किन्तु भाषा सबकी अँगरेज़ी ही थी । सभी राज्यों की शासन-प्रणाली अँगरेज़ी थी, प्रत्येक राज्य में एक गवर्नर और दो सभायें या कौंसिलें थीं ।

आरम्भ ही से इंग्लैण्ड और अमरीका में परस्पर ऐसे सम्बन्ध थे, जिनसे यह प्रकट होता था कि अवश्य ही एक न

एक दिन ऐसा आयगा जब अमरीकावासी इंग्लैण्ड की इंग्लैण्ड के शासन के विरुद्ध उठ खड़े व्यापारिक-नीति होंगे । विलियम तृतीय के पूर्व-शासक अर्थात् चार्लेस प्रथम, चार्लेस द्वितीय और जेम्स द्वितीय ने इन उपनिवेशों के साथ अच्छा व्यवहार नहीं किया । विलियम तृतीय के राज्य-काल में पार्लैमेण्ट की शक्ति बढ़ गई ।

इसलिए राजा के स्थान में पार्लमेण्ट अमरीका पर शासन करने लगी ।

अब हमारे लिए यह देखना आवश्यक है कि इस समय इंग्लेण्डवासियों के उपनिवेशों के विषय में क्या विचार थे । उनका खयाल था कि ये उपनिवेश इंग्लेण्ड का व्यापार उन्नत करने के लिए आबाद किये जाते हैं । वे इन उपनिवेशों पर अपना कोई अधिकार नहीं समझते थे और ऐसे क़ानून बनाते थे कि जिनसे पारस्परिक व्यापार के द्वारा इंग्लेण्ड का लाभ हो । उदाहरणार्थ, उपनिवेश अपनी उपज—तम्बाकू, चावल, नील आदि—इंग्लेण्ड को छोड़कर अन्य किसी देश को नहीं भेज सकते थे और इंग्लेण्ड के सिवा वे किसी अन्य देश से एक ग़ज़ भी वख़ नहीं ख़रीद सकते थे । इन्हें सारा व्यापार अँगरेज़-व्यापारियों के ही साथ करना पड़ता था । ये अपने देश में किसी प्रकार का कोई कारख़ाना नहीं चला सकते थे क्योंकि इससे अँगरेज़ी कारख़ानों की उपज की ख़पत नहीं हो सकती थी । जैसे वे ऊन तो पैदा कर सकते थे, लेकिन उसका कपड़ा बनवाने के लिए उन्हें ऊन इंग्लेण्ड में भेजना पड़ती थी । इसी प्रकार अँगरेज़ी कृषकों के रत्तार्थ ऐसे क़ानून बनाये गये, जिनके अनुसार अमरीका से इंग्लेण्ड जानेवाले अन्न पर कर लगाया गया, जिससे अमरीकावासी अँगरेज़-कृषकों की बराबरी न कर सकें ।

इन क़ानूनों के बनाने का उद्देश यह था कि हर प्रकार से

इंग्लैण्ड के व्यापार को उन्नत किया जाय। ये कानून चार्ल्स द्वितीय के समय से बनने आरम्भ हुए, किन्तु उस समय इनका प्रयोग इतनी सख्ती से नहीं हो सका। क्योंकि एक तो अमरीका में इंग्लैण्ड का अधिकार अधिक नहीं हुआ था और दूसरे, उस समय तक फ्रांसीसियों का अमरीका में काफी जोर था। परन्तु १७५६ से १७६३ तक इंग्लैण्ड और फ्रांस में सप्तवर्षीय युद्ध होता रहा, जिसमें फ्रांस की पराजय हुई और अमरीका में फ्रांस की शक्ति का अन्त हो गया। उसके पश्चात् शनैः शनैः अमरीका में इंग्लैण्ड की शक्ति बढ़ती गई। अतएव १७६१ में इन कानूनों को सख्ती से बर्तना आरम्भ हो गया।

इंग्लैण्ड ने अमरीका में फ्रांस के साथ युद्ध करने में बहुत सा धन खर्च किया था। पार्लमेण्ट का कहना था कि इन युद्धों से अमरीका को इंग्लैण्ड और अमरीका लाभ हुआ है, इसलिए पार्लमेण्ट में परस्पर कह-
लाभ हुआ है, इसलिए पार्लमेण्ट को अधिकार है कि युद्ध का कुछ खर्च उससे वसूल कर ले। इसके साथ ही अमरीका की रक्षा के लिए भी पार्लमेण्ट अमरीका से कुछ रुपया वसूल करना चाहती थी।

सन् १७६५ में अंगरज़ी पार्लमेण्ट ने "स्टैम्प-एक्ट" पास किया, जिसके अनुसार अमरीका में कानूनी दस्तावेज़

और तिजारती हुण्डियाँ केवल एक विशेष प्रकार के सरकारी कागज़ों पर ही लिखी जा सकती थीं। समाचार-पत्र भी इन्हीं कागज़ों पर प्रकाशित हो सकते थे। अमरीकावासियों को यह एक निराला क़ानून मालूम हुआ।

अमरीका में इस समय तेरह राज्य थे और हर एक राज्य में एक कौंसिल थी। अमरीका के विचारानुसार केवल इन्हीं कौंसिलों को लोगों से कर वसूल करने का अधिकार था। इंग्लैण्ड में यह एक पक्का सिद्धान्त बन गया था कि लोगों पर कर लगाने का अधिकार केवल उनके प्रतिनिधियों को ही हो सकता है। अमरीकावासी भी इसी बात पर ज़ोर देते थे। वे अँगरेज़ी पार्लमेण्ट में अपने प्रतिनिधि नहीं भेजते थे, इसलिए पार्लमेण्ट के कोई अधिकार नहीं था कि वह उन पर किसी प्रकार का कर लगाये। इसके अतिरिक्त वे यह भी नहीं चाहते थे कि उनके देश में इंग्लैण्ड के अधीन कोई सेना रक्खी जाय। क्योंकि उन्हें भय था कि इंग्लैण्ड आवश्यकता पड़ने पर उसे अमरीका के ही विरुद्ध उपयोग में लायगा और इस प्रकार उनकी स्वतन्त्रता कुचलने के लिए इंग्लैण्ड के पास बहुत सी शक्ति हो जायगी।

अमरीकावासियों ने इन क़ानूनों के विरुद्ध बहुत सी सभायें कीं और उनमें अपना विरोध प्रकट किया। तदनन्तर जब इंग्लैण्ड से छपे हुए कागज़ों के बहुत से सन्दूक आये तब उन्होंने कई सन्दूक खोलकर जला दिये। वकीलों ने यह

निश्चय किया कि यदि किसी कागज़ पर अँगरेज़ी छाप नहीं लगी होगी तो वे उसे नियम-विरुद्ध नहीं ठहराएँगे। पत्र-प्रकाशकों ने बिना छापवाले कागज़ों पर ही समाचार-पत्र प्रकाशित करके वेचना आरम्भ कर दिया। इस प्रकार अमरीका को एकसत देखकर इंग्लैण्ड को हार स्वीकार करनी पड़ी और पार्लियेमेंट ने १७६६ में “स्टैम्प-एक्ट” हटा लिया।

परन्तु यह अवस्था बहुत दिन नहीं चली। इंग्लैण्ड के राजा के लिए यह बात असह्य थी। वह अमरीका पर शासन करना चाहता था। इसलिए उसके आग्रह से १७६७ में पार्लियेमेंट ने एक नया क़ानून पास किया, जिसके अनुसार अमरीका में जानेवाले माल, जैसे चाय, काँच का सामान, कागज़ आदि, पर कर लगाया गया। और इसके द्वारा जो धन प्राप्त होता था, उससे इंग्लैण्ड की ओर से अमरीका में नियुक्त हुए गवर्नरों, न्यायाधीशों तथा अन्य ऐसे ही अफ़सरों को वेतन दिये जाते थे, जिससे ये अफ़सर कौंसिलों से मुक्त होकर पार्लियेमेंट के अधीन हो जायँ। इसके साथ इन रूपयों से पार्लियेमेंट के अधीन एक अँगरेज़ी सेना भी रक्खी जाती थी, जिसे इंग्लैण्ड जब चाहता अमरीका के विरुद्ध कास में ला सकता था। इस प्रकार इंग्लैण्ड को अमरीकावासियों पर पूर्ण अधिकार हुआ जाता।

अमरीकावासी ये बातें समझते थे। उन्होंने इनका

विरोध करने का निश्चय करके ऐसी सभाये बनाईं, जिनमें लोगों से कर अदा न करने की प्रतिज्ञा ली जाती थी। मेसाचुसेट्स-राज्य ने अन्य राज्यों के नाम एक गश्ती चिट्ठी भेजी, जिसमें उनसे अनुरोध किया गया था कि वे इस अँगरेज़ी क़ानून का विरोध करें। राजा जार्ज तृतीय को मेसाचुसेट्स की इस कार्रवाई पर बड़ा क्रोध आया और उसने मेसाचुसेट्स के गवर्नर को आदेश दिया कि वह कौंसिल-द्वारा गश्ती चिट्ठी को रद्द करवाये और यदि कौंसिल ऐसा न करे तो उसका विसर्जन कर दे। कौंसिल की अस्वीकृति पर वह तथा अन्य कई कौंसिलें, जिन्होंने उसके साथ सहानुभूति प्रकट की थी, विसर्जित कर दी गईं। इसी समय से अमरीका और इंग्लैण्ड का पारस्परिक सम्बन्ध बिगड़ना शुरू हुआ। इंग्लैण्ड की पार्लामेण्ट इस बात पर ज़ोर देती थी कि उसे अपने इच्छानुसार अमरीका पर कर लगाने का अधिकार है। अमरीका इसे स्वीकार नहीं करता था।

फल यह हुआ कि जार्ज तृतीय ने १७६८ में अमरीका में क़ानून को स्वीकार कराने के लिए इंग्लैण्ड से एक सेना भेजी। १७७० में बॉस्टन में भगड़ा
 वांस्टन में फ़साद
 (१७७०)
 हो गया, जिसमें अँगरेज़ी सैनिकों ने अमरीकन समूह पर गोलियाँ चलाईं।

कई अमरीकन—घायल हुए और पाँच मारे गये। इस घटना से अमरीकावासियों में बड़ा जोश फैल गया। लोगों ने अँगरेज़ी

सेना को इस अत्याचार के विरुद्ध समायें कीं, जिनमें गवर्नर ने अँगरेज़ी-सैनिकों को नगर से निकालने का आग्रह किया। उनका जोर बढ़ने से सैनिकों को बलात् निकलना पड़ा।

इस घटना का समाचार जब इंग्लैण्ड पहुँचा तब राजा बहुत धरयाया। अमरीकावासियों ने अँगरेज़ी साल को बहिष्कार करके, उसे अपने बन्दरों में आने की अनुज्ञा न देकर अँगरेज़ी व्यापार को बड़ा धक्का पहुँचाया। अन्त में अमरीका का सम्मिलित प्रयत्न सफल हुआ। १७७० के आरम्भ में पार्लमेण्ट को अमरीका से कर हटा लेने पड़े।

परन्तु इंग्लैण्ड के राजा के दिमाग में अभी तक घमण्ड समाया हुआ था। वह इस बात से जल-भुन गया। उसने पार्लमेण्ट की कार्रवाई से अपनी मानहानि समझी। इसलिए उसने इस बात पर जोर दिया कि चाय पर कर जारी रखवा जाय, जिससे उसका प्रभाव पूर्णवत् बना रहे। वह इसी सिद्धान्त पर आग्रह करता था कि इंग्लैण्ड को अपने इच्छा-नुसार अमरीका पर कर लगाने का अधिकार है। शक्ति में यह विशेषता होती है कि अभिसान और घमण्ड उसके साथ ही साथ रहते हैं। संसार के इतिहास में ऐसे अनेक युद्ध हुए हैं, जिनका कारण केवल शक्तिशाली राज्यों का झूठा घमण्ड था। इंग्लैण्डवासी भी अपने प्रभुत्व को पूर्ववत् अलुण्ण बनाये रखने के लिए बड़ा जोर देते थे।

पार्लमेण्ट ने जब चाय पर कर स्थिर रखने का क़ानून पास किया तब अमरीका में एक तहलका मच गया। लोगों ने चुड़ीघरों पर हमले किये और वहाँ चाय के जहाज़ों का के अफ़सरों को मार-पीट दिया। मामला (१७७३) कई का मुख काला करके उनका बड़ा अनादर किया गया। कई की कृत्रिम मूर्तियाँ बनाकर फाँसी पर लटकई गईं। अँगरेज़ी राज्य के हितैषियों को बड़ा कष्ट पहुँचाया गया। वे बड़े हैरान किये गये। जिन व्यापारियों ने इंग्लेण्ड से माल मँगवाया था वे अपना माल वापस भेजने या जला देने पर विवश किये गये। साधारण बैठकें करके इंग्लेण्ड के विरुद्ध खुलमखुल्ला राजद्रोह फैलाया गया।

चाय के लिए अमरीका इंग्लेण्ड पर आश्रित था। क़ानून के अनुसार वह इंग्लेण्ड के अतिरिक्त अन्य किसी देश से चाय नहीं मँगवा सकता था। परन्तु उन्होंने इंग्लेण्ड को कर के नाम से एक कौड़ी भी न देने का निश्चय कर लिया था, इसलिए वे चाय के बिना ही गुज़र करने के लिए तैयार हो गये।

सन् १७७३ में इंग्लेण्ड ने चाय के कुछ जहाज़ अमरीका भिजवाये। यह उसकी एक चाल थी। चाय ईस्ट-इण्डिया-कम्पनी की थी, जो भारतवर्ष से लाई जाती थी। इंग्लेण्ड में इस पर महसूल लगाया जाता था। अब यह महसूल हटा दिया गया और इस प्रकार ईस्ट-इण्डिया-कम्पनी के

व्यापारी इस चाय को बड़े सस्ते भाव से बेच सकते थे । यदि अमरीकावासी किसी अन्य देश से गुप्त-रूप से भी चाय मँगवाते तो भी उन्हें वह चाय इतनी सस्ती न पड़ती ।

चाय के जहाज़ों ने बॉस्टन के बन्दर में पहुँच कर लड़कड़ डाल दिया । उस समय यह क़ानून था कि जहाज़ के एक बार बन्दर के अन्दर प्रविष्ट होने के पश्चात् यदि उसका माल न लिया जाय तो महसूल दिये बिना वह वापिस नहीं किया जा सकता था, साथ ही महसूल के लिए माल को तट पर लाना आवश्यक था । यदि बीस दिन के अन्दर व्यापारी स्वयं माल तट पर न लाते तो जुझी के अफ़सरों को यह अधिकार होता था कि वे वलान् माल को निकालकर तट पर लाकर महसूल वसूल कर लें ।

बॉस्टन के नागरिकों ने एक सभा करके यह निश्चय किया कि हम चाय को तट पर ही नहीं आने देंगे, क्योंकि यदि एक बार चाय तट पर आ जाती तो वहाँ से व्यापारी उसे आसानी से ले जा सकते और उन्हें रोकना कठिन हो जाता । बॉस्टन के पास अपने राज्य की सहायता के अतिरिक्त अन्य राज्यों की सहायतुभूति भी थी । उन्होंने जहाज़ों के स्वामी को चाय उतारे बिना जहाज़ों को वापस ले जाने के लिए प्रेरित किया । वह तो मान गया किन्तु गवर्नर ने उसे क़ानून-विरुद्ध बताया । इस पर लोग बड़े क्रोध और आवेश में आये । उन्होंने सोचा कि एकाध दिन के बाद अँगरेज़ी अफ़सर चाय को उतरवा

लेंगे और फिर उनका जोर नहीं चलेगा। इसलिए कुछ नागरिक रेड-इण्डियनों का वेष बदलकर जहाजों में गये और सन्दूकों को तोड़कर चाय को समुद्र की भेंट कर दिया।

अमरीका के इतिहास ही में नहीं, वरन् संसार के इतिहास में यह घटना बड़ी महत्त्व-पूर्ण है। चाय के सन्दूकों को समुद्र में डाल कर बॉस्टन के नागरिकों ने इंग्लेण्ड के शासन का विरोध किया। बॉस्टन के साथ समस्त अमरीका की सहानुभूति थी। वे उनकी सहायता करने को तैयार थे। इसलिए यह विरोध केवल बॉस्टन की ओर से ही नहीं, प्रत्युत समस्त अमरीका की ओर से किया गया। वास्तव में इस घटना से अमरीका और इंग्लेण्ड के बीच युद्ध ही आरम्भ हो गया।

जब इस घटना का समाचार इंग्लेण्ड में पहुँचा तब वहाँ सनसनी फैल गई। यह स्वाभाविक बात थी कि यदि इस समय इंग्लेण्ड के शासक कुछ न करते तो उसका यह अर्थ होता कि वे पराजित हो गये। बॉस्टन का चाय फेंकना इंग्लेण्ड के शासन का खुल्लम-खुल्ला विरोध था।

पार्लमेण्ट ने यह निश्चय किया कि अमरीका की इस धृष्टता के लिए बॉस्टनवालों को दण्ड दिया जाय। एप्रिल १७७४ में पार्लमेण्ट ने “बॉस्टन पोर्ट-बिल” बनाकर बॉस्टन का बन्दर उस समय तक के लिए बन्द कर दिया; जब तक बॉस्टन चाय फेंकने का हरजाना

अमरीका के विरुद्ध दो
कानून और उनका
विरोध

न दे दे। इस प्रकार बॉस्टन का बन्दर बन्द हो जाने से वहाँ के लोगों को किसी प्रकार का माल नहीं पहुँच सकता था और वे हार मान सकते थे। एक दूसरे क़ानून के अनुसार मेसाचुसेट्स का अधिकारपत्र ('चार्टर') रद्द कर दिया गया और वहाँ पर एक सैनिक गवर्नर नियत किया गया, जिसे सब अधिकार दे दिये गये। इस प्रकार इंग्लैण्ड की पार्लियामेंट का यह विचार था कि अमरीका उसकी अधीनता स्वीकार कर लेगा।

परन्तु अमरीका को पार्लियामेंट न पहचान सकी। उन्होंने दफ़्तर और कचहरियाँ बन्द कर दीं, सरकारी कोष में रुपया देना बन्द कर दिया और नये गवर्नर के साथ हर प्रकार का सम्बन्ध तोड़कर उसे निकम्मा बना दिया। अन्य राज्यों ने मेसाचुसेट्स के साथ बड़ी सहायभूति प्रकट की। उन्हें डर हुआ कि कहीं मेसाचुसेट्स के समान उनके भी अधिकार-पत्र न छीन लिये जायँ, इसलिए प्रत्येक राज्य ने अपनी-अपनी समितियाँ बनाईं। ये समितियाँ तात्कालिक घटनाओं पर विचार करने के पश्चात् लोगों को उचित परामर्श देती थीं।

जब पार्लियामेंट ने अन्य निर्दयता-पूर्ण क़ानून पास किये तब सब समितियाँ परस्पर मिलकर काम करने के लिए एक सार्वदेशिक "काँग्रेस" का पहला अधिवेशन (१७७४) सार्वदेशिक "काँग्रेस" में सम्मिलित हो गईं। इसके लिए प्रत्येक राज्य ने अपना-अपना प्रतिनिधि भेजा। १७७४ में फ़िलडेलफ़िया-नगर

में इसका प्रथम अधिवेशन हुआ, जिसके द्वारा अमरीका ने संसार को यह बतला दिया कि अमरीकावासी परस्पर मिले हुए हैं और शत्रुओं का विरोध करने के लिए एक हैं।

आरम्भ में काँग्रेस के बहुत थोड़े अधिकार थे। उसे कर लगाने या सेना के लिए भरती करने का अधिकार नहीं था। वह केवल अपनी आवश्यकतायें राज्यों को बता सकती थी। फिर भी काँग्रेस ने अमरीका में एक जातीय पद प्राप्त कर लिया। उसने अपनी एक सेना भी तैयार कर ली जिससे आवश्यकता पड़ने पर वह इंग्लैण्ड का विरोध कर सके।

यह बात विचारणीय है कि इतनी छोटी सी बात से इतना बड़ा झगड़ा क्योंकर हो गया। वास्तव में चाय का मामला साधा-

राज्यों के पारस्परिक

ऐक्य के कारण

रण न था। झगड़ा एक सिद्धान्त के कारण था। वह यह कि जाति या राज्य ("स्टेट") पर कर लगाने

का अधिकार केवल उसके प्रतिनिधियों को ही हो सकता है। इसी सिद्धान्त के अनुसार अमरीकावासी चाय-कर के विरुद्ध थे। किन्तु इसके साथ ही उन्हें यह सोच भी था कि यदि उन्होंने कर का विरोध किया तो धीरे-धीरे इंग्लैण्ड उन पर और कर लगाता जायगा और इस प्रकार कुछ समय के अनन्तर वे इंग्लैण्ड के अधीन हो जायेंगे। मेसाचुसेट्स के अधिकार-पत्र के छिन जाने से अन्य राज्यों को भी डर हुआ। इसलिए इसी समय से उनमें

पारस्परिक ऐक्य बढ़ना आरम्भ होगया । इसका दूसरा कारण यह भी था कि सभी राज्यों को इंग्लैण्ड के विरुद्ध कोई न कोई शिकायत थी ।

मेसाचुसेट्स ने अपनी औपनिवेशिक काँग्रेस बनाकर उसके सभापति-पद पर जाह्न हेनकॉक-नामक एक व्यापारी को नियुक्त किया । उन्होंने अपने राज्य के इंग्लैण्ड और अम-
रीका में युद्ध
(१७७६)
लिए सेना और युद्ध-सामग्री भी एकत्र करना आरम्भ कर दी । १७७५ में गवर्नर को इंग्लैण्ड से यह आज्ञा मिली

कि जाह्न हेनकॉक और सेमुएल एडम्स, जो एक सार्वजनिक भाव का नवयुवक था, गिरफ्तार करके इंग्लैण्ड भेज दिये जायें, जिससे उन पर अभियोग चलाये जायें । गवर्नर ने दोनों नेताओं को पकड़ने के लिए आठ सौ मनुष्य रवाना किये और उन्हें आज्ञा दी कि उनको पकड़ने के पश्चात् युद्ध-सामग्री पर भी अपना स्वत्व कर लें ।

गुप्त-रूप से इस आज्ञा की सूचना एक अमरीकन नवयुवक को भी मिल गई । उसने घोड़े पर चढ़कर समस्त नगर में इसकी घोषणा कर दी । सब लोग युद्ध के लिए तैयार होगये । अँगरेज़ी-सेना वहाँ पहुँची तो उसे सशस्त्र सेना का सामना करना पड़ा । यद्यपि युद्ध में सात अमरीकन मारे गये तथापि अन्त में अँगरेज़ी सेना पराजित हुई । बॉस्टन से लौटते समय लोगों ने तीन सौ अँगरेज़ मार डाले । इस घटना

से समस्त अमरीका में जोश फैल गया और बॉस्टन में बाहर के बहुत से मनुष्य इकट्ठे होगये ।

अमरीकन सैनिकों ने टिकॅनडेरोगा और क्रौन पॉइण्ट-नामक दो किलों पर आक्रमण करके उन्हें अपने अधीन कर लिया । उसी दिन फिलडेलफिया में सार्वदेशिक काँग्रेस का दूसरा अधिवेशन हुआ । जाह्न हेनकॉक उसका सभापति बनाया गया । काँग्रेस ने बॉस्टन-सेना का प्रबन्ध अपने हाथ में ले लिया और उसे बढ़ाने के लिए अन्य स्थानों से सैनिक भर्ती करना आरम्भ कर दिया । इस प्रकार यह सेना अमरीका की जातीय सेना बन गई । काँग्रेस ने जार्ज वाशिंग्टन को इस सेना का सेनानायक नियुक्त किया ।

इधर ये कार्रवाइयाँ हो रही थीं, उधर इंग्लैण्ड से कुछ और सेना अमरीका में भेजी गई । उस समय अमरीका में लगभग दस हजार अँगरेज़ों सैनिक थे । नई सेना के साथ विलियम-हो सेनानायक बनकर आया । उसने बॉस्टन के पास की बङ्कर-हिल्स-नामक एक पहाड़ी पर चढ़ाई करके उसे अपने अधीन कर लिया । अमरीकन सेना ने उसको महत्त्वपूर्ण समझकर रात में धावा करके उसे अँगरेज़ों से छीन लिया । हो ने फिर दो बार घेरा डाला किन्तु दोनों बार उसे पीछे हटना पड़ा । तीसरे धावे में यद्यपि अँगरेज़ सफल होगये परन्तु नैतिक विजय अमरीकावासियों की ही हुई ।

अँगरेज़ों को मालूम होगया कि अमरीकावासियों में भी

कुछ बल है। वे समझ गये कि यदि अमरीका ने सभी स्थलों में ऐसा ही मोर्चा लिया तो अन्त में उन्हें पराजय का झुँह देखना पड़ेगा। बड़ी आश्चर्यजनक बात तो यह थी कि युद्ध का अनुभव न होते हुए भी अमरीकावासियों ने अँगरेजों के साथ ऐसा युद्ध किया। इससे तो यही समझना चाहिए कि उनमें अपने देश को स्वतन्त्र करने के प्रबल भाव भड़क रहे थे। इसी से उन्हें उत्तेजना मिलती थी।

सन् १७७५ में कांग्रेस ने इंग्लैण्ड के राजा को एक प्रार्थना-पत्र भेजा, जिसमें सारी घटनाओं का उल्लेख करके सन्धि के लिए प्रार्थना की गई। अमरीकावासी चाहते थे कि यदि राजा अपनी जिद छोड़ दे तो युद्ध बन्द कर दिया जाय। परन्तु राजा के सिर में तो घमण्ड भरा था। उसने अपनी राजद्रोही प्रजा की प्रार्थना को अस्वीकार कर दिया और युद्ध के लिए तैयारी करना आरम्भ कर दी।

उसने बीस हजार सैनिक तैयार किये। उधर अमरीकन सेना-नायक ने मार्च १७७६ में अँगरेजी सेना पर आक्रमण करके उसे बॉस्टन-नगर से निकाल दिया। अँगरेज-सेनानायक ने वहाँ से हटकर हेलीफोक्स में डेरे डाले और वहाँ से न्यूयार्क-नगर पर स्वत्व करने की तैयारियाँ करने लगा। वाशिङ्गटन भी न्यूयार्क की ओर बढ़ा और नगर को बचाने के उपाय सोचने लगा।

इसी समय अमरीका के इतिहास में सबसे महत्व-पूर्ण

घटना हुई। २ जुलाई १७७६ को तीसरी सार्वदेशिक काँग्रेस में यह प्रस्ताव उपस्थित और स्वतन्त्रता की घोषणा स्वीकृत किया गया—“ये संयुक्त-राज्य स्वतन्त्र हैं, अतएव इंग्लैण्ड से इनका हर प्रकार का राजनैतिक सम्बन्ध तोड़ा जाता है।” ४ जुलाई को काँग्रेस ने अपनी स्वतन्त्रता की घोषणा कर दी और एक विज्ञापन प्रकाशित किया, जो संसार के इतिहास में अत्यन्त महत्व-पूर्ण है। इस विज्ञापन में सबसे पहले मानवी समता के सिद्धान्त पर जोर दिया गया कि प्रत्येक मनुष्य को स्वतन्त्रता का अधिकार प्राप्त है। उसके बाद इंग्लैण्ड के राजा के अत्याचारों एवं अन्याय-पूर्ण कार्यवाइयों का और तत्पश्चात् अमरीका की स्वतन्त्रता का उल्लेख किया गया।

ऊपर कहा गया है कि अँगरेजी सेना के आक्रमण से बचाने के लिए वाशिङ्गटन न्यूयार्क गया हुआ था। अगस्त १७७६ में सेना-नायक हो ने न्यूयार्क पर स्वतन्त्र-युद्ध धावा किया, इसमें वाशिङ्गटन की पराजय (१७७६-१७८३) हुई। लेकिन हो के आलस्य से लाभ उठाकर वाशिङ्गटन ने दो स्थानों पर अँगरेजी सेना को पराजित किया। इन धावों से अमरीकन सेना का उत्साह बढ़ गया और तभी से योरुपीय देशों में उनकी वीरता का डक्का बजने लगा। अन्त में अँगरेजी सेनानायक में भी जोश आया। वह ब्रेण्डीवार्डन के रण-क्षेत्र में वाशिङ्गटन को पराजित करके फ़िडेलफ़िया-नगर में प्रविष्ट

हो गया। वाशिंग्टन ने भी अंगरेजी सेना पर एक छापा मारा। यद्यपि वह उसमें असफल हुआ तथापि उसने अंगरेजों के साथ ऐसा युद्ध किया कि उनके छत्ते छूट गये। अंगरेजी सेनानायक विलियम हो ने जब देखा कि उसे जय मिलने की आशा नहीं है तब वह इंग्लैण्ड चला गया। उसके स्थान में सर हेनरी क्लिन्टन जनरल नियुक्त हुआ।

शरद्-ऋतु वित्ताने के लिए वाशिंग्टन सेना-सहित वेलीफ़ॉर्ज गया। वहाँ उसकी सेना ने बड़े कष्ट उठाये, क्योंकि काँग्रेस की ओर से उनका कुछ अच्छा प्रबन्ध नहीं हुआ था। लगातार कई दिनों तक उन्हें पशु-भोजन और रोटी के बिना रहना पड़ा। पर्याप्त वस्त्र न होने के कारण उन्हें कई सरदी की रातों आग के पास बैठ कर व्यतीत करनी पड़ीं। उनके पाँव में बूट भी न थे इसलिए बरफ़ पर उनके पाद-चिह्न रक्त से रंग जाते थे। परन्तु इन नरसिंहों ने ये सब कष्ट स्वदेश की स्वतन्त्रता के लिए चुपचाप सहन कर लिये और उलहना का एक शब्द भी मुँह से न निकाला।

इन्हीं दिनों उन्होंने सैनिक शिक्षा प्राप्त की और शत्रु का सामना करने के लिए पहले से अधिक तैयार हो गये। उनके अन्दर साहस, देश-प्रेम और वीरता का भाव वाशिंग्टन ने पूर्ववत् ही बनाये रक्खा। उसने घोर प्रयत्न और सतत परिश्रम करके और विरोध की परवा न करते हुए अपने

आपको और अपनी सेना को सुदृढ़ बना रक्खा; भारी आप-
त्तियों में भी उसका मन विचलित न हुआ ।

अमरीका में सफलता होते न देखकर अँगरेजों ने अम-
रीका के उत्तर अर्थात् कनाडा से संयुक्त-राज्यों पर आक्रमण
करने का निश्चय किया । कनाडा से
उत्तर तथा दक्षिण दोनों
में इंग्लैण्ड को
असफलता

को अपनी-अपनी सेनाओं के साथ
एक निश्चित स्थान पर पहुँचना था । अँगरेजों के दुर्भाग्य से
क्विनटन को कनाडावासी सेना से मिलने की सूचना
देर से मिली । इसलिए बरगवाइन को पराजित होकर १६
अक्तूबर १७७७ को हथियार डाल देने पड़े । उधर मानमॉथ के
के रणक्षेत्र पर वाशिङ्गटन ने क्विनटन के दाँत खट्टे किये ।

बरगवाइन की पराजय का परिणाम अमरीका के लिए बहुत
लाभकारी सिद्ध हुआ । इस घटना के पश्चात् १७७६ में फ्रांस
अमरीका के साथ मिल गया । जब से इंग्लैण्ड ने फ्रांस को
अमरीका से निकाल दिया था तब से वह अमरीका में इंग्लैण्ड
के विरुद्ध प्रयत्न करता रहता था । अब फ्रांस ने यह सुयोग
पाकर अँगरेजों के विरुद्ध अमरीका से सन्धि कर ली, जिससे
अमरीका को युद्ध-सामग्री एवं मनुष्यों की बड़ी सहायता
प्राप्त हुई । इंग्लैण्ड को विपद्ग्रस्त देखकर उसके अन्य शत्रु
भी उसके विरुद्ध उठ खड़े हुए । स्पेन और हालैण्ड दोनों ने

इंग्लैण्ड के विरुद्ध युद्ध की घोषणा कर दी। इस प्रकार अमरीका के सौभाग्य से इंग्लैण्ड पर एक साथ अनेक विपत्तियाँ आपड़ी, जिनके कारण उसका सफल होना असम्भव हो गया।

उत्तर में जय की आशा न रहने पर भी अँगरेजों ने दक्षिण अमरीका को अपने स्वत्व में करना चाहा। क्योंकि दक्षिण के लोग इंग्लैण्ड को इतने विरुद्ध नहीं थे जितने कि उत्तर के। छिनटन की अँगरेजी सेना ने दक्षिण की ओर मुँह फेरा। १७८० में उसने एक प्रसिद्ध नगर चार्ल्सटन पर स्वत्व प्राप्त कर लिया। पर इतने में छिनटन एक आवश्यक कार्य के लिए उत्तर में बुला लिया गया। इसलिए वह जनरल कार्नवालिस को दक्षिण की लारी सेना का चार्ज दे गया। कार्नवालिस ने कोम्बेट के रणक्षेत्र में अमरीका को पराजित किया, तदनन्तर जनरल ग्रीन पर, जो वाशिंग्टन के पश्चात् अमरीकन सेना का सेनानायक बना था, विजय पाई। किन्तु जनवरी १७८१ में कउपेन्स में अँगरेजों को फिर पराजय का मुख देखना पड़ा।

उत्तर में अँगरेजों की बड़ी नाजुक हालत हो गई थी। उन्हें अपने हाथ से न्यूयार्क के निकल जाने का भय था, इसलिए छिनटन ने कार्नवालिस को भी उत्तर में बुला भेजा। कार्नवालिस ने बिरजिनिया के यॉर्कटाउन-नगर पर स्वत्व प्राप्त करके अपनी सेना वहाँ पर खड़ी कर दी। यह स्थान समुद्र के भीतर चला गया था। यदि समुद्र पर अँगरेजों का ज़ोर होता तो यह स्थान बड़ा अच्छा था। किन्तु इंग्लैण्ड के विरुद्ध फ्रांस, स्पेन

और हालेण्ड, इन तीनों देशों के मिल जाने से समुद्र में उसका जोर बिल्कुल कम हो गया था। इस प्रकार वह एक जाल में फँस सा गया। यदि शत्रु उसके विरोध में आ जाता तो कार्नवालिस को अपनी सेना निकालने के लिए भी राह न मिलती। वाशिङ्गटन इसे सुयोग्य समझ चटपट अपनी सेना एकत्र करके यार्कटाउन की ओर बढ़ा। कार्नवालिस ने पराजय खाकर १६ अक्टूबर १७८१ को हथियार डाल दिये।

कार्नवालिस की पराजय ने अमरीका को विजय-माला पहना दी। ईंग्लेण्ड का बलवान् शत्रुओं से सामना हुआ था, इसलिए वह अमरीका के विरुद्ध अपना पूरा जोर नहीं लगा सकता था। परिणाम-स्वरूप अमरीका पूर्णरूप से स्वतन्त्र हो गया।

परन्तु अमरीका तब तक ईंग्लेण्ड के साथ कोई सन्धि नहीं कर सकता था जब तक फ्रांस भी इस बात पर राजी न हो जाता,

क्योंकि फ्रांस और अमरीका के बीच में पेरिस की सन्धि

(१७८३)

इसी प्रकार की एक सन्धि हुई थी। यार्कटाउन के युद्ध के पश्चात् ईंग्लेण्ड लगभग दो वर्ष तक फ्रांस के साथ युद्ध करता रहा। अन्त को ३ सितम्बर १७८३ को फ्रांस की राजधानी पेरिस में सन्धि हुई, जिसमें अमरीका की स्वतन्त्रता स्वीकार कर ली गई।

उस समय से अमरीका सदा के लिए स्वतन्त्र हो गया।

आरम्भ में अमरीकन राजनीतिज्ञों को देश को एक एवं शक्ति-सम्पन्न बनाने के मार्ग में बड़ी रुकावटें उपस्थित हुईं । किन्तु वे साहस और धैर्य के साथ अपने कार्य पर डटे रहे । अन्त में उनका परिश्रम फलीभूत हुआ और अमरीका संसार में सर्वोच्च पद पर पहुँचने के योग्य हो गया ।

पेरिस की सन्धि के अनन्तर अमरीका को राजनीतिज्ञों के सामने जो कठिनाइयाँ उपस्थित हुईं, उनमें सबसे बड़ी

विधान-स्थिरीकरण यह थी कि प्रत्येक राज्य केवल अपने आपको सुदृढ़ बनाने में लगा हुआ था; (“कानस्टीट्यूशनल कॉन्वेंशन”) समस्त देश की ओर कोई ध्यान नहीं देता था । इन राज्यों में स्थायी ऐक्य नहीं था । जो थोड़ा-बहुत ऐक्य युद्धकाल

में हो गया था सन्धि के पश्चात् वह भी कम होने लगा । परन्तु वाशिङ्गटन तथा अन्य राजनीतिज्ञों के परिश्रम से, जिन्होंने अपना सर्वस्व स्वदेश पर बलिदान कर दिया था, देश की अवस्था शनैः शनैः सुधरने लगी ।

अन्त में १४ मई १७८७ को फिलडेलफ़िया-नगर में सभी राज्यों के प्रतिनिधि वाशिङ्गटन की सभापतित्व में एकत्र हुए । उन्होंने लगातार चार मास तक बैठकर शासन-विधान निर्माण किया । इसके अनुसार एक प्रतिनिधि-सभा (“कौंसिल ऑफ् स्टेट”) बनाई गई, जिसके सदस्य समस्त देश से चुने जाते थे । क्योंकि यह सभा समस्त देश की थी, इसलिए इसे

समस्त देश पर कर लगाने का अधिकार था। इस प्रकार ऐक्य-मार्ग की सबसे बड़ी रुकावट दूर होगई। जब सब लोग एक ही केन्द्रस्थ शक्ति को कर देने लगते हैं तब स्वभावतः उनमें ऐक्य चिरस्थायी हो जाता है।

प्रतिनिधि-सभा के अतिरिक्त एक दूसरी कौंसिल “सेनेट” बनाई गई; इसमें प्रत्येक राज्य से बराबर बराबर सदस्य चुने जाते थे। इन दोनों सभाओं को मिलाकर “काँग्रेस” नाम दिया गया। इस प्रकार काँग्रेस का व्यापार, मुद्रा, निर्यात आदि पर पूर्ण अधिकार हो गया। राज्यों में परस्पर जो व्यापार होता था, उस पर से महसूल हटा लिये गये। इससे राज्यों का पृथक्त्व भाव, और भी कम हो गया। काँग्रेस का एक राष्ट्रपति नियत किया गया, उसे कई अधिकार दिये गये और शासन-चालन का कार्य अधिकतर उसी को सौंप दिया गया। सभी राज्यों में छोटी और बड़ी अदालतें (“सूप्रोम”, तथा “इनफीरियर कोर्ट्स”) स्थापित की गईं। सबके ऊपर पुनर्विचार समिति (“रीविजन कौंसिल”) बनाई गई, जिसका काम यह देखना होता था कि विभिन्न कौंसिल तथा काँग्रेस के निर्णीत कानून एक दूसरे के अनुकूल हैं अथवा नहीं। इसकी अनुमति के बिना कोई कानून पास नहीं हो सकता था। इस समिति की नियुक्ति का परिणाम यह हुआ कि विभिन्न राज्यों के निर्णीत कानून विरोधात्मक नहीं रह गये। इस प्रकार ऐक्य स्थायी हो गया।

अमरीका कैसेँ स्वतन्त्र हुआ ? ५११

३० अप्रिल १७८६ को संयुक्त-राज्यों ने वाशिङ्गटन को
अमरीका की काँग्रेस का प्रथम राष्ट्रपति नियुक्त किया । जिस
अमरीका का प्रथम राष्ट्रपति मनुष्य ने अपना समस्त जीवन
(१७८६) स्वदेश के लिए परिश्रम एवं प्रयत्न
करने में लगा दिया था उसे अपना
पञ्चप्रदर्शक बनाकर अमरीकावासियों ने उसके प्रति अपनी
हार्दिक कृतज्ञता प्रकट की ।

दसवाँ अध्याय

फ्रांस की राज्य-क्रान्ति

फ्रांस की राज्यक्रान्ति वर्तमान युग के इतिहास की सबसे पहली और सबसे बड़ी क्रान्ति है। पुराने समाज को नये समाज के रूप में परिवर्तित करने में इसका सबसे राज्यक्रान्ति के बड़ा भाग है। चाहे यह अपने तात्कालिक उद्देश्य सिद्धान्त में सफल न भी हुई हो, फिर भी इसने अपने सिद्धान्तों को भू-पट पर रक्त से इस प्रकार लिख दिया कि वे कभी मिट नहीं सकते। जो सिद्धान्त वर्तमान संसार को उन्नति में अग्रसर कर रहे हैं उन्हीं सिद्धान्तों के लिए फ्रांस की राज्य-क्रान्ति हुई और उन्हीं की पुष्टि के लिए फ्रांसीसियों ने युद्ध करके उन्हें सदा के लिए संसार के सामने रख दिया।

फ्रांसवासी बड़े जोशीले और कुशाग्र-बुद्धि होते हैं। उनमें वाक्-चातुर्य भी है। वे सिद्धान्तों के लिए लड़ने-मरने पर तैयार हो जाते हैं। किसी आदर्श के लिए सारी जाति का आवेश से मर मिटना और संसार भर में खलबली मचा देना एक साधारण काम नहीं है। किन्तु ऐसे ही लोग संसार में परिवर्तन किया करते हैं और उन्नति के कारण बनते हैं।

इसमें सन्देह नहीं कि स्वतन्त्रता, समता और भ्रातृत्व के

नाम पर फ्रांसवासियों ने आदेश की तरङ्ग में वह कर कई प्रकार के अत्याचार किये। परन्तु उनके कारण सारी क्रान्ति के आन्तरिक भाव को कलङ्कित करना उचित नहीं। १७८६ में फ्रांस उन्हीं सिद्धान्तों के लिए लड़ा, जिनके लिए इंग्लैण्ड पहले दो बार लड़ चुका था और अमरीका ने १७७६ में युद्ध किया था। योद्धा में जो काम पुनर्जागृति (‘‘रनेसांस’’) और सुधार (‘‘रिफॉर्मेशन’’) ने आरम्भ किया था उसे फ्रांसीसी राज्य-क्रान्ति ने पूर्ण कर दिया। इस क्रान्ति से योद्धा की सामाजिक अवस्था में एक आदरणीय परिवर्तन हो गया। इसने न केवल फ्रांस की राजनैतिक शक्ति में परिवर्तन किया, प्रत्युत सारी जाति (‘‘नेशन’’) का रूप बदल दिया।

राज्य-क्रान्ति से पहले फ्रांस की सामाजिक बनावट मध्य-युग की सी थी। समाज कई ऐसी श्रेणियों में बँटा हुआ था, जिनमें परस्पर ईर्ष्या और द्वेष था। प्रथम सरदार थे समाज की जो भूमिपति थे। वे अपनी शक्ति और धन के नशे में अवस्था चूर रहते थे। यद्यपि वे निर्बल हो चुके थे तथापि उनका ठाट-बाट पूर्ववत् ही बना हुआ था। दूसरे पादरी थे, जो अपने आपको ईश्वर के ‘विशेष मनुष्य’ समझते थे। सरदारों के ससान वे भी बड़ी-बड़ी जागीरों के स्वामी थे और चढ़ावे के धन से आनन्द करते थे। तीसरे जनता या ‘‘सर्वसाधारण’’ थे, जो दासों से कुछ अच्छे थे। यह श्रेणी संख्या में सबसे अधिक थी। यही फ्रांस के वास्तविक वासी थे और यही बड़े थे।

योरूप के बहुत से भागों में कई शतकों तक जागीरदारी प्रथा (“फ्युडल सिसटम”) जारी रही । परन्तु किसी का यह साहस न हुआ कि उसके विरुद्ध उँगली उठाये । नहीं, उन्हें यह भी मालूम न था कि उनके साथ अन्याय हो रहा है । वे अपने दासत्व में मस्त थे । उनके विचार से सामाजिक ऊँच-नीच ईश्वरेच्छा के अनुसार होता था । वे अपनी अवस्था में ही मस्त थे और इसके लिए ईश्वर को धन्यवाद देते रहते थे ।

सबसे बड़ा दासत्व वह होता है जिसमें दास अपने दासत्व को अनुभव नहीं करता, अपने आपको दास नहीं समझता । ऐसा दासत्व सदा उसकी गरदन पर सवार रहता है और वह उस जूए को कभी उतार नहीं सकता । आप किसी जाति की एक भारी श्रेणी को दास नहीं बनाता । प्रकृति ने न तो किसी श्रेणी को शासन करने के लिए उत्पन्न किया है और न किसी को शासित होने के लिए । जब तक शासित जाति के मस्तिष्क में यह विचार नहीं उत्पन्न होता कि वह शासित है और दासत्व मृत्यु से भी बुरा है तब तक वे दास ही बने रहते हैं । किन्तु जब यह अनुभव करने लगते हैं कि दासत्व कितना बुरा है और यह निश्चय कर लेते हैं कि वे स्वतन्त्र हो कर रहेंगे तब संसार की कोई शक्ति उनको दासत्व की अवस्था में नहीं रख सकती ।

जब कभी किसी समाज में सुधार की आवश्यकता होती है तभी ऐसे सामान पैदा हो जाते हैं या ऐसे मनुष्य उत्पन्न

हो जाते हैं जो उस आवश्यकता को अनुभव करके सुधार-कार्य को आरम्भ कर देते हैं। अठारहवें शताब्दी में फ्रांस में

अनेक लेखक और दार्शनिक उत्पन्न हुए, फ्रांसीसी दर्शन में जिन्होंने देश में नवजीवन का सञ्चार क्रान्तिकारी किया। उनमें से मॉन्टेस्क्ये, वॉल्टेर, रूसो और डीडरो बड़े प्रसिद्ध हुए हैं।

रूसो ने (१७७२-१७७८) जो एक बड़ा दार्शनिक था, फ्रांस में स्वतन्त्रता और समता का प्रचार किया। उसने यह बताया कि प्रत्येक मनुष्य स्वतन्त्र उत्पन्न होता है; प्रकृति सबको स्वतन्त्र और एक समान बनाती है, किन्तु परिस्थितियाँ उसे दास बना देती हैं। उसने “सामाजिक विधान-बन्धन” (“सोशल कॉन्ट्रैक्ट”) नामक पुस्तक में फ्रांस के निर्धन कृषकों की दुर्दशा का एक कल्याणजनक चित्र खींचा है और उसी तरह सरदारों के भोग-विलास का नक्शा भी बाँधा है। गवर्नमेण्ट या शासन पर वाद-विवाद करते हुए वह लिखता है कि किसी मनुष्य अथवा श्रेणी को दूसरों के ऊपर शासन करने का कोई अधिकार नहीं है। गवर्नमेण्ट एक पारस्परिक समझौता है, जिसमें कोई किसी का दास नहीं। गवर्नमेण्ट सर्वसाधारण की इच्छाओं या सम्मतियों का समूह है। गवर्नमेण्ट शासक नहीं होती, वरन् लोगों के हित के लिए उनकी प्रतिनिधि-मात्र होती है। वह लोगों की सेवक और रक्षक है। इस छोटी सी पुस्तक को देख कर सरदार उसकी हँसी उड़ाया

करते थे। परन्तु किसी ने खूब ही कहा था कि “जिस पुस्तक की ये आज हँसी उड़ाते हैं एक दिन उसकी जिल्दें इनकी सन्तानों के चमड़े से बाँधी जायँगी।”

इस समय शेष योरूप की सम्भवतः फ्रांस से भी बुरी अवस्था थी। किन्तु किसी अन्य देश में राज्य-क्रान्ति नहीं हुई। इसका कारण था फ्रांस का दर्शन और विज्ञान।

यह काल योरूप के स्वेच्छाचारी राजाओं का था। फ्रांस का राजा लुइस चौदहवाँ उसका एक नमूना था। हर एक मनुष्य की जान व माल राजा के हाथ बोरबोन स्वेच्छा-चारी राजा में थी; वह जब चाहता तब उसकी सम्पत्ति छीन उसे जेल में डाल देता था। अपने अधिकार से कर लगाता, और उसे दरबार के सुख-चैन, भोग-विलास और फ़िज़ूल-खर्चियों में उड़ाया करता था। उसका उत्तराधिकारी लुइस पन्द्रहवाँ अपनी सारी आय ललनाओं पर निछावर करता था। लुइस सोलहवाँ साधु स्वभाव और सुधार-इच्छुक था, किन्तु वह निर्बल और निश्चयात्मक-शक्ति से हीन था। उसकी साधुता के कारण ही कहा जाता है कि उसे किसी गिरजे का पादरी बनना चाहिए था।

राज्य-क्रान्ति के दो ही कारण होते हैं—अशान्ति और निराशा। जिस समय किसी देश के निवासियों पर इतना अत्याचार होता है कि वे तड़क होकर अन्य कारण, क्रोध और अवेश से भर जाते हैं तब

दासत्व की ज़نجीरें उन्हें बोझ मालूम होती हैं। फ्रांसवासियों की दशा दूसरों से कुछ अच्छी हो रही थी इसलिए उनके अन्दर यह जीवन भी आ रहा था। वे ससम्मान लग गये थे कि अपने शरीरों पर दासत्व को रखना स्वाभिमान के विरुद्ध है।

जब किसी देश में कोई सुधार-आन्दोलन आरम्भ होता है तब कोई भी शक्ति उसे नहीं रोक सकती। बल्कि स्वयं ऐसे सामान पैदा हो जाते हैं जो उसकी चाल को तेज़ करने में सहायक होते हैं। परन्तु मनुष्य की प्रकृति बड़ी अद्भुत है। जब किसी मनुष्य या जाति को हाथ में कोई शक्ति आ जाती है तब वह उसका दुरुपयोग करना आरम्भ कर देता है। इसको वजाय कि उसे अपने देश तथा जाति के हित के काम में लाये वह उसको दूसरों पर अन्याय तथा अत्याचार करने में युक्त करता है। शक्ति एक ऐसी वस्तु है जो मनुष्य को अन्याय बना देती है।

भाग्यवान् हैं वे मनुष्य जो अपनी शक्ति का संसार के हित के लिए उपयोग करते हैं और पापी हैं वे जो उससे अन्धे होकर दूसरों पर क्रूरतायें करके सुख-चैन की सामग्री उत्पन्न करते हैं। पर साथ ही वे लोग भी पापी हैं, जो उन्हें अपने ऊपर अत्याचार करने की अनुमति सी देते हैं। वे भाग्यवान् होंगे जो अत्याचार को अत्याचार अनुभव करके सुधार के लिए तैयार हो जाते हैं। वे शक्तिसम्पन्न भाग्यवान् होंगे जो समय को समझकर देशकालानुकूल अपने आपको बदल लेते हैं।

यदि अत्याचारी पददलितों की आवाज़ सुनते रहें और उनके इच्छानुसार आचरण करते जायें तो संसार में महान् परिवर्तन और सुधार बिना जोश-ख़रोश के होते रहें। ऐसी अवस्था में ऐतिहासिकों को संसार एक सीधे मार्ग पर जाते दिखाई देगा। परन्तु अभी तक जातियों के इतिहास में ऐसा समय कभी नहीं आया। जातियाँ किसी सीधी रेखा पर एक सीधी चाल के साथ नहीं चलतीं। सशक्त अपनी शक्ति को दूसरी शक्ति के छुड़ाये बिना हाथ से नहीं छोड़ते। संसार में अभी तक शक्ति के सिवाय किसी और वस्तु का राज्य नहीं हुआ।

स्वतन्त्रता की सीढ़ी तक पहुँचने के लिए जाति-को कष्टों की अग्नि में से गुज़रना आवश्यक है, चाहे वह अग्नि हिंसात्मक क्रान्ति की हो और चाहे सहिष्णुता की। किसी जाति को जगाने या होशियार करने के लिए एक हिलानेवाली क्रान्ति अत्यावश्यक होती है। इस भट्टी में से निकलने पर वह जाति संशोधित हो जाती है और कई वर्षों के लिए चौकन्नी हो जाती है।

फ़्रांस की राज्य-क्रान्ति में से गुज़रने पर सारे योरुपीय समाज में एक नवजीवन आ गया, समाज की नीव नये सिद्धान्तों पर रखी गई। फ़्रांस में जिन लोगों के अधिकार स्वीकार नहीं किये जाते थे और जिनके लिए फ़्रांस में तूफ़ान आया था, या तो उन्हें अपने अधिकार प्राप्त

होगये था वे उन्हें लेने के योग्य बन गये। विभिन्न श्रेणियों का पारस्परिक मतभेद और शत्रुता दूर होगई। जिन लोगों के हाथ में अधिक शक्ति आगई थी और जो उसका उपयोग करना नहीं जानते थे, उनके हाथ से वह शक्ति वा अधिकार छिन गया। अनियमित शासन के स्थान में क़ानून का शासन होगया। कृषि, कलाकौशल और व्यापार के लिए जितने कृत्रिम बन्धन थे वे सब दूर हो गये। समाज की नीव जागीरदारी से हटकर प्रजासत्तात्मक होगई और फ़्रांस-वासी एक जातीयता के बन्धन से बँध जाने से सुदृढ़ होगये।

यों तो फ़्रांस चिरकाल से स्वेच्छाचारी राजाओं के अधीन था। किन्तु आरम्भ में राजा प्रजा का प्रतिनिधि माना जाता

गुइस का सिंहा-

सनारोहण

(१७७४)

धन का अभाव

था। जागीरदारी के समय में सरदारों की शक्ति इतनी बढ़ गई कि सर्वसाधारण के साथ राजा भी निर्बल होगये। धीरे-धीरे ज्यों-ज्यों बलवान् राजा आते गये त्यों-त्यों सरदारों और साधारणों के अधिकार

घटते गये। यहाँ तक कि वारबोनवंशी राजा लोगों को बिना दोष बताये ही कैद कर सकते थे। जैसा कि ऊपर कहा गया है कि वारबोन बड़े अपव्ययी थे, इसलिए फ़्रांस का कोष खाली हो गया था और फ़्रांसीसी गवर्नमेण्ट दिवालिया बन की ओर जाने लगी। यद्यपि प्रकट रूप से राजा की शक्ति बढ़ती मालूम होती थी, पर वास्तव में ऐसा न था।

लुइस सोलहवों जब सिंहासन पर बैठा तब सिंहासन की जीब बिलकुल हिल चुकी थी, क्योंकि गवर्नमेण्ट का दिवाला निकलनेवाला था। सबसे बड़ी समस्या, जो उसके सामने उपस्थित हुई वह धन की थी। राजा ने कई नौकरों आदि को क्रमशः इस समस्या के हल करने के लिए प्रधान मन्त्री बनाया। किन्तु ये राजनीतिज्ञ भी कुछ न कर सके। रोग इतना पुराना हो चुका था कि वैद्य उसका इलाज ही न कर सकते थे। राजा का अपव्ययी स्वभाव और सरदारों का स्वार्थ इतना जोर पकड़ता गया कि न करों में सुधार हो सकता था, न खर्च में कमी। परिणाम-स्वरूप फ्रांस दिन-प्रति-दिन अधिक श्रृणी होता गया।

विवश होकर राजा ने सभी सरदारों और पादरियों की एक सभा की कि उसमें आर्थिक कठिनाई पर उनसे परामर्श ले। परन्तु उन भाग्य-हीन परामर्श-सरदारों और पादरियों ने तात्कालिक समस्या को दाताओं की बैठक (१७८७) हल करने में ज़रा भी सहायता न दी। न वे अपने अधिकारों को छोड़ने के लिये तैयार थे और न कर देने के लिए। हाँ ग़रीबों का सिर कुचल डालने में उन्हें कोई आपत्ति न दिखाई देती थी, वरन् कुछ आनन्द आता था।

अन्त में राजा को जनता से सहायता माँगनी पड़ी। वे ग़रीब लोग, जिन पर न राजा अत्याचार करने से डरता

था और न सरदार ही जुल्म करने से परहेज करते थे, देश और गवर्नमेण्ट को आश्रय थे। उनसे रुपया माँगने के लिए राजा को स्टेट्स-जनरल-नामक एक सभा स्टेट्स-जनरल करना पड़ी। इस सभा में सरदार, पादरी सभा का चुनाव और साधारण—तीनों श्रेणियों के प्रतिनिधि एकत्र होते थे। गत पौने दो सौ वर्षों से राजा को इसका अधिवेशन करने की आवश्यकता ही न पड़ी थी।

कोई राज्य धन के बिना नहीं चल सकता। राजा प्रजा से धन कर के रूप में इकट्ठा करता है। जब तक लोगों के मन में यह दिचार उत्पन्न नहीं होता कि वे क्यों कर देते हैं और उनका दिया हुआ धन किस प्रकार खर्च होता है तब तक तो राजा जो चाहे सो करे। परन्तु जब प्रजा यह अनुभव करने लग जाती है कि हमारा धन हमारे हित में नहीं लगाया जाता और हमारी इच्छा के विरुद्ध उसे खर्च करने का किसी को अधिकार नहीं है और इसलिए जब कर देने से इनकार कर देती है तब गवर्नमेण्ट तथा राजा की जान के लाले पड़ जाते हैं। संसार में जितनी भी राज्य-क्रान्तियाँ हुई हैं, उन सबके अन्तस्तल में यही सिद्धान्त काम करता रहा है कि लोगों पर कर उनके प्रतिनिधियों की इच्छा के बिना नहीं लगाया जा सकता।

दिसम्बर १७८० में राजा ने यह राजाज्ञा प्रकाशित की

कि स्टेट्स-जनरल के लिए लोग अपने-अपने प्रतिनिधि चुन कर भेजे। इसका अर्थ यह था कि फ्रांस में स्वेच्छाचारी शासन के असफल होने से जनता को शासन में सम्मिलित करने की आवश्यकता हुई। पिछली दो शताब्दियों में जो राजा अपने आपको ईश्वर का प्रतिनिधि समझता था, प्रजा की परवा नहीं करता था, उसी राजा को सरकारी कोष खाली हो जाने से उसका दिव्य अधिकार जाता रहा और प्रजा के सामने हाथ फैलाने पड़े। अब लोगों ने यह माँग शुरू की कि हम सभा में अपनी संख्या के अनुसार शेष दो श्रेणियों के बराबर प्रतिनिधि भेजेंगे अर्थात् सरदार और पादरी यदि तीन तीन सौ प्रतिनिधि भेजेंगे तो हमारे छः सौ होंगे। प्रधान-मन्त्री नेकर को उनकी यह माँग स्वीकार करना पड़ी।

जनता के प्रतिनिधि अधिकतर मध्य श्रेणी के देश-भक्त, जैसे वकील और मजिस्ट्रेट थे। पादरी प्रतिनिधि भी अधिकतर सत्य-निष्ठ एवं परिश्रमी थे। जिन्होंने उन्हें चुन कर भेजा था वे उनके हित को समझते थे। जाति के अन्दर जब स्वतन्त्रता की इच्छा उत्पन्न हो जाती है तब वह अपने-आप स्वतन्त्रता के योग्य सिद्ध भी करती है।

स्टेट्स-जनरल के अधिवेशन के लिए ५ मई की तारीख निश्चित हुई। मानो इसी दिन से राज्य-क्रान्ति का श्रोगणेश हुआ। क्रान्ति के लिए सामग्री तैयार थी, स्टेट्स-जनरल ने दियासलाई का काम किया।

अधिवेशन की कार्रवाई को गुरु होते ही 'वोट' या मत-दान के तरीके पर विभिन्न श्रेणियों में भगड़ा हो गया।

स्टेट्स-जनरल जातीय-सभा में परिवर्तित

राजा और सरदार तो यह चाहते

थे कि हर एक श्रेणी पृथक् पृथक्

मत दे और जनता का यह कहना

था कि यदि वोट श्रेणी की दृष्टि से लिये जायें तो उनकी संख्या दुगुनी होने का कुछ भी अर्थ नहीं रहता। यह भगड़ा लगातार पाँच सप्ताह तक जारी रहा।

विवश होकर जनता के प्रतिनिधियों ने एक बड़ा साहसपूर्ण कदम उठाया। उन्होंने यह घोषणा कर दी कि हम किसी एक श्रेणी के प्रतिनिधि नहीं हैं बरन् सारी जाति के हैं। स्टेट्स-जनरल को जातीय सभा ("नेशनल एसम्बली") बनाकर वे शासन और कानून के स्वामी बन बैठे। उन्होंने शेष दोनों श्रेणियों को सम्मिलित होने के लिए निमन्त्रण देने के साथ यह भी कह दिया कि यदि सरदार और पादरी ऐसा न करेंगे तो हम स्वयं निर्णय करके फ्रांस के शासन को जारी रखेंगे। राजा, सरदार और पादरी इससे डर गये। राजा ने विवश होकर सभा विसर्जित कर दी और द्वार पर सेना बुला भेजी। इस पर जनता-प्रतिनिधि-दल को बड़ा क्रोध आया। वह वहाँ से उठकर एक 'टेनिस-कोर्ट' में जा बैठा। वहाँ पर उन्होंने प्रतिज्ञा की कि जब तक हम फ्रांस का विधान ('कॉस्टीट्यूशन') न बना लेंगे तब तक हम एक दूसरे से

पृथक् नहीं होंगे। वहाँ से भी निकाले जाने पर वे एक गिरजे में चले गये, जहाँ कुछ सरदार और अनेक पादरी भी उनमें सम्मिलित होगये। इससे उनका साहस और भी बढ़ गया।

तीनों श्रेणियों की एक बार फिर बैठक हुई। हाल के बाहर सेना खड़ी थी। केवल सदस्य अन्दर जा सकते थे। राजा अपने राजसी ठाट-बाट के साथ हाल में प्रविष्ट हुआ, किन्तु पहले जैसा सम्मान न हुआ। अपने भाषण में उसने जनता को आदेश दिया कि तुम सब मिलकर काम करो और जैसा मैं चाहता हूँ वैसा कानून पास करो, नहीं तो मैं तुम्हें बाहर निकाल दूँगा और स्वयं जैसा चाहूँगा वैसा करूँगा। तत्पश्चात् उसने तीन श्रेणियों को अपने अपने कमरे में चले जाने के लिए कहा और स्वयं बाहर चला गया। सरदार और पादरियों ने उसकी आज्ञाका पालन किया किन्तु जनता के प्रतिनिधि चुपचाप वहीं बैठे रहे।

इस पर एक दरबारी ने आकर राजाज्ञा दुहराई। तब उन में से मीराबो-नामक एक नेता उठा और बोला—“जाओ, अपने स्वामी से कह दो कि हम यहाँ फ्रांसवासियों के आज्ञानुसार एकत्र हुए हैं और हम यहीं बैठें रहेंगे जब तक कि तलवार न उठायेगी।” तत्पश्चात् सीएयेस-नामक एक अन्य नेता ने उन्हें प्रोत्साहन दिया और वे परस्पर वाद-विवाद करने लगे।

फ्रांसवासियों की यह सबसे बड़ी विजय थी। फ्रांस का शासन एक-दम ‘एक-राज-तन्त्र’ से प्रजासत्तात्मक होगया। यदि

फ्रांस का राजा यहीं मान जाता तो सम्भवतः क्रान्ति का आवेश थम जाता। किन्तु शासकों को जो वस्तु सबसे अधिक खराब करती है वह उनका रोब-दाब है। अपना रोब बनाये रखने के लिए शासक अन्धाधुंध अत्याचार किया करते हैं।

फ्रांस की जातीय सभा की अग्नि-परीक्षा का समय बाकी था; अभी तो कश-मकश शुरू ही हुई थी। थोड़ी देर में कुछ सरदार और पादरी इनमें सम्मिलित हो गये। जातीय सभा अब फ्रांस की तीनों श्रेणियों की प्रतिनिधि-सभा होगई। यह इस बात को सूचित करता है कि फ्रांस श्रेणीगत ऊँच-नीच से ऊपर उठ गया था। अब फ्रांस एक नया फ्रांस था; वह 'एक जाति' थी, न कि तीन श्रेणियों का समूह।

लाभारटीन-नामक एक फ्रांसीसी दार्शनिक का कथन है कि फ्रांस की जातीय सभा "फ्रांस के इतिहास में ही नहीं, बल्कि संसार भर में एक परम गम्भीर संस्था थी।" जातीय सभा के प्रमुख पुरुष इसके सदस्य फ्रांस के योग्य एवं चुने हुए मनुष्य थे, उन्हीं की योग्यता और साहस के कारण फ्रांस इतनी कठिनाइयों सामना कर सका।

सरदारों में लाफ़ेपेट एक प्रसिद्ध देश-भक्त था। इसने अमरीका के स्वातन्त्र्य-युद्ध में लड़ने के लिए अपना नाम सैनिकों में भरती कराया था। इसकी सेवाओं के कारण अमरीकावासी इसका बड़ा आदर करते थे। दूसरा मीराबो भी, जो एक अमीर घराने से था, जनता का प्रतिनिधि था। इसका

सिर बहुत बड़ा था। यद्यपि यह विलासप्रिय और निद्रान्द्र मनुष्य था तथापि इसमें वाक्चातुर्य, नीतिज्ञता तथा अन्य कई गुण थे। इसको अपने ऊपर इतना विश्वास था कि यह यहाँ तक समझने लगा कि मेरे सिवा क्रान्तिकारियों का अन्य कोई पथप्रदर्शक हो ही नहीं सकता। परन्तु लोग इस पर विश्वास न करते थे। फिर भी इसने लोगों पर अपना सिका यहाँ तक जमा लिया कि वह जातीय सभा का सभापति नियत कर दिया गया। साधारण प्रतिनिधियों में रोबेसपायर का नाम भी उल्लेखनीय है। सीएयेस एक और योग्य पुरुष था, जिसमें कानून बनाने की बड़ी योग्यता थी।

ऐसे योग्य तथा दूरदर्शी नेताओं की बदौलत ही फ्रांस इतने भारी तूफान से गुज़र सका। ऐसी क्रान्तियों में कई प्रकार की लहरें चलती हैं और कई तरह के काम करने पड़ते हैं। मानो पुरानी इमारत को गिराकर नये सिरे से नई इमारत की नीव रखकर उसका निर्माण करना पड़ता है। ऐसे कठिन कार्य के वास्ते कमाल दर्जे की लियाक़त और हिम्मत की ज़रूरत होती है। यदि जातीय सभा में केवल आवेग तथा आवेश की ही शक्ति काम करती होती तो क्रान्ति का फल विनाश होता। परन्तु असाधारण मनुष्यों की उपस्थिति से जातीय सभा ने फ्रांस के शासन को नई नीव पर खड़ा करके और अशान्ति के कारणों को दूर करके अपने कार्य को दृढ़ करना आरम्भ कर दिया।

इसी बीच में पेरिस की म्युनिसिपल-कंसिटी में भी राज्य-शासन के समान परिवर्तन होने लगे। पेरिस के नागरिकों पेरिस-नगर की ने क्रान्तिकारी म्युनिसिपलिटि बनाकर रच-क्रान्तिकारी नात्मक कार्य आरम्भ कर दिये।
म्युनिसिपलिटि

क्रान्ति के कारण लोगों में बड़ा आवेश था। जातीय सभा के हाल को सैनिकों ने चारों ओर से घेर रक्खा था। इसी प्रकार पेरिस-नगर के गिर्द भी सैनिक खड़े थे। लोग बड़े अशान्त-चित्त हो रहे थे। जातीय सभा ने राजा से सेना के हटाने की प्रार्थना की। इस पर उसे उत्तर यह मिला, “जब मेरी इच्छा होगी तब मैं इन्हें हटा लूँगा। तुम हाल को छोड़कर अन्यत्र चले जाओ।”

यह उत्तर सुनकर लोग बड़े उत्तेजित हुए। एक ओर समाचारपत्र लोगों में जोश फैला रहे थे, दूसरी ओर स्थान स्थान पर व्याख्यान हो रहे थे। जिस बाग में जातीय सभा के अधिवेशन हुआ करते थे वहाँ हर समय सदस्यों लोग बैठे रहते थे। एक दिन लोगों ने एक ‘होटेल’ को तोड़कर वहाँ से सारे शस्त्र निकाल लिये। सभा को न दबाने के कारण राजा ने अपने प्रधान मन्त्री नेकर को पदच्युत कर दिया। यह समाचार सुनकर लोग आग-बबूला हो गये। सभी जोश से भरे थे, लेकिन किसी को यह नहीं मालूम था कि क्या करना चाहिए।

इतने में केमल डेसमोसन-नामक एक नवयुवक पिस्तौल हाथ में लिये हुए मेज़ पर खड़ा होकर कहने लगा—“यह काम करने का समय है। नेकर की पदच्युति की भयसूचक-घण्टी मानो देश-भक्तों को जगा जगाकर कह रही है कि लड़ो और मरो)! आज ही हम लोगों को राजा की सेना मार डालेंगे। इसलिए अब इसको छोड़ और कोई चारा नहीं कि हम भी शस्त्र उठाकर युद्ध के लिए तैयार हो जायें।” लोग इस भाषण को सुनकर बड़े प्रसन्न हुए; उनका जोश बढ़ गया। केमल को कहने से उन्होंने दूरे रङ्ग के बिल्ले (आशा-चिह्न) लगा लिये, जिससे राजपक्ष-वालों से वे आसानी से पहचाने जा सकें।

फिर जनता का समूह राजप्रासाद की ओर चल पड़ा। सेना ने उसका विरोध किया; उसे तितर-बितर करना चाहा, जिससे कई निर्दोष मनुष्यों का खून हो गया। सेना का एक दल इस दृश्य को न देख सका। उसने लोगों पर गोली चलाने से इनकार कर दिया। पीछे वह जनता के पक्ष में सम्मिलित भी हो गया। धीरे-धीरे शेष सेना ने भी इसका अनुसरण किया। सैनिकों की सहानुभूति प्रायः जनता के साथ होती है। किन्तु वे भय के कारण उसके साथ नहीं मिलते। प्रायः सभी क्रान्तियों में ऐसा ही हुआ है कि जनता की शक्ति को देख कर सैनिक भी उसके साथ मिल गये हैं।

इस समय पेरिस की म्युनिसिपलिटी ने जातीय रक्षक-दल के लिए स्वयंसेवकों की अपील की। सहस्रों मनुष्य जातीय

सेना में भर्ती होगये । उनके पास कोइल शस्त्रों की कमी थी,
इसलिए उन्हें जो कुछ भित्ता, वही उठा लिया । जनता की
रक्षा के लिए एक रक्षा-समिति भी बनाई
जातीय रक्त-दल का गई । अन्त में सब एक स्थान में इकट्ठा
बनना, 'बेस्टील' को हुए जिससे आवश्यकता पड़ने पर वे
गिराना (१७८६) सब जगह बाँटे जा सकें ।

सब तैयारियाँ कर चुकने के बाद जन-समूह बेस्टील नामक
पुराने क़िले की ओर बढ़ा । क़िले के अफ़सरों से प्रतिज्ञा ली
गई कि वे गोली नहीं चलायेंगे । परन्तु जनता बड़ी अधीर और
अशान्त थी । वे बार बार चिछाते थे—'हम बेस्टील को ले लेंगे !'
इतने में दो उग्रस्वभाव मनुष्यों ने पुल को गिराना आरम्भ कर
दिया । अफ़सरों ने गोलियाँ चलाईं और लोग बिखर गये । वे
दुबारा इकट्ठे हुए और क़िले को सर कर लिया । फिर अन्दर
घुसकर उन्होंने अफ़सरों का वध कर डाला ।

वहाँ से 'जीत लिया !' 'जीत लिया !' की जयध्वनियाँ करते
हुए लोग फिर जातीय सभा के हाल की ओर चले और प्रति-
निधियों को अपनी विजय का समाचार सुनाया । जातीय
रक्त-दल ने अब समस्त नगर पर अधिकार कर लिया और
उसकी रक्षा का प्रबन्ध भी अपने हाथ में ले लिया ।

यं घटनायें देखकर सभा और भी हड़प्रतिज्ञ होगई । बाहरी
तूफ़ान ने भीतरी आन्दोलन की चाल को और भी तेज़ कर

दिया। दो उदारचित्त सरदारों का अनुकरण करके सरदारों ने स्वयं ही अपने-अपने अधिकारों का त्याग करना आरम्भ कर

दिया। सभा रात भर होती रही। एक रात अधिकार-त्याग में फ्रांस में ऐसा परिवर्तन हुआ कि अगले (१७८६) दिन फ्रांस की कायापलट हो गई। सब मनुष्य बराबर हो गये।

सभा-विसर्जन से पहले सभा ने यह पास किया कि राजा लुइस की मूर्ति स्थापित होना चाहिए जिससे भविष्य में वह स्वतन्त्रता का स्मारक हो। जातीय सभा को इस निर्णय से यह प्रकट होता है कि लुइस से उनका कोई व्यक्तिगत द्वेष या शत्रुता न थी। यदि शत्रुता थी तो केवल तात्कालिक शासन-प्रणाली को साथ।

दूसरा बड़ा काम जो जातीय सभा ने किया वह मनुष्य-अधिकारों की घोषणा करना था। स्वतन्त्रता की पहली शर्त यह थी कि मनुष्य के प्राकृतिक अधिकारों में कोई भी मनुष्य-अधिकारों की हस्तक्षेप न किया जावे। यदि गवर्नमेण्ट को घोषणा (१७८६) प्रजा के राजनैतिक अधिकार छीन सकने का अधिकार होगा तो प्रजा की राजनैतिक स्वतन्त्रता कदापि सुरक्षित नहीं रह सकती। अतएव उसके लिए स्वतन्त्रता का प्रख्यापन करना आवश्यक था, जैसा कि कुछ वर्ष पहले अमेरीकावासियों ने किया था। फ्रांस के स्वतन्त्रता के प्रख्यापन में ये महत्त्वपूर्ण बातें थीं (१) मनुष्यों की समता—‘सभी मनुष्य

फ्रांस की राज्य-क्रान्ति

समान और स्वतन्त्र उत्पन्न होते और रहते हैं; (२) जनता का शासन—‘राजनैतिक अधिकार सारी जाति के हैं, न कि किसी एक मनुष्य अथवा श्रेणी विशेष के’; (३) महत्त्व-पूर्ण प्रकृति-नियम—‘नियम (कानून) जनता की इच्छा का प्रकाशन है और वह सबके लिए एक समान होना चाहिए’ और (४) व्यक्तिगत स्वतन्त्रता में हस्तक्षेप—‘नियम के विरुद्ध कोई मनुष्य पकड़ा या कैद नहीं किया जा सकता।

इस प्रकार फ्रांस में स्वतन्त्रता के मूल-सिद्धान्तों की नींव रखी गई। जातीय सभा अब इतना जोर पकड़ गई कि फ्रांस का सारा शासन उसी के हाथ में आ गया। जातीय रचक-दल उसके अधीन थे और समस्त देश उसे अपना राजा समझने लगा था। अब उसने नये शासन के लिए नये नियम बनाने आरम्भ किये।

इधर सभा नियम बना रही थी, उधर राजा अपने प्रासाद में बैठा हुआ सभा की शक्ति भङ्ग करने के लिए षडयन्त्र रच रहा था। सेना को अपनी ओर करने के लिए राजा उसे निमन्त्रण देने लगा। एक भोजन में नया जातीय झण्डा

(१७८६)

भी पाँव तले रौंदा गया। जाति-अपमान के इस समाचार को सुनकर पेरिस के नागरिक बड़े क्रुद्ध हुए। वैसे ही वे पेट की डबाला से तंग थे। एक वृद्धा ने गले में ढोलक डाली और उसे बजाती तथा ‘रोटी,’

‘रोटी’ चिछाती हुई राजप्रासाद की ओर चल पड़ी। सहस्रों स्त्रियों उसके पीछे हो लीं। यह महान् जुलूस राजद्वार तोड़कर महलों में प्रविष्ट होगया। यदि कहीं घटना-स्थल पर लाफ़ेपेट न पहुँच जाता। तो वह सारे राज-परिवार का वध कर डालता।

फिर जन-समूह ने यह कहा कि राजा को पेरिस ले जाकर जातीय सभा के अधीन रखना चाहिए। राजा को लेकर वे आनन्द मनाते हुए पेरिस की ओर चल पड़े। वे यही कहते जाते थे—“अब रोटी तो क्या, रोटी पकानेवाले का सारा परिवार ही हमारे साथ है।” यह दृशा देखकर बहुत से सरदार फ़्रांस से भाग गये।

जातीय सेना ने पेरिस में इतनी शान्ति कर दी और राजा की नज़रबन्दी से जनता को इतना सन्तोष हुआ कि दो बरस तक पेरिस में कोई विद्रोह चर्च-सम्पत्ति का या हलचल न हुई। इधर जातीय जातीयकरण सभा अपने रचनात्मक-कार्य में जुटी हुई थी। सबसे पहले चर्च की सम्पत्ति जातीय सम्पत्ति घोषित कर दी गई, जिससे लगभग एक अरब फ़्रेड्स (एक फ़्रेड्स आठ आने के बराबर होता है) की सम्पत्ति जाति के हाथ में आ गई। इससे पहले पादरा-दल इस सम्पत्ति से मज़े उड़ाया करता था, अब यह जाति-हित में खर्च होने लगी।

तत्पश्चात् पादरियों का चुनाव हुआ। सभी को शासन के प्रति आज्ञाकारी होने की प्रतिज्ञा उठानी पड़ी।

राज-परिवार गुप्त रूप से फ्रांस से बाहर भागने का प्रयत्न कर रहा था। जो सरदार पहले निकल गये थे वे राजा को साथ लेकर फ्रांस पर चढ़ाई करना चाहते थे। एक दिन रात में राजा, रानी और उनके बच्चे भेस बदलकर सीमा की ओर चल पड़े। राह में किसी ने राजा को पहचान लिया इसलिए सब गिरफ्तार करके फिर पेरिस वापस लाये गये। इस बात से राजा से लोगों का विश्वास उठ गया। अभी तक प्रजा-तन्त्र स्थापित करने की किसी की भी इच्छा नहीं थी। लेकिन अब सब प्रजातन्त्र का विचार करने लगे।

इसी बीच में जातीय सभा के कई दल हो गये। पेरिस में कुछ छब ऐसे थे, जो क्रान्ति की आग को तेज़ रखना चाहते थे। धीरे-धीरे सभा की शक्ति इन्हीं नई व्यवस्थापिका सभा छबों के हाथों में जा रही थी।
(१७९१-१७९२)

अब सभा ने नये नियमों को कार्य में लाने के लिए जातीय सभा का अन्त करके एक व्यवस्थापिका सभा बनाई। उसको लिए सात सौ पैंतालीस प्रतिनिधि चुने गये। ये अनुभव-हीन और अपरिपक्व नवयुवक होने के कारण छोटी-छोटी बातों पर विवाद करने लग जाते। सबसे पहले यह बात निर्णीत हुई कि राजा 'महाराज' की उपाधि से सम्बोधित न किया जाय

और राजा का स्वर्ण-सिंहासन हटाकर उसके स्थान में एक साधारण कुर्सी रक्खी जाय। तत्पश्चात् यह तय हुआ कि राजा के आगमन से कोई सदस्य खड़ा न हो। अन्त में राजा बुलाया गया। उसके आने में कुछ विलम्ब होने के कारण सभी अप्रसन्न होगये। लेकिन जब राजा ने एक विवेकपूर्ण तथा शान्तिकर भाषण किया, तब सब प्रसन्न होगये।

योरुप के अन्य राजा फ्रांस की ओर आँखें लगाये बैठे थे। लुइस के उद्देश को वे अपना उद्देश समझते थे। क्योंकि वे जानते थे कि यदि फ्रांस-वासी अपने देश के राजा की शक्ति को उखाड़कर प्रजा-तन्त्र स्थापित कर लेंगे तो अन्य देशों के राजाओं के परम्परागत अधिकारों का भी यही हाल होगा ? पुराने राजवंशों के प्रतिनिधियों ने परस्पर यह निश्चय किया कि ऐसे आन्दोलन को, जो राज-अधिकारों का विरोधी है, दबाना चाहिए। आस्ट्रिया के राजा ने जर्मनी (प्रशिया) के राजा से सन्धि की कि इस मामले में वे एक दूसरे की सहायता करेंगे।

(१७१८)

यह देखकर क्रान्तिकारियों ने युद्ध की घोषणा कर दी। आस्ट्रिया तथा प्रशिया की सेनाओं ने फ्रांस के निर्वासित सरदारों के साथ मिलकर १७९२ में फ्रांस पर आक्रमण किया। यह श्रीगणेश था उस बड़े युद्ध का जो लगभग पचीस वर्ष तक जारी रहा, इस युद्ध में फ्रांस को अकेले सारे योरुप का

सामना करना पड़ा। इसमें फ्रांस ने वही चमत्कार दिखाये जो स्वतन्त्रता के लिए लड़नेवाले प्रायः दिखाया करते हैं। जब किसी जाति के अन्दर स्वतन्त्रता की इच्छा इतनी बढ़ हो जाती है कि उसके लिए वे व्याकुल और बैचेन हो जाते हैं तब वे ऐसे त्याग और कुर्बानी के साथ लड़ते हैं कि उनकी ऐसी शक्ति को देख कर लोग आश्चर्य करते हैं।

आरम्भ में आस्ट्रिया और जर्मनी की सेनाओं की विजय होती रही और पेरिस पर चढ़ाई करके वे खूब तेज़ी के साथ आगे बढ़ रही थीं। जर्मनसेना-नायक स्विस् सेना पर विजय

(१७९२)

ने फ्रांसवासियों को यह आज्ञा भी दी कि वे राजा की अधीनता स्वीकार करें। साथ ही यह धमकी भी दी कि यदि कोई मनुष्य राज-परिवार पर हाथ उठायेगा तो समस्त पेरिस में सर्व-वध की आज्ञा दे दी जायगी।

ऐसी असभ्य और अपमानजनक आज्ञा को सुनकर फ्रांस-वासी जल-भुन गये। सहस्रों मनुष्य मरने-मारने के लिए उठ खड़े हुए। कई उद्दीपक गीत बनाये गये और उनके द्वारा लाखों मनुष्य देश पर बलिदान होने के लिए उत्तेजित किये गये।

संगीत में वह उद्दीपन-शक्ति है जो किसी अन्य वस्तु में नहीं। वह मनुष्य के सारे शरीर को हिला देती है; उससे एक प्रकार की विजली दौड़ जाती है। मारसेल्स से छः सौ नवयुवक प्रसिद्ध क्रान्तिकारी 'मारसेल्स' नामक गीत गाते हुए

आगे बढ़े। उन्होंने फ्रांस को विदेशियों के साथ युद्ध करने में बड़ी सहायता दी। सहस्रों फ्रांसीसी नवयुवकों ने इकट्ठा होकर पहले राजा के महलों को शत्रु के हाथ से छुड़ाने का प्रयत्न किया। वहाँ स्विट्ज़रलेण्डवासियों की सेना नियुक्त थी। फ्रांसीसी वीरों ने उन्हें पराजित करके शत्रु को देश से बाहर निकाल दिया।

अब तो राजा के रहे-सहे अधिकार भी छीन लिये गये और नियमों पर पुनर्विचार करके उनमें सितम्बर का संहार संशोधन किया गया।

मित्रों की सेनाएँ अभी वेरुडन-नगर में खड़ी हुई आगे बढ़ने के लिए सोच रही थीं कि पेरिस में जोश उमड़ा। क्रान्तिकारियों के नेता डॉनटन ने ललकार कर कहा—“शत्रु को रोकने के लिए राजा के सभी पक्षपातियों का संहार कर दो !” बस तत्काल ही राजा के सभी सरदार तथा राज-भक्त जेल में डाल दिये गये। फिर उनका वध आरम्भ हुआ। सहस्रों कत्ल कर दिये गये। समस्त फ्रांस में राज-भक्तों का एक प्रकार से सर्व-वध हो गया। २१ सितम्बर के इस अत्याचार का कलङ्क क्रान्ति-कारियों के माथे पर सदा लगा रहेगा।

इसके बाद जनरल डूमरे ने मित्र-सेनाओं को वालमी के रणक्षेत्र में पराजित करके वहाँ फ्रांस की स्वतन्त्रता का झण्डा फहराया।

राष्ट्रीय महासभा ने (‘नेशनल कॉन्वेन्शन’) जिसका पहला नाम व्यवस्थापक-सभा था, अपने जन्मकाल ही में

स्वेच्छाचारिता का उच्छेद करके देश में प्रजातन्त्र की स्थापना की। उसी दिन से (२२ सितम्बर १७९२) फ्रांस का नया संवत् आरम्भ होता है, क्योंकि यह दिन राष्ट्रीय महासभा फ्रांस के लिए स्वतन्त्रता का जन्म-दिन था। (१७८२-१७९२) राजा और सरदारों की सारी उपाधियाँ उड़ा दी गईं। सब बिना किसी भेद-भाव के नागरिक कहलाने लगे। इस आन्दोलन को स्वेच्छाचारिता से इतनी चिढ़ थी कि इसके आझातुसार ताश के पत्तों पर से भी राजा, रानी और गुलाम के चित्र हटाकर स्वतन्त्रता, समता और आदित्व के देवताओं के चित्र बनाये गये।

इसके अतिरिक्त अन्य योरोपीय देशों में भी प्रजा-सत्तात्मक विचारों का प्रचार करने के लिए प्रबन्ध किया गया। प्रजा-तन्त्र-वादियों ने अन्य देशों के निवासियों से भी कहा कि तुम भी अपने-अपने राजा का विरोध करके स्वातन्त्र्य-युद्ध में हमारे साथ सम्मिलित हो। यह देखकर योरोप के राजाओं ने परस्पर संधि करके फ्रांस-प्रजा-तन्त्र के विरुद्ध दुबारा युद्ध करने का निश्चय किया।

इतने में राष्ट्रीय महासभा ने राजा पर यह अपराध लगाया कि उसने फ्रांस के शत्रुओं के साथ षड्यन्त्र किया है। अभियोग का निर्णय यह हुआ कि लुइस का वध हो। २१ जनवरी, १७९३ को लुइस सूली पर खड़ा किया गया। उसके चारों ओर लाखों मनुष्य

राजा पर अभियोग और
वध (१७८३) फ्रांस के
विरुद्ध सन्धि

थे। उसकी गरदन पर 'गूडलोटीन' के गिरते ही आवाज़ें उठीं—
 "प्रजातन्त्र चिरञ्जीवी हो।" "प्रजातन्त्र चिरञ्जीवी हो।"

लुइस का वध सुनकर योरुप के सभी राजाओं को जान के लाले पड़ गये। प्रजा-तन्त्र के भाव को विनष्ट करने के लिए सारे राजाओं ने फिर सन्धि की। इंग्लैण्ड, आस्ट्रिया, जर्मनी, हालैण्ड, पुर्तुगाल, सार्डिनिया, टस्कनी, नेपल्स, और पवित्र रोमन-साम्राज्य के राजाओं ने मिलकर एक भारी सेना तैयार की और फ्रांस को चारों ओर से घेर लेने का निश्चय किया। फ्रांस को अब एक ओर तो भीतरी शत्रुओं तथा द्रहियों को दबाना था और दूसरी ओर बाहरी आक्रमणकारियों से युद्ध करना। यह क्रान्तिकारियों की परीक्षा का समय था। इस समय उनके लिए स्वतन्त्रता को स्थिर रखना स्वतन्त्रता को प्राप्त करने से अधिक कठिन हो गया।

भीतरी शत्रुओं का नाश करने के लिए एक क्रान्तिकारी अदालत बनाई गई। यह अदालत क्या थी, अत्याचार को एक

घोर त्रास-राज्य

(१७९३-१७९४)

क्रान्तिकारी अदा-

लत (१७९३)

कानूनी रूप देने का ढङ्ग था। ऐसे अवसरों पर प्रायः ऐसे न्यायालय बना लिये जाते हैं, जहाँ न्याय के नाम से अन्याय किया जाता है। असली उद्देश तो द्रोहियों को नष्ट करना और विरोधी आन्दोलन को दबाना होता है। परन्तु अत्याचारी भी खुल्लमखुल्ला अत्याचार करने

से डरते हैं। इसलिए न्याय का ढोंग रचने के लिए अदालतें खड़ी कर ली जाती हैं और जान-बूझ कर अथवा अज्ञातरूप से यह विचार बाँध लेते हैं कि सारी कार्रवाई नियमपूर्वक हो रही है। पर आश्चर्य की बात तो यह है कि ये लोग, जो स्वतन्त्रता के यज्ञ में प्राणों की आहुतियाँ दे रहे थे, किस प्रकार उसी स्वतन्त्रता के लिए निर्दयता और अन्याय से लोगों के प्राण हरने लगे। स्वेच्छाचारिता को अत्याचार के स्थान में अब स्वतन्त्रता का अत्याचार होने लगा।

इसके साथ ही राष्ट्रीय महासभा के नौ सदस्यों की एक प्रबन्धकारिणी समिति भी बनाई गई। उसका नाम जनता-रक्षण-समिति रक्खा गया। उसे राजा के सभी अधिकार प्राप्त थे। फ्रांसीसी प्रजा-तन्त्र ने स्वतन्त्रता को स्थिर रखने के लिए स्वेच्छाचारिता को एक नया रूप दे दिया। ज्यों-ज्यों बाहरी शत्रुओं का भय बढ़ता गया, भीतरी शत्रुओं का डर तो पहले ही से था, त्यों-त्यों उस समिति के अधिकारों में बढ़ती होती गई, उसका नाम महा-समिति पड़ गया। नौ के बजाय सदस्यों की संख्या भी बारह कर दी गई। उसे हर एक मनुष्य के जान व माल पर पूर्ण अधिकार था। उसका सबसे प्रसिद्ध सदस्य रोबेसपायर था।

इस समिति का शासन-काल 'घोर त्रास-काल' कहा जाता है। इसकी विशेषता को समझने के लिए यह आवश्यक है कि हम उन मनुष्यों के चरित्र और दृष्टि-कोण को

समझें, जो इसके लिए उत्तरदायी थे। हमें यह स्मरण रखना चाहिए कि इस समिति के सभी सदस्यों के चरित्र उच्च थे। वे सत्य-निष्ठ और योग्य भी थे, सदैव अपने सिद्धान्तों पर प्राण तक निछावर करने के लिए उद्यत रहते थे। इसके साथ ही वे बड़े शान्ति-प्रिय भी थे, अशान्ति के इच्छुक नहीं थे। फिर भी इनका विश्वास था कि राज्य-क्रान्ति का विरोध एक ऐसा अपराध है, कि उसका दण्ड मृत्यु से कम नहीं हो सकता। स्वतन्त्रता पर बलिदान होनेवाले स्वतन्त्रता के शत्रुओं को किस तरह अपने मार्ग में रुकावट बनाने की अनुमति दे सकते थे? उनका मत था कि फ्रांस को अशान्ति और अत्याचार से बचाने और बाहरी आक्रमणकारियों के पक्षों से सुरक्षित रखने का यही एक उपाय है कि देश के भीतर जो कोई भी स्वतन्त्रता का शत्रु हो वह नष्ट कर दिया जाय। फ्रांस की जनता भी इसी विचार से सहमत थी।

सबसे पहले क्रान्तिकारी-दल की दृष्टि राजवंश के रहे-सहे मनुष्यों पर गई। लुइस के वध के पश्चात् मित्र-राजाओं ने उसके क्रान्तिकारियों के आठ वर्षीय पुत्र को राजा स्वीकार कर लिया था। इसलिए राजवंश के प्रत्येक मनुष्य का अस्तित्व क्रान्तिकारियों के लिए भयावह था। रानी मेरी एण्टॉनेट ठीक उसी स्थान पर, जहाँ कुछ काल पहले उसका पति वध किया गया था, 'गुइलोटीन' की भेंट कर दी गई।

इसी 'गुइलोटीन' पर फ्रांस का सर्वोत्तम रक्त बहाया गया। पहले विरोधी-दल के नेताओं का संहार किया गया। तत्पश्चात् सहस्रों मनुष्यों के रक्त से उसकी प्यास बुझाई गई। एक प्रसिद्ध स्त्री सेडेग रोलेण्ड केवल इसी अपराध के कारण मार डाली गई कि वह विरोधी-दल से सैन्यी रखती थी। कहा जाता है कि जब उसका सिर तख्ते पर था तब उसकी दृष्टि स्वतन्त्रता-देवीकी मूर्ति पर जा पड़ी। उसने एकाएक कहा—'हे स्वतंत्रते, देखो तेरे नाम पर कैसे कैसे अत्याचार हो रहे हैं ?'

ठीक है ! शायद संसार में जितने अत्याचार स्वतन्त्रता, सत्यता, न्याय और धर्म के नाम पर होते हैं उतने किसी अन्य वस्तु के नाम पर नहीं होते।

इधर क्रान्तिकारी अदालत प्रजा-तन्त्र के शत्रुओं का विध्वंस कर रही थी, उधर राष्ट्रीय महासभा फ्रांस की सामाजिक-अवस्था सुधारने में लगी हुई थी। अन्य परिवर्तन उसके सदस्य पुराने ज़माने के रीति-रिवाज मिटा कर एक-दम नव-युग लाने का प्रयत्न कर रहे थे।

क्रान्ति के पश्चात् जब पुनर्निर्माण का समय आता है तब सबसे आवश्यक कार्य सुधार का होता है। परन्तु आवेश के इस युग में सुधार करनेवाले इतने आगे बढ़ जाते हैं कि वे सभी पुरानी वस्तुओं को नष्ट कर देना चाहते हैं, चाहे वह अच्छी हो अथवा बुरी। सुधार के इसी आवेश में आकर राष्ट्रीय सभा ने अपना काम शुरू किया। तौलने और मापने

के माप बदल दिये गये । समय के माप की नई विधि निकाली गई । संवत् बदल डाला गया । यहाँ तक कि नये 'केलेण्डर' में मासों के नाम तक बदल डाले गये ।

सामाजिक सुधार के अनन्तर मज़हबी सुधार आरम्भ हुआ । लोगों का दिल पादरियों के पाखण्डों और मज़हबी मूर्ति-पूजा से इतना ऊबा हुआ था कि अब उनके मन में मूर्ति-भङ्ग करने की तरङ्ग बड़े वेग से चलने लगी । सभा ने राजा की कब्र को गिरा देने का आदेश दे डाला । लोगों ने पुराने ज़माने के असमता के सभी स्मारकों को मटियामेट कर दिया । सरदारी और राजत्व के चिह्नों को चकनाचूर कर दिया ।

पृथ्वी के राजा को सिंहासन से उतारने के बाद उनका ध्यान आकाश के राजा को सिंहासन से उतारने की ओर गया । ईसाई-मज़हब को ही फ्रांस से हटा देने का प्रयत्न किया गया । विरोध के भय से केवल यह निर्णय हुआ कि हर एक को मज़हबी स्वतन्त्रता होनी चाहिए । गिरजे आदि बन्द कर दिये गये और उनकी सम्पत्ति राष्ट्र की सम्पत्ति हो गई । गिरजों के घण्टे और मसीह तथा मरियम की धातु-मूर्तियों को गला कर क्रान्तिकारी नेताओं की मूर्तियाँ बनाई गईं । सलीब ('क्रॉस') के स्थान में 'गुइलोटीन' रक्खी गई ।

ये सुधार शायद किसी हद तक ठीक हों किन्तु यहाँ भी उनकी समाप्ति नहीं हुई । एक नये प्रकार की मूर्ति-पूजा का

आविष्कार हुआ। पेरिस को सबसे बड़े गिरजे—नाटकडेस के कोथिबूझ—में बुद्धि की पूजा आरम्भ हुई। सभी गिरजे इस देवी की पूजा के मन्दिर बन गये। उस समय चारों ओर परिवर्तन ही परिवर्तन था। क्रान्तिकारी-आवेश और हर्ष की कोई सीमा न थी। सभी स्वतन्त्रता के गुण-गान करते थे। वे अब उस राज्य में पहुँच गये थे “जहाँ न पृथ्वी का राजा और न आकाश का राजा उन्हें दुःख दे सकता था।”

अब विभिन्न दलों के आपस को भगड़ें शुरू हुए। क्रान्ति-कारियों को तीन दल थे, जिनके नेता क्रमशः डॉनटन, हेबेर और रोबेसपायर थे। डॉनटन एक साहसी,

विभिन्न दल

निर्द्वन्द्व और अतिशय अत्याचार का विरोधी

था। हेबेर एक निष्कृष्ट एवं ईश्वरनिन्दक पत्र का सम्पादक था। यह बड़ा चालाक था और इसलिए शीघ्र ही बड़े से बड़े राज-समूह को अपने पीछे लगा लेता था। पेरिस की जनता को उकसाने में सबसे अधिक इसी का हाथ था। रोबेसपायर डॉनटन की तरसी और हेबेर की सख्ती का विरोधी था। अपने आपको सबसे ऊपर करने के लिए इसने दोनों दलों को दबाने का प्रयत्न किया। पहले डॉनटन-दल के साथ मिल उसने हेबेर का बध करवा दिया। तदनन्तर डॉनटन का नख्खर आया। इस प्रकार रोबेसपायर सर्वोपरि हो गया। किन्तु उसका अन्त भी निकट था।

रोबेसपायर ने शक्ति के प्राप्त होते ही एक नया

मजहब जारी किया। ७ मई, १७९४ की राष्ट्रीय महासभा में उसने नीति और मजहब पर एक व्याख्यान दिया और यह प्रस्ताव किया कि, (१) फ्रांसवासी ईश्वर के अस्तित्व और आत्मा के अमरत्व को स्वीकार करते हैं, (२) परमात्मा की वास्तविक उपासना मानव-धर्म का पालन करना है और (३) उनका कर्तव्य है कि वे अत्याचार तथा अधर्म से घृणा करें, अत्याचारियों तथा द्रोहियों को दण्ड दें, अत्याचार-पीड़ितों की सहायता करें और सबके साथ भलाई करें, बुराई किसी के साथ न करें। सभा ने यह प्रस्ताव स्वीकार करके उसे फ्रांस में जारी कर दिया।

रोबेसपायर ने अब रक्षा-समिति के अत्याचारों को बन्द करने का निश्चय किया। समिति के सदस्यों ने उसका विरोध किया। उसने उनके विरुद्ध पेरिस में घोर त्रास-राज्य की पराकाष्ठा (१७९४) षड्यन्त्र करना आरम्भ कर दिया। समिति को इस बात का पता लग गया। इसलिए उसने रोबेसपायर को कुछ दिन जेल में रखने के बाद उसे गुइलीटोन की भेंट चढ़ा दिया। 'घोर त्रास-राज्य' की यह अन्तिम पराकाष्ठा थी।

इस कठोरता का फल यह निकला कि समस्त देश एकमत होकर अपने काम पर डट गया। स्वतन्त्रता को सुरक्षित रखने के लिए लोगों का आवेश पूर्ववत् बना रहा, और देश सारे आन्तरिक सङ्कटों से मुक्त होगया।

किन्तु फ्रांस के बाहर अन्य देशों में इस अत्याचार का प्रभाव बहुत दुरा हुआ, सर्वसाधारण क्रान्ति के विरुद्ध होगये; इतना ही नहीं, वे इससे घृणा करने विदेशों से युद्ध; फ्रांस लगे। कवियों ने इसके विरुद्ध कवितायें की विषय वनाना आरम्भ कर दीं।

प्रजातन्त्र की सेनायें बाह्य आक्रमणकारियों के साथ तन्मय होकर युद्ध कर रही थीं। वे एल्स तथा पेरेनीस के पर्वतों तक जा पहुँचीं और इटली तथा स्पेन पर आक्रमण करने की तैयारियाँ करने लगीं। उत्तर में उन्होंने बेल्जियम तथा हालेण्ड पर स्वत्व प्राप्त कर लिया। पूर्व में उन्होंने आस्ट्रिया और जर्मनी की सेनाओं को पीछे हटा दिया था।

फ्रांस के प्रजातन्त्र की सेनायें स्वतन्त्रता के भाव से लड़ रही थीं और उनकी पवित्र कामना ने उनके अन्दर ऐसा बल उत्पन्न कर दिया था कि सभी स्थानों पर उन्होंने राज-भक्तों की धन के लिए लड़नेवाली सेनाओं पर विजय पाई। इसका परिणाम यह हुआ कि मित्रों को फ्रांस के साथ सन्धि करना पड़ी और उसके प्रजातन्त्र को स्वीकार करना पड़ा। परन्तु अभी तक वह अपने धरेलू भूमिदों से पूर्णरूपेण मुक्त नहीं हुआ था।

प्रजातन्त्र का जोश ठंडा हो रहा था। विभिन्न दल आपस में लड़कर उसे नष्ट कर चुके थे। असल में शासन

को कुछ समर्थ मनुष्यों के हाथ में सौंपने का समय आगया था । इसके लिए राष्ट्रीय महासभा ने एक नया नियम बनाया,

जिसके अनुसार पाँच सदस्यों की एक
प्रबन्धकारिणी समिति समिति ('डायरेक्टरी') बनाई गई ।

(१७६५)

शासन का सारा प्रबन्ध (एक्जी-
क्यूटिव कार्य) उसके सुपुर्द किया गया । इसके अतिरिक्त दो
कौंसिलें—'एक पाँच सौ की कौंसिल' और दूसरी 'प्राचीन लोगों
की कौंसिल'—भी बनाई गई ।

राष्ट्रीय महासभा के एक निर्णय से बिगड़कर पेरिस के
एक जनसमूह ने, जिसमें अधिकतर जातीय सैनिक ही थे, उस

पर धावा कर दिया । इसी समय कार-
नेपोलियन का महासभा सिका-द्वीप का एक नवयुवक रण-क्षेत्र में
को बचाना— उतरता है । उसका नाम नेपोलियन

बोनापार्ट था । उसकी सीधी-सादी शक्त को देखकर कोई
नहीं कह सकता था कि वह एक दिन फ्रांस का राजा
होगा और संसार को जीतने का निश्चय करेगा । किन्तु काल
और परिस्थिति ने अपने आप एक ऐसा मनुष्य बना दिया
जिसकी उस समय फ्रांस को अत्यन्त आवश्यकता थी ।

नेपोलियन ने पेरिस के जन-समूह का ऐसा अच्छा मुका-
बला किया कि जातीय सैनिकों को पीछे हटना पड़ा और
राष्ट्रीय महासभा बच गई । इस साहस से प्रसन्न होकर

नई प्रबन्धकारिणी समिति ने नेपोलियन को सेना का सेना-नायक बना दिया ।

इधर फ्रांस की सेनायें सभी जगह विजय प्राप्त कर रही थीं । फ्रांस की विजय फ्रांस के सिद्धान्तों की विजय थी । ईंग्लैण्ड और आस्ट्रिया के सिवा फ्रांस ने शेष सब देशों को जीत लिया था । आस्ट्रिया को जीतने के लिए तीन जनरल भेजे गये, दो जर्मनी की सीमा पर और दोनापार्ट इटली में, जिससे वहाँ से आस्ट्रियावासी निकाल दिये जायें ।

जिस वीरता, साहस, योग्यता और तेज़ी से नेपोलियन ने एल्पस-पर्वतों को पार किया, वह एक दैवी चमत्कार से कम न था । नेपोलियन स्पेन के हेनरीवाल जनरल नेपोलियन का इटली पर आक्रमण से बाज़ी ले गया । इटली में पहुँचते ही उसने कई स्थलों पर आस्ट्रियावासियों को पराजित किया । इटली को विजित करने के पश्चात् वह आस्ट्रिया पर चढ़ाई करने को ही था कि वहाँ के राजा ने फ्रांस से सन्धि के लिए प्रार्थना की ।

इटली से लौटते समय इटलीवासियों ने नेपोलियन को मान-पत्र दिया, जिसके उत्तर में उसने कहा,—“हमने तुमको स्वतन्त्रता प्रदान की है । देखो, इसे खो न बैठना ! कई शताब्दियों के दासत्व से लुब्ध होने के कारण तुम स्वयं स्वतन्त्रता

इटली से वापसी पर पेरिस में स्वागत

प्राप्त करने के अयोग्य हो गये थे । किन्तु हमें विश्वास है कि इस नई स्वतन्त्रता से थोड़े ही वर्षों में तुम इतने समर्थ हो जाओगे कि कोई तुम्हारी स्वतन्त्रता न छीन सकेगा । जब तक तुम निर्बल हो तब तक हमारी जाति तुम्हारी रक्षा करेगी ।”

फ्रांस में पहुँचने पर फ्रांसवासियों ने नेपोलियन का बड़े समारोह के साथ स्वागत किया । उन्होंने उस दिन त्योहार मनाया और एक सार्वजनिक सभा की । उसमें नेपोलियन ने आस्ट्रिया का सन्धि-पत्र पढ़कर सुनाया ।

अब केवल इंग्लेण्ड बाकी रह गया । नेपोलियन ने उसे छेड़ने के लिए एक विचित्र ढङ्ग निकाला । उसने सोचा कि इंग्लेण्ड पर सीधा आक्रमण करना सफल न होगा । इसलिए यदि मिस्र पर आक्रमण कर उसे विजित कर लिया जाय तो पूर्व का व्यापार फ्रांस के हाथ में आ जायगा और इंग्लेण्ड के पूर्व के विजित प्रदेश उससे पृथक् हो जायेंगे । चार सौ जहाजों का बेड़ा लेकर नेपोलियन मिस्र के लिए रवाना हुआ और मार्ग में माल्टा पर अपना अधिकार किर लिया ।

सिकन्दरिया बन्दर को विजय करने के पश्चात् नेपोलियन ने कैरो पर चढ़ाई की । जब वह खुशकी पर घोर युद्ध कर रहा था तब समुद्र में इंग्लेण्ड का नौ-सेनानायक नेलसन

उसके वेड़े का विध्वंस कर रहा था। कैरो की विजय के बाद ही उसे इसकी सूचना मिली। वह मिस्र में ठहरकर उसका शासन-प्रबन्ध करने लगा। तुर्कों ने अँगरेजों से मिलकर मिस्र लेने का निश्चय किया। नेपोलियन सेना लेकर सीरिया में उनको दवाने के लिए गया। परन्तु आकरे-नामक स्थान में उसे पराजय मिली, जिसका परिणाम यह हुआ कि योरुपीय शक्तियाँ फिर उसके विरुद्ध होगईं। सीरिया से लौटकर वह फिर मिस्र आया। यहाँ फिर उसकी पराजय विजय में परिवर्तित होगई।

अभी वह मिस्र में ही था कि उसे यह समाचार मिला कि फ्रांस धीरे धीरे अपने विजित प्रदेश छोड़ रहा है और लोग प्रतिक्रिया—प्रबन्ध-कारिणी समिति का
निपातन
(१७९९)
प्रबन्धकारिणी समिति के विरोधी हो रहे हैं। क्योंकि उसने नेपोलियन जैसे श्रेष्ठ सेनानायक को, जो शत्रुओं का दमन कर सकता था, इतना दूर भेज दिया है। नेपोलियन को फ्रांस वापस जाना पड़ा।

फ्रांसवासी यह अनुभव कर रहे थे कि अब उन्हें एक आदेशक की आवश्यकता है। प्रबन्धकारिणी के एक सदस्य सीएयूस, और कानूनी कौंसिल के कुछ सदस्यों ने नेपोलियन से मिल कर एक बड्यन्त्र रचा और एकाएक प्रबन्धकारिणी समिति को उलट दिया। परिणाम-स्वरूप बोनापार्ट फ्रांस का स्वामी बन गया। इस प्रकार फ्रांस में प्रजातन्त्र के साथ साथ राज्य-

क्रान्ति का भी अन्त हो गया । अब फ्रांसीसी साम्राज्य का इतिहास प्रारम्भ होता है । किन्तु इस साम्राज्य का इतिहास एक मनुष्य के जीवन का इतिहास है, जो एक सितारे के समान आकाश-पटल पर चमक कर थोड़ी ही देर में छिप जाता है ।

ग्यारहवाँ अध्याय

नेपोलियन का साम्राज्य तथा योरोपीय जातियों
का स्वतन्त्रता के लिए आन्दोलन

इंग्लैण्ड की क्रान्ति शान्ति से सफल हुई थी, किन्तु फ्रांस की क्रान्ति, यद्यपि वह उससे बड़ी थी और उसके परिणाम भी महान् थे, अपने उद्देश में फ्रांस की राज्य-क्रान्ति असफल हुई। असफलता का एक बड़ा कारण यह था कि फ्रांस के क्रान्तिप्रिय शासन ने अपने सिद्धान्तों को समस्त योरोप में फैलाने का निश्चय किया और इस उद्देश की पूर्ति के लिए उसे योरोप के अन्य शासकों से युद्ध करने पड़े। जिन युद्धों को उसने अन्य देशों में प्रजातन्त्र स्थापित करने के लिए आरम्भ किया था उन्होंने न केवल फ्रांस में प्रजातन्त्र का अन्त कर दिया, प्रत्युत योरोप के अन्य देशों में भी एक राजतन्त्र शासन सुदृढ़ कर दिये। फ्रांस की प्रवन्धकारिणी समिति के शासन ने जिन सैनिकों को इटली में स्वतन्त्रता और समता के सिद्धान्त प्रचलित करने के लिए रवाना किया, उनके सामने उनके सेनानायक नेपोलियन ने युद्ध का एक नया चित्र खींचा। उसने उनसे कहा—
“सैन्यवीरो, मैं जानता हूँ कि तुम भूखे और नंगे हो, किन्तु

जिस देश में मैं तुम्हें ले जाना चाहता हूँ उसमें अनेक धन-धान्य-पूर्ण नगर हैं, उन्हें विजित करने से तुम्हें धन तथा सान प्राप्त होगा। केवल साहस रखना तुम्हारा काम है।”

फ्रांस के सैनिकों का जोश सिद्धान्तों के प्रचार के लिए न था, बल्कि अपने देश तथा सेनानायक की प्रसिद्धि बढ़ाने के लिए। इटली और आस्ट्रिया को नीचा विमर्शदाता तथा सैनिक निर्देशक दिखाने के बाद नेपोलियन को सामने एक ही बड़ा शत्रु रह गया। वह था

इंग्लेण्ड। जब नेपोलियन अपनी सेना के साथ मिस्र को रवाना हुआ तब उसका उद्देश पहले से भी अधिक स्पष्ट हो गया। वह मिस्र को विजित करके इंग्लेण्ड के भारतीय साम्राज्य के समान एक फ्रेञ्च-साम्राज्य बनाना चाहता था। पर उसके मिस्र और सीरिया में चले जाने से फ्रांस का शासन निर्बल हो गया और योरुप की संयुक्त शक्ति ने उसके स्थापित किये हुए प्रजातन्त्र-राज्य का अन्त कर दिया। जब उसे अपने घर की अशान्ति की खबर लगी तब उसने अपने मन में एक बड़ा निश्चय किया, जो उसके एक वाक्य से स्पष्ट हो जाता है—‘बकीलों के शासन का युग अब समाप्त होता है’।

वह स्वदेश लौटा और एक ही ठोकर से प्रबन्धकारिणी समिति का विध्वंस कर दिया। क्रान्ति समाप्त हो गई और बोनापार्ट फ्रांस का स्वामी बन गया। यद्यपि नये विधान के अनुसार जो क्रमानुसार फ्रांस का चौथा विधान था, फ्रांस के शासन की

सारी शक्ति तीन दिग्दर्शदाताओं ('कॉनसल') के हाथ में चली गई, परन्तु वास्तव में एक ही दिग्दर्शदाता था। उसी के हाथ में सभी अधिकार थे और वही फ्रांस का सैनिक निर्देशक था। निर्देशक के अतिरिक्त और चार सभायें भी थीं, जिसके सदस्य प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप से कॉनसल चुनते थे—राज-सभा ('कौंसिल ऑफ़ स्टेट'), न्याय-सभा ('ट्रिब्यूनल'), व्यवस्थापिका सभा ('लेजिस्लेचर') और सेनेट।

शक्ति के आते ही नेपोलियन आस्ट्रिया और इंग्लैण्ड के साथ सन्धि के लिए तैयार होगया। आस्ट्रिया के

बोनापार्ट से
इंग्लैण्ड की
शत्रुता के
कारण

लिए केवल यही शर्त थी कि वह लम्बार्डी-प्रदेश से अपना अधिकार हटा ले। पर उसने इस शर्त को अस्वीकार किया। इस समय इंग्लैण्ड का प्रधान मंत्री छोटा पिट था। वह नेपोलियन को पसन्द नहीं करता था क्योंकि वह उसे राज्य-

क्रान्ति के जेकोबिन (वह कृषि जिसका नेता रोबेसपायर था) दल का प्रतिनिधि समझता था। उसका यह विचार भी था कि नेपोलियन का शासन अधिक समय तक नहीं टिकेगा क्योंकि फ्रांस में अधिक समय तक युद्ध करने का सामर्थ्य नहीं है। परन्तु इंग्लैण्ड के बैर का वास्तविक कारण था फ्रांस की शक्ति से उसकी एक विशेष प्रकार की ईर्ष्या। फ्रांस नीदरलैण्ड पर अधिकार कर चुका था और इंग्लैण्ड को भय था कि कहीं एण्टवर्प लंदन के बराबरी का व्यापार-केन्द्र न बन जाय।

इसके साथ ही नेपोलियन भूमध्यसागर पर स्वत्व प्राप्त करके इंग्लेण्ड के व्यापारिक महत्व और उपनिवेशों के विस्तार को रोक सकता था। इसलिए इंग्लेण्ड फ्रांस के साथ सन्धि नहीं कर सकता था।

नेपोलियन ने जब सन्धि होते न देखी तब उसने पहले आस्ट्रिया पर दो ओर से आक्रमण किया—एक राइन-नदी के मार्ग से और दूसरा स्वयं सेना लेकर इटली के से। सन् १८०० के वसन्त-ऋतु में एल्प्स पर्वतों को पार करके वह चालीस हजार सेना लिये पीडमोंट पहुँचा और मिरेंगो-रणचेत्र में संख्या में अपनी सेना से कहीं बड़ी आस्ट्रियन-सेना को पराजित किया।

उधर जनरल मोरो ने भी आस्ट्रियन-सेना पर विजय पाई और विएना की ओर बढ़ा। सम्राट् फ्रेंसिस सन्धि के लिए विवश हो गया। उसने आस्ट्रियन नीदरलेण्ड को फ्रांस के सुपुर्द कर दिया और राइन-नदी को फ्रांस की पूर्वी सीमा मानने के साथ साथ चारों प्रजातन्त्र-राज्यों को स्वीकार कर लिया। पर सबसे बड़ी शर्त जर्मनी का नये सिरे से विभाजन करना था।

इंग्लेण्ड ने भी मार्च १८०२ में आमियङ्गस नगर में फ्रांस से सन्धि कर ली, जिसके अनुसार इंग्लेण्ड ने वे बस्तियाँ, जो फ्रांस और उसके मित्र, नीदर-लेण्ड और स्पेन ने विजित की थी, वापस कर दीं और माल्टा-द्वीप से

भी निकल जाने की प्रतिज्ञा की। फ्रांस ने नेपल्स और पोंप को राज्य से अपनी सेनायें हटा लीं।

तत्पश्चात् नेपोलियन ने फ्रांसीसी औपनिवेशिक साम्राज्य बनाने की ओर ध्यान दिया। टस्कनी की डची स्पेन को देने के बाद उसने लुइसियाना फ्रांस के साथ सम्मिलित कर लिया। हिन्द-पश्चिमी द्वीपसमूह की बस्तियाँ ईंग्लैण्ड को सन्धि के अनुसार वापस कर दी गईं।

इसके बाद बोनापार्ट ने फ्रांस के लिए वह कार्य किया, जो उसे संसार का एक बड़ा भारी सामाजिक सुधारक बना देता है। उसका केवल यही कार्य फ्रांस के स्थायी हित के लिए हुआ। इस दृष्टि से हम 'बोना-पार्ट' को क्रान्ति की उत्पत्ति नहीं कह सकते बल्कि उसकी उन राजाओं में गणना करते हैं, जिन्होंने अपने अनियन्त्रित शासन के द्वारा अपने देश की उन्नति करने का प्रयत्न किया है। उसने देश-निर्वासित मनुष्यों को वापस बुला लिया। चालीस हजार परिवार फ्रांस में लौट आये। सभी बन्धियों को रिहा कर दिया और वे पुराने सभी ज़रमों को मुला दाने का प्रयत्न किया।

अब फ्रांस में कोई दल न रह गया, वरन् सभी फ्रांसीसी हो गये। पर नेपोलियन को सामने एक बड़ी समस्या थी। मजहबी दृष्टि से जाति दो मजहबी दलों में बँटी हुई थी। पादरियों को

नेपोलियन एक
व्युत्पन्न राजा के
रूप में; फ्रांस का
पुनर्जनन; सिविल
कानून

वेतन नहीं मिलता था और बहुत से गिरजों में विवाह की साधारण कार्यवाई भी नहीं होती थी। बोनापार्ट ने १५ जुलाई, १८०१ को पोप के साथ एक सन्धि की। उसके अनुसार उसने दोनों दलों में से बिशप और आर्चबिशप नियुक्त करने का कार्य अपने जिम्मे ले लिया, पादरियों को सरकारी कोष से वेतन दिये जाने लगे और पोप फ्रांस के चर्च का प्रमुख स्वीकार किया गया। इस सन्धि से मजहूबी दृष्टि से फ्रांस फिर एक देश हो गया।

बोनापार्ट ने फ्रांस की उन सड़कों और नहरों को जो क्रान्ति-युग में बिलकुल खराब हो गई थीं, नये सिरे से बनवाया। पुराने स्मारक और नई इमारतें बनवाईं। फ्रांस की सुन्दरता को बढ़ाया और फ्रांस में विश्वविद्यालय स्थापित किया।

परन्तु उसका सबसे बड़ा कार्य एक दीवानी क़ानून ('सिविल') नियम-संहिता तैयार करना था। पाँच प्रसिद्ध क़ानून-दलों का एक कमीशन नियुक्त किया गया। उसकी वह स्वयं भी सहायता करता था। चार वर्ष के परिश्रम के पश्चात् उन्होंने फ्रांस की पुरानी रीति-रस्मों, रोमन-क़ानून तथा पेगन और ईसाई कथाओं को एकत्र करके और उन्हें क्रान्ति के सिद्धान्तों के अनुसार ढालकर एक ऐसी नियम-संहिता बनाई कि नेपोलियन को उस समय का 'जस्टिनियन' कहना उचित होगा। अब इसी क्रान्ति के सिद्धान्तों ने स्थायी रूप धारण कर लिया। इससे क़ानून की दृष्टि में धनी और निर्धन एक समान

हो गये। इटली, स्पेन, जर्सी, वॉलेण्ड आदि देशों के कानूनों पर भी इसने बड़ा प्रभाव डाला।

अगस्त, १८०२ में फ्रांस ने एकमत से यह निश्चित किया कि नेपोलियन को जीवन भर के लिए पहला दिवर्षदाता बनाया जाय, जिससे वह जीवनपर्यन्त 'कान्सल' देश के सुधार को जारी रख सके।

नेपोलियन को मानसिक अवस्था उस समय कैसी थी, यह उस सभा से प्रकट होती है, जो उसने जागीरदारी ('न्यूडल') के समूह पर बनाई थी और जिसका नाम उसने 'मानवीय दसू' ('लीजन आबू हॉनर') रखा था। इस सभा में फिर से पुराने बिल्ले इस्तेमाल किये जाने लगे। कई लोग नेपोलियन की इस संस्था को समता-सिद्धान्त के विरुद्ध समझते थे और जब वे इन बिल्लों को बालकों के खिलौने समझकर उनकी हँसी उड़ाते थे तब बोनापार्ट कहा करता था: "इन्हीं खिलौनों से मनुष्य बश में किये जा सकते हैं। ये वस्तुएँ लोगों के लिए निरर्थक नहीं हैं।"

सन् १८०४ में राज-भक्त-दल के कुछ मनुष्यों ने नेपोलियन का बच कराने और बोरबोन राजकुमार आर्ज़ि आर्ज़ को नेपोलियन के विरुद्ध पड़-थम्भ; आर्ज़ि आर्ज़ के ड्यूक का वध (१०४) ड्यूक को सिंहासन पर बैठाने के लिए एक षड्यन्त्र रचा। उसमें कुछ अँगरेज़ अफसर भी सम्मिलित थे। नेपोलियन को इसका पता लग

गया। एक सैनिक-अदालत के निर्णय के अनुसार आधी रात को सैनिकों ने अभियुक्तों का वध करके उन्हें भूमि में गाड़ दिया। नेपोलियन की यह एक ऐसी भूल थी, जो उसके पतन का एक कारण हुई। इस षड्यन्त्र का परिणाम यह हुआ कि समस्त देश में नेपोलियन के शत्रुओं के विरुद्ध एक जोश सा पैदा हो गया।

सेनेट ने लोगों के सामने यह प्रस्ताव उपस्थित किया कि नेपोलियन को सम्राट् बनाया जाय। बहुमत (३५,७२, ३२६ पक्ष में और २,५६६ विपक्ष में) से यह स्वीकृत हुआ और २ दिसम्बर, १८०४ को पोप पायस सातवें ने नाटर-डेम के गिरजे में नेपोलियन का राज्याभिषेक किया। बोनापार्ट राजा बनकर बोरबोन-वंश का उत्तराधिकारी नहीं बनना चाहता था, प्रत्युत शार्लेमन और सीज़र का। कुछ ही दिनों के भीतर पादरी नवयुवकों को यह शिक्षा देने लगे कि सम्राट् ईश्वर का मन्त्री और छाया है; उसकी आज्ञा का पालन करना और उसका आदर करना ईश्वर का आदर करना है।

नेपोलियन ने ट्यूलेरी के राजप्रासादों में वास करना आरम्भ किया। फ्रांस के प्रजातन्त्र के स्थान में अब फ्रेंच-

प्रजातन्त्रों का राज्यों में परिवर्तन; पुराने राजाओं को भय होना

साम्राज्य स्थापित हो गया। उसके दो वर्ष के बाद तीन प्रजातन्त्रों को राज्यों का रूप दे दिया गया। इटली के प्रजातन्त्र का शासन भी नेपोलियन ने

अपने हाथ में ले लिया। उसने भं. गार्डेसिन को उसीन कम्पार्टी का लाइमुड्ट मिलान-नगर में अपने सिर पर रक्खा। कुछ समय को पश्चात् लाइमुड्टियन प्रजातन्त्र भी, जिसमें जनेवा और पेडमोंट सम्मिलित थे, फ्रेंच साम्राज्य में मिला लिया गया। अगले वर्ष वटेवेसिन प्रजातन्त्र को त्याग में अपने भाई लुइस को हार्लेण्ड का राजा बना दिया। इस प्रकार क्रान्ति का राजनैतिक कार्य और स्वतन्त्रता का अन्त हो गया। नेपोलियन ने स्वयं कहा है—“जब क्रान्ति ने मेरे मार्ग में रोड़ा अटकाया तब मैंने उसे एक ओर हटा दिया।”

योरुप को सभी पुराने राजा नेपोलियन के इतने नये साम्राज्य की देखकर काँपने लगे। सबसे अधिक भय ईंग्लैण्ड को हुआ। इसलिए उसने बहुत सा धन व्यय करके कई सन्धियाँ कीं, पहले इस विचार से कि फ्रांस को दबाया जाय और फिर इस विचार से कि कहीं नेपोलियन योरुप की शान्ति को सङ्ग न कर दे।

इसलिए आसी-अड्स की सन्धि थोड़े ही दिन चली। दोनों ओर से युद्ध की तैयारियाँ होने लगीं। ईंग्लैण्ड पर आक्रमण करने के लिए नेपोलियन ने १८०३ के

ईंग्लैण्ड के साथ युद्ध की तैयारी (१८०३-१८०४) आरम्भ से ही बोलोन में एक सेना एकत्र करके बहुत ही नावें बनाना आरम्भ कर दिया था। फ्रांस का 'प्रेस' (समाचार-पत्र)

खूब चिन्ता रहा था, “कार्थेज का विध्वंस कर देना चाहिए !”
स्वयं नेपोलियन ने कहा था— “यदि केवल छः घंटे के लिए
हम अँगरेजों चेलन के स्वामी होगये तो हम सारी दुनिया
के स्वामी बन जायेंगे ।”

नेपोलियन की तैयारी का पहला काम यह था कि उसने
लुइसिनिया को अमरीका के हाथ पन्द्रह लाख डालर में बेच
दिया । इसे बोनापार्ट ने कुछ ही समय पहले स्पेन से प्राप्त किया
था । पर समुद्री सेना की पर्याप्त-संख्या न होने से वह इसकी
रक्षा न कर सकता था । परन्तु ये सारी बातें इंग्लेण्ड पर नहीं
बल्कि आस्ट्रिया पर आक्रमण करने के लिए की जा रही थीं ।

कहा जाता है कि फ़्लटन-नामक एक अमरीकन
आविष्कारक ने बाष्प से जहाज़ चलाने की युक्ति नेपो-
लियन के सामने रखी थी । यदि वह इससे लाभ उठाता
तो वह सब कुछ कर सकता था । किन्तु उसने उस समय
उसकी कुछ भी परवा न की ।

नेपोलियन के आक्रमण की तैयारी से इंग्लेण्ड को बड़ा डर
लगा । प्रधान मन्त्री पिट भी फ़्रांस के विरुद्ध सन्धि करने

का प्रयत्न कर रहा था । रूस और आस्ट्रिया
इंग्लेण्ड के साथ मिल गये । जब बोनापार्ट को
इसकी ख़बर लगी तब उसने अपनी सेना बेलोन

(१८०५)

से हटाकर और राइन-नदी को पार करके
आस्ट्रिया की सेना का एक बड़ा भारी भाग जा पकड़ा और

विएन्ना में से 'मार्च' करता हुआ आस्टेरलिट्ज़ को रण-क्षेत्र में जा पहुँचा। यहाँ उसने आस्ट्रिया और रूस को पराजित किया। आस्ट्रिया को वेनिस से हटने पर उसने उसे इटली के नये राज्य में सम्मिलित कर लिया। इसकी अतिरिक्त आस्ट्रिया से टाइरोल आदि प्रदेश प्राप्त करके वे बावेरिया को साथ मिला दिये गये।

आस्टेरलिट्ज़ की पराजय का समाचार सुनकर पिट को बड़ा खेद हुआ। उसने अपने नौकर से कहा—“योरूप का मानचित्र खपट हो। अब कुछ समय के लिए इसकी आवश्यकता नहीं रहेगी।” थोड़ी देर के पश्चात् पिट का देहावसान हो गया। अनुमान से कहा जाता है कि पिट की मृत्यु का एक कारण यही आस्टेरलिट्ज़ था।

अब नेपोलियन ने जर्मन-साम्राज्य को पुनः सङ्गठित करना प्रारम्भ किया। ऐसा करने से बोनापार्ट का उद्देश कुछ

जर्मनी का पुनःसङ्गठन ;
जर्मनी की उन्नति करना न था, प्रत्युत उसे
राईन का 'कान्टोन्मेन्ट' हड़ता से अपने वश में रखना था। एक
पवित्र साम्राज्य का और फ्रांस था और दूसरी ओर आस्ट्रिया
अन्त (१८०६) तथा प्रशिया। दोनों के बीच 'बफर'
राज्य का काम देने के लिए वह पश्चिमी

जर्मनी के राज्यों की संख्या कम करना चाहता था। इसलिए तीन सौ से अधिक जर्मन राज्यों को घटाकर उसने केवल चालीस रहने दिये। बावेरिया और वरटेम्बर्ग के राज्यों का अधिक

विस्तार करके उसने उनके शासकों को राजा की उपाधियाँ दे दीं और उनके साथ विवाह-सम्बन्ध स्थापित किये।

अब सोलह बड़े-बड़े राज्यों ने अपने आपको पवित्र रोमन साम्राज्य से मुक्त बताया और नेपोलियन को अधीन एक 'लीग' बनाई, जिसका नाम उन्होंने 'राइन कानफ़ेड्रेशन' रक्खा। नेपोलियन ने अपने सभी अधिकृत राज्यों को रोमन साम्राज्य के आज़ापालन की प्रतिज्ञा से मुक्त कर दिया। फ़्रांसिस द्वितीय ने यह समझकर कि उसका पद हटा दिया गया है, अपने आपको फ़्रांसिस प्रथम, आस्ट्रिया का सम्राट् कहना आरम्भ कर दिया।

इस प्रकार सीज़र और शालेर्मन के रोमन-साम्राज्य का अस्तित्व और नाम—दोनों मिट गये। पर जर्मनी के इस नये जर्मनी के पुनर्संज्ञकन सङ्गठन से एक नई जर्मन-जाति और के सुपरिष्कार नया जर्मन-साम्राज्य उत्पन्न हुआ। जर्मनी के अन्दर वह देशप्रेम पैदा हुआ, जिसका फल हम आज वर्तमान युग में देख रहे हैं। राइन-कानफ़ेड्रेशन के राज्यों में नेपोलियन ने अपना नया क़ानूनी ज्ञान्ता जारी किया, 'सर्फ़डम' या दासता-प्रथा को दूर कर दिया, धनवान् और निर्धन में बराबरी पैदा कर दी और वे सब सामाजिक सुधार किये जो पहले फ़्रांस में किये गये थे।

इस समय में नेपोलियन के लिए एक दुर्घटना हुई। वह यह थी कि अँगरेज़ नौ-सेनानायक लार्ड नेलसन ने,

जिसने कुछ वर्ष पहले नील-नदी के युद्ध में नेपोलियन
द्रुफुलगर में पराजित के बड़े को पराजित किया था, अब
(१८०४) दूसरी बार २१ अक्टूबर, १८०५ को
स्पेन को तट पर द्रुफुलगर के निकट फ्रांस और स्पेन की
सन्मिलित नौ-सेना को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया ।

यद्यपि इसमें लार्ड नेल्सन की मृत्यु हुई। अन्तिम समय में
उसने कहा था “ईश्वर को धन्यवाद है कि मैंने अपने कर्तव्य
का पालन किया है”, तथापि यह एक निर्णायक युद्ध था ।
इससे ईंग्लैण्ड का समुद्र पर पूर्ण अधिकार हो गया ।

आस्ट्रिया को पश्चात् नेपोलियन ने अपना मुख प्रशिया की
ओर फेरा : प्रशिया का राजा फ्रेड्रिक विलियम तृतीय अभी
तक नेपोलियन को विशुद्ध सन्धि करने
प्रशिया पर आक्रमण, रुस के लिए नहीं बढ़ा । जब आस्ट्रिया
की पराजय (१८०७) को बार-बार पराजय हो रही थी तब

वह चुपचाप मौनावलम्बन से लाभ उठा रहा था । आस्टेरलिट्ज
के युद्ध के पश्चात् वह नेपोलियन के शत्रुओं के साथ मिल
गया । परन्तु महान् फ्रेड्रिक की मृत्यु के अनन्तर प्रशिया का
सैन्य-बल बहुत कमजोर हो गया था । येना और ओएरस्टेट के
दो युद्धों में नेपोलियन ने प्रशिया की सेना को पराजित कर
दिया । प्रशियन सेनाधिकारी बड़े भीरु सिद्ध हुए । नेपोलियन की
सेना ने विजेता के रूप में जर्मनी में प्रवेश किया । इस प्रकार
उसने एक मास में वह कर दिखाया जो योरुप की संयुक्त शक्तियाँ

सात वर्ष के युद्ध में न कर सकीं। महान फ्रेड्रिक की खड्ग और अनेक विजय-चिह्न वर्लिन से पेरिस भेज दिये गये।

पर रूस के सम्राट् ने जो सेना प्रशिया की सहायता के लिए भेजी थी वह अब भी युद्ध-क्षेत्र में खड़ी थी। १८०७ में नेपोलियन ने आईलौ और प्रोटलाण्ट के स्थलों पर उसे पराजय करके रूस को भी सन्धि के लिए विवश कर दिया।

टिलसिट पर ज़ार अलकज़ाण्डर और नेपोलियन में कई बार भेंट हुई, उनका विषय यह था कि किस प्रकार संसार का विभाजन करके पश्चिमी और पूर्वोत्तरी साम्राज्य स्थापित किये जायँ—पश्चिमी फ्रांस के अधीन हो और पूर्वी रूस के। इस अभिप्राय से दोनों ने स्थायी मैत्री करके इंग्लैण्ड का उच्छेद करने का निश्चय किया।

टिलसिट की सन्धि
(१८०७)
संसार का
विभाजन

दोनों ने एक-दूसरे को अपने साथ आवश्यक प्रदेश सम्मिलित करने में सहायता करने की प्रतिज्ञा की—रूस ने फ्रांस को आइथोनियन द्वीप प्राप्त करने तथा इंग्लैण्ड के लिए रूस को सभी वन्दर वन्द करने की प्रतिज्ञा की और नेपोलियन ने पोलैण्ड के देश-भक्तों की आशाओं पर पानी फेरकर, जो वे नेपोलियन से बाँधे हुए थे, पोलैण्ड को रूस को सुपुर्द कर देने की प्रतिज्ञा की।

पर नेपोलियन प्रशिया का उन्मूलन करना चाहता था, पर अलकज़ाण्डर अपने और फ्रेञ्च-साम्राज्य के बीच में एक अवरोध

को तौर पर उसे रहने देना चाहता था। मंड्रिक विलियम को देश-भक्ता और रूपवती रानी ने व्यक्तिगत रूप से नेपोलियन से प्रार्थना की और इस प्रकार प्रसिधा को लिए कुछ सेना रखने की अनुज्ञा प्राप्त की। प्रसिधा ने एंग्लेण्ड नेत के अतिरिक्त नेपोलियन ने एल्बनदी का पश्चिमी प्रदेश भी लिया और उसने वेस्टफेलिया का एक राज्य बनाया और उसे अपने भाई जेरॉम को दे दिया।

दिलसिट की सन्धि के पश्चात् नेपोलियन को केवल एक ही शत्रु—इंग्लेण्ड का उन्मूलन करना शेष रह गया था। इस

योरप में जहाँ-तहाँ-
अशिराय से उसने जहाजी नाका-
बन्दी करने का निश्चय किया
वन्दी; बर्लिन और
जिसका अर्थ यह था कि योरप को
मिलन के निर्देश
(१८०६-१८०७)
इंग्लेण्ड के साथ व्यापार बन्द

करने के लिए विवश किया जाय।

इसके सिवा इंग्लेण्ड की विजय का उसके लिए कोई मार्ग ही न था। इसलिए नेपोलियन ने बर्लिन और मिलन से दो निर्देश निकाले कि योरप को इंग्लेण्ड के लिए अपने तार बन्द कर देना चाहिए। जिससे इंग्लेण्ड का योरप की अन्य जातियों के साथ कोई सम्बन्ध न रह जाय।

पर नेपोलियन की यह नीति इंग्लेण्ड के बजाय फ्रांस के लिए ही अहितकर सिद्ध हुई। क्योंकि नेपोलियन के पास

नौ-सेना पहले ही से कम थी और रही-सही का नेलसन ने खातमा कर दिया था। इसलिए वह नाकाबन्दी की चाल में सफल न हो सका। इसके विपरीत अँगरेजी माल गुप्त-रूप से अत्यधिक मात्रा में विभिन्न देशों में पहुँचने लगा और अधिक मूल्य पर बिकने के कारण इंग्लैण्ड को पहले से अधिक लाभ होने लगा। कहा तो यहाँ तक जाता है कि नेपोलियन के सैनिकों के बूट और वर्दियाँ भी इंग्लैण्ड की बनी हुई थीं।

नेपोलियन पर इसका यह प्रभाव पड़ा कि योरुप के जिन व्यापार-केन्द्रों का व्यापार नष्ट हो गया था वहाँ के निवासी नेपोलियन से जलने लगे। दर्जनों राजाओं को सिंहासनों से उतार देने से बोनापार्ट के विरुद्ध इतनी घृणा उत्पन्न न हो सकती थी जितनी इस नाकाबन्दी ने कर दी।

टिलसिट की सन्धि में एक गुप्त शर्त यह भी थी कि डेनमार्क और पुर्तगाल (यद्यपि वे इंग्लैण्ड के शत्रु न थे) के जहाजों पर अधिकार करके उन्हें नाकाबन्दी के इंग्लैण्ड का डेनमार्क के जहाजों पर अधिकार लिए प्रयुक्त किया जाय। ये दोनों देश अभी तक तटस्थ थे। इंग्लैण्ड को इस शर्त का ज्ञान हो गया, इसलिए उसने पहले से ही डेनमार्क के जहाजी बेड़े पर अपना स्वत्व करना चाहा। डेनमार्क-गवर्नमेण्ट इस पर राजी न थी। पर इंग्लैण्ड ने कोपनहेगन पर आक्रमण करके उसके जहाजों को जा दबाया। इस

(१८०७)

प्रवल्ला ने डेनमार्क को ईंग्लैण्ड के विरुद्ध कर दिया और वह नेपोलियन के साथ जा मिला ।

नेपोलियन का उद्देश्य पुर्तुगाल की अंगरजों से सैत्री थी । इसलिये नेपोलियन ने पुर्तुगाल में एक पर अधिकार (१८०७), सेनानायक भेजकर उसे अपने राज्य स्पेन में राजद्रोह (१८०८) में मिला लिया । पुर्तुगाल का राज-वंश अपने वेरु का साथ लेकर ब्राज़ील चला गया ।

पुर्तुगाल को पश्चात् नेपोलियन ने स्पेन के निर्बल बोर्बोन वंश के राजा चार्लेस चौथे को भी यह परामर्श दिया कि तुम अपने मुकुट को मेरे हवाले कर दो । नेपोलियन ने स्पेन का मुकुट अपने भाई जोज़फ़ के सिर पर रख दिया था और जोज़फ़ के स्थान में अपने सेनानायक सेरो को नैल्ज़ का राजा बना दिया । इसे स्पेनवासियों ने अपना अपमान समझा और वे सब नेपोलियन के विरुद्ध उठ खड़े हो गये । पुर्तुगाल भी उनके साथ होलिया । ईंग्लैण्ड ने इस सुयोग से लाभ उठाकर वेलिज़्टन को ड्यूक को सेना देकर उनकी सहायता के लिए भेजा । स्पेन में पहली बार फ्रांसीसी सेना को पराजय मिली । जोज़फ़ को आठ ही दिन के बाद अपना नया सिंहासन छोड़कर भागना पड़ा । जनरल सेरो को भी पराजित होकर पुर्तुगाल खाली करना पड़ा । तब नेपोलियन ने यह अनुभव किया कि अपने अधिकार को पूर्ववत् बनाये रखने के लिए उसे स्वयं स्पेन जाना चाहिए ।

परन्तु उसके लिए स्पेन जाने से पहले ज़ार के साथ एक बार मिलना आवश्यक था। इसलिए एरफ़र्ट के स्थल पर एरफ़र्ट पर कांग्रेस नेपोलियन ने राजाओं की एक कांग्रेस की, जहाँ ज़ार की सन्धि फिर दुहराई गई। इसी स्थान पर नेपोलियन की प्रसिद्ध जर्मन-कवि गेटे से भेंट हुई। वह सम्राट् की 'आदरणीय चमू' का सदस्य बना।

नवम्बर १८०८ में नेपोलियन स्वयं एक लाख सेना ले कर स्पेन की राजधानी मैड्रिड में प्रविष्ट हुआ और स्पेन का राज-मुकुट दुबारा अपने भाई जोज़ेफ़ के सिर पर रक्खा। तत्पश्चात् उसने अँगरेज़ी सेना का पीछा करना आरम्भ किया।

लेकिन इस समय उसे एक यह संवाद प्राप्त हुआ कि आस्ट्रिया का सम्राट् फ़्रांसिस युद्ध के लिए तैयारी कर रहा है। अतएव अँगरेज़ी सेना को वहीं छोड़ कर वह पेरिस आया। दो-एक लड़ाइयों के पश्चात् आस्ट्रिया फिर उसके चरणों में आ गिरा। फ़्रांसिस ने एड्रियाटिक सागर के किनारे के केरनियोला और इस्ट्रिया के प्रदेश नेपोलियन को दे दिये।

पोप पायस सातवें ने नाकाबन्दी के आज्ञानुसार

आवरण नहीं किया था, इसलिए नेपोलियन ने उसका राज्य छीनकर अपने राज्य में मिला लिया और पोप को सभी दफ्तरों से उठवाकर पेरिस भिजवा दिये। क्योंकि वह चाहता था कि पेरिस को चर्च का केन्द्र बनाकर मैं ही स्वयं राजनैतिक और मजदूरी संसारों का प्रमुख बन जाऊँ :

आस्ट्रिया को तीसरे युद्ध के अनन्तर नेपोलियन ने अपनी पहली रानी जोज़फ़ाइन से सम्बन्ध-त्याग कर दिया और नेपोलियन का दूसरा विवाह (१८००) आस्ट्रिया की राजकुमारी मेरी लुइसी का पाणिग्रहण करने के लिए किया कि अपना सम्बन्ध एक पुराने राजवंश से स्थापित करके अपनी सन्तति में राजवंशीय रक्त उत्पन्न करे। इस सम्बन्ध से जर्मनी में आस्ट्रिया के राजा का पद नीचा हो गया। इस समय से प्रशिया जर्मनी के शेष राज्यों में अगुआ बनने लगा।

तदनन्तर नेपोलियन ने हॉलैण्ड और जर्मनी के तटवर्ती प्रदेश को अपने राज्य में सम्मिलित करके अपने साम्राज्य का विस्तार मानो पूर्ण कर दिया। इसका साम्राज्य लुवेक से लेकर रोम के परे तक और फ्रांस, नीदरलैण्ड, जर्मनी, पश्चिमी इटली और नेप्ल्स के ऊपर तक फैला हुआ था। उसके आत्मीय थेो रूप के कई राज्यों के स्वामी थे। वह स्वयं राइन को कान्फेडरेशन और स्विट्ज़रलैण्ड का स्वामी था और आस्ट्रिया और प्रशिया

उसके अधीन थे। शार्लेमन के बाद नेपोलियन के समान विस्तीर्ण साम्राज्य अन्य किसी सम्राट् का नहीं हुआ।

परन्तु इस साम्राज्य में पतन के अंकुर विद्यमान थे क्योंकि यह साम्राज्य केवल एक मनुष्य की योग्यता और बल पर आश्रित था। इसके विभिन्न अङ्गों में परस्पर इतना मतभेद एवं विरोध था कि उसके मृत्यु पर इसके संयुक्त रहने की कोई आशा न थी। इसके अतिरिक्त नाकाबन्दी के विधान ने नेपोलियन के विरुद्ध एक भारी अशान्ति उत्पन्न कर दी और उसे स्पेन के युद्ध में लगा दिया। यह फ्रांस के लिए बड़ा अहितकर सिद्ध हुआ। फ्रांस में अब नवयुवकों की भी कमी हो रही थी। नई भर्ती में फेल लड़के ही प्रविष्ट होने लगे थे। एक बात और थी। पोप के साथ सद् व्यवहार न करने से रोमन कैथोलिक हर जगह नेपोलियन से अप्रसन्न होगये थे। नेपोलियन के शत्रु स्थान-स्थान पर उसके विरुद्ध घृणा फैलाने लगे।

परन्तु जिस नई शक्ति ने नेपोलियन के साम्राज्य को गिराकर योरुप को उसके दासत्व से मुक्त किया वह योरुपीय देशों में देश-प्रेम की नई लहर थी। स्पेन पर आक्रमण करने से पहले नेपोलियन ने केवल राजवंशों के विरुद्ध युद्ध किये थे। स्पेन में उसे एक नई शक्ति से सामना पड़ा। यह जातीयता की शक्ति थी। नेपोलियन

नव शक्ति—जातीयता का भाव—
और नेपोलियन का साम्राज्य

नेपोलियन ने विभिन्न जातियों को ध्वंस करने का प्रयत्न किया ; प्रत्यक्षात् यह तभी कि जातीयता की नई शक्ति से

भाषणों के पश्चात् जर्मन-जाति से कभी ऐसी करुणाजनक अपील नहीं की गई थी। फ़िश्टे का मत था कि जर्मन-जाति की राजनैतिक और नैतिक अवस्था को उन्नत करने का एकमात्र उपाय है जातीय शिक्षा। जर्मन-नवयुवकों को देश पर बलिदान देने के साथ-साथ यह भी सिखाना चाहिए कि जो आनन्द देश की सेवा करने से उत्पन्न होता है संसार में उससे बढ़कर कोई आनन्द नहीं। इस उपदेश से सहस्रों जर्मन-नवयुवकों में अपनी जाति और राष्ट्र के लिए वह प्रेम उत्पन्न हो गया, जिसने जर्मन-जाति को भविष्य को उज्ज्वल बना दिया।

फ़िश्टे की राष्ट्रीय शिक्षा के आन्दोलन का यह परिणाम हुआ कि बर्लिन में एक विश्वविद्यालय स्थापित किया गया। इसकी नींव रखते हुए फ़्रेड्रिक विलियम तृतीय ने अपने भाषण में कहा—“राष्ट्र को नैतिक शक्ति की वृद्धि के द्वारा अपनी राजनैतिक और दैहिक निर्बलताओं को दूर करना चाहिए।” जर्मनी के बड़े-बड़े देशभक्त इस विश्वविद्यालय के लिए काम करते थे। इस नये विश्वविद्यालय का आन्तरिक भाव का पता हमें इस बात से लगता है कि जब १८१३ में स्वातन्त्र्य-युद्ध हुआ तब उसके दो-तीन सौ विद्यार्थियों में से केवल अठाईस विद्यार्थी उसमें रह गये।

तीसरी बड़ी शक्ति जर्मन-कवियों, दार्शनिकों और व्याख्याताओं की थी। इनकी अपीलें जर्मनों के अन्दर नवजीवन

का सम्भार करती थीं। इस 'लाईन' में सबसे अधिक कार्य स्टीन-नामक एक देश-भक्त राजनीतिज्ञ ने किया था। उसने देखा कि जर्मनी की ऐतिहासिक अछूत आबादी से जो कृषकदास-सर्फ-हैं, वगैरे देश-भक्ति की आत्मा नहीं की जा सकती। इसलिए अक्टूबर १८०७ में उसने "उद्धार की राजशाही" के अनुसार सर्फ-डस को हटाकर सारे देशवासियों को एक समान कर दिया। स्टीन के कथनानुसार अब प्रशिया का राजा "सर्फों के खाल में स्वतन्त्र अनुष्यों का राजा" था।

सामाजिक सुधारों के साथ-साथ प्रशिया में एक नई जातीय सेना भी तैयार की जा रही थी। प्रशिया के राजा को नेपोलियन ने केवल बारह सहस्र सेना रखने की आज्ञा दी थी। इसलिए कुछ समय के पश्चात् सेना को तबदील करके नई भर्ती की जाती थी। इस प्रकार प्रशिया में प्रत्येक व्यक्ति के लिए अनिवार्य भर्ती जारी करके सारी जाति को सैनिक शिक्षा दे दी गई। स्टीन और हारडेनबर्ग जैसे देश-भक्त राजनीतिज्ञों ने प्रशिया को एक जाति और एक राष्ट्र बना दिया, फिर नेपोलियन के साथ स्वातन्त्र्य-युद्ध करने में जर्मन-जाति ने पथप्रदर्शक का काम किया। प्रशिया का उठना नेपोलियन की शक्ति के लिए स्पेन के पश्चात् दूसरा वज्रपात सिद्ध हुआ।

इसी बीच में रूस का राजा अलकज़ाण्डर भी नाकाबन्दी से तनू आकर नेपोलियन के विरुद्ध एक षड्यन्त्र में सम्मिलित

हो गया । नेपोलियन ने अपने स्वभावानुसार रूस नेपोलियन का रूस को नीचा दिखाने का निश्चय किया ।

पर आक्रमण सभी अधिकृत राज्यों से चार लाख से (१८१२-१८१३) अधिक सेना एकत्र करके उसने रूस पर चढ़ाई कर दी ।

रूसियों ने अपनी रक्षा का वही उपाय किया जो पुराने सिपियन किया करते थे । एक स्थल पर नेपोलियन का मुकाबला शुरू करके रूसी सेना पीछे हट जाती थी । अन्त में मास्को से सत्तर मील की दूरी पर दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ, जिसमें दोनों की हानि हुई । विजय के पश्चात् जब नेपोलियन ने नगर में प्रवेश किया तब उसे ऊजड़ ग्राम पाकर वह बड़ा आश्चर्यान्वित हुआ । अगले दिन नगर के चारों ओर से आग भड़क उठी जो पाँच दिन तक जलती रही और नगर का बहुत सा भाग जल गया ।

नेपोलियन की इच्छा थी कि अलकज़ाण्डर उसके साथ सन्धि कर ले । किन्तु उसका एक ही उत्तर था कि जब तक फ्रांस का एक भी सैनिक रूस में रहेगा तब तक वह सन्धि की बात तक नहीं सुन सकता । नेपोलियन सन्धि की आशा में कई मास वहीं ठहरा रहा । यह विलम्ब उसके लिए अत्यन्त हानिकर सिद्ध हुआ । फ्रांस की सेना अभी आधी दूर भी नहीं लौटी थी कि रूस की भयानक ठंडक ने उसे आ दबाया । हजारों सरदी से जम गये । एक रात में दो-तीन सौ

नैनस नर जाते थे। रुस के जङ्गली छपरों और काँसकों ने भी, जो दिन-रात उनके पीछे पड़े रहते थे, लहसों का बखर कर डाला।

यह जानकर कि समस्त साम्राज्य का अस्तित्व मेरे अस्तित्व के ऊपर निर्भर है नेपोलियन सेना को एक जनरल के निपुण करके स्वयं पेरिस चला गया। तदनन्तर उसका जनरल भी वहाँ पहुँच गया, किन्तु चार लाख सेना में से केवल डेढ़ लाख वापस लौटी। इस सेना के साथ नेपोलियन का भाग्य भी मानो रुस में ही रह गया।

नेपोलियन को सङ्कट में देखकर योरोपीय शक्तियों ने सोचा कि अब हम उसे आसानी से दबा देंगे। इसलिए छठी बार रुस, प्रशिया, इंग्लैण्ड, स्वीडन और आस्ट्रिया ने परस्पर एकजुट होकर "जयतियों की लड़ाई" की।
स्वातन्त्र्य-युद्ध की लड़ाई ऐक्य करके युद्ध के लिए तैयारी
अक्टूबर १६, ११, १८१३ शुरू कर दी।

नेपोलियन भी अपने सङ्कट को भली भाँति समझ गया था। इसलिए उसने भी अपने इस अन्तिम प्रयत्न के लिए खूब जोर में तैयारियाँ कीं। १८१३ के वसन्त में उसकी सेना फिर तीन लाख के लगभग होगई। यद्यपि उसमें अधिक संख्या लड़कों की ही थी, तथापि लिट्ज़ेन और वाट्ज़ेन के रणक्षेत्रों में उन्होंने रुस और प्रशिया के संयुक्त सेनावल को पराजित कर दिया।

तत्पश्चात् लीपसिग के रणक्षेत्र में एक बड़ी भारी लड़ाई हुई। इसमें योरूप की सभी जातियाँ इकट्ठी हो गई थीं। इसी लिए यह 'जातियों की लड़ाई' भी कहलाती है। इसमें तीन दिन लड़ने के बाद नेपोलियन को पराजय का मज़ा चखना पड़ा; वह फ्रांस को वापस लौट गया। अब फ्रांस के शत्रु उसके ऊपर जा चढ़े। बेलिज़्टन स्पेन से सेना लिये हुए दक्षिण फ्रांस में पहुँचा, स्वीडनवाले नीदरलैण्ड की ओर से और ब्लूशर ने, जिसके पास प्रशिया, रूस और आस्ट्रिया की सेनाएँ थीं, राईन की ओर से आक्रमण किया।

नेपोलियन को इनके विरुद्ध किसी प्रकार की सफलता प्राप्त न हुई। पेरिस ने (३१ मार्च, १८१४) मित्रों की अधीनता स्वीकार कर ली। फ्रांस की सेनेट ने नेपोलियन को सम्राट्-पद से च्युत कर दिया और एक बोरबोन-वंशज को सिंहासनारूढ़ करके उसे एल्बा-द्वीप में निर्वासित कर दिया।

अब मित्रों ने लुइस सोलहवें के भाई लुइस अठारहवें के साथ सन्धि की। इसके अनुसार फ्रांस की सीमाएँ सन् १७८२ की सीमाओं के बराबर हो गईं। लुइस ने शक्ति

वाटरलू का युद्ध

(१८१५)

नेपोलियन का अन्त

पाते ही अनियन्त्रित राजा के समान काम करना आरम्भ कर दिया। वह क्रान्ति के सारे प्रभावों को मिटा देना चाहता था। इससे फ्रांस में उसके विरुद्ध घोर अशान्ति फैलने लगी। लोगों को यह भय होने लगा कि वह क्रान्ति के सारे अच्छे

परिणामों को भी नष्ट-भ्रष्ट कर देगा ! अतएव वे पुनः नेपोलियन को वापसी चाहने लगे ।

उधर नेपोलियन भी एक छोटे से द्वीप में चुपचाप नहीं बैठ सकता था । वास्तव में उस जैसे सम्राट् के लिए वह स्थान था भी थोड़ा ! मार्च १८१५ में, जब कि फ्रांसीसी कर्माशन मित्रों के लिए विभिन्न देशों की सीमाएँ निश्चित कर रहा था, उसे यह खबर मिली कि नेपोलियन फिर फ्रांस में आ गया है । पहले तो दिव्यगी जमझकर उन्होंने इस बात पर विश्वास ही न किया । केवल आठ सौ सवारों के साथ नेपोलियन फ्रांस को एक दक्षिणी बन्दर पर उतरा था और उसने केवल एक ही उद्दीपक भाषण से समस्त देश में आग लगा दी थी । नेपोलियन की व्यक्तिगत आकर्षण-शक्ति और फ्रांसवासियों की आवेग-शीलता ने मिलकर जादू का काम किया ।

उसकी पेरिस-यात्रा एक भारी जुलूस बन गई । एक के बाद एक रेजीमेण्ट अपनी ताजी प्रतिज्ञाएँ भुलाकर नेपोलियन के साथ मिल गई । उसके पुराने सैनिकों और सेनानायकों के हर्ष की कोई सीमा ही न थी । जो मार्शल नेपोलियन को पिँजरे में बन्द करके पेरिस लाने के लिए रवाना किया गया था, उसने स्वयं अपने प्राण तथा तलवार नेपोलियन के चरणों में रख दी और उसके अङ्ग में जा मिला ।

लुइस सिंहासन छोड़कर भाग गया । नेपोलियन योरुप के राजाओं से सन्धि करना चाहता था, परन्तु वे अब उसके हाथ

में शक्ति नहीं देखना चाहते थे। पाँच लाख सेना फ्रांस की सीमाओं पर एकत्र होगई। नेपोलियन ने पहले अँगरेजी और प्रशियन सेनाओं का नीदरलेण्ड में एक लाख सेना के साथ सामना किया। प्रशियन हार गये और वाटरलू के रणक्षेत्र में वह वेलिङ्गटन के आमने-सामने जा पहुँचा। सारे दिन फ्रेञ्च वीर अँगरेजों पर आक्रमण करते रहे, किन्तु वे सफल न हो सके। वेलिङ्गटन अपने हृदय-मन्दिर में ईश्वर से प्रार्थना कर रहा था कि या रात हो जाय या 'ब्लूशर' उसकी सहायता को पहुँच जाय।

अन्त में ब्लूशर तीस सहस्र सैनिक लिये हुए समय पर आ पहुँचा। लड़ाई का रुख बदल गया। नेपोलियन ने अमरीका को भागने का प्रयत्न किया, किन्तु अँगरेजों जहाजों ने रास्ता बन्द कर दिया था। तब उसने अँगरेजों को आत्मसमर्पण कर दिया। इंग्लेण्ड ने उसे कैद करके सेंटहेलेना-द्वीप में भेज दिया, यहाँ बावन वर्ष की आयु में (१८२१) उसकी मृत्यु हो गई।

कारहूँ अर्थात्

इटली की सुति और एकीकरण

जिस ज़माने में इटली टुकड़े-टुकड़े होकर विदेशियों से पराक्रान्त हो रहा था उस समय भी इटली में ऐसे मनुष्य उत्पन्न हुए थे जिनको इस बात का दृढ़ इटली का 'सिद्ध' विश्वास था और जो इसका स्वप्न भी देखते थे कि एक बार फिर इटली एक संयुक्त शासन के अधीन होकर संसार का पथप्रदर्शक बनेगा। प्रसिद्ध कवि डान्टे (१२६५-१३२१) की यह प्रबल इच्छा थी कि एक दफा फिर टाइबर-नदी के तट पर रोम किसी साम्राज्य का केन्द्र बने। उसका दृष्टि में इटलीवासी ईश्वर के मनुष्यविशेष थे, जो अपने या दूसरों के पापों के कारण मार्ग भूल गये थे, परन्तु जो उसे दुबारा अवश्य पा लेंगे। जिस प्रकार रोमन-सल्तातों के समय में तथा पोप के समय में रोम ने संसार का रूप परिवर्तित कर दिया था, उसी प्रकार वह फिर एक दिन अपने नैतिक बल से दुनिया का नक्शा पलट देगा।

इटली का दूसरा बड़ा सुपुत्र साक्यावेली (१४६८-१५२७) हुआ, जो निकट-भविष्य ही में इटली को एक राजा के अधीन एक संयुक्त देश के रूप में देखा करता था। इस बात के लिए

वह सदा प्रयत्नशील भी रहता था कि जितनी जल्दी हो सके कोई ऐसा मनुष्य उत्पन्न किया जाय । वह अपने देशबान्धवों से अपील करता था कि शीघ्रातिशीघ्र तुम किसी ऐसे मनुष्य को चुनो जो तुमको अपने निर्दिष्ट स्थान तक पहुँचा सके । उसने अपनी पुस्तक 'प्रिंस' या 'शासक' के अन्त में सर्वसाधारण से एक प्रकार की प्रार्थना की है । उसमें एक प्रकार का भविष्य-द्वचन भी है । वह लिखता है—“हमें उस सुयोग को हाथ से न खोना चाहिए, जो इटली को अपनी चिरकाल की प्रतीक्षा के बाद अपने रत्न मिलने के समय होगा । मैं यह वर्णन नहीं कर सकता कि किस प्रेम तथा आवेश से उन प्रान्तों में उसका हार्दिक स्वागत किया जायगा जो विदेशी शासन के अधीन कष्ट सहन करते हैं, किस प्रकार लोग उसके चरणों पर गिरेंगे, किस पूर्ण विश्वास के साथ वे उसका अनुगमन करेंगे और उसको देख वे किस हर्ष से उत्फुल्ल होकर अश्रुधाराएँ बहाएँगे, उसे देखकर वे किस प्रकार अपने शत्रु के प्रति प्रतीकार की इच्छा से परिपूर्ण हो जायेंगे । क्या कोई इटलीवासी उसके पीछे चलने से इनकार करेगा ? क्या कोई ऐसा होगा जो ईर्ष्या-वश होकर उसका विरोध करेगा ? क्या कोई ऐसा भी होगा जो ऐसे रत्न का सम्मान न करेगा ? नहीं, कदापि नहीं ! विदेशियों के नृशंस शासन-मल से हमारी नाकें सड़ रही हैं !”

फ्रांस की राज्य-क्रान्ति का इटली पर भी बड़ा

गहरा प्रभाव पड़ा। फ्रांस की क्रान्ति के तीन आधारभूत सिद्धान्त थे। समता को तो क्रान्तिकारी एक मज़हबी सिद्धान्त मानते थे। नेपोलियन का कानूनी ज़ावता इसी सिद्धान्त के अनुसार बनाया गया था और उसके राज्यकाल में जर्मनी, स्विट्ज़र्लैंड या इटली में, जहाँ कहीं भी यह प्रचलित किया गया वहीं प्राचीन सतभेदों और विरोधों को मिटाकर इसने सब को एक समान कर दिया। क्रान्ति ने नये नियम या कानून ने शासन में भी सभी मनुष्यों को उसी प्रकार समान कर दिया, जैसा कि पहले वे ईश्वर की दृष्टि में समझे जाते थे। क्रान्ति का दूसरा सिद्धान्त प्रजा का शासनाधिकार था। इस सिद्धान्त के अनुसार शासन शासितों के इच्छानुसार होना चाहिए और सारे नियम प्रजा की रज़ामन्दी से बनाये जाना चाहिए। अधिकारियों और अफसरों को अपने आपको लोगों का नौकर समझना चाहिए और अपने कार्य के लिए उनके प्रति उत्तरदायी रहना चाहिए। तीसरा सिद्धान्त जातीयता या राष्ट्रीयता का था, जिसका अर्थ यह है कि राष्ट्र और जाति दोनों एक ही हैं। प्रत्येक जाति को अपनी शासन-विधि चुनने की और अपने मामलों का स्वयं निर्णय करने की पूर्ण स्वतन्त्रता होनी चाहिए। यही तीन बड़े सिद्धान्त, जो जीवन और जीवन-शक्ति से परिपूर्ण हैं; फ्रांस की राज्यक्रान्ति ने मानो संसार को अपनी बरासत में दिये हैं।

उन्नीसवीं शताब्दी का इतिहास विभिन्न देशों तथा जातियों की राजनैतिक तथा सामाजिक संस्थाओं में इन्हीं

सिद्धान्तों के प्रसार-मात्र का इतिहास है। इस विचार ने, कि सब मनुष्य जन्म से स्वतन्त्र एवं एक-समान हैं, समाज की निचली श्रेणियों की त्रुटियों को दूर करके उन्हें दूसरों के समान बनाने में बड़ा काम किया है। इसी प्रकार जहाँ राज्य-क्रान्ति से पहले प्रत्येक देश में एक स्वेच्छाचारी शासक अथवा उसी से मिली जुली किसी स्वेच्छाचारी सभा का शासन था, वहाँ अब सर्वत्र जनसाधारण की ओर से निर्वाचित सभाओं को शासन का पूर्ण अधिकार प्राप्त होने लगा। जिस प्रकार इस उद्देश को पूरा करने के लिए इस शताब्दी में अनेक महात्माओं ने बड़ा काम किया है, उसी प्रकार जातीयता या राष्ट्रीयता के विचार ने भी कई राज्यों का उच्छेद करके नई जातियों के लिए नये राष्ट्र बनाने में बड़ा काम किया है। परन्तु इन उच्च विचारों की उन्नति के मार्ग में अनेक अवरोध भी उपस्थित हुए और उन्हें दूर करने के लिए हिंसा और युद्ध से काम लिया।

योरुप के गत महासमर के पश्चात् योरुप को नये सिरे से सङ्गठित करने के लिए जिस प्रकार विभिन्न राष्ट्रों के राष्ट्र-

विणना की कांग्रेस

और इटली

(१८१४-१८१५)

सङ्घ-नामक एक कान्फ़रेंस बहुत समय तक होती रही थी, एक शतक से कुछ वर्ष पहले नेपोलियन के युद्धों के पश्चात् भी विणना में इसी प्रकार की कांग्रेस

बैठी (सितम्बर १८१४ जून १८१५)। इस कांग्रेस में फ़्रांस

का आर से कूटनीतिज्ञ टेलिरण्ड, जो पहले नेपोलियन का परराष्ट्र-मन्त्री और पीछे सेनेट का सदस्य था, इंग्लैण्ड की ओर से पहले कासल रे और पीछे वेलिङ्गटन, प्रशिया की ओर से हारडेनबर्ग और विलियम हम्बोल्ट और आस्ट्रिया की ओर से उसका परराष्ट्र-मन्त्री मेटरनिशा प्रतिनिधि रूप से सम्मिलित हुए थे। इसका उद्देश योरुपीय देशों का नये सिरे से राजनैतिक सङ्गठन करना था। किन्तु वास्तव में उसका एक यही विचार तथा उद्देश मालूम होता था कि हर एक वस्तु को क्रान्ति से पहले का रूप दे दिया जाय।

काँग्रेस ने क्रान्ति के तीनों सिद्धान्तों की परवा न करके अपने सामने बिलकुल नये सिद्धान्त रक्खे। पहला सिद्धान्त न्यायता ('लेजिटिमेसी') का था। इसके अनुसार उन्होंने उन सारे नये वंशों को, जिनका आरम्भ नेपोलियन से हुआ था, परे हटा कर फिर से पुराने वंशों को उनका स्थान दे दिया। दूसरी समस्या यह थी कि वे प्रदेश जो नेपोलियन से मिले थे, किस प्रकार न्याय्य-वंशों में बाँटे जायँ। बहुत सोच-विचार के पश्चात् वे इस प्रकार बाँटे गये—वेलजियन तथा डच प्रदेशों को एक करके नीदरलैंड्स का राज्य बना दिया गया; नॉरवे डेनमार्क से छीनकर स्वीडन को दे दिया गया; फ़िनलैण्ड तथा बेसेरेविया रूस के अधीन रहे और पोलैण्ड ज़ार के अधीन कर दिया गया; प्रशिया को सेक्सनीर का आधा राज्य दिया गया; नीदरलैण्ड्स छिन जाने से आस्ट्रिया को लम्बार्डी और वेनेशिया

दिये गये; जर्मनी के बयालीस राज्यों में से उनतालीस का, जिनमें आस्ट्रिया तथा प्रशिया भी सम्मिलित थे, एक कान-फेडरेशन बना दिया गया; इटली का उत्तरी भाग आस्ट्रिया को देकर उसका शेष भाग छोटे छोटे राज्यों में विभक्त कर दिया गया; स्विट्जरलैंड को जेनेवा के अतिरिक्त दो अन्य प्रदेश भी दिये गये; इसी प्रकार ग्रेट ब्रिटेन को भूमध्यसागर, माल्टा तथा मारेशस-द्वीप फ्रांस से और आशा अन्तरीप तथा ब्रिटिश गायना हॉलेण्ड से छीनकर दिये गये, जिससे उसका समुद्रो एवं औपनिवेशिक अधिकार पहले से अधिक हो गया।

यहां यह कह देना अनुचित न होगा कि तात्कालिक कूट-नीतिज्ञों और राजाओं के मस्तिष्क में उस समय यही बात समाई हुई थी कि वे, मनुष्यों का नहीं, पशुओं का बाँट कर रहे हैं। सम्भवतः वे यह नहीं जानते थे कि लोगों में, जो परस्पर रक्त, भाषा, और परम्परागत कथाओं आदि के बन्धनों से बँधे होते हैं, ऐसी आध्यात्मिक-सत्ता और आत्मा होती है, जो उन लोगों को एक राजा के शासन से निकाल कर दूसरे के अधीन कर देने से किसी प्रकार मर नहीं सकती।

इटलीवासियों ने पहले पहल नेपोलियन को अपना मुक्तिदाता समझा था। परन्तु यह उनकी भूल थी। इसके कारण उन्हें बड़ो निराशा भी हुई। अब वे यह समझने लगे कि विएना को काँग्रेस उन्हें एक बनादेगी। पर इससे भी उन्हें निराश होना पड़ा। क्योंकि इसने इटली को टुकड़े-टुकड़े

करने के अतिरिक्त उसके उत्तरी प्रदेश आस्ट्रिया को सौंप दिये ।

विएना-काँग्रेस के अन्दर काम करनेवाली प्रधान शक्ति आस्ट्रिया का प्रधान-मन्त्री मेटेरनिश था । क्रान्ति के सिद्धान्त

उसे शैतानी सिद्धान्त प्रतीत होते थे ।

प्रतिप्रादन-भाव का

उसका यह दृढ़ विश्वास था कि

मूर्तिमान् मेटेरनिश

जनसाधारण के हाथ में शासना-

धिकार देने का उसका परिणाम अशान्ति के सिवा और कुछ नहीं हो सकता, संसार में शान्ति केवल अनियंत्रित राजाओं के राज्य होने से ही रह सकती है । इसलिए उसने आस्ट्रिया, रूस और प्रशिया को मिलाकर एक लोग बनाई, जिसका बाहरी उद्देश तो योरप में शान्ति-स्थापन था पर वास्तविक तथा आन्तरिक उद्देश था स्वतन्त्रता के सिद्धान्तों को कुचल कर स्वेच्छाचारी शासन स्थापित करना । इसलिए इसका नाम 'पवित्र सन्धि' रक्खा गया ।

विएना-काँग्रेस ने ज़माने की लहर की ओर से आँखें बन्द कर ली थीं । उसने स्वेच्छाचारिता की जर्जर शक्ति को फिर से दृढ़ करने, उसमें जीवन डालने का प्रयत्न किया । परन्तु उसमें वह असफल हुई । उसका काम १८१५ में ही समाप्त हो गया । फिर लोगों तथा समय की शक्तियों ने अब अपना-अपना काम आरम्भ किया, जिसके परिणाम-स्वरूप योरप में १८२०, १८३० और १८४८ की राज्य-क्रान्तियाँ हुईं ।

फ्रांस की राज्यक्रान्ति ने इटलीवासियों के अन्दर आशाएँ उत्पन्न कर दी थीं। इटली को नेपोलियन के समय में स्वतन्त्र संस्थाएँ प्राप्त हुईं। परन्तु जब फ्रांस में स्वेच्छाचारी शासन हो गया तब इटली भी दासत्व के दलदल में फँस गया। पर स्वतन्त्रता के सिद्धान्त सर्वसाधारण के हृदय में इतने धस गये थे कि विएना-काँग्रेस इटली को भय की दृष्टि से देखने लगी। इसी लिए पुराने प्रजातन्त्र-राज्यों में स्वतन्त्र संस्थाओं के मार्ग में रुकावटें डाली गईं। आस्ट्रिया को वेनेशिया तथा लम्बार्डी का स्वामी बनाने में भी इसी नीति से काम लिया गया था कि उत्तर में बैठा हुआ आस्ट्रिया इटली के छोटे राज्यों को अत्याचार करने में सहायता दे। टस्कनी, मॉडिना, परम और लूका राज्यों पर हेस्टबर्ग-वंशीय राजा शासन करते थे और नेप्ल्स बोरबोन-वंश के शासन के अधीन था।

इटली में इटलीवासियों के केवल दो राज्य थे—एक पोप का, दूसरा विक्टर इमेनुएल का (सार्डिनिया-द्वीप)। विक्टर इमेनुएल वास्तव में पीडमॉण्ट का स्वेच्छाचारिता की पुनरावृत्ति राजा था। नेपोलियन की चढ़ाई के समय उसने सार्डिनिया में जाकर आश्रय लिया था। अब उसे पीडमॉण्ट वापस दे दिया गया और साथ ही जनेवा भी जोड़ दिया गया। इटली में पुराने वंशों के

हाथ में शासन देने का अर्थ अत्याचार और विदेशी शासन की नींव मज़बूत करना था। इसीलिए फ्रांस की स्वतन्त्र संस्थाएँ इटली से हटा दी गईं।

पोप ने भी अपने राज्य में दुबारा मज़हबी अत्याचार करना शुरू कर दिया तथा मुद्रण पर 'सेन्सर' लगा दिया और फ्रांस के विरुद्ध इतनी घृणा प्रकट की यहाँ तक कि टीका लगाना और गलियों में लम्प जलाना, जो फ्रांसीसी विशेषताएँ समझी जाती थीं, बन्द कर दीं। विक्टर ने इससे भी आगे दो-चार कदम रखे। उसने प्रत्येक फ्रांसीसी बात को उलटने का प्रयत्न किया। वे मठ, जो फ्रांसीसी राज्य-काल में कालेज, कारखाने और अस्पताल बना दिये गये थे फिर मॉकों के सुपुर्द कर दिये गये। महलों का फ़ेश्व सामान निकाल कर बाहर फेंक दिया गया और राजकीय बागों में भी फ़ेश्व पेड़ों का उन्मूलन कर दिया गया।

ये सब बातें आस्ट्रिया की आज्ञा तथा भय से की गई थीं। यद्यपि सहस्रों देश-भक्त इटलीवासियों के हृदय-पटल में स्वतन्त्रता के बीज अङ्कुरित हो रहे थे। उनमें देश के स्वातन्त्र्य तथा एकीकरण की प्रबल इच्छा उत्पन्न हो रही थी, फिर भी दासत्व की ज़ंजीरों में जकड़ा हुआ इटली आस्ट्रिया की नीति के अनुसार आचरण करने लगा।

सर्वसाधारण का भुकाव स्वतन्त्रता की ओर होने से

नये शासक ज्यों-ज्यों अधिक अत्याचार करते थे त्यों-त्यों इटली में अधिक अशान्ति फैलती जाती थी । स्वातन्त्र्य के बीज अन्याय और अत्याचार से दब जाने के बजाय और भी अधिक परिपुष्ट होते हैं । इस राजनैतिक अशान्ति के केन्द्र स्वरूप एक गुप्त समिति बनाई गई । इसके सदस्य अपने आपको 'कर्बनेरी' (कोयला जलानेवाले अथवा चिनगारी लगानेवाले) कहते थे ।

सन् १८२० में स्पेन में भी एक राज्य-क्रान्ति के समान आन्दोलन हुआ, इसके प्रभाव से इस समिति ने नेप्ल्स में राजद्रोह किया तथा अपने राजा को इस बात के लिए विवश कर दिया कि अपनी प्रजा के लिए नया विधान बनाया जाय । फ़र्डिनेण्ड ने ईश्वर के नाम से नेप्ल्स और सिसली में एक नया विधान प्रचलित किया । मेटेरनिश इसे एक बला समझकर इससे डरने लगा । उसने इसे वहीं दबा देने का बहुत प्रयत्न किया । उसने कर्बनेरी को एक सूचना दी कि आस्ट्रिया तथा इटली में शान्ति-भङ्ग होने के तुम उत्तरदायी हो, और यदि तुम नई स्वतन्त्र फ़ौजी कम्पनियों को हटा न लोगी तो मैं आस्ट्रिया, रूस तथा प्रशिया की सहायता से नेप्ल्स में उपस्थित हूँगा ।

नेप्ल्सवासियों ने इसे आस्ट्रिया का अनुचित हस्तक्षेप समझकर आज्ञापालन की अपेक्षा मृत्यु को अधिक पसन्द किया । नेप्ल्स में साठ हजार आस्ट्रियन सेना आ खड़ी हुई और

उसने स्वातन्त्र्य-सेना का ध्वंस कर डाला। तत्पश्चात् उसने पुनः फ़र्डिनेण्ड को सिंहासन पर आरुढ़ कर दिया।

इसके साथ ही साथ पीडमोंट में भी एक राज्यक्रान्ति हुई, जिसका उद्देश यह था कि आस्ट्रिया को लम्बार्डी से निकाल कर सार्डिनिया के राज्य में सम्मिलित कर दिया जाय और इस प्रकार इटली की स्वतन्त्रता, मुक्ति और एकीकरण एक कदम आगे बढ़ जायगा। जब आस्ट्रियन सेना नेप्ल्स में थी तब पीडमोंट में भी एक राजद्रोह हो गया। विक्टर इमेनुएल ने सर्वसाधारण की इच्छा के अनुसार आचरण करना उचित न समझ कर अपना सिंहासन अपने भाई के हवाले कर दिया। साथ ही आस्ट्रियन सेना के बुलाने की धमकी देकर जनसाधारण की हलचल को वहीं दबा दिया।

इस तरह दस वर्ष तक समस्त इटली चुपचाप पड़ा रहा। १८३० और १८३१ में फ्रांस में फिर एक राज्य-क्रान्ति हुई।

इससे इटली में एक नई उमंग और एक नई आशा उत्पन्न होगई। १८३० में पोप की मृत्यु हुई, जिससे अनुचित लाभ

१८३०-१८३१

की क्रान्ति

उठा कर लोगों ने पोप के राज्य में एक राजद्रोह किया। पोप के राज्य का अन्त होने पर वही एक नई गवर्नमेण्ट कायम हुई और एक सभापति निर्वाचित करके राज्य का नाम इटालियन प्रान्त रख दिया। परन्तु जहाँ-कहीं आग भड़कती थी आस्ट्रियन सेनाएँ वहाँ अवश्य बुला ली जाती थीं। अतएव एक नया पोप

चुनकर आस्ट्रियन सेनाएँ मध्य इटली में जा उपस्थित हुईं और इस हलचल को ठंडा कर दिया ।

इस प्रकार जब दो बार आस्ट्रिया ने इटली की एकता को भङ्ग किया तब इटलीवासियों के हृदय में उनके विरुद्ध ऐसी घोर घृणा उत्पन्न हुई कि इटली के लोगों को परस्पर तीन दल मिलानेवाला एक सिंहनाद मिल गया । वह यह कि “पहले आस्ट्रिया का विनाश करो ।”

यद्यपि इटलीवासी आस्ट्रिया से घृणा करने में एक थे, परन्तु जातीय सङ्गठन के सम्बन्ध में उनमें बड़ा मत-भेद था । एक दल विभिन्न राज्यों का कॉन्फेड्रेशन बनाने के पक्ष में था । दूसरा दल विधायक स्वेच्छाचारिता के पक्ष में था, जिसका प्रमुख वे सार्डिनिया के राजा को बनाना चाहते थे । तीसरी वह समिति थी, जो इटली को प्रजातन्त्र बनाने के पक्ष में थी । इस समिति का नाम था ‘तरुण इटली’ । इसका प्रवर्तक उन्नीसवीं शताब्दी का महापुरुष, भविष्यवक्ता और इटली का परम देशभक्त जोजफ़ मात्सीनी था ।

जोज़फ़ मात्सीनी का बचपन से लेकर मरणपर्यन्त तक का जीवन इतना सुन्दर, देश-प्रेम तथा त्याग-परिपूरित, शिक्षाप्रद और मनोरञ्जक है कि संसार में उसकी बराबर कर देनेवाला कोई दूसरा मिलना कठिन है ।

यद्यपि योरुप ने मात्सीनी के जीवनकाल में उसका आदर नहीं किया तथापि आज वह उसे एक स्वर से उन्नीसवीं शताब्दी

के महापुरुषों का प्रमुख बताता है और इटली में तो उसकी पूजा होती है। जब तक इटली और इटलीवासी संसार में रहेंगे तब तक मात्सीनी का काम और नाम भी अमर रहेगा।

“वह देश, जहाँ के निवासी स्वतन्त्रता का शब्द भी अपने शब्द-कोष से निकाल चुके थे, जहाँ फूट ने हड़ता से अपना अड़्डा जमा लिया था, जहाँ लोगों को एक दूसरे से कोई सहानुभूति ही न थी, प्रत्युत एक भाग के वासी दूसरे भाग के निवासियों को अपना शत्रु समझते थे, जहाँ मजहब के नाम पर अचक्षुष पाप किये जाते थे, जहाँ दासत्व तथा भीरुता अपना घर कर चुके थे, जो विदेशियों के शिकार बने हुए थे, जहाँ विदेशी सैनिक सैनिकता-प्रदर्शन में लगे रहते थे, वही आज एक सुलेखक और एक क्षत्रिय-वीर की वदौलत स्वतन्त्र है, एक है; उसके सभी जातीय दोष एवं त्रुटियाँ दासत्व के साथ ही साथ लुप्त हो गई हैं।”

यह उच्च पद इटली को अपने सहस्रों सुपुत्रों की प्राणाहुति से प्राप्त हुआ। मातृ-भूमि को मुक्त कराने के लिए सहस्रों नहीं, वरन् लाखों जीव नष्ट हो जाते, तो भी शायद वह सुपरिणाम न निकलता, यदि ईश्वर मात्सीनी और गारीवाल्डी को इटली के मार्ग-प्रदर्शक बनाकर न भेजता। निस्सन्देह बिस्मार्क ने जर्मनी के विभिन्न राज्यों या प्रान्तों को एक करके एक शक्तिशाली साम्राज्य खड़ा किया था। किन्तु यह स्मरण रहना चाहिए कि

बिस्मार्क के पास राज्य के सभी साधन प्रस्तुत थे, उसके पास सेना थी, द्रव्य था, मनुष्य थे, सब कुछ था जो जर्मनी जैसे बड़े देश में प्राप्त हो सकता है। परन्तु मात्सीनी के पास क्या था ? केवल वाक्, लेख और विश्वास की तीन शक्तियाँ थीं। पर इससे मनुष्य पर्वतों तक को कम्पायमान कर सकता है।

बाल्यकाल ही में मात्सीनी ने अपनी जाति पर सङ्कट को समझकर यह निश्चय किया था कि मैं अपने दिल-दिमाग को अपने देश के दासत्व को दूर करने में लगाऊँगा। बस, फिर क्या था, संसार का कोई प्रलोभन, कोई प्रेम या कष्ट उसे अपने निश्चित कार्य से इधर या उधर डुलाने न सका। माता का प्रेम, पिता का क्रोध, विवाह का विचार, भोजन का कष्ट, बच्चों की कमी, मित्रों का विश्वासघात, साथियों की निराशा सब विभिन्न रूपों में उसके सामने आये, इस कार्य में उसे अनेक बार शत्रु से पराजित भी होना पड़ा, परन्तु उसने किसी की कुछ परवा न की।

जनेवा-प्रान्त के एक क़सबे में मात्सीनी का जन्म जून १८०५ को हुआ था। उसका शरीर नाजूक और कमज़ोर था। पर बुद्धि ऐसी तीक्ष्ण थी कि चार बरस की आयु ही में सुनते-सुनते उसने पढ़ना सीख लिया। तेरह वर्ष की आयु में उसने जनेवा के विश्वविद्यालय में प्रवेश किया। वहाँ उसने अपने देश की दुर्दशा पर विचार करके काले वस्त्र पहनने आरम्भ

कर दिये और आयुपर्यन्त वही काला वेश जारी रक्खा ।
वकालत पढ़ी किन्तु वकालत करने का उसने कभी विचार नहीं
किया । गुप्त समिति—कर्वनरी—का सदस्य होने के कारण
१८३० में पुलिस ने उसे गिरफ्तार कर लिया ।

जेल में रहते हुए उसने 'तरुण इटली'-नामक एक समिति
बनाने का विचार किया । देश में प्रजातन्त्र की स्थापना के
लिए प्रयत्न करने के अतिरिक्त उसका उद्देश्य पोप के दासत्व को
हटाकर देश में मज़हबी स्वतन्त्रता कायम करना भी था । छः
मास की कैद के पश्चात् वह निर्वासित कर दिया गया । तब
वह फ्रांस के उस इटालियन दल से जा मिला, जो फ्रांस के
राजा की सहायता से इटली पर आक्रमण करना चाहता था ।
राजा ने उनको अपने देश से निकाल दिया । वहाँ से चलकर
मात्सीनी ने मारसिलेज में अपनी समिति की नींव रखी
और एक मासिक पत्र निकाला । उसकी कई प्रतियाँ वह
इटली में भी भेजता था, लोग अपने आप को जोखिम में
डालकर भी उसे पढ़ा करते थे । इसी कारण रोम तथा अन्य
कई स्थानों में राजद्रोह होना शुरू हो गये ।

समिति के बढ़ होने पर पीडमॉण्ट-राज्य उसके पीछे पड़
गया । उसने फ्रांस को दवाने के लिए सहायता के लिए प्रार्थना
की । पुलिस को मात्सीनी का पता लग गया । परन्तु समिति के
एक सदस्य ने उसके बजाय अपने आपको पुलिस के हवाले कर
दिया और मात्सीनी स्विट्ज़रलैण्ड में जा निकला । किन्तु जब

स्विट्ज़रलैण्ड की गवर्नमेंट पर दबाव डाला गया तब मात्सीनी ने १८३६ में ईंग्लैण्ड की शरण ली। तब उसके सब मित्र उसे छोड़ रहे थे। उसके लिए यह समय बड़ा निराशाजनक था। एक बार तो उसे यह सन्देह हुआ कि कहीं मैं भूल तो नहीं कर रहा हूँ, व्यर्थ ही कई अपराधियों के खून का बोझ तो अपने सिर पर नहीं ले रहा है। घड़ी भर के लिए इस विचार ने उसे दीवाना सा बना दिया।

एक दिन जीवन-समस्या पर विचार करते हुए उसे अपनी भूल समझ में आ गई और वह इस नतीजे पर पहुँचा कि “मैं भूल करता था जो यह समझता था कि जिन लोगों के लिए हम कष्ट भोग रहे हैं वे हमारी प्रशंसा करें। सच्चा प्रेम तो वह है, कि हम उसके प्रतिफल-स्वरूप कोई सांसारिक आशा न करें। निराशा तो उस मनुष्य को हो जिसे संसार की अनश्वरता में विश्वास न हो। मुझमें इस विश्वास की कमी थी इसी कारण ऐसा हुआ। वास्तव में यह मानव-जीवन जीवन-क्रम का एक अंग है, एक जन्म के कष्टों से निकलकर मनुष्य दूसरे जन्म की यातनाओं में प्रवेश करता है।”

ईंग्लैण्ड में मात्सीनी बड़ी दरिद्रता से रहा। उसके तीन साथियों का स्वभाव उसके विपरीत था। ज़रा सी तकलीफ़ आने पर वे बड़बड़ाने लगते थे। जो रुपया उसकी माँ भेजती थी वह उसे सबमें बाँट देता था। उसने पत्रों में लेख लिखकर भी कुछ कमाया। एक समय तो वह इतना

लाचार हो गया कि उसे अपने कपड़े और बूट गिरवी रखकर भोजन करना पड़ा। ऐसे समय में इंग्लैण्ड की गवर्नमेंट ने एक अत्यन्त निन्द्य कार्य किया। आस्ट्रिया की गवर्नमेंट के साथ मिलकर उसने मात्सीनी के व्यक्तिगत पत्र खोलने आरम्भ कर दिये और आस्ट्रिया को उस पत्र-व्यवहार के विषय में बाकायदा सूचित करने लगी। इसके कारण उसके कई मित्रों को प्राण देने पड़े।

मात्सीनी ने आजीवन विवाह नहीं किया। एक बार जब उस प्रेमिका ने, जिसे वह प्यार करता था, विवाह के लिए कहा तब मात्सीनी ने एक महामुरुष का सा उत्तर दिया, “मैंने एक विवाह अपने देश के साथ कर लिया है, अब दूसरा विवाह करना मेरे धर्म में नहीं है।” उसकी प्रेयसी उसके प्रेम में ही मर गई परन्तु वह डगमगाया नहीं। वैसे तो बहुत से मनुष्यों में देश-प्रेम होता है, कई देश के लिए प्राण देने को तैयार होते हैं, कई प्राण दे देते हैं। परन्तु ऐसे मनुष्य, जो सारी उमर दरिद्र रहकर, कैद तथा निर्वासन के कष्ट सहकर दिन-रात, क्षण प्रतिक्षण देश के ध्यान में व्यतीत कर दें, ऐसे विरले ही हैं।

मात्सीनी न केवल एक उच्च कोटि का देश-भक्त था, प्रत्युत धार्मिक दृष्टि से भी उसके विचार बड़े उच्च थे। ईसाई-मज़हब की सङ्कीर्णता से वह बहुत ऊपर था। वह आत्मा की असीम उन्नति को स्वीकार करता था। उसके कथन तथा

लेख उस विचित्र एवं अद्भुत विश्वास के प्रमाण हैं, जो उसे अपने स्रष्टा और उसकी सृष्टि में था। वह ईश्वर और उसके जीवों के बीच में और किसी प्रकार के कृपालु को स्वीकार नहीं करता था, चाहे वह कृपालु मज़हबी हो या राजनैतिक। उस का कहना था कि जो जाति अपने निर्माता तथा अपने सदस्यों की पवित्रता पर विश्वास रखती है, वह योग्य होने से स्वतन्त्रता तथा उन्नति को प्राप्त कर लेती है।

ऐसा प्रतीत होता है कि उसके विचारों पर वेदान्त तथा उपनिषदों के सिद्धान्तों का बहुत प्रभाव पड़ा था। वह सारी मानव-शक्ति का आधार साहचर्य ('एसोसिएशन') या संघ-शक्ति को मानता है। उसका मत था कि भविष्य का मज़हब मनुष्यता ('ह्युमेनिटी') होगा। एक स्थल पर उसने लिखा है—मरने के पश्चात् ईश्वर तुमसे यह नहीं पूछेगा कि तुम ने मेरे लिए क्या किया है ? क्योंकि उसे किसी वस्तु की आवश्यकता नहीं है। वरन् यह कहेगा कि तुमने मनुष्यों के लिए क्या किया है ? ईश्वर का सच्चा पूजन मनुष्य की सेवा करना ही है।

मात्सीनी इटली को विदेशी शासन से मुक्त करके उसे विभिन्न राज्यों के एक संयुक्त प्रजातन्त्र-राज्य के रूप में देखना चाहता था। इसके वह दो साधन समझता था—राष्ट्रीय शिक्षा तथा शस्त्र-प्रयोग। मात्सीनी समझता था कि बिना विचार-स्वातन्त्र्य के कोई राज्य-क्रान्ति सफल नहीं हो सकती।

“महान कृत्यों से पहले उच्च भाव होने आवश्यक हैं।” इसी-लिए वह जनसाधारण में एक नया बौद्धिक तथा नैतिक जीवन भरना चाहता था। उसका कथन है—“जाओ, इटलीवासियों को उठा कर उज्ज्वल भूत का ज्ञान कराओ, उन्हें स्वतन्त्रता और स्वाध्याय की शिक्षा दो ! उन्हें बताओ कि तुम्हारे भाई फ्रांस, बेल्जियम, पोलेण्ड तथा हङ्गरी में क्या कर रहे हैं ! अल्प्स-पर्वत की ओर उँगली करके उनके कानों में आवाज़ लगाओ कि इटली की वास्तविक सीमा यहाँ पर है। इसलिए कोई विदेशी उसके भीतर न रहने पाये।”

मात्सीनी शब्दों के प्रयोग में भी विश्वास करता था। परन्तु इस शर्त पर कि वे किसी उच्च भाव के लिए चलाये जायँ। राजद्रोह के लिए पहले गुरिल्ला-दलों से काम लेना चाहिए; बाद में लोगों की बाकायदा सेनाएँ बन जायँगी, जो अत्याचारियों के सिंहासन को हिला देंगी।

मात्सीनी की राष्ट्रीयता सङ्कीर्ण न थी। वह कहा करता था कि लोग न केवल इटली में, वरन् स्पेन, पुर्तगाल, हङ्गरी, पोलेण्ड, रूस आदि में अत्याचार-पीड़ित हैं। सबको मिल-कर इस निर्वाण के लिए प्रयत्न करना चाहिए। फ्रांस की राज्य-क्रान्ति मनुष्यों की व्यक्तिगत स्वतन्त्रता, समता तथा भ्रातृत्व के लिए थी। अब जातियों की स्वतन्त्रता, समता तथा भ्रातृत्व के लिए क्रान्ति होनी चाहिए। इस क्रान्ति के लिए इटली संसार का पथ-दर्शक होगा। इटली में अभी जीवन शेष

है, जो उसे दुबारा नेता बनायगा। पहले इटली के रोमन लोग संसार के नेता रहे, पीछे पोप नेता बने, अब इटली का प्रजातन्त्र नेता होगा। पहला रोम सीज़रों का रोम था, दूसरा रोम पोपों का रोम था, अब रोम इटलीवासियों का रोम होगा।

सन् १८३० से लेकर १८४८ की स्मरणीय वर्ष तक इटली अत्याचारियों की एड़ी तले तड़पता रहा, परन्तु कुछ कर न सका।

उसी वर्ष योरुप में फिर प्रजातन्त्र का एक
१८४८-१८४९ की
राज्य-क्रान्ति
आन्दोलन चला, जिससे इटली के देश-भक्तों
को भी मुक्त होने का साहस हुआ।

इटली के प्रायः सभी स्थानों में लोग विदेशी अफ़सरों के विरुद्ध उठ खड़े हुए और उन्हें शासन में सुधार करने के लिए विवश किया।

सार्डिनिया के राजा चार्लेस एल्बर्ट ने अपने राज्य के लिए एक बड़ा स्वतन्त्र विधान तैयार किया, जो एकीकृत इटली की मुक्ति के लिए चार्टर के तौर पर था। इस राजा में यद्यपि देश-भक्ति थी, तथापि उसके स्वभाव का चिड़चिड़ापन बड़ा दोष था। आस्ट्रिया में भी कुछ द्रोह हुए। इस सुयोग से चार्लेस ने लाभ उठाना चाहा और अपनी सेना लम्बार्डी पर चढ़ाई करने के लिए भेज दी। आरम्भ में उसे विजय हुई और लम्बार्डी तथा वेनेशिया उसके हाथ आगये। परन्तु बाद में आस्ट्रियन सेना ने उसे ऐसा पराजित किया कि उसने स्वयं गद्दी छोड़कर

अपने लड़के विक्रम इमेनुएल द्वितीय को राजसिंहासन दे दिया कि वह कुछ अच्छी शर्तों पर सन्धि कर सकेगा। पुर्तुगाल में जाकर वह जल्दी ही मर गया।

सन् १८०३ में गारीवाल्डी का जन्म हुआ। वह अभी बालक था कि उसे नैविद्या का शौक हुआ। १८३१ में उसे

यह समाचार मिला कि पीडमाण्ट के राजा ने वीर गारीवाल्डी आस्ट्रियन गवर्नमेण्ट को आज्ञानुसार इटली के बहुत से देश-भक्तों का वध कर दिया है। इससे उसे बड़ा दुःख हुआ और मात्सीनी से भेंट करने के पश्चात् वह उसकी समिति में प्रविष्ट हो गया। उसने नाविकों को देशसेवा के लिए तैयार करना आरम्भ किया। गवर्नमेण्ट को इसका पता लग जाने पर उसे भागकर प्राणों की रक्षा करना पड़ी। वह दक्षिणी अमरीका में जा पहुँचा और वहाँ लगातार पन्द्रह वर्षों तक छोटे-छोटे प्रजातन्त्रों की स्वतन्त्रता के लिए जल और स्थल पर युद्ध करता रहा। इसी बीच में उसने एक सुन्दरी से विवाह कर लिया। वीर रमणियों को समान वह युद्ध में भी अपने पति का साथ देती रही। गारीवाल्डी की अमरीका की कथाएँ अति मनोरञ्जक हैं।

सन् १८४८ में अमरीका में उसे पोप पायस नवें के स्वतन्त्र विचारों की खबर मिली। वह सत्तर इटालियन युवकों को साथ लेकर देश-सेवा के निश्चय से इटली लौटा। स्वयंसेवकों की एक सेना बनाकर वह मिलान-नगर में प्रविष्ट

हुआ। वहाँ की गवर्नमेण्ट ने आस्ट्रिया से सन्धि कर ली थी, इसलिए गारीबाल्डी-दल को वहाँ से निकलना पड़ा।

कुछ ही दिन बाद रोम में क्रान्ति होगई। मात्सीनी के अनुयायियों ने पोप को निकालकर राज्य को प्रजातन्त्र बना दिया। गारीबाल्डी मकरीना-नगर में था कि रोम की पार्लमेण्ट का पहला निर्वाचन हुआ। पादरी-दल गारीबाल्डी और उसके साथियों को लुटेरे और अधिक कहकर सर्वत्र उनका अपमान करता था। फिर भी वह नगर की ओर से पार्लमेण्ट का सदस्य चुना गया। ८ फरवरी, १८४८ को जोड़ों में दर्द होने के कारण वह एक मनुष्य के कन्धों पर बैठकर सेनेट-हाल में दाखिल हुआ। रात के ग्यारह बजे यह निर्णय हुआ कि प्रजासत्तात्मक शासन बनाया जाय।

उधर आस्ट्रिया तथा फ्रांस पोप की सहायता के लिए सेनाएँ तैयार करने लगे, इधर गारीबाल्डी रोम की स्वतन्त्रता का रक्षक नियत किया गया। उसके पास कुल दो हजार सैनिक थे—चालीस उसके अपने साथी, चार सौ विश्वविद्यालय के नवयुवक विद्यार्थी, तीन सौ उच्च घरानों के लड़के और तीन सौ वे इटालियन जो बाहर से युद्ध करने के लिए आये थे। एक बड़ी संख्या में फ्रेञ्च सेना ने रोम पर चढ़ाई की। गारीबाल्डी के वीरों ने शत्रु पर विजय पाई। वत्पश्चात् वे आनन्द मनाने लगे।

फ्रांसीसी सेनानायक ने सँभलने के लिए सन्धि की बातचीत शुरू कर दी। गारीबाल्डी युद्ध को जारी रखना चाहता था परन्तु सार्दीनी धोखे में पड़ गया। कपटी सेना-नायक ने सौदा पाकर रात को नगर पर हमला कर दिया। कई दिन तक युद्ध होता रहा, जिसमें अनेक धर्मपरायण चरित्र्य शौर-गति को प्राप्त हुए और फ्रांसीसी सेना ने नगर में प्रवेश कर लिया।

गारीबाल्डी वेनिस की ओर रवाना हुआ। आस्ट्रियन सेना स्थान-स्थान पर उसका पीछा करती थी। राह में उसकी गर्भवती धर्मपत्नी को बुझार आया और वह परलोक सिधार गई। गारीबाल्डी उसे बिना दफनाये ही आग गया। सार्दिनिया के राजा ने उसे निर्वासन का आदेश दिया। टूरिन से वह जिवराल्टर पहुँचा। इंग्लैण्ड की आज्ञा के अनुसार वहाँ से वह अमरीका गया, और वहाँ वक्तियों के कारखानों में मज़दूरी करने में अपना समय व्यतीत करने लगा। बाद में वापस आने पर आस्ट्रिया और पीडमॉण्ट के युद्ध तक कापरेरा-द्वीप में ज़मीन लेकर काश्तकारी से निर्वाह करता था।

कुछ ही समय में इटली का स्वतन्त्र-रत्न सर्वत्र कुचल दिया गया। उसके नेता निर्वासित कर दिये गये, कैद और फाँसी पर चढ़ा दिये गये, इटली के स्वातन्त्र्य का तीसरा प्रयत्न एक स्वप्न के समान गुज़र गया। किन्तु उससे

सबसे बड़ा लाभ यह हुआ कि स्वतन्त्रता के इच्छुक दल को अपने बल और त्रुटियों का ज्ञान होगया । अब उन्होंने पारस्परिक मत-भेदों को दूरकर जातीय सङ्गठन के निर्माण की आवश्यकता का अनुभव किया । इटली में प्रजातन्त्र या कॉन्फेडरेशन का शासन कायम करना असाध्य-समझा गया । इसलिए यह विचार प्रबल होने लगा कि इटली को मुक्त और एकीकृत करने के लिए सार्डिनिया के विधायक शासन को ही केन्द्र बनाने में सफलता है ।

सार्डिनिया का राजा विक्टर इमेनुएल था । वह उसी विधान के अनुसार चलता था, जिसे उसके पिता ने प्रचलित किया था । आस्ट्रिया ने उस विक्टर इमेनुएल द्वितीय, पर यह जोर डाला कि वह विधान को हटा दे । परन्तु विक्टर इमेनुएल ने इसे अस्वीकार किया । बस, इटालियन देश-भक्तों की आँखें विक्टर पर लग गईं । शायद विक्टर इमेनुएल के ही भाग्य में इटली का उद्धार करना था या यों कहना चाहिए कि उसके प्रधान मन्त्री कौंट कावूर और जातीय वीर गारीबाल्डी को उसके नाम से इटली को मुक्त करना बड़ा था ।

विक्टर इमेनुएल सेवाय-वंश से था । ग्यारहवीं शताब्दी से यह राज-वंश योरुप में चला आता था । इसका आरम्भ फ्रांस के सेवाय नगर में हुआ था । बाद में एल्प्स से गुज़र कर शनैः शनैः इटली में ही सीमाबद्ध हो गया । जिस प्रकार

केस्टील स्पेन का और प्रशिया नये जर्मन-साम्राज्य का केन्द्र बना, उसी प्रकार पोडसॉण्ड-राज्य, जिसमें सार्डिनिया-द्वीप भी सम्मिलित था, स्वतन्त्र और एकीकृत इटली का केन्द्र बना।

कौण्ट कावूर को इटली का बिस्मार्क कहना चाहिए। यह उन महापुरुषों में से था जिन्होंने योरोपीय लोगों के जीवन-निर्माण-काल में जाति-निर्माता की उपाधियाँ प्राप्त की हैं। वह वर्तमान इटली का वास्तविक निर्माता था। वह कान्यसय और वाक्-चातुर्यसय उतना नहीं था। उसने स्वयं कहा है—“मुझे कविता बनाना तो नहीं आती, परन्तु मैं इतना जानता हूँ कि इटली किस प्रकार बन सकता है!” उसने विभिन्न राज्यों के शासकों को समझा बुझाकर इस बात के लिए तैयार कर लिया कि अपने अपने राज्यों में वे स्वतन्त्र विधान प्रचलित करें।

सन् १८५५ में रूस ने फ्रांस तथा इंग्लैण्ड के साथ क्रिसिया के रण-क्षेत्र में युद्ध किया। कावूर ने एक दूर-

दर्शी नीति के अनुसार इंग्लैण्ड तथा फ्रांस की सहायता के लिए सार्डिनिया से पन्द्रह हजार सेना भेजी

इसके द्वारा वह तीन बातें सिद्ध करना चाहता था—इंग्लैण्ड तथा फ्रांस को अपनी ओर झुकाना, रूस के ज़ार को निर्बल करना और सार्डिनिया की योरोपीय शक्तियों में गणना कराना। किस भाव के साथ सार्डिनियन सैनिक मित्रों की सहायता

के लिए गये, यह बात एक छोटी सी घटना से प्रकट होती है । एक स्थान में मित्रों की खाइयाँ खोदने के पश्चात् कीचड़ से लदपथ एक सैनिक ने अपने अफसर से शिकायत की, इस पर उसने बड़ा सन्तोषजनक उत्तर दिया—“कुछ परवा नहीं, इसी कीचड़ से इटली की स्वतन्त्रता की इमारत बनाई जायगी ।”

युद्ध के पश्चात् पेरिस की सन्धि में आस्ट्रिया इस बात पर जोर देता था कि सार्डिनिया को कांग्रेस में सम्मिलित न किया जाय । परन्तु इंग्लैण्ड तथा फ्रांस कावूर के पक्ष में थे । इसलिए सार्डिनिया के प्रतिनिधि को योरूपीय राज्यों की कांग्रेस में बराबरी का दर्जा दिया गया । इसी लाभ के लिए कावूर ने उपर्युक्त युद्ध में भाग लिया था । अब से सार्डिनिया को इटली की ओर से बोलने का अधिकार प्राप्त होगया ।

कावूर ने अब अपने द्रव्य-साधनों को उन्नत करना आरम्भ किया था । दूसरे शब्दों में, उसने उस युद्ध के लिए, जो उसे दिखाई दे रहा था, तैयारियाँ करना कावूर की आस्ट्रिया के साथ युद्ध की तैयारी आरम्भ कर दीं । इनमें से एक बात यह भी थी कि उसने एल्प्स के नीचे एक टनेल बनाई जिससे उत्तरी योरूप के साथ इटली व्यापार कर सके । उसकी दूसरी नीति फ्रांस के राजा नेपोलियन तृतीय से मैत्री करना था । एक गुप्त भेट में नेपोलियन ने आस्ट्रिया को

निर्वह करने का कावूर को यह वचन दिया कि जब कभी इटली को आवश्यकता पड़ेगी तब फ्रांस दो लाख सेना उसे देने के लिए तैयार रहेगा ।

इटली के लिए स्वतन्त्रता-युद्ध का दिन निकट आ रहा था । सार्डिनिया ने ग़ल्ल सँभालने शुरू किये । सब ओर से

इटालियन स्वयंसेवक टूरिन में एकत्र होने लगे । आस्ट्रिया यह देखकर घबरा

के साथ युद्ध

(१८५८-१८६०)

गया; उसने सार्डिनिया को तैयारियाँ बन्द करने के लिए युद्ध की धमकी दी ।

कावूर ने चैम्बेज मंजूर कर लिया । फ़्लेञ्च सेना मदद पर आ पहुँची । साजेनटा और सॉलफ़ेरेना में विजय होने पर आस्ट्रिया को लम्बार्डी और वेनेशिया खाली करने पड़े ।

पर नेपोलियन भी इटली की बढ़ती हुई शक्ति देखकर उससे डरने लगा । उधर प्रशिया तथा अन्य जर्मन-राज्य भी अपने-अपने स्थानों में तैयार होने लगे । इसलिए नेपोलियन ने आस्ट्रिया के सम्राट् के साथ सन्धि के लिए प्रार्थना की । इस सन्धि के अनुसार लम्बार्डी का एक बड़ा भाग उसे वापस मिल गया । किन्तु वेनेशिया उसी के पास रहा । सार्डिनियन भी इससे बड़े अप्रसन्न हुए और सम्राट् नेपोलियन पर धोखे का अपराध लगाने लगे । परन्तु इस युद्ध का एक और सुपरिणाम यह हुआ कि टस्कनी, मॉडेना, परम और रोमानिया राज्यों के निवासियों ने अपने शासकों को हटा कर

अपने आपको विक्टर इमेनुएल के राज्य में सम्मिलित कर दिया। इस प्रकार एक इटालियन राज्य की दृढ़ता बढ़ने से मानो इटली की मुक्ति तथा एकीकरण की नींव पड़ गई।

परन्तु एक बात से इटलीवासियों का, विशेष कर गारीबाल्डी को, बड़ा दुःख हुआ। वह यह कि कावूर ने फ्रांस को उसकी सेवा के बदले सेवाय और नीस उसे दे दिये।

सिसली का बोबोन राजा फर्डिनन्ड द्वितीय एक आदर्श स्वेच्छाचारी था। उसके अत्याचार से पीड़ित होकर लाखों मनुष्य सार्डिनिया में चले आये। १८२६ सिसली तथा नेपल्स में उसका लड़का फ्रेसिस सिंहासन पर अम्बरिया तथा मार्चेस का विक्टर के साथ बैठा। सर्वसाधारण ने राजद्रोह कर दिया। कावूर हृदय से तो लोगों के साथ सहानु-भूति रखता था, किन्तु आस्ट्रिया के भय से प्रकट-रूप से उनकी सहायता नहीं करता था। गारीबाल्डी एक हजार जातीय स्वयंसेवकों का समूह लेकर वहाँ जा पहुँचा और राजा को भगा दिया। वापस लौटते समय वह नेपल्स आया। वहाँ के निवासियों ने उसे सहर्ष अपना मुक्ति-दाता स्वीकार किया।

गारीबाल्डी की इस तेज़ी से घबराकर कावूर ने अम्बरिया तथा मार्चेस में अपनी सेना भेज कर उन्हें अपने अधीन कर लिया। चारों राज्यों के बहुमत से वे सार्डिनिया-राज्य में

नियमित कर लिये गये। वीर गार्गिवाल्डी ने, जो चारों राज्यों का निर्देशक बना हुआ था, स्वदेश को हित की दृष्टि से अपना निर्देशक-पद राजा विक्टर इमनुएल को लुपुदे कर दिया स्वयं कपरेरा को छोटे द्वीप में चला गया। १८६१ में ट्रिस्ट-नगर में पहली पार्लियामेंट की गई, जिसमें विक्टर को इटली के राजा की उपाधि प्रदान की गई।

इटली की एकता लगभग पूर्ण हो गई। अब केवल दो राज्य—रोम और वेनेशिया—उसके बाहर रह गये। इतना भारी काम समाप्त करके इटली को महापुरुष, देशभक्त तथा राज-नीतिज्ञ कौण्ट काबूर ने १८६१ में स्वगौराहण किया।

इसी बीच में अँगरेज़-मज़दूरों की प्रार्थना करने पर गारीवाल्डी ईंग्लैण्ड पहुँचा। विभिन्न नगरों में बड़ी धूम-धाम के साथ

उसका जुलूस निकाला गया। कहा जाता है कि इससे पूर्व ईंग्लैण्डवासियों ने किसी का स्वागत (१८६१)

समुष्ण का इतना सम्मान न किया था।

जुलूस का इतने समारोह के साथ निकाला जाना इस बात का सूचक है कि ईंग्लैण्डवासी केवल क्रियात्मक समुष्ण का ही सम्मान करना जानते हैं। एक सभा में मात्सीनी भी उपस्थित था। उसने गारीवाल्डी के स्वास्थ्य-पान का प्रस्ताव पेश करते हुए उसके कृत्यों की प्रशंसा की। उसका उत्तर देते हुए गारीवाल्डी ने ये शब्द कहे थे—

“आज मैं एक बात स्वीकार करने लगा हूँ, जो मुझे बहुत

पहले स्वीकार करना चाहिए थी। आज यहाँ एक ऐसा नर-रत्न उपस्थित है, जिससे बढ़कर न तो किसी ने अपने देश की सेवा की है और न स्वतन्त्रता के विचारों का प्रसार। जब मैं नौजवान था और जब मेरे विचारों का झुकाव उपकार की ओर हुआ तब मुझे एक ऐसे मनुष्य की आवश्यकता हुई, जो मेरे यौवन-काल का मार्गप्रदर्शक और परामर्शदाता बन सके। मैं ऐसे मनुष्य की खोज में फिरता था जैसे प्यासा जलस्रोत की तलाश में फिरता है। अन्त में मुझे वही मनुष्य मिला जिसकी ओर मेरा संकेत है। जब सब सो रहे थे तब वही अकेला जागता था, उसने अकेले ही उस पवित्र ज्योति को जगा रक्खा है।”

सन् १८६६ में आस्ट्रिया और प्रशिया के बीच युद्ध हुआ। विक्टर इमेनुएल ने प्रशिया से यह वचन ले लिया कि युद्ध के पश्चात् सन्धि के शर्तों में से एक यह वेनेशिया इटली शर्त भी होगी कि वेनेशिया इटली के हवाले के हवाले (१८६६) कर दिया जायगा। युद्ध सात हफ्तों में समाप्त होगया और वेनेशिया इटली का एक भाग बन गया।

१८६५ में राजा ने दूरिन के बजाय फ्लोरेंस को इटली की राजधानी बना ली। परन्तु इटलीवासी रोम को राजधानी बनाना चाहते थे। रोम में पोप का राज्य था और फ्रांस पोप की सहायता के लिए सदा तैयार रहता था। इस-लिए रोम पर अधिकार करने का अर्थ फ्रांस के साथ युद्ध करना

था। गारिबाल्डी ने दो बार स्वयंसेवकों को सेना इकट्ठी करके रोम लेने का निश्चय किया। परन्तु हर बार नेपोलियन बिक्टर इमेनुएल को लिख संजता था कि यदि गारिबाल्डी कोई ऐसा प्रयत्न करेगा तो उसका उत्तरदायित्व तुम पर होगा। इसलिए हृदय से गारिबाल्डी का साथ देते हुए भी इमेनुएल उसे बलान्त रोक लेता था।

सन् १८७० में प्रशिया और फ्रांस के बीच युद्ध छिड़ गया। वस इटली को हाथ एक अवसर लग गया। फ्रेंच-सैनिक रोम से बुला लिये गये और फ्रांस में साम्राज्य के स्थान में फिर प्रजा-तन्त्र कायम कर दिया गया। फ्रेंच-गवर्नमेण्ट ने बिक्टर इमेनुएल को सूचना दे दी कि अब हम पोप की सहायता न करेंगे। इस पर इटली की गवर्नमेण्ट ने पोप को लिख भेजा कि अब से रोम भी इटली का एक भाग समझा जायगा। इटालियन सेना नगर में प्रविष्ट हुई और रायें लेने पर बहुत मत से रोम इटली के अन्तर्गत कर लिया गया।

इस प्रकार इटली एक जाति और एक राष्ट्र बन गया। योरुप में यही अकेला एक ऐसा राष्ट्र है जो 'विजय से नहीं, बल् सम्मति से' राष्ट्र बना। २ जुलाई, १८७१ को बिक्टर इमेनुएल ने रोम में प्रवेश किया। तब से यही प्राचीन नगर इटली—मुक्त और संयुक्त इटली—के राष्ट्रीय शासन की राजधानी हो गया।

बिक्टर इमेनुएल द्वितीय १८७८ में मरा। हम्बर्ट उसका

उत्तराधिकारी हुआ । १६०० में उसका क़त्ल हो जाने पर उसका इकलौता लड़का विक्टर इमेनुएल तृतीय सिंहासनारूढ़ हुआ ।

एक क़ानून के अनुसार पोप के रहने के लिए वटिकन के राजप्रासाद तथा कुछ अन्य मकानात एवं छः लाख डालर भत्ता दिया जाने लगा । वह इटली के पोप की शक्ति का शासन की प्रजा न माना गया । पर इटली के अन्त संयुक्त शासन से जो लाभ देश को होना चाहिए थे वे नहीं हुए । इसके कई कारण हैं । उनमें से एक मुख्य कारण पोप की इटालियन गवर्नमेण्ट से शत्रुता है । पोप ने उपर्युक्त क़ानून को न्याय न समझकर कई बार उसका विरोध किया । कई बार उन्होंने भत्ते का स्वीकार भी नहीं किया और अपने प्रासादों से एक क़दम भी बाहर नहीं रक्खा । पोप के पक्ष में भी एक दल था, जिसके विरोध के कारण इटली के सुधार एवं उत्कर्ष में सदैव अड़चनें पैदा होती रहीं ।

तेरहवाँ अध्याय

नया जर्मन-साम्राज्य—प्रारम्भ और अन्त;

योरुप का महासमर

नेपोलियन का अन्त करने के पश्चात् योरुप की विभिन्न जातियों ने विएना में एक काँग्रेस की, जिसने जर्मनी को जर्मन-कानफेडरेशन का रूप दिया। उसमें प्रशिया, जर्मन-कानफेडरेशन (१८१५) ववेरिया, सेक्सनी—और वर्टम्बर्ग-राज्य सम्मिलित हुए और इसका प्रमुख आस्ट्रिया का सम्राट् हुआ। इनके पारस्परिक भागड़ों का निर्णय एक 'डायट' अर्थात् सभा के अधिकार में रक्खा गया, जिसके अधिवेशन फ्रैंकफोर्ट में हुआ करते थे। कानफेडरेशन को तीन लाख सेना रखने का अधिकार था, परन्तु उसके सेनानायक डायट नियुक्त किया करती थी। शेष मामलों में ये राज्य स्वतन्त्र थे; यहाँ तक कि स्वेच्छानुसार अन्य देशों से युद्ध और सन्धि भी कर सकते थे। शर्त केवल यह थी कि उनके किसी काम से कानफेडरेशन को किसी प्रकार की हानि न हो।

कानफेडरेशन कदापि सशक्त शासन नहीं कर सकता। जर्मन-कानफेडरेशन में भी कई स्वाभाविक त्रुटियाँ थीं, जो

जर्मन-साम्राज्य को हट नहीं होने देती थीं। प्रथम तो यह कि डायट के पास अपने आदेशानुसार आचरण कराने के लिए कोई साधन न था। उसके आदेश कानफेडरेशन के दोष और त्रुटियाँ राज्य के शासकों के लिए केवल सिफारिश की तौर पर होते थे, जिनकी वे कुछ भी परवा नहीं करते थे। ये राज्य चिरकाल से स्वतन्त्र थे और उन्होंने यह भी निश्चय किया था कि डायट के सारे बड़े-बड़े आदेश बहुमत से पास होने चाहिए। इसलिए वह कोई लाभकारी क़ानून भी पास नहीं कर सकती थी।

इनसे भी बढ़कर एक दोष यह था कि कानफेडरेशन के दो बड़े राज्यों में अर्थात् आस्ट्रिया तथा प्रशिया के बीच में ईर्ष्या थी। हर एक दूसरे पर दबाव डालना चाहता था; दोनों में प्रतिवादिता का भाव विद्यमान था। इसलिए कानफेडरेशन में सदा दो दल रहा करते थे। आस्ट्रिया को अपने भूतकाल की महत्ता पर गर्व था। परन्तु इसमें दोष यह था कि उसकी आबादी में स्लाव, माँड्यार, इटालियन तथा अन्य कई अ-जर्मन उपजातियाँ थीं। उसकी अपेक्षा प्रशिया यद्यपि नई शक्ति थी तथापि उसकी आबादी एक-दम जर्मन थी और उनमें जातीयता का भाव प्रबल-रूप से काम कर रहा था।

विएना की कॉंग्रेस के पश्चात् जर्मनी के इतिहास में दो बड़े आन्दोलन प्रारम्भ हुए। एक का उद्देश था जर्मन-एकता

और दूसरे का विभिन्न राज्यों के लोगों में स्वतन्त्र शासन स्थापित करना । पर दोनों का संयुक्त मेटरनिश और उद्देश एक स्वतन्त्र तथा संयुक्त जर्मन-स्वेच्छाचारिता की साम्राज्य बनाना था । राईन-नदी के तट-प्रतिक्रिया वर्ती कई छोटे राज्यों ने, क्योंकि उन पर (१८१५) फ्रांस के विचारों का प्रभाव पड़ चुका था, अपनी प्रजाओं को यथेष्ट अधिकार देकर विधायक शासन स्थापित कर दिये ।

आस्ट्रिया का प्रधान मन्त्री मेटरनिश उनके इस काम को पसन्द नहीं करता था । उसका विश्वास था कि शासन में लोगों का किसी प्रकार से अधिकार होना अच्छा नहीं, मानो लोगों को अधिकार देना ही देश में अशान्ति का फैलाना था । संयोग-वश इस समय जर्मनी में कई ऐसी घटनायें हुईं, जिनसे मेटरनिश की नीति का समर्थन होने लगा ।

हम यह देख चुके हैं कि जर्मन-विश्वविद्यालयों ने नवयुवकों को युद्ध की तैयारी में कितनी भारी सहायता की थी । फ्रेंच-अधिकार के उठ जाने से ये विश्वविद्यालय और भी स्वतन्त्र विचारों के केन्द्र बन गये । सन् १८१७ के सत्र में विद्यार्थियों की समितियों ने लीपसिग की लड़ाई और मज़हबी सुधार की स्मृति में एक जलसे में स्वेच्छाचारी शासकों के विरुद्ध भाषण किये और कुछ ऐसी पुस्तकें तथा मासिक पत्र जलाये, जो स्वेच्छाचारिता के पक्ष में

थे। इसके साथ ही एक पागल विद्यार्थी ने एक जर्मन-शुम्बर को, जो कि राजाओं का एजेंट समझा जाता था, मार डाला।

अब तो राजाओं के दरबार भय से काँपने लगे। मेटर्निश ने उनकी इस घबराहट से लाभ उठाकर जर्मन-राज्यों के शासकों का एक सम्मेलन किया और उसमें कुछ प्रस्ताव पास कराये। ये प्रस्ताव डायट के आदेशों के रूप में सभी राज्यों में भेजे गये। इनके भेजने का अभिप्राय यह था कि समाचारपत्रों पर देख-रेख रक्खी जाय। विद्यार्थियों की समितियाँ बन्द कर दी जायँ और विश्वविद्यालयों के अध्यापकों का निरीक्षण किया जाय कि वे क्या पढ़ाते हैं। इसके साथ ही मेटर्निश ने जर्मन-राज्यों को सावधान कर दिया कि तुम कदापि साजर्वनिक सभायें न करना क्योंकि ऐसी सभाओं से ही फ्रांस की राज्य-क्रान्ति का आरम्भ हुआ था।

अगले दस वर्ष तक जर्मनी मेटर्निश के सिद्धान्तों पर चलता रहा। पठन-पाठन की स्वतन्त्रता का अन्त हो गया। गवर्नमेण्ट की भेदिया-पुलिस रिपोर्ट करने के लिए सर्वत्र उपस्थित रहती थी। कई शासकों ने पहले के दिये हुए प्रजा से अधिकार वापस ले लिये।

इतने ही में १८३० की राज-क्रान्ति हुई। इसने योरुप में फिर स्वतन्त्रता की लहर चला दी और जर्मनी के स्वतन्त्र दलों

को प्रबल होने का सुयोग मिल गया। लोगों ने ब्रन्सविक के ड्यूक के महलों को जला दिया। वह देश से भाग गया और उसका राज्य उसके भाई के हाथ में चला गया, जिसने लोगों के लिए विधायक शासन बनाया। अगले वर्ष सेक्सनी में भी ऐसा ही शासन प्रचलित हो गया। कई अन्य राज्यों ने भी लोगों को बहुत से अधिकार प्रदान किये।

इसी क्रान्ति-काल में जर्मन-राज्यों ने एक व्यापार-गोष्ठी ('सेलफेरिन') बनाई। इसका यह अर्थ था कि जो राज्य गोष्ठी में सम्मिलित हों उनके लिए पारस्परिक व्यापार पर कोई पाबन्दी न रहे, अर्थात् किसी राज्य को अपना माल दूसरे राज्य में भेजने से उसे किसी प्रकार का कोई महसूल नहीं देना पड़ेगा। इससे जर्मनी के आन्तरिक व्यापार को बहुत लाभ हुआ। इससे भी बढ़कर यह बात हुई कि इससे जर्मनी के विभिन्न राज्यों में जातीय एकता का भाव उत्पन्न होने लगा। इस भाव को सबसे अधिक उत्तेजना देनेवाला प्रशिया था, इसलिए सभी राज्य प्रशिया को अपना नेता समझने लगे।

इसके पश्चात् १८४८ तक का जर्मनी का इतिहास एक शब्द में इस प्रकार वर्णन किया जा सकता है कि एक ओर लोग अपने

शासकों से अधिकार लेने का प्रयत्न करते थे और दूसरी ओर शासक सारी शक्ति अपने हाथ में ही रखना चाहते थे।

१८४८ की राज्य-क्रान्ति, विधायक शासन को और लाभ हुआ उनकी कोई बात सुनने के लिए भी तैयार न थे।

सन् १८४८ में फ्रांस में लुइस फिलिप के विरुद्ध एक राज्य-क्रान्ति हुई और फ्रांसवासियों ने एक नया प्रजातन्त्र कायम किया, जिसका सभापति नेपोलियन तृतीय बनाया गया और जो तीन वर्ष बाद सम्राट् बन गया। योरूप में फिर स्वतन्त्रता की लहर चली और जर्मनी के छोटे-छोटे राज्यों के शासकों ने भी लोगों को प्रसन्न करने के लिए अपने-अपने शासन में सुधार करना आरम्भ कर दिये। आस्ट्रिया के साम्राज्य के विभिन्न भागों के इटली, कोहेनिया, हङ्गरी तथा विएना के लोगों ने स्वराज्य प्राप्त करने के लिए राजद्रोह किये। विएना का सारा द्रोह मेटर्निश के विरुद्ध था, क्योंकि वह शासन के हर एक सुधार को रोकता था। लोग उससे इतनी घृणा करने लगे कि उसे अपना देश छोड़ इंग्लैण्ड भागना पड़ा, जहाँ उससे पहले लुइस फिलिप गया था। सम्राट् फर्डिनैण्ड प्रथम ने आस्ट्रिया का सिंहासन अपने भतीजे फ्रेंसिस जोज़फ़ के सुपुर्द कर दिया। उसने विधायक शासन तथा एक-जातीय व्यवस्थापिका सभा बनाने की प्रतिज्ञा की।

बर्लिन में भी सेना और जनता में परस्पर लड़ाई

हुई, जिस पर राजा फ्रेड्रिक विलियम चौथे को लोगों के इच्छानुसार विधायक गवर्नमेण्ट कायम करना पड़ी। इस समय से प्रशिया ने जर्मनी को संयुक्त देश बनाने में वही काम किया जो पीडमॉण्ट ने इटली में किया था।

मई १८४८ में फ्रेड्रिफोर्ट में 'व्यवस्थापिका सभा' की गई। उसके लिए विभिन्न जर्मन-राज्यों ने अपने-अपने प्रतिनिधि रवाना किये। इस सभा का काम जर्मन-राज्यों के लिए एक जातीय विधान तैयार करना था।

जर्मन-एकता के लिए

प्रयत्न

परन्तु वह ऐसा न कर सका, क्योंकि आस्ट्रिया प्रशिया से ईर्ष्या रखने के कारण ऐसा असाधारण पद लेना चाहता था कि अनेक राज्य उसके विरुद्ध होगये, यहाँ तक कि उन्होंने यह निर्णय किया कि आस्ट्रिया और उसकी अ-जर्मन जन-संख्या को एकता से निकाल दिया जाय और प्रशिया के राजा फ्रेड्रिक विलियम को सम्राट् का मुकुट पहनाया जाय। पर फ्रेड्रिक ने इस प्रजा-सत्तात्मक सभा से मुकुट लेना अस्वीकार किया। इस पर आस्ट्रिया और कई अन्य राज्यों ने अपने प्रतिनिधि वापस बुला लिये। इस सम्मेलन का यद्यपि कोई क्रियात्मक परिणाम नहीं निकला, तथापि यह बात सबके भली भाँति ज्ञात होगई कि जर्मन राज्यों में स्थायी एकता की बड़ी आवश्यकता है।

इधर जर्मनी की एकता के लिए प्रयत्न हो रहे थे, उधर

हङ्गरीवासी आस्ट्रियन शासन से वड़े तङ्ग थे। लोग अपने नेता कोशूट की अध्यक्षता में उठ खड़े हुए। आरम्भ में तो वे अपना प्रधान विधान माँगते थे, बाद में उन्होंने स्वतन्त्रता का निर्देश कर दिया। हङ्गरी के देश-भक्तों ने

बड़ी वीरता के साथ स्वतन्त्रता के लिए आन्दोलन किया। परन्तु आस्ट्रिया ने रूसी सैनिकों की सहायता से उन्हें दबा दिया।

इधर आस्ट्रिया हङ्गरी के भगड़े में फँसा हुआ था, उधर प्रशिया ने आस्ट्रिया को निकालकर अपनी अध्यक्षता में जर्मन-एकता का नया आन्दोलन आरम्भ किया। बहुत से छोटे राज्य प्रशिया के साथ हो गये और १८४६ में प्रशिया ने 'प्रशियन गोष्ठो'—नामक एक सभा बनाई। परन्तु ज्योंही आस्ट्रिया उस तरफ से हटा, त्योंही उसने पुरानी 'डायट' के द्वारा दबाव डालकर प्रशिया को गोष्ठो बन्द करने के लिए विवश किया। तब, फिर जैसी की तैसी अवस्था होगई।

सन् १८६१ में फ्रेड्रिक विलियम मर गया और उसका भाई विलियम प्रथम तिरसठ वर्ष की आयु में उसका उत्तराधिकारी बना। उसने ऑटोवन बिज़मार्क को अपना प्रधान मन्त्री एवं परराष्ट्र-मन्त्री बनाया।

बिस्मार्क जर्मनी के महापुरुषों में से एक है। उसका शरीर तथा मस्तिष्क इतना बड़ा था, मानो

किसी दैत्य के सोंचे में ढला हुआ हो। विज़मार्क यह समझता था कि प्रशिया का विशेष उद्देश जर्मन-जाति को एकता है और वह प्रशिया के राजवंश-द्वारा ही सम्पन्न हो सकती है। उसके मतानुसार इस उद्देश की पूर्ति के लिए राजा के हाथ में पूर्ण अधिकार होना आवश्यक था। राजा के सामने वह पार्लमेण्ट का कोई मूल्य नहीं समझता था। राजा की शक्ति को कम करना जर्मन-एकता को कम करना था। आस्ट्रियन समस्या का हल वह “खड़्ग और रक्त” द्वारा करना चाहता था। इससे पहले कि जर्मन-राज्य एक जाति अथवा एक राष्ट्र बन सके, आस्ट्रिया की शक्ति और दबाव को भङ्ग करना आवश्यक था। विज़मार्क के हाथ में शक्ति आने के समय से प्रशिया, जर्मन और योरुप के इतिहास में एक नया युग शुरू होता है।

अपनी सेना के बलवान् बनाने के लिए ही विलियम ने विज़मार्क को अपना प्रधान मन्त्री चुना था। वह यह भी जानता था कि केवल विज़मार्क ही, पार्लमेण्ट का विरोध प्रशियन पार्लमेण्ट होने पर भी इस नीति को सफल बना सकता है। पार्लमेण्ट सेना के लिए रुपया मंजूर नहीं करती थी। विज़मार्क ने बिना पार्लमेण्ट की स्वीकृति के जर्मनी से कर वसूल करना आरम्भ कर दिया, इस प्रकार वह बात जिसने इंग्लैण्ड में चार्ल्स प्रथम तथा स्टेफर्ड को फाँसी पर लटका दिया था, जर्मन-एकता के लिए साधक सिद्ध हुई।

विज़मार्क को अपनी सेना तीन युद्धों के लिए तैयार करना पड़ी। पहला युद्ध श्लेसविग-हॉलस्टीन का हुआ। श्लेसविग-हॉलस्टीन-युद्ध (१८६४) हॉलस्टीन जर्मनी में डेनमार्क के राजा के अधीन एक छोटा सा राज्य था, जैसे हनोवर इंग्लैण्ड के अधीन था। १८६४ में डेनमार्क का राजा किसी उत्तराधिकारी के बिना ही मर गया। इसलिए जर्मन यह कहते थे कि हॉलस्टीन तथा उसके साथ मिला हुआ श्लेसविग-राज्य डेनमार्क के शासन से मुक्त हो जाना चाहिए, जिस प्रकार विलियम चौथे की मृत्यु के पश्चात् हनोवर इंग्लैण्ड से मुक्त हो गया था। इस पर डेनमार्क के नये राजा क्रिश्चियन नवें ने आस्ट्रिया और प्रशिया के साथ युद्ध किया, परन्तु इसमें पराजित होने पर उसे अपना अधिकार छोड़ना पड़ा।

इन्हीं राज्यों के लिए अब आस्ट्रिया और प्रशिया के बीच में युद्ध शुरू हुआ। विज़मार्क उन्हें प्रशिया में आस्ट्रिया और प्रशिया मिलाने पर तुला हुआ था। इस लिए वह आस्ट्रिया से युद्ध करने के लिए भी तैयार हो गया। आस्ट्रिया ने भी 'चैलेंज' स्वीकार कर लिया। विज़मार्क ने फ्रांस के सम्राट् नेपोलियन को बेलजियम और इटली को वेसेशिया देने की प्रतिज्ञा करके दोनों को अपनी ओर मिला लिया। उसने कई अन्य प्रलोभन देकर छोटे-छोटे जर्मन-राज्यों को भी

अपनी ओर सम्मिलित करने का प्रयत्न किया, परन्तु वे सब आस्ट्रिया की ही तरफ रहे। यद्यपि आस्ट्रिया की शक्ति अधिक थी और प्रशिया की थोड़ी, परन्तु इसी अभिप्राय से तो वह प्रशिया की सेना को इतनी देर से तैयार कर रहा था।

सन् १८६६ में अढ़ाई लाख से अधिक सेना 'मार्च' के लिए तैयार हुई। तीन स्थलों—इटली, बोहेमिया तथा दक्षिणी जर्मनी में युद्ध हुए। पर सडोवा-स्थल पर प्रशिया और आस्ट्रिया की सेनाओं में जो बड़ा निर्णायक युद्ध हुआ, उसमें आस्ट्रिया के भाग्य का निर्णय हो गया। प्रशिया की सेना विएना की ओर बढ़ रही थी। फ्रेडरिक जोज़फ़ ने सन्धि के लिए प्रार्थना की। प्रेग में सन्धि हुई। उसके अनुसार आस्ट्रिया पुराने जर्मन कानफ़ेडरेशन का विसर्जन करने के लिए राजी हो गया। पर एक शर्त यह थी कि प्रशिया जैसे चाहे वैसे राज्यों का सङ्गठन करे। वेनेशिया इटली को दे दिया गया।

सन् १८६७ में प्रशिया ने इक्कीस राज्यों को एकत्र करके 'उत्तरीय जर्मन कानफ़ेडरेशन' नामक संघ स्थापित किया। 'उत्तरी जर्मन कानफ़ेडरेशन' की स्थापना
(१८६७)

संयुक्त राज्य में आ गये।

कानफ़ेड्रेशन का एक नया विधान भी तैयार किया गया, जिसके अनुसार एक 'फ़ेड्रल पार्लमेण्ट' या राज-सभा बनाई गई। उसके सदस्य विभिन्न राज्यों के निर्वाचित प्रतिनिधि होते थे। नये विधानानुसार प्रशिया का राजा कानफ़ेड्रेशन का परम्परागत प्रबन्धाधिकारी और उसकी सारी सेना का सेनानायक बनाया गया। यद्यपि बिज़मार्क अपनी नीति में यहाँ तक सफल होगया उसको अभी बहुत कुछ करना बाकी था।

मेन-नदी के दक्षिण के राज्य कानफ़ेड्रेशन में सम्मिलित नहीं हुए थे। यद्यपि उनमें से बहुत से देश-भक्त जर्मन-एकता के पक्ष में थे, तथापि दक्षिण की रोमन-कैथोलिक जन-संख्या प्रशिया के अधीन होने के लिए बिल्कुल तैयार नहीं थी। इसके अतिरिक्त फ़्रांस का सम्राट् नेपोलियन भी उन्हें यह परामर्श देता था कि तुम मेरी सहायता से दक्षिणी राज्यों का एक पृथक् कानफ़ेड्रेशन बना लो।

फ़्रांस का जर्मनी के मामलों में इस प्रकार हस्तक्षेप करना जर्मनों को सह्य नहीं हो सकता था। परन्तु इसके साथ ही फ़्रांस भी यह नहीं देख सकता था कि उसके पड़ोस में एक युद्ध (१८७०-१८७१) महान् शक्तिशाली साम्राज्य बन जाय। उसकी ईर्ष्या तथा घृणा का पात्र अब हेप्सबर्ग-वंश के स्थान में होएनज़ोलैर्न-वंश होगया। इसलिए फ़्रांस

कोई मौका ढूँढ़ ही रहा था कि कब वह प्रशिया की उठती हुई शक्ति को दवा सके। पर इसके लिए उसे बहुत समय तक प्रतीक्षा न करना पड़ी।

सन् १८६८ में जब स्पेन का सिंहासन खाली हुआ तब ल्युपोल्ड-नामक एक होएनज़ोल्लेर्न-वंशीय राजा उसके लिए निर्मात्रित किया गया। फ्रांस ने इसे पसन्द न किया। फ्रांस की नाराज़गी से बचने के लिए यद्यपि ल्युपोल्ड ने स्पेन की प्रार्थना अस्वीकार कर दी तथापि नेपोलियन ने राजा विलियम से इस बात की प्रतिज्ञा माँगी कि उस (विलियम) के वंश का कोई भी सदस्य स्पेन के सिंहासन का उम्मेदवार न होगा।

राजा विलियम एम्स-नामक स्रोत पर था कि फ्रांसीसी दूत उसके पास पहुँचा। जब उसने राजा से प्रतिज्ञा लिखने के लिए कहा तब उससे अधिक बातें न करके विलियम ने एक तार-द्वारा विज़मार्क को इस बात की सूचना दी। साथ ही उसने इस बात की भी अनुज्ञा दे दी कि विज़मार्क उस तार को चाहे जैसे उपयोग में ला सकता है। विज़मार्क के पास अन्य राजपुरुष भी बैठे थे। उसने सेनानायक से पूछा कि इस समय युद्ध करना हितकर होगा या अहितकर? सेनानायक ने उत्तर दिया कि युद्ध जितनी जल्दी प्रारम्भ हो उतना ही अच्छा! विज़मार्क ने राजा के तार को इस प्रकार सम्पादित किया कि उसका अर्थ यह होगा कि राजा ने दूत

के साथ भेट नहीं की तथा उसे अपने दरबार से हटा दिया । परन्तु, जैसा कि ऊपर कहा गया है, वास्तव में ऐसा नहीं हुआ था । यह तार बिज़मार्क ने पत्रों में छपा दिया । आधी रात के समय यह बात फ्रांस में पहुँची । इससे सारे पेरिस में आग लग गई, उसके लिए युद्ध करना आवश्यक होगया ।

जर्मनी में फ्रांस के विरुद्ध युद्ध करने का इतना आवेश था कि न केवल उत्तरी कॉन्फेडरेशन ने, प्रत्युत दक्षिणी राज्यों ने भी अपनी सेनायें विलियम के सुपुर्द कर दीं । जर्मनी में देश-भक्ति की ज्वाला प्रज्वलित हो गई । इस युद्ध ने एक जातीय सङ्कट का रूप धारण कर लिया । युद्ध का आरम्भ करते समय विलियम ने घोषित किया—“समस्त जर्मनी एकस्वर से अपने उस पड़ोसी के विरुद्ध युद्ध करने पर तैयार हुआ है, जिसने अकारण हमारे विरुद्ध युद्ध की घोषणा की है । हम अपने गौरव, अपने घर तथा अपने देश की अपने प्राणों-द्वारा रक्षा करेंगे ।”

प्रशिया ने युद्ध-सेना इस प्रकार ढाली थी कि उससे बढ़कर अभी तक किसी देश ने मशीनों-द्वारा शस्त्र भी नहीं ढाले हैं । सेनाओं के लिए आने-जाने और ठहरने के सम्बन्ध की सभी बातें पहले से ही निश्चित कर ली गई थीं । केवल एक ही बात से इनकी तैयारी का अनुमान लगाया जा सकता है कि एक सौ पचास रेलगाड़ियों में से, जिनसे डेढ़ लाख सैनिक

फ्रांस की सीमा पर गये थे, एक गाड़ी भी एक मिनट के विलम्ब से नहीं पहुँची। इसके विरुद्ध फ्रांस में न कोई तैयारी थी और न प्रबन्ध। रेज़ीमेण्ट बिना शस्त्रों के ही आगे भेज दी गई। जनरल किंकत्तैन्य-विमूढ़ होकर तार पर तार दे रहे थे कि वे क्या करें और किधर जायें।

फ्रांस ने येना और आस्टेट के बल पर युद्ध आरम्भ किया था। परन्तु मेटज़ और सेडॉङ्ग में फ्रेञ्च सेनाओं को बड़ी पराजय हुई। सेडॉङ्ग में तिरासी हजार सैनिक और स्वयं सम्राट् नेपोलियन पकड़े गये। जर्मन-सेनायें सीधी पेरिस आ पहुँचीं। तीन मास तक पेरिसवासियों ने भूख और सरदी सहन करके उनका विरोध किया। पर अन्त में पेरिस ने जर्मनी की अधीनता और शर्तें स्वीकार कर लीं। युद्ध-स्वर्च के अतिरिक्त उसने आलसास तथा लोरेन भी जर्मनी को वापस दे दिये।

जर्मनी की इन अद्वितीय विजयों से देश में जातीय भावों की खूब वृद्धि हुई। इन विजयों में यह बात स्मरणीय है कि जर्मनी

की यह वीरता और अनुपम देश-भक्ति
नया जर्मन-साम्राज्य
उस अद्भुत शिक्षा-क्रम के फल थे, जो
(१८७१)

स्वातन्त्र्य-युद्ध के समय देश में प्रचलित किया गया था। जर्मन-सेना में कालेजों के सुशिक्षित नवयुवक थे। साडोआ के युद्ध में अवकाश मिलने पर वे परस्पर अफलाँतू की दार्शनिक बातों पर वाद-विवाद किया करते थे। फ्रांस के साथ युद्ध करते समय सेना में भाषा-शास्त्र से प्रेम रखनेवाले

इतने नवयुवक थे कि उन्होंने एक जातीय गीत के बत्तीस विभिन्न भाषाओं में भाषान्तर कर दिये ।

पेरिस का घेरा अभी समाप्त नहीं हुआ था कि वेरसेल्ज़ में दक्षिणी राज्यों के प्रतिनिधि विलियम के पास पहुँचे । उन्होंने अपने आपको उत्तरी जर्मन कॉन्फ़ेडरेशन में सम्मिलित करने की इच्छा प्रकट की । वहीं पर बडेन, हेस, बरटम्बर्ग और वाबेरिया राज्य कॉन्फ़ेडरेशन में शामिल कर लिये गये और उनके पहले नाम के स्थान में जर्मन कॉन्फ़ेडरेशन उनका नाम रख दिया गया ।

वाबेरिया के राजा की सम्मति से विलियम को, जो अभी तक कॉन्फ़ेडरेशन का सभापति था, जर्मन-सम्राट् की उपाधि देने का विचार किया गया और १८७१ में बड़ी धूम-धाम के साथ वेरसेल्ज़ में वह सम्राट् बनाया गया । इस प्रकार इस युद्ध के अनन्तर उस नये जर्मन-साम्राज्य की नींव पड़ी जो सदियों से ऐक्य और स्वतन्त्रता के लिए आन्दोलन कर रहा था ।

आलसास तथा लोरेन दोनों राज्य-भाषा तथा जातीयता की दृष्टि से एक-दम फ़्रेञ्च थे । बिज़मार्क ने इनको जर्मनी के अन्तर्गत करके न केवल जातीयता के सिद्धान्त को तोड़ा, बल् एक बड़ी भारी राज-नैतिक भूल की । परन्तु बिज़मार्क यह समझता था कि भावी युद्ध को रोकने के लिए यह आवश्यक है । क्योंकि वह समझता था

कि फ्रांस अपने अपमान के घाव को धोने के लिए अवश्यमेव युद्ध करेगा और इस युद्ध की तैयारी के वास्ते यह सबसे उत्तम है कि जर्मनी अपनी सीमाओं को फ्रांस के इन राज्यों तक बढ़ा ले जिससे फ्रांस पहले अपने ही प्रदेशों से युद्ध का सूत्रापत करे।

तत्पश्चात् विज़मार्क ने बीस वर्ष तक साम्राज्य-अध्यक्ष (‘इम्पीरियल चान्सलर’) के रूप में जर्मन-साम्राज्य को सुदृढ़ बनाया। उसकी सफलता का सबसे बाद की घटनायें बड़ा प्रमाण जर्मन-साम्राज्य, आस्ट्रिया तथा इटली की वह सन्धि है, जिसके द्वारा उसने रूस तथा फ्रांस की शक्ति को बढ़ने से रोक दिया था।

१८८८ में सम्राट् विलियम का देहावसान होगया। उसके लड़के ने भी तीन मास राज्य करके अपने पिता का अनुसरण किया। इसलिए अब फ्रेंड्रिक का लड़का विलियम द्वितीय सिंहासन पर आरुढ़ हुआ। वह नवयुवक सम्राट् बड़ा उद्धत और विचित्र स्वभाव का था। अपने राज्य के दूसरे ही वर्ष में उसने जर्मन-साम्राज्य के जन्मदाता तथा होएनज़ोलेस-वंश के निर्माता विज़मार्क का अपमान करके उसे पदच्युत कर दिया और सारी शासन-शक्ति अपने हाथ में लेली। इसके राज्य-काल की सबसे बड़ी घटना थी योरुप का महासमर, जिसने जर्मन-साम्राज्य का अन्त कर दिया।

प्रत्येक बड़ी राज्य-क्रान्ति से पहले कुछ विशेष विचारों का

प्रसार आवश्यक होता है। इस काल के जर्मन-दर्शन-शास्त्र ने जर्मन-जाति के सामने एक विशेष योरुपीय महासमर के उद्देश रक्खा था। सबसे बड़े दार्शनिक कारण—जर्मन-दर्शन-शास्त्र निद्देश के दर्शन का मूल सिद्धान्त यह था कि विकासवाद के अनुसार

विभिन्न पशुओं की सीढ़ियों से उन्नति करके प्राणी मनुष्य का रूप धारण मनुष्य करता है। अब विकास की आगामी श्रेणी यह होगी कि मनुष्यों में से कोई विशेष जाति उन्नति करके 'सुपरमैन' या 'अतिमनुष्य' का पद प्राप्त करेगी। जर्मन-जाति के अन्दर असाधारण गुण हैं, इसलिए उसे यह आदर्श-पद प्राप्त करने का प्रयत्न करना चाहिए।

इसके अतिरिक्त जर्मन-नवयुवकों को यह शिक्षा दी जाती थी कि जो जाति सैनिक ढंग से सबसे अधिक बलवती तथा सशक्त होती है वही संसार पर शासन कर सकती है। जहाँ योरुप के अन्य देशों की यह इच्छा थी कि व्यापारिक मामलों को एक समान योरुपीय जातियों के परस्पर के झगड़ों का निपटारा करके युद्ध का अन्त कर दिया जाय, वहाँ जर्मन-जाति इस बात पर तुली हुई थी कि मानव-उन्नति के क्षेत्र में विभिन्न जातियाँ एक दूसरे के साथ इस प्रकार संग्रथित हो जायँ, जिस प्रकार ट्रानामेंट में खिलाड़ी-दल एक दूसरे पर विजय पाने का सम्मिलित प्रयत्न करते हैं। युद्ध केवल एक खेल है, जिससे जातियों के उत्कर्ष तथा पतन, भावी जीवन तथा मृत्यु का

निर्णय होता है। इस अर्थ से युद्ध संसार के लिए एक ईश्वर-दत्त प्रसाद है, जो पतनशील जातियों को क्षेत्र से पीछे हटाकर उन्नति-शील जाति को आगे ले आता है।

स्वभावतः बालक को छोटे प्राणियों को सताने में कुछ प्रसन्नता होती है। नवयुवकों को आखेट प्रिय होता है। बड़े-बड़े राज्यों के प्रारम्भ में आखेट-द्वारा ही राज्य बनाना आरम्भ कर दिया गया था। योरोपीय जातियों के शिकारियों ने अफ्रीका को जङ्गलों में शिकार करते हुए राज्य बनाये थे और चङ्गेज़खाँ, हैदरअली या शिवाजी ने भी शिकार द्वारा राज्य कायम करना सीखा था। जर्मन-दर्शन-शास्त्र के अनुसार जब जातियाँ वृद्ध होने लगती हैं तब उनमें जैनों के समान दया-भाव प्रवृत्त होने लगता है। इसी सिद्धान्त पर कई मज़हबों ने प्राणियों की हत्या आवश्यक बता दिया है।

जर्मन-जाति में अपनी विजयों से काफी गर्व उत्पन्न होगया था। जर्मन समझने लगे थे कि केवल हमी ईश्वर के विशेष कृपापात्र हैं। और संसार का भविष्य ईश्वर ने हमारे हाथ ही में सौंप दिया है।

जर्मन राजा कोसर विलियम ने जर्मन-जाति की प्रतिनिधि-हैसियत से अपना सारा समय तथा शक्ति इसी काम में लगा दी। उसके स्वभाव में घमण्ड तथा गर्व कूट कूटकर भरा था। नेपोलियन के समान वह भी चाहता था कि जर्मनी सारे योरोप का केन्द्र हो जाय और मैं स्वयं जर्मन-साम्राज्य का केन्द्र बन जाऊँ।

जर्मन-वासियों के विचारों का झुकाव इस ओर, सबसे अधिक था कि जर्मनी का भविष्य ईंग्लैण्ड के निर्बल होने से उज्ज्वल होगा। जर्मन ऐतिहासिक वॉनटे-ईंग्लैण्ड का उत्कर्ष रीइख ने बर्लिन में खुल्लमखुल्ला व्याख्यान देना आरम्भ कर दिया था कि जर्मनी को मीठी नींद में सुलाकर ईंग्लैण्ड ने संसार में इतना बड़ा साम्राज्य बना लिया है। जर्मनी को योरुप के सप्तवर्षीय युद्ध में फँसाकर ईंग्लैण्ड चालाकी से अपने उपनिवेश बढ़ाता रहा है। उस समय प्रतिवर्ष लाखों जर्मन विदेशों में जाते थे। पर अपनी जाति से निकल जाने पर भी वे अँगरेज़-जाति की बढ़ती में सहायक होते थे। क्योंकि सबको अँगरेज़ी उपनिवेशों में अँगरेज़ी-भाषा सीखना पड़ती थी, इसलिए दूसरी या तीसरी पीढ़ी में वे जर्मन से अँगरेज़ बन जाते थे। जर्मनी ने सोचा जिस चतुराई तथा युद्ध के द्वारा ईंग्लैण्ड ने संसार पर अधिकार किया है उसी चतुराई तथा युद्ध के द्वारा उसका अधिकार हटाया जा सकता है। जर्मनी इसके लिए तैयारी करने लगा।

ईंग्लैण्ड का संसार पर स्वत्व हो चुका था, इसलिए उसका स्वाभाविक लाभ इसी में था कि कोई युद्ध न छिड़े और संसार में शान्ति बनी रहे। अपना स्वत्व बनाये रखने के लिए ईंग्लैण्ड जर्मनी को राज़ी करने तथा योरुप में शान्ति रखने के उपाय सोचता था। जर्मन-राजनीतिज्ञ ब्रिटिश-साम्राज्य को ही ईंग्लैण्ड के मार्ग में सबसे बड़ा अवरोध समझते थे

वे सोचते थे कि इतने कम आदम से शासन करने के बाद अब वह पतन की ओर जा रहा है और एक साथ ठोकर लगने पर इसका साम्राज्य टूट जायगा।

उन्नीसवीं शताब्दी के अन्तिम वर्ष में इंग्लैण्ड को दक्षिणी अफ्रीका के बोरों से युद्ध करना पड़ा। इस युद्ध ने जर्मन-जाति की दृष्टि में त्रिटिश-बोर-युद्ध (१८९९) साम्राज्य को निर्वल सिद्ध कर दिया।

बोर वास्तव में इंग्लैण्ड के निवासी थे, जो सत्रहवीं शताब्दी के बीच में अफ्रीका के दक्षिणी अन्तरीप में जा बसे थे। नेपोलियन के साथ युद्ध करते समय इंग्लैण्ड ने इनके उपनिवेश को अपनी हिंसाजत में ले लिया और नेपोलियन की कैद के पश्चात् इस पर अपना स्वत्व कर लिया। बोरों को इंग्लैण्ड की अधीनता पसन्द न आई। वे अपना माल-अस-बाव बैल-गाड़ियों में लादकर अफ्रीका के आन्तरिक वनप्रदेश में नये बरों के लिए स्थान की तलाश में निकल पड़े। इसे वे 'महायात्रा' कहते थे। उनमें से कुछ तो ऑरेंज-नदी के तट पर जा बसे और शेष ने वाल-नदी के तट पर ट्रॉंसवाल-उप-निवेश बसाया। -

बोरों के दुर्भाग्य से १८८५ में वहाँ पर सोने की खानें निकल आईं और योरोपीय एक बड़ी संख्या में खानों की खोज में वहाँ जा पहुँचे। उनमें से बहुत से अँगरेज थे। बोरों ने उन्हें अपने शासन में भाग देने से

इनकार कर दिया, क्योंकि वे समझते थे कि उन (अंगरेजों) को मत-दान का अधिकार देना मानो अपने आपको ब्रिटिश-साम्राज्य में सम्मिलित कर लेना है । इस घोर वाद-विवाद के परिणाम-स्वरूप में इंग्लैण्ड और बोरो का युद्ध हुआ ।

बोरों की जन-संख्या तीन लाख से अधिक नहीं थी, फिर भी यह छोटी सी जाति महान् ब्रिटिश-साम्राज्य का विरोध करने के लिए तैयार होगई । उनमें किसी प्रकार की उच्च शिक्षा भी न थी, परन्तु अपने पूर्व-पुरुषों के मज़हबी तथा राज-नैतिक स्वतन्त्रता की प्रेम-कथाएँ सभी बच्चों तथा स्त्रियों के मुँह पर थीं । उनके कुछ पूर्व-पुरुष वे ह्युजनाट थे, जिन्होंने लुइस चौदहवें से तङ्ग आकर स्वदेश छोड़ दिया था और कुछ वे थे, जिन्होंने अपनी स्वतन्त्रता के लिए स्पेन के विरुद्ध युद्ध किया था और बाद में योरुप छोड़कर 'यात्री पिताओं' के समान मज़हबी स्वतन्त्रता के लिए अफ़्रीका में अपना उपनिवेश बसाया था । जब वहाँ भी अंगरेजों का राज्य हो गया तब भी उनको उनके अधीन रहना सह्य न हुआ ।

इन पूर्व-पुरुषों का रक्त बोरो के खून में जोश मार रहा था । युद्ध के आरम्भ में उन्होंने अंगरेज़ी सेना को ऐसा पराजित किया कि यह डर पैदा होगया कि कहीं अफ़्रीका में ब्रिटिश-साम्राज्य का अन्त न हो जाय । इंग्लैण्ड को जनरल रॉबर्ट के साथ तीन लाख सेना भेजना पड़ा । तीन वर्ष तक घोर युद्ध करते रहे और जब तक सारे बोरो-

हालक और नवयुवक अफ्रीका से बाहर निकालकर विदेशों में न भेज दिये गये तब तक उन्होंने अपने हथियार न डाले ।

इस युद्ध में जर्मनी की सहायसूति शरों के साथ थी । इस युद्ध से जर्मन-राजनीतिज्ञों ने यह समझा कि अंगरेजों में नैतिक बल नहीं रह गया है । इसलिए यदि वह एक नैतिक शक्ति के रूप में ब्रिटिश-साम्राज्य पर आघात करेगा तो वह आसानी से हिस-भिन्न हो जायगा ।

जर्मनी के विश्वविद्यालयों में इतिहास-अध्यापक जर्मन-नव-युवकों को यही शिक्षा देने लगे कि जर्मनी को उत्कर्ष के मार्ग में इंग्लैण्ड की शक्ति ही एक ऐसी चट्टान है, फ्रांस से घृणा जिसे किसी न किसी तरह अवश्य टटाना होगा । परन्तु उन्हें यह भी डर था कि फ्रांस भी उनका शत्रु है । इसलिए कोसर ने इन दोनों देशों के विरुद्ध अपनी शक्ति बढ़ाने का निश्चय किया ।

जर्मनी के प्रति फ्रांस की घृणा की नींव आलसास तथा लोरेन ने रखी थी । इन दोनों प्रदेशों को छीनकर बिज़मार्क ने मानो सदा के लिए शत्रुता का बीज बो दिया था । फ्रांस में प्रतिवर्ष इन दोनों के पार्थक्य पर शोक मनाया जाता था और लोग अपने बिछुड़े हुए भाइयों को अपने साथ मिलाने के लिए प्रयत्न किया करते थे । आलसास तथा लोरेन के सारे निवासी प्रेञ्च थे । इसलिए यदि बिज़मार्क चाहता तो इन्हें फ्रांस को देकर उसे अपना कृतज्ञ बना लेता । किन्तु उस समय बिज़-

मार्क को यह नीति ठीक नहीं प्रतीत होती थी। आज हम देखते हैं कि इसी नीति ने जर्मनी के विनाश का बीज बो दिया था।

पर जर्मनी को फ्रांस की घृणा की परवाह न थी, उनको यदि भय था तो इंग्लैण्ड की समुद्री शक्ति का। इंग्लैण्ड के समुद्री बेड़े ने गत युद्धों में इंग्लैण्ड को प्रभाव को और भी बढ़ा दिया था। केसर यही चाहता था कि जर्मनी के पास भी एक वैसा ही शक्तिशाली बेड़ा हो जाय। प्रतिवर्ष ज्यों-ज्यों जर्मन-गवर्नमेण्ट सैनिक जहाज़ तैयार करती थी, त्यों-त्यों इंग्लैण्ड की सरकार भी अपने जहाज़ों की संख्या दुगुनी करती जाती थी। बीसवीं शताब्दी के आरम्भ से ही यह सङ्घर्ष आरम्भ हो गया था।

इंग्लैण्ड ने फ्रांस के साथ सन्धि कर ली थी। १८११ में फ्रांस तथा मोरक्को के बीच कुछ खटपट सी होगई। केसर में इंग्लैण्ड तथा फ्रांस की मैत्री की जाँच करने के लिए एक सैनिक जहाज़ मोरक्को भेज दिया। इंग्लैण्ड तुरन्त फ्रांस की सहायता के लिए तैयार हो गया। इससे जर्मन-सरकार को यह पूर्ण विश्वास हो गया कि युद्ध की अवस्था में इंग्लैण्ड तथा फ्रांस एक साथ रहेंगे।

रूस तथा तुर्की में चिरकाल से पारस्परिक शत्रुता चली आती थी। रूस तुर्की की राजधानी क़ुस्तुनतुनिया पर अपना स्वत्व करना चाहता था। १८५४ में तुर्की

क्रीमिया-युद्ध के समय ज़ार निकॉलस ने

तुर्की को योरुप के बीच एक पुराने रोगी से उपमा दी थी, इससे पिंड छुड़ाना योरुप के लिए आवश्यक था।

सन् १८७५ में हेरसेज़ोवीना तथा बोज़िया-राज्यों की ईसाई आबादी कर एकत्र करनेवाले तुर्कों के अत्याचार से पीड़ित होकर द्रोही हो गये। बल्गेरिया भी उनके साथ होगया। इस पर तुर्कों ने बल्गेरिया के बाल-वृद्ध और स्त्री-पुरुष सभी को बड़ी निर्दयता के साथ मार डाला। परिणाम-स्वरूप रूस ने तुर्की के साथ युद्ध छेड़ दिया। रूस की सेनायें फिर एक 'बार कुस्तुनतुनिया में आ पहुँचीं।

इससे योरुप में तुर्की का अन्त हो जाता यदि इंग्लेण्ड उसमें हस्तक्षेप न करता। उसने तुर्की राजधानी रूस के हाथ में जाने से बचा ली। १८७८ में बर्लिन की सन्धि हुई, जिसके अनुसार तुर्की-राज्य को बाँट कर कई ईसाई-राज्य बना दिये गये। सर्बिया तथा मॉण्टेनेग्रो स्वतन्त्र कर दिये गये, मॉलडेविया तथा वॉलेकिया रुमानिया के साथ मिला दिये गये। बल्गेरिया को स्वतन्त्रता प्रदान की गई, पर उसके लिए सुलतान को राजत्व देना आवश्यक रक्खा गया। पूर्वी रूमेलिया एक ईसाई शासक के अधीन कर दिया गया। परन्तु १८८५ में रूमेलिया बल्गेरिया के साथ शामिल कर दिया गया, बोज़िया तथा हासंगोवीना आस्ट्रिया को दे दिये गये, साईपरस-टापू इंग्लेण्ड को; आरदाहान, कार्स,

बातूम आरमेनिया को और बेस्सेरेविया रूस को दे दिये गये। इस प्रकार तुर्की राज्य पहले से आधा रह गया। उसकी जन-संख्या लगभग पचास लाख रह गई, जिनमें से आधे ईसाई थे।

इसके बाद बालकान-राज्य विभिन्न योरूपीय शक्तियों के लिए षड्यन्त्र रचने के केन्द्र से बन गये। एक ओर तो रूस तथा आस्ट्रिया दोनों एक दूसरे के शत्रु थे, रूस अपना दबदबा बढ़ाना चाहता था और बालकान में आस्ट्रिया के रोब को रोकना चाहता था; और दूसरी ओर तुर्की में अपना अपना प्रभाव जमाने के लिए इंग्लैण्ड तथा जर्मनी का संघर्ष शुरू हो गया था। जर्मनी एशिया में अपना व्यापार बढ़ाना चाहता था और उसका मार्ग तुर्की में ही संभव हो सकता था।

यद्यपि गत शताब्दी में इंग्लैण्ड रूस के विरुद्ध तुर्कों की सहायता करता रहा था परन्तु तुर्क इसमें इंग्लैण्ड का स्वार्थ देखते थे। तुर्कों का नया दल “तरुण तुर्क” अपने देश में अपना शासन रखने तथा उसे अँगरेजों के प्रभाव से स्वतन्त्र बनाने के इच्छुक थे। इसी लिए धीरे धीरे वे जर्मनी की मैत्री की ओर झुक रहे थे। जर्मनी को सीरिया तक रेलवे लाईन बनाने की अनुज्ञा दे दी गई। महासमर के आरम्भ होने पर रूस इंग्लैण्ड और फ्रांस के साथ था। उसे पक्का विश्वास था कि इस युद्ध में कुस्तुनतुनिया प्राप्त

करने की उसकी पुरानी इच्छा पूर्ण हो जायगी। तुर्की स्वभावतः जर्मनी का सहायक होगया।

सडोवा की पराजय के पश्चात् आस्ट्रिया की विश्वास हो गया कि अब पुरानी स्वेच्छाचारिता का समय नहीं रह गया है। सम्राट् फ्रेड्रिक् जोज़ेफ़ ने आस्ट्रिया यह निश्चय कर लिया कि वह मॉडयॉर लोगों की स्वतन्त्रता देकर उन्हें शासन का सब्बा मित्र बना लेगा।

सन् १८४८ में हङ्गरीवासियों ने कोशुट के नेतृत्व में आस्ट्रिया के विरुद्ध राजद्रोह करके अपने आपको स्वतन्त्र जताया था। परन्तु रुस के ज़ार ने अपनी सेनायें आस्ट्रिया-सम्राट् के सहायता के लिए भेज दीं। यद्यपि हङ्गरी के देश-भक्त स्वतन्त्रता के लिए बड़ी वीरता से लड़ते रहे तथापि अगणित सेना के सामने उनकी कुछ न चली। राज के दब जाने पर कोशुट यह कहकर कुस्तुनतुनिया चला गया—“हाथ से तलवार तो छीनी जा सकती है परन्तु इससे आत्मा नहीं कुचली जा सकती।”

मॉडयॉर लोग उसी समय से आस्ट्रिया से जलते थे। परिणाम-स्वरूप १८६७ में हङ्गरी तथा आस्ट्रिया की सन्धि हुई, जिससे साम्राज्य के दो भाग कर दिये गये—एक आस्ट्रिया और दूसरा हङ्गरी। दोनों भाग आन्तरिक मामलों में एक दूसरे से स्वतन्त्र होगये, पर उनका राजा एक ही रहा।

इससे आस्ट्रिया की एक बड़ी भारी समस्या हल होगई। आस्ट्रियन साम्राज्य की दो बड़ी जातियों—जर्मनों तथा मॉड्यारों—में मैत्री स्थापित होगई।

परन्तु उसमें इन दो के अतिरिक्त अन्य कई ऐसी छोटी जातियाँ भी थीं, जिनके अधिकारों का कोई खयाल नहीं किया गया था। इन जातियों की संख्या का अनुमान इस बात से किया जा सकता है कि आस्ट्रियन पार्लमेण्ट में प्रतिज्ञा के समय आठ भाषाओं का प्रयोग किया जाता था। जर्मन-भाग में बोहेमिया के अन्दर चेश और गल्लिशिया में पोल्स-लोग थे, जो अपने अधिकारों के लिए आन्दोलन करते थे। हङ्गरी-भाग में विभिन्न कबीलों के स्लव थे जिन्हें मॉड्यार अपनी भाषा तथा रीति-रिवाज ग्रहण करने के लिए विवश करते थे। इनके अतिरिक्त ट्रीस्ट तथा टिरल में इटालियन लोग थे। ये इटली की ओर झुके हुए थे। ट्रन्सलवनिया में रूमानिया के लोग थे, इनका झुकाव रूमानिया की ओर तथा उत्तर के स्लव रूस की ओर आँखें लगाये बैठे थे।

इन विभिन्न अङ्गों को एक में मिलानेवाली आकर्षण-शक्ति थी। वृद्ध सम्राट् जोज़ेफ की असाधारण सर्वप्रियता पर आस्ट्रिया के पड़ोसी देश किसी ऐसे मौके की तलाश में रहते थे, कि कब वे इन बिखरे हुए अङ्गों को किसी प्रकार अपने अन्दर सम्मिलित कर लें। यह स्पष्ट दिखाई देता था कि सम्राट् के मर जाने पर आस्ट्रिया का साम्राज्य छिन्न-भिन्न होने से न बच

लगेगा। योग्य में इस सम्राट् की मृत्यु एक महान् सङ्घट-
नान्तेवाली घटना समझी जाती थी।

इस प्रकार योद्धा को राजनीतिज्ञ जिल्ला दात से उठते थे वही
संघटित हुई। सन् १८१४ में सम्राट् का उत्तराधिकारी नाटर् में
सैर करते समय मार डाला गया। आस्ट्रिया को यह सन्देश
हुआ कि इस देश को अन्तस्तल में बड़े देशों का षड्यन्त्र काम
कर रहा था। इसलिए उसने अन्वेषण तथा दण्ड के लिए
सर्विया में अपने अभियुक्तों को भेजा। उसने देने से इनकार
किया। वस, इसी एक चिनगारी ने सारे योद्धा में आग लगा
दी, यही इस युग का महासमर कहलाता है। आस्ट्रिया ने
सर्विया में अपनी सेना भेजी और रूस अपनी सेना के साथ
सर्विया को रक्षा के लिए तैयार होगया। जर्मनी आस्ट्रिया की
मदद के लिए सेना लिये बैठा था। रूस की सन्धि के अनुसार
फ्रांस भी युद्ध में सम्मिलित हो गया। जर्मनी ने बेल्जियम से
फ्रांस पर आक्रमण करने के लिए रास्ता माँगा। उसने इनकार
करते पर जर्मनी ने बेल्जियम पर ही अपनी सेनाएँ चढ़ा दीं।
इस पर इंग्लैण्ड भी दलबल-सहित युद्ध में उतर पड़ा।

अगस्त १८१४ से लेकर लगभग चार वर्ष तक सारा
संसार इस युद्ध के आतङ्क से काँपता रहा। यह युद्ध इतना
भयङ्कर हुआ कि संसार के पुराने
महासमर के परिणाम युद्धों की इसकी तुलना में कोई गणना
ही नहीं। न केवल योद्धा के सभी देशों ने किसी न किसी

पक्ष में सम्मिलित होकर युद्ध में भाग लिया, प्रत्युत एशिया, अफ्रीका तथा अमरीका के अनेक रण-क्षेत्रों में भी विभिन्न जातियाँ एक दूसरे के विरुद्ध लड़ती रहीं। पृथ्वी का कोई कोना ऐसा नहीं था जो इस युद्ध के प्रभाव से बचा हो। समस्त संसार चकित होकर युद्ध के दृश्यों को देखता था। इस समय सभी प्रकार की विद्यायें, विज्ञान तथा रसायन का उद्देश युद्ध-संचालन हो गया था। इसमें अनेक प्रकार की विषैली गैसों तथा बारूद इस्तेमाल किये गये। न केवल जल और स्थल पर, वरन् आकाश में वायुयानों के द्वारा युद्ध होते थे और समुद्र के नीचे भी जहाज तथा पनडुब्बियाँ एक दूसरे से युद्ध करके उन्हें डुबो देती थीं।

संसार के इतिहास में यही पहला युद्ध था जिसमें सभी बड़े बड़े देशों के नवयुवक विद्यालय, महाविद्यालय तथा विश्व-विद्यालय छोड़कर रणक्षेत्रों में बसने लगे थे। अपनी जाति तथा देश के रक्षार्थ लाखों-करोड़ों नवयुवक तोप के मुँह के सामने जा खड़े हुए, स्त्रियों ने गृह-प्रबन्ध छोड़कर मनुष्यों के काम सँभाले, बारूद तथा बॉम्बों के कारखानों तक में वे काम करने लगीं। यह पहला युद्ध था, जिसमें इटली, रूस, फ्रांस, जर्मनी, इंग्लैण्ड आदि प्रत्येक देश से पचास लाख और एक करोड़ के बीच नवयुवक मैदान में लड़ने के लिए निकले थे। स्वदेश के हितार्थ प्राण देनेवालों तथा घायलों की संख्या भी करोड़ों तक जा पहुँची थी।

फ्रांस तथा बेल्जियम की भूमि, जहाँ पर युद्ध का सबसे अधिक जोर रहा था, एकदम नष्ट-भ्रष्ट हो गई। अनेक नगर उजड़ गये। एक स्थान में दो तोपों को धमाकों से सीलों तक स्थल के स्थान में जल भर गया, एक बड़ी भील हो गई। युद्ध के प्रारम्भ ही में रूस की लगभग पचास लाख सेना मारी गई। वहाँ ज्यों ज्यों युद्ध आगे बढ़ता गया त्यों त्यों देश वीरान होता गया। अहस्तों जहाज़ समुद्र में डुबो दिये गये। जिसमें इतने प्राणियों के प्राण गये कि वहाँ जन-धन या माल के नाश का अनुमान लगाना मानव-शक्ति से बाहर है।

युद्ध-काल में इटली मित्र-राष्ट्रों की ओर हो गया था। तुर्की जर्मनी का सहायक था। बल्गारिया, रूमानिया, मॉण्टेनेग्रो आदि सभी किसी न किसी पक्ष के साथ थे। जापान मित्र-राष्ट्रों की सहायता करने लगा। तीन वर्षों से कुछ अधिक समय तक जर्मनी सेनायें अपनी अद्भुत और तीस-तीस मील तक चलनेवाली तोपों से समर को हिलाती रहीं। वे जिल और धावा करती थीं उसी ओर मैदान मार लेती थीं।

इंग्लैण्ड की शक्ति का एक-मात्र आधार उसका समुद्री बेड़ा था। उसने एक समुद्री लड़ाई में जर्मनी बेड़े को ऐसी हानि पहुँचाई कि वह फिर खुले समुद्र में युद्ध करने के अयोग्य हो गया। इंग्लैण्ड ने अपने जहाज़ों से जर्मनी की नाकाबन्दी करके उसका सारा विदेशी व्यापार बन्द कर दिया।

इस प्रकार कई वर्षों के पश्चात् खाद्य-सामग्री को चुक जाने से जर्मनी को बड़ी तङ्गी उठाना पड़ी। दुर्भिक्ष ने देश में जर्मनी के युद्ध-दल तथा युद्ध के विरुद्ध ऐसी घृणा उत्पन्न कर दी कि जर्मनी के शासन में क्रान्ति शुरू हो गई।

इधर ईंग्लेण्ड की नीति युद्ध को अधिक काल तक चलाने की थी। ईंग्लेण्ड की विजय-आशा केवल इस बात पर अवलम्बित थी कि युद्ध को अधिक समय तक जारी रखने से ही वह जर्मनी को लड़ने के लिए अशक्य बना सकेगा।

युद्ध के कुछ प्रारम्भिक मासों में ही जर्मन-सेनायें बेल्जियम को विजित करती हुई, फ्रांस की राजधानी पेरिस जा पहुँचीं। ईंग्लेण्ड के लिए यह समय बड़े सङ्कट का था। क्योंकि यदि ईंग्लेण्ड अपनी पुरानी सेना का वहाँ पर बलिदान न कर देता और यदि भारतवर्ष से भारतीय सेना सहायता के लिए न पहुँचती तो जर्मन की सेनायें ईंग्लेण्ड में जा पहुँचतीं।

जर्मनी की सबसे बड़ी निर्बलता यह थी कि उसके साथियों—आस्ट्रिया, तुर्की, बल्गारिया—में न तो लड़ने का जोश ही था और न शक्ति ही। जहाँ जर्मन-सेनायें उनकी सहायता के लिए न पहुँचतीं वहाँ वे कुछ न कर पाते और जर्मनी के साथियों की संख्या भी बहुत थोड़ी थी। सारा अधिकार अकेले केसर के हाथ में होने से जर्मन-कूटनीति भी सफल न हुई। दूसरे शब्दों में, जर्मनी में इतना अधिक घमण्ड था कि उसने मित्र बनाने को बजाय सबको अपना शत्रु बना लिया था।

सन् १८१७ में रूस में राज्य-क्रान्ति होगई। ज़ार और उसका परिवार क़त्ल कर दिया गया। यह एक ऐसा सुअवसर था कि उससे यदि जर्मन-राजनीतिज्ञ चाहते तो लाभ उठा सकते थे; रूस को साथ थोड़ी रियायत करके वे उसे अपना मित्र बना सकते थे। परन्तु उन्होंने ऐसा न किया, प्रत्युत रूस को विजित समझकर देश का बहुत सा भाग जर्मनी के साथ मिलाने लगे। परिणाम यह हुआ कि जर्मनी को अपनी बहुत सी सेना रूस में रखनी पड़ी। इधर केसर ने अमरीका को भी, जिसकी सहानुभूति आरम्भ ही से इंग्लैण्ड के साथ थी, खुले तौर पर अपना शत्रु बना लिया। जब जर्मन-सेनायें युद्ध का निपटारा करने के लिए किस्मत-आज़माई के तौर पर पेरिस की ओर बढ़ रही थीं तभी अमरीका की ताज़ी सेनायें उनके सामने रण-क्षेत्र में आ उपस्थित हुईं। इंग्लैण्ड के लिए यह फिर एक बड़ा नाजुक मौका था। पर अमरीका ने इंग्लैण्ड तथा मित्र-राष्ट्रों को बचा लिया। रणक्षेत्र में अमरीकन सैनिकों को देखकर ही जर्मन-सेना का हृदय काँप उठा। फ़्रांस में जर्मन-सेनाओं को पीछे हटना पड़ा। उधर जर्मनी से केसर का सारा दबदबा उठने लगा। वह जर्मनी का शासन साम्यवादी दल के सुपुर्द करके सपरिवार हॉलैण्ड चला गया।

यदि दार्शनिक दृष्टि से देखा जाय, तो इस महासमर के अन्तस्तल में हमें योरुप के बड़े बड़े राष्ट्रों या जातियों की वह इच्छा दृष्टिगोचर होती है, जिसके द्वारा वे निर्बल तथा

निर्धन राष्ट्रों और जातियों को लूटकर अपने आपको माला-माल करने एवं उनको नष्ट करके अपना मान कायम रखना चाहते हैं। अन्त में उसी धन ने, जो चिरकाल से निर्धन जातियों से लूटा जा रहा था, तोपों और गोलों का रूप धारण करके उन्हीं लुटेरी जातियों का विनाश कर दिया।

सैद्धांती अवधारणा

रूस

१—जार्जिनिया

हम यह देख चुके हैं कि आठवीं शताब्दी के अन्त में समुद्री लुटेरों—‘नार्थमन’ (उत्तरी मनुष्यों) ने ईंग्लैण्ड, आयरलैण्ड आदि देशों के अतिरिक्त रूस पर भी अपना अधि-
 कार जमाया था । तभी शताब्दी के मध्य में इनके एक सरदार रुरिक ने वहाँ के रहनेवाले स्लव-कुर्बालों पर राज्य करना आरम्भ किया । स्कोण्डेननेविया से आकर बसनेवालों का नाम रॉस होने से इस राज्य का नाम रूस पड़ गया । रुरिक रूस के प्रथम राज-वंश का जन्मदाता था । एक दो पीढ़ियों के बाद स्वयं आक्रमणकारी वार्शिंगन वेष-भाषा आदि सभी बातों में स्लव होगये ।

नौ-शताब्दी के अन्त से पहले रूस-राज्य सर्वथा नष्ट हो चुका था । छोटे-छोटे सरदार अपने-अपने प्रदेशों पर राज्य करते थे । उन सबका कोई एक प्रमुख न होने के कारण चङ्गेज़ख़ाँ ने आक्रमण करके रूस को अपने अधीन कर लिया । तेरहवीं शताब्दी से लेकर अर्धशताब्दी तक रूस मुग़लों की अधीनता में पड़ा

रहा । इस काल में रूसियों ने बड़े बड़े कष्ट सहन किये । अधीन होने से इन्हें मुग़लों को राजस्व भी देना पड़ता था । मुग़लों के शासन ने रूस को इतना निर्बल कर दिया कि उसका एक जाति का रूप धारण करना कई शताब्दियाँ पीछे हट गया ।

तातारियों के राज्य-काल में मस्कोवी-राज्य, जिसकी राजधानी मास्को था, अन्य छोटे छोटे स्लव-राज्यों का सरदार बन गया था । इसने अपने आपको दृढ़ करके मुग़लों के मुग़लों से जूए को उतारने का निश्चय किया । मास्कोवी के राजा महान् एवॉन (१४६२-१५०५) ने बहुत समय तक तातारियों के साथ युद्ध करके उन्हें अपने राज्य से निकाल ही दिया ।

एवॉन रूस का पहला राजा था, जिसने “ज़ार और रूसियों के अधिपति” की उपाधि ग्रहण की थी । अपने देश के लिए अन्य योरुपीय जातियों के समान इसने भी नये क़ानून आदि तैयार किये थे । पूर्वी साम्राज्य (या बाइज़ेण्टाईन) के अन्तिम सम्राट् के साथ विवाह हो जाने से रूस में यूनानी विद्यायें तथा संस्कृति ने भी प्रवेश किया ।

इस प्रकार मध्य-युग के अन्त में रूस एक बड़ी शक्ति बन गया । परन्तु योरुपीय मामलों पर प्रभाव होने के लिए अभी इस पर शत्रुओं के आघात होना शेष था ।

२—रूस का उत्थान

वर्तमान-युग के रूसी शासकों में से सबसे पहला

समानक एवान था, जो अपनी निर्दयता के लिए बड़ा प्रसिद्ध था। कभी वह बालक ही था कि इमने कोष्ठ-समानक एवान बना एक दरदार को कुत्तों से फड़वा (१६३३-१६८४) डाला। नोवगोर्ड नगर के एक कल्पित पड़्यन्त्र के दण्ड-स्वरूप उसने पन्द्रह सौ से अधिक मनुष्यों का वध करवा दिया। बड़ी आयु में भी उसने स्वयं अपने बड़े लड़के को लड़ी से मार डाला।

यद्यपि वह सर्वथा असभ्य था तथापि रूस की सीमा को इसने काल्पित सागर तक पहुँचा दिया और शनैः शनैः तुर्कों को योसपीय एशिया से निकालकर उनके एशिया के प्रदेश पर अधिकार करना आरम्भ कर दिया। साइबेरिया की विजय भी इसी के राज्य-काल में हुई थी। रानी इलिज़बेथ के साथ इसने विवाह किया था। १५४७ में इसने ज़ार की उपाधि ली, जिसका अर्थ यह था कि रूस का राजा कुस्तुनतुनिया का सम्राट् समझा जाय। जिस प्रकार सोलहवीं शताब्दी में स्पेन ने मेक्सिको तथा पोलो में अपना शासन स्थापित किया था उसी प्रकार अगली शताब्दी में रूस ने साइबेरिया में अपना शासन कायम करना आरम्भ कर दिया।

सन् १५८८ में तार्थमन सरदार रुरिक के वंश का अन्त हो गया और पोलेण्डवासियों ने रूस पर आक्रमण करके वहाँ अशान्ति उत्पन्न कर दी। १६१३ में रोमानोव-

वंश का पहला राजा माइकेल रूस का ज़ार बनाया गया ।
इसने १६८२ तक राज्य किया ।

इसके बाद रूस के सिंहासन पर एक ऐसा मनुष्य बैठा
जिसकी योग्यता ने संसार को चकित कर दिया । यह मनुष्य
महान् पीटर (१६८२); था महान् पीटर ।

उसका चरित्र

बाल्यावस्था से ही पीटर एक
अत्यन्त बलवान् और कुशाग्रबुद्धि लड़का था । उसे
नावें बनाने का बड़ा शौक था । वह अपने साथियों
को इकट्ठा कर नक़ली युद्ध भी किया करता था । पीटर
का चरित एक आदर्श रूसी चरित है । उसमें वे
सभी गुण एवं दुर्बलतायें थीं जो तात्कालिक रूसवासियों
में पाई जाती थीं । अपनी प्रजा और देश की सेवा करने
का उसे बड़ा शौक था । रूस के लिए उसके दो उद्देश थे ।
पहला, रूस को समुद्र तक बढ़ा कर योरूप के साथ उसका
व्यापारिक सम्बन्ध जोड़ना; दूसरा, रूस में योरूपीय विचार,
विद्यायें, कला-कौशल तथा अन्य संस्थायें प्रचलित करके
रूस को योरूपीय जातियों के परिवार में सम्मिलित करना ।

सन् १६८६ में पीटर ने डुन-नदी के द्वारा आज़ोव पर
अपना अधिकार कर लिया । ज्योंही उसे एक बन्दर मिल

पीटर की पश्चिम की

यात्रा (१६९७)

गया त्योंही उसने जहाज़ों का बेड़ा
बनाना आरम्भ किया । इसी अभिप्राय
से उसने स्वयं इटली, हालेण्ड तथा

इंग्लैण्ड में भ्रमण करके समुद्री मामलों को समझने तथा जहाज़-निर्माण-शिल्प को सीखने का प्रयत्न किया।

वह जहाँ कहीं जाता था उसके साथी भी वहाँ जाते थे। जिस मार्ग से वे गुज़रते सभी लोग उन्हें देखने लग जाते माने असभ्यों का कोई दल हो। जिस मकान या होटल में वे ठहरते वहाँ वे खिड़कियों आदि के शीशे फोड़ देते थे। नीदरलैण्ड के एक नगर में उसने फाँसी की चर्खी देखी। एक अधिकारी से उसने कहा—किसी मनुष्य को इस चर्खी पर चढ़ाकर दिखाओ, पर अधिकारी ने उत्तर दिया, इस समय मृत्यु-दण्ड का कोई अपराधी नहीं है। पीटर को यह सुनकर बड़ा आश्चर्य हुआ कि केवल इतनी सी बात उसकी इच्छा-पूर्ति में अवरोध डाल सकती है। उसने कहा—“एक मनुष्य को मारने में इतना आडम्बर !”

हालेण्ड से पीटर इंग्लैण्ड गया। वहाँ उसने हर प्रकार के कल-कारखानों, अस्पतालों, अजायबघरों आदि को देखा। ऐसी ही अन्य अनेक वस्तुएँ देखीं, जिन्हें वह अपने देश के लिए लाभप्रद समझता था।

विदेश-यात्रा से लौटकर पीटर ने अपनी सेना को नये ढंग से सङ्गठित किया। उसने सर्वसाधारण को भी पश्चिमी जीवन का अनुसरण करने के लिए विवश पाँटर के सुधार किया। उनके लम्बे चोगे उतरवा दिये, दाढ़ियों पर टेक्स लगा दिया। अपने दरबारियों की दाढ़ियों को तो,

उसने स्वयं कई बार साफ़ कर दिया था। अपने देश में उसने कल-कारखाने स्थापित किये, नहरें और सड़कें बनवाई, डाकखानों की व्यवस्था की, पाठशालायें खोलीं और चर्च को अपने अधीन किया। १७०० में उसने अपनी राजधानी पीटर्सबर्ग की नींव रखी।

सन् १६८७ में स्वीडन का राजा, चार्लेस ग्यारहवाँ मर गया और उसके स्थान में उसका पन्द्रह वर्ष का लड़का चार्लेस बारहवाँ सिंहासनारूढ़ हुआ। उसे स्वीडन का चार्लेस बालक समझ कर डेनमार्क, पोलैण्ड, सेक्सनी बारहवाँ तथा रूस ने परस्पर सन्धि करके चार्लेस के कुछ प्रदेशों पर स्वत्व करना चाहा। परन्तु उसने सबके कान काट दिये। उसने पहले डेनमार्क पर आक्रमण करके उसे सन्धि के लिए विवश किया। तत्पश्चात् उसने रूस की सेना को पराजित किया। पोलैण्ड पर आक्रमण करके उसने राजा को पदच्युत कर दिया। इससे उसे इतना घमण्ड हो गया कि उसने पीटर को भी सिंहासन से उतारने का निश्चय किया। उसने मास्को पर चढ़ाई की। मास्कोवासी इतने भयभीत हुए कि उन्होंने उसके मार्ग के गाँव छोड़ दिये और आग लगा दी कि उन्हें किसी प्रकार की सामग्री प्राप्त न हो सके। इसलिए चार्लेस को मास्को का मार्ग छोड़ कर दूसरी दिशा में मुँह फेरना पड़ा। पर पुलटावा-स्थल पर पीटर ने उसे पराजित किया और उसे तुर्की की ओर भागना पड़ा।

बाल्टिक-तट के प्रदेशों पर रूस का स्वत्व हो जाने से
रूस की गणना योरुप की बड़ी शक्तियों में होने लगी।

१७२२ में ईरान में भगड़ा हो जाने से
बाल्टिक प्रदेश तथा
कास्पियन सागर
रूस के हाथ में
कुछ रूसियों का वध हो गया। इस पर
पीटर ने बाल्गा-नदी-द्वारा कास्पियन
सागर पर अधिकार कर लिया।

यद्यपि पीटर ने सेना-बल को निर्बल करके रूस में राजा
की शक्ति को अनियन्त्रित बना दिया था। तथापि इसके साथ
ही उसने अपने देश में उस पश्चिमी सभ्यता का प्रसार भी
किया था, जो स्वतन्त्रता तथा प्रजाधिकार-विचार अपने साथ
आई थी। अन्त में इन्हीं विचारों ने अनियन्त्रित शासन का
अन्त कर दिया।

पीटर के राज्य के पश्चात् अठारहवीं शताब्दी के अन्त
तक रूस का सिंहासन स्त्रियों के हाथ में रहा, जिनमें कैथराईन
द्वितीय सबसे अधिक प्रसिद्ध है।
कैथराईन (१७७२-१७९६)
इसमें नैतिक दोष होते हुए भी इसने
रूसी शासन को अच्छा बनाने का प्रयत्न किया। रूस
में पश्चिमी कानून तथा सभ्यता का बड़ा प्रचार हो गया।
वह स्वयं फ्रेञ्च-दर्शन-शास्त्र की बड़ी प्रशंसा करती थी।
बालटेयर की मृत्यु पर उसने प्रसिद्ध दार्शनिक के पुस्तकालय
को खरीद लिया।

सन् १७८३ में कैथराईन ने करीदिया को विजित करके

रूस के साथ सम्मिलित कर लिया। इससे रूस का अधिकार कृष्णसागर तक फैल गया। कृष्णसागर रूस के अधीन हो जाने से वह मार्ग, जिससे तातारी आक्रमणकारी रूस पर आक्रमण किया करते थे, बन्द हो गया। तत्पश्चात् उसने तुर्कों को सदा के लिए योरुप से बाहर निकालने का विचार किया और मास्को के दक्षिणी द्वार पर उसने ये शब्द लिखवाए—
 “कुन्तुनतुनिया का मार्ग।” मेरी थेरेसा तथा महान् फ्रेड्रिक के साथ मिलकर उसने पोलैण्ड का विभाजन करके उसका कुछ भाग रूस के साथ मिला लिया। १७८३ में दूसरी बार और १७८५ में तीसरी बार उसने पोलैण्ड का विभाजन किया। इस प्रकार केथराईन के राज्य-काल में रूस एक योरुपीय शक्ति बन गया।

३—फ्रांस की राज्य-क्रान्ति के बाद का रूस

अपनी राजधानी पेट्रोग्रेड के सम्बन्ध में पोटर ने कहा था,
 “यह मेरी वह खिड़की है जिसमें से मैं योरुप को देखा करूँगा।”

इसी खिड़की-द्वारा रूस में योरुप
 रूसी शासक तथा फ्रांस की वे बातें आईं, जिनके कारण
 की राज्य-क्रान्ति।

रूस के अन्दर क्रान्तिकारी विचारों का प्रसार होने लगा। हम देख चुके हैं कि केथराईन द्वितीय फ्रांसीसी विद्वानों की बड़ी प्रशंसा करती थी। परन्तु जब रूस-

वासियों ने इन विद्वानों के कथनों पर आचरण करना आरम्भ किया तब केथराईन बहुत डरी। यहाँ तक कि उसने अपने प्रासाद से बालटेयर की मूर्ति तक निकाल बाहर कर दिया। उसने क्रान्तिकारी विचारों के आन्दोलन को एक-दम कुचलना चाहा।

केथराईन का लड़का तथा उत्तराधिकारी पाल प्रथम (१७८६-१८०१) फ्रांस की राज्य-क्रान्ति तथा ऐसे विचारों का बड़ा विरोधी था। परन्तु जब फ्रांस में नेपोलियन का आधिपत्य हुआ तब वह बड़ा प्रसन्न हुआ। वह नेपोलियन की मैत्री से भारतवर्ष को विजित करके इंग्लैण्ड को ध्वंस करने के उपाय सोचने लगा। उसने दो मार्गों से भारतवर्ष पर आक्रमण करने का निश्चय किया—एक, रूसी खीवा तथा बुखारा से; दूसरा, रूस तथा फ्रांस के संयुक्त बल से कास्पियन सागर में होकर हिमाचल तथा कन्धार से। चालीस हजार सेना सचमुच ही रूस से खाना हो पड़ी। परन्तु पाल का वध हो जाने से ये बातें बीच में ही रुक गईं।

इसके बाद अलकज़ाण्डर (१८०१-१८२५), ज़ार बना। यह कभी नेपोलियन का मित्र बन जाता कभी शत्रु। एक समय वह नेपोलियन के साथ मिल कर अलकज़ाण्डर एक उदार संसार को दो भागों में बाँट रहा था। दूसरे समय वह योरुपीय जातियों को संसार की शान्ति भङ्ग करनेवाले को पदच्युत

करने की सलाह दे रहा था। पहले-पहल तो उसके विचारों का झुकाव स्वतन्त्रता की ओर था। इसलिए उसने लिबॉनिया तथा कूरलेण्ड में सफ़ी (दासों) को स्वतन्त्रता प्रदान कर दी। उसने और भी अनेक सुधार किये और अपनी प्रजा को यह विश्वास दिलाया कि रूस में एक विधायक शासन कायम कर दिया जायगा।

उसके स्वभाव में मज़हबी प्रेम था। अपने राज्य-काल के मध्य के पश्चात् वह एक भावयोगिनी के वश में आ गया। उसने “पवित्र सम्बन्ध” नामक एक संस्था सङ्गठित की। प्रकट-रूप में तो उसका उद्देश योरुप में मज़हब तथा शान्ति स्थिर रखना था। परन्तु वास्तव में यह ‘पवित्र सम्बन्ध’ योरुप के स्वेच्छाचारी राजाओं की एक सन्धि सी थी, जिसके द्वारा वे अपने अपने देश में प्रजा की राजनैतिक स्वतन्त्रता की इच्छा को दबाना चाहते थे। रूस में भी प्रजा अलकज़ाण्डर के विरुद्ध षड्यन्त्र करने लगी, इसलिए उसे स्वतन्त्रता के विचारों से ऐसी घृणा हुई कि वह उनका कट्टर शत्रु बन गया। रूस का उदार दल दिन प्रतिदिन बढ़ रहा था क्योंकि रूसी सेनायों, जो नेपोलियन के युद्धों में योरुप गई थीं, स्वदेश लौटते समय अपने साथ स्वतन्त्र विचारों को ले आई थीं।

रूस में उन्नीसवीं शताब्दी के इतिहास में ‘गुप्त षड्यन्त्रों तथा राजनैतिक अपराधों’ की बड़ी प्रधानता रही है। जैसा कि

ऊपर कहा गया है कि क्रान्तिकारी विचारों को रूस के सैन्य अधिकारी फ्रांस से लाये थे। कर्नल पिस्टल तथा उसके साथियों के प्रयत्न से इस समय दो दिसम्बर १८२५ बड़ा गुप्त समितियाँ बनीं—उत्तरी का राजद्रोह तथा दक्षिणी। उन्होंने पोलैण्ड की गुप्त समिति से मिलकर १८२६ में राजद्रोह करने का निश्चय किया। १८२५ में ज़ार अलक्ज़ाण्डर की मृत्यु होगई। अलक्ज़ाण्डर के कोई लड़का नहीं था। रूसी विधान के अनुसार सिंहासन का उत्तराधिकारी उसका भाई कॉनस्टेण्टाईन था, पर एक क़ानून-विरुद्ध विवाह करने के कारण वह पहले से ही अधिकार खो बैठा था। इसलिए अलक्ज़ाण्डर ने अपने छोटे भाई निकोलस के पत्त में वसीयत कर दी थी।

यह सारी कार्रवाई गुप्त रखी गई थी, यहाँ तक कि स्वयं निकोलस को भी इस बात का पता न था। इस बात का ज्ञान उसे अकस्मात् हुआ। निकोलस सेना में सर्वप्रिय न था। इसलिए वह चाहता था कि कॉनस्टेण्टाईन नियमानुसार यह घोषित कर दे कि मैं निकोलस के पत्त में पद को त्याग देता हूँ। इसके लिए पहले सेना से आज्ञाकारिता की प्रतिज्ञा ली गई। उसमें निकोलस भी सम्मिलित था। लगभग पन्द्रह दिन के पश्चात् कॉनस्टेण्टाईन से घोषणा करा के फिर सेना से निकोलस की आज्ञाकारिता की प्रतिज्ञा के लिए कहा गया।

क्रान्तिकारी-दल ने इस संयोग से लाभ उठाने का प्रयत्न किया। प्रतिज्ञा के मामले को महत्वपूर्ण बनाकर और सेना में गड़बड़ मचाकर वे निकोलस को एक विधान बना देने के लिए विवश करना चाहते थे। उन्होंने आपस में यह निर्णय किया कि दूसरी बार प्रतिज्ञा न देने के लिए सेना में आन्दोलन किया जाय। दिसम्बर में जब सैनिकों को प्रतिज्ञा के लिए आदेश दिया गया तब क्रान्तिकारी फौजी अफसरों ने ऐसा करने से इनकार किया। परन्तु बारूद के सामने उनकी शक्ति कुछ न कर सकी, वे सब पकड़ लिये गये।

इसी समय कवि अपराधी रोटेलेफ ने अपने अभियोग के सम्बन्ध में बड़े साहस से कहा था—यदि मैं चाहता तो यह सारा द्रोह रुक सकता था। मैं सारा उत्तरदायित्व अपने सिर लेता हूँ, मेरे साथियों का इसमें कोई अपराध नहीं। उनमें से कुछ लोगों को फाँसी दी गई और शेष रूस के काले पानी साइबेरिया में आयु भर कड़ी कैद भुगतने के लिए भेज दिये गये।

संसार के इतिहास में 'असफल विद्रोह' सफल क्रान्ति से कम महत्वपूर्ण नहीं है। इस राजद्रोह के नेताओं में से कई लोगों को विश्वास था कि वे अपने प्राण देकर एक ऐसा बीज बो रहे हैं, जो आनेवाली पुश्त के लिए काम देगा। एक कवि-नेता ने राजद्रोह से पहले अपने आत्मीयों से विदा होते समय कहा था “हम मृत्यु के मुख में जा रहे हैं। परन्तु वह मृत्यु कैसी

सुन्दर है !” यही आदर्श था जिससे ‘दिसम्बरी’ राजद्रोहियों की सफलता का अनुमान लगाया जा सकता है। वास्तव में वे रूस के स्वातन्त्र्य-आन्दोलन के नेता थे। रूस के प्रसिद्ध कवि पश्किन ने, जो गुप्त समिति का सभ्य था और जो केवल साहित्य-सेवा के लिए अपने साथियों के अनुरोध करने पर भी द्रोह में सम्मिलित नहीं हुआ था, साइबेरिया में निर्वासित ‘दिसम्बरियों’ को धैर्य तथा साहस का सन्देश भेजा था। उसमें उसने रूस के भविष्य के इतिहास को इन दो शब्दों में कह दिया था—“जो आज एक चिनगारी है वही किसी दिन ज्वाला का रूप धारण करेगी।”

रूस में राजनैतिक अभियोगों के अपराधियों तथा कैदियों के साथ कैसा व्यवहार किया जाता था, इसके लिए यहाँ स्थान नहीं है। जिन लेखकों ने इनके वर्णन को लेख-बद्ध किया है, उनकी रचनायें कथायें प्रतीत होती हैं। साइबेरिया में अन्य यातनाओं के अतिरिक्त प्रकृति की ओर से भी बड़ी कड़ी और असह्य सरदी पड़ती है। बहुत से लोग जेल के व्यवहार से पागल हो जाते थे, और बहुत से आत्महत्या कर लेते थे। रूस के प्रसिद्ध उपन्यास-लेखक वसुविस्की ने अपने उपन्यास ‘हैस आव् दि रेड’ में साइबेरिया के रोमाञ्चकारी वर्णन दिये हैं।

सन् १८२८ में निकोलस ने तुर्कों के विरुद्ध युद्ध आरम्भ किया। इसका कारण यह था। फ्रांस की क्रान्ति ने यूनान

पर भी अपना प्रभाव डाला था, इसलिए यूनान के तुर्की प्रान्तों में भी एक स्वतन्त्र शासन की इच्छा उत्पन्न होगई थी। यूनान

में स्वातन्त्र्य-आन्दोलन आरम्भ होगया और तुर्कों ने उसे दबाने के लिए अनेक अत्याचार किये। १८२३ में कीआस-

द्वीप में लगभग चालीस सहस्र यूनानी कत्ल कर दिये गये। प्रसिद्ध अँगरेज़-कवि लार्ड वायरन ने अपनी सारी धन-सम्पत्ति यूनान की इसी स्वतन्त्रता के लिए खर्च कर दी। यह आन्दोलन बहुत दिनों तक जारी रहा। अन्त में इंग्लैण्ड, रूस तथा फ्रांस ने मिल कर १८२७ में तुर्की बेड़े का ध्वंस कर दिया, जिससे रूसी फौजें कुस्तुनतुनिया में जा पहुँचीं और सुलतान को सन्धि करनी पड़ी। मॉलडेविया तथा वालेकिया—प्रान्त तुर्की शासन से मुक्त कर दिये गये और तुर्कों का कुछ एशियाई भाग रूस के साथ मिला लिया गया।

सन् १८३० की क्रान्ति के पश्चात् पोलैण्ड में भी स्वतन्त्रता की तरङ्ग फैली। पोलैण्डवासी ठठे और रूसी सेना को

निकालकर उन्होंने अपना शासन स्थापित कर लिया। विएना की काँग्रेस ने पोलैण्ड में एक विधायक शासन स्थापित करके उसे

रूस के अधीन कर दिया था। परन्तु पोलिश देशभक्त अपने राजनैतिक मामलों में रूस के हस्तक्षेप को पसन्द नहीं करते

थे। ज़ार की सेनायें पोलैण्ड में जा पहुँचीं। १८३४ में पोलैण्ड रूस का प्रान्त बना लिया गया और सहस्रों मनुष्य साइबेरिया में भेज दिये गये, लोगों से शस्त्र भी छीन लिये गये। पोलैण्ड का अस्तित्व मिटाने के लिए वहाँ रूसी भाषा का सोखना अनिवार्य कर दिया गया और प्रत्येक सरकारी पद के लिए भी रूसी जानना आवश्यक कर दिया गया।

सन् १८४८ में रूस ने आस्ट्रिया को भी हङ्गेरी के स्वातन्त्र्य-आन्दोलन को दबाने में बड़ी सहायता की। हङ्गेरी आस्ट्रिया के विरुद्ध उठ खड़ा हुआ था। निकोलस की दो लाख सेना आस्ट्रिया की सहायता के लिए जा पहुँची और द्रोह को दबाकर हङ्गेरी भी एक दूसरा पोलैण्ड बना लिया गया।

निकोलस तुर्की-सुलतान को योरुप का 'रोगी' समझता था। उसकी यह इच्छा थी कि इंग्लैण्ड मिस्र तथा क्रेट पर

अपना स्वत्व कर ले और तुर्की के योरुपीय प्रदेश क्रिमिया-युद्ध
(१८५३-१८५६) रूस के सुपुर्द कर दिये जायँ। इंग्लैण्ड ने यह बात अस्वीकार की। फिर यारोशलम में ईसा-

इयों के आपस के दङ्गों के कारण ज़ार निकोलस ने सुलतान से यह कहा कि तुर्की राज्यों के ईसाइयों का रक्षक रूस बना दिया जाय। पर सुलतान इसे कैसे स्वीकार कर सकता था। इसलिए निकोलस ने युद्ध की तैयारी शुरू कर दी।

सुलतान ने अपनी ईसाई प्रजा को स्वतन्त्रता देकर

योरूपीय शक्तियों से सहायता की प्रार्थना की। इंग्लैण्ड तथा फ्रांस रूस के विरुद्ध होगये और १८५३ में क्रिमिया का युद्ध छिड़ गया। इसकी एक प्रधान घटना सेवसटोपोल का घेरा है, जो ग्यारह मास तक रहा था। इसमें फ्रांसीसी तथा अँगरेजी सेनाओं ने बड़ी वीरता दिखाई थी और रूसियों को सेवसटोपोल-नगर खाली करना पड़ा था। १८५६ में पेरिस की सन्धि के अनुसार यह युद्ध समाप्त हुआ। इससे रूस को कोई लाभ न हुआ।

क्रिमिया का युद्ध हो ही रहा था कि रूस के सिंहासन पर अलक्ज़ाण्डर द्वितीय बैठा। मानसिक सङ्कीर्णता को दूर करके

अलक्ज़ाण्डर द्वितीय

(१८५४-१८८१)

तथा सफ़ों का उद्धार

उसने महान् पीटर के समान रूस में कई एक सुधार किये, जिनमें सबसे महत्त्व-पूर्ण सफ़ों या कृषक-दासों को स्वतन्त्रता देना था। सफ़डम

या दासत्व का आरम्भ सोलहवीं शताब्दी से हुआ था, उस समय रूस के कृषकों का एक स्थान से दूसरे स्थान में जाना रोकने के लिए यह राजाज्ञा हुई थी कि वे वहाँ रहें, जहाँ काश्त करें। रूस में ज़मीन के दो भाग होते थे—एक ज़मींदारी का, दूसरा कृषक-दासों का, यह उन्हें अपने उपयोग के लिए दिया जाता था। सप्ताह में तीन दिन इन्हें अपने स्वामी की ज़मीन पर काम करना होता था। ज़मीन के विक्रय पर ये भी बिक जाते थे।

रूस के धनाढ्यों की ओर से विरोध होने पर भी १८६१ में सर्फी को अपनी काश्त की हुई भूमि की मलकियत दे दी गई और वे स्वतन्त्र कर दिये गये। इनकी संख्या लगभग दो करोड़ थी। अब इन्हें केवल ज़मीन का लगान देना पड़ता था। अलक्ज़ाण्डर ने सबसे पहले स्वयं इसलिए ऐसा किया कि अन्य सरदार भी उसका अनुकरण करें। पर सन् १८६३ में पोलेण्ड में एक राजद्रोह हुआ, जिससे अलक्ज़ाण्डर ने अपनी नीति बदल दी।

तुर्की ईसाइयों से घृणा करते थे और इसी लिए उन पर अत्याचार करते थे। बोज़निया तथा हेरज़ेगोवेना—प्रान्तों की ईसाई-आबादी ने कर १८७७-१८७८ का रूस-तुर्की युद्ध; बर्लिन की सन्धि इकट्ठा करनेवाले तुर्कों से तङ्ग आकर राजद्रोह कर दिया। १८७१ में सर्बिया तथा मॉण्टेनेग्रो ने युद्ध आरम्भ कर दिया, इस पर रूस ने अपनी सेनायें तुर्की में भेजी। यदि उस समय इंग्लैण्ड अपनी समुद्री सेना तुर्की की सहायता के लिए न भेजता तो कुस्तुनतुनिया रूसियों के हाथ में आ जाता और तुर्कों का अन्त हो जाता।

सन् १८७८ में बर्लिन की सन्धि हुई, जिससे तुर्की अपने एक बड़े प्रदेश से वञ्चित हो गई और सर्बिया, मॉण्टेनेग्रो और बल्गारिया—राज्य स्वतन्त्र कर दिये गये, बोज़निया

तथा हेरजेगोवेना आस्ट्रिया को अधीन हो गये; और अरमेनिया के कुछ नगर तथा बेस्सरेबिया रूस को दे दिये गये ।

इधर रूस के ज़ार अपने राज्य को इधर-उधर फैलाकर अपनी शक्ति को दृढ़ कर रहे थे, उधर रूस में क्रान्तिकारी रूस में स्वातन्त्र्य-आन्दोलन, विचार खूब जोर पकड़ रहे थे । क्रान्ति के सिद्धान्त योरुप के सभी देशों में बो दिये गये

थे और देशों को अपनी भूमि की उर्वरा-शक्ति के अनुसार उन्हें उगाने तथा फल लाने में कहीं थोड़ा और कहीं अधिक समय लगता था । सभ्यता की दृष्टि से रूसवासी योरुपीय जातियों में सबसे पीछे थे । इसलिए इस देश में, इन विचारों को अपना प्रभाव जमाने में कुछ देर लगी । रूस में भी स्वराज्य-आन्दोलन आरम्भ होगया और ज्यों-ज्यों रूसी जगते जाते थे त्यों-त्यों यह आन्दोलन फैलता जाता था । जिस प्रकार १७७६ में फ्लेच-सैनिकों ने अमरीका में जाकर स्वतन्त्रता के विचारों को आत्मसात् कर लिया था, उसी प्रकार रूसी सैनिक क्रान्तिकारी युद्धों में भाग लेते हुए क्रान्ति के सिद्धान्तों को सीखते रहे ।

इन सिद्धान्तों को फैलानेवाला रूस में दार्शनिकों का एक दल भी था, जो अपने आपको शून्यवादी ('निहिलिस्ट') कहते थे । इसके अधिकांश सदस्य विश्वविद्यालयों के अध्यापक तथा विद्यार्थी थे । रूस में विधायक शासन स्थापित करने के

अतिरिक्त पत्र-स्वतन्त्रता, वाक्-स्वतन्त्रता तथा अदालत के क्रम को बदलना, इस आन्दोलन के मौलिक सिद्धान्त थे। रूस के कृषक, जो राजा पर अगाध भक्ति तथा विश्वास रखते थे, इस आन्दोलन के मार्ग में बड़े बाधक थे। इसी कारण यह आन्दोलन रूस में बहुत समय तक रुका रहा, वास्तव में यह ठीक ही कहा गया है कि क्रान्ति के लिए, चाहे वह किसी प्रकार की हो, पहले सर्वसाधारण में जागृति होना आवश्यक है।

पहले-पहल रूस के लोग क्रान्तिकारी विचारों के विरोधी थे। ज़ार ईश्वर की ओर से भेजा हुआ शासक माना जाता था,

इसलिए उसके विरुद्ध कुछ भी
सर्वसाधारण की अवस्था कहना पाप समझा जाता था।

परन्तु त्याग और बलिदान मानव-विचारों को बदल देते हैं। रूस में इनके बदलने में इतना विलम्ब लगा, क्योंकि सर्वसाधारण मूर्खता के अन्वकार में फँसे हुए थे। दिसम्बर के राजद्रोह में क्रान्तिकारियों का सिंहनाद था “ज़ार कॉन्स्टेण्टाईन और कॉन्स्टीट्यूशन (या विधान)”। परन्तु जो सैनिक प्रतिज्ञा लेने से इनकार कर रहे थे वे स्वयं इसका अर्थ न समझते थे। उनमें से एक तो कॉन्स्टीट्यूशन-शब्द को कॉन्स्टेण्टाईन के अनुकूल देखकर (रूसी भाषा में यह अनुकूलता और भी अधिक है) यह समझ रहे थे कि कॉन्स्टीट्यूशन कॉन्स्टेण्टाईन की रानी का ही नाम है।

क्रान्तिकारी विचारों के विरोध का एक कारण यह भी

बताया जाता है कि क्रान्तिप्रिय रूसी केवल राजनैतिक स्वतन्त्रता के लिए प्रयत्न नहीं करते थे, वरन् वे समाज-सामाजिक वाद (‘सोशलिज़्म’) के भी कट्टर पक्षपाती थे। प्रायः मनुष्य या जाति की निर्बलता और दृढ़ता दोनों की कुञ्जी एक ही वस्तु में मिलती है। समाज-वाद का प्रचार रूस की मूर्ख जनता में कठिन था, इसलिए क्रान्तिकारियों को बहुत समय तक असफलता का मुँह देखना पड़ा, पर अन्त में सम्भवतः साम्यवाद के आकर्षण से ही सर्वसाधारण स्वतन्त्रता के आन्दोलन में सम्मिलित हुए, और आज भी रूस के गुण-दोष समाज-वाद से निकलते हैं।

क्रान्ति के विचार पश्चिमी योरुप के स्वतन्त्रता-सम्बन्धी विचार थे। इसलिए यह स्वाभाविक था कि उनके सबसे बड़े विद्यार्थी और राजनीति प्रेमी पश्चिमी दर्शन-शास्त्र, इतिहास, अर्थशास्त्र तथा विज्ञान पढ़नेवाले विश्वविद्यालयों के विद्यार्थियों में होते थे। गुप्त समितियों के सभ्य भी अधिकतर विद्यार्थी ही होते थे। विद्यार्थियों ने सर्वसाधारण में मेल-जोल तथा रहन-सहन के द्वारा अपने विचारों का प्रचार आरम्भ किया। यहाँ पर यह कह देना भी अनावश्यक न होगा कि रूस का शासन अपने राजनैतिक उद्देशों के लिए शिक्षा-क्रम को प्रयोग में लाया था। इसी लिए अलक्ज़ाण्डर द्वितीय के राज्य-काल में विश्वविद्यालय की श्रेणियों में पाठ्य-पुस्तकें बहुत बड़ी और परीक्षाएँ कड़ी कर दी गईं कि विद्यार्थी

केवल इन्हीं में लगे रहें और स्वतन्त्रता-आन्दोलन में भाग न ले सकें। परन्तु सर्वसाधारण में मूर्खता तथा निरक्षरता होने और आवादी के बहुत विखरे हुए होने से ये विचार शीघ्रता से ग्रहण न किये जा सकें।

अन्त में तार और रेल का युग आया। इसके अतिरिक्त सर्फ़ लोग भी एक प्रकार से स्वतन्त्र कर दिये गये थे पर उनके लिए ज़मीन का प्रश्न हल नहीं किया गया था, इसलिए कारख़ानों में काम करनेवाले श्रमियों की संख्या बढ़ने लगी। ज़मीन पर काम करनेवाले नगरों से दूर एवं विखरे हुए रहते हैं, इसलिए उनमें प्रजासत्तात्मक विचार जल्दी नहीं फैलते। परन्तु फैक्ट्रियों के बढ़ जाने से क्रान्ति-कारियों की एक समस्या हल हो गई। जहाँ उन्नीसवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में क्रान्तिकारी अपना ध्यान कृषकों की ओर दे रहे थे, वहाँ उत्तरार्द्ध में उन्होंने मज़दूरों का सङ्गठन करके साम्यवादी विचारों का प्रचार करना आरम्भ किया।

शिक्षा, सभ्यता, स्वतन्त्रता और सभी बातों में भी पीछे रहनेवाली रूसी स्त्रियों के नये विचारों ने आश्चर्यजनक परिवर्तन उत्पन्न कर दिये। गुप्त समितियों में स्त्रियों का भाग स्त्रियों ने विशेष-भाग लिया। उन्नीसवीं शताब्दी में 'भूटे विवाह' की भी नई रीति चली। कई क्रान्तिकारिणी युवतियाँ, जो विवाह न करना चाहती थीं, केवल अपने माता-पिता को धोखा देकर प्रसन्न करने के लिए अपनी

समिति के सदस्यों के साथ विवाह कर लेती थीं। यद्यपि विवाह-संस्कार को सभी रस्म हो जाती थे तथापि वे परस्पर पति-पत्नी-सम्बन्ध नहीं रखते थे। कई बार ऐसा भी हुआ कि कुछ वर्षों के पश्चात् वे वास्तविक विवाह भी कर लेते थे। मनुष्य-प्रकृति से इससे बढ़कर त्याग तथा संयम की आशा करना कठिन है।

सन् १८८१ में अलकज़ाण्डर द्वितीय को बम्ब से क़त्ल करने के षड्यन्त्र में एक अमीर घराने की सोफी-नामक युवती ने अधिक भाग लिया था। सोफी ने अदालत के सामने स्वीकार किया—मैं 'लोकेच्छा' नामक एक बड़ी गुप्त समिति की सभ्य तथा षड्यन्त्र में सम्मिलित थी। परन्तु साथ ही उसने पाषाणहृदयता और नीति-विरुद्ध आचरण का घोर विरोध किया। फाँसी दिये जाने से पहले उसने ये शब्द कहे—यदि मुझे खेद है तो केवल इसी बात का कि मेरे पास एक ही जीवन है जो मैं अपने देश के लिए अर्पण कर सकती हूँ। एक समाचारपत्र में एक व्यंग्य चित्र प्रकाशित किया गया, जिसमें सोफी फाँसी पर लटकती हुई दिखाई गई। चित्र में एक अन्य स्त्री यह कह रही थी—“यदि स्त्रीत्व मुझे फाँसी पर चढ़ने से नहीं रोक सकता तो फिर वह मुझे पार्लामेण्ट के वोट देने में किस तरह बाधक हो सकता है ?” इन शब्दों से स्त्रियों के आन्दोलन का अनुमान किया जा सकता है।

रूस के शासन ने लोगों की माँगों की ओर ध्यान देने के बजाय उनको दबाना और पीड़ित करना आरम्भ कर दिया । इसका परिणाम यह हुआ अराजक-दल कि शून्यवादी आन्दोलन ने, जो एक प्रकार से मज़हबी आन्दोलन था, परिवर्तित होकर हिंसात्मक-रूप धारण कर लिया । यह परिवर्तन रूस-तुर्की युद्ध के समय हुआ था । १८७८ में रूस में नवयुवकों के अराजक-दल तथा अत्याचारी शासन में ऐसा आन्दोलन शुरू हुआ कि उसमें कोई भी पक्ष ने किसी भी शस्त्र के प्रयोग करने से संकोच न किया । चाहे वह कैसा ही भयानक तथा नैतिक दृष्टि से बुरा क्यों न हो । इन नये अराजकों का यह विचार हो गया था कि राजनैतिक सुधार के लिए अत्याचारी अफसरों का वध ही एक साधन है । गवर्नमेण्ट के बहुत से अधिकारी, जो अत्याचार के मूल आधार माने जाते थे, वध कर दिये गये और ज़ार पर भी हमले किये गये ।

अन्त में शासन ने क्राण्ट मेकेकाफ़ को एक प्रकार का निर्देशक नियत किया और उसने कुछ सुधार भी किये । परन्तु वह दल उनसे सन्तुष्ट न हुआ और शासन का विरोध पूर्ववत् ही बना रहा । १३ मार्च, १८८१ को ज़ार अलक्ज़ाण्डर एक बन्ध के द्वारा मार डाला गया । उसके लड़के और उत्तराधिकारी अलक्ज़ाण्डर तृतीय ने, इस दल को पहले से भी अधिक यातनायें देना आरम्भ किया । इसने प्रेस की

स्वतन्त्रता छीन ली और मज़हबी, राजनैतिक तथा बौद्धिक स्वतन्त्रता के विचारों को पूर्ण-रूप से रोक देने के लिए हकसले तथा स्पेंसर जैसे अनेक विद्वानों की पुस्तकों का रूस में प्रवेश बन्द कर दिया। सन् १८६४ में अलकज़ाण्डर तृतीय के स्थान में निकोलस द्वितीय सिंहासन पर बैठा। अपने बाप-दादा के समान उसने भी शासन-विरोधी-दल पर अत्याचार जारी रखे।

निकोलस द्वितीय के राज्यकाल में शासन में कई त्रुटियाँ आ गईं। यह ज़ार बड़े चिड़चिड़े स्वभाव का था तथा अति विश्वासी

निकोलस का राज्य-काल;
१९०५ का राजद्रोह

होने के अतिरिक्त अपनी लोक-
अप्रिय रानी के इशारे पर नाचता
था। यह रानी एक पाखण्डी एवं

अशिक्षित साधु एस्पोटन के जाल में फँसी हुई थी। निकोलस सदा अपने वंश के हितचिन्तक राजनीतिज्ञों की सम्मतियों की ओर ध्यान न देकर एस्पोटन तथा अपनी रानी के कथनानुसार कार्य करता था।

इसके अतिरिक्त १८०४ के रूस-जापान के युद्ध ने रूस की निर्बलता को समस्त संसार में प्रकट कर दी। देश की दशा और भी बिगड़ती गई। १८०५ में अनेक हड़तालें और शस्त्र-सज्जित राजद्रोह भी हुए जिनको दबाने के लिए निकोलस को एक विधान तैयार करके रूस में लोगों की एक पार्लमेण्ट स्थापित करना पड़ी, जो डूमा कहलाती है। परन्तु निको-

लस अपनी प्रतिज्ञा पर कभी दृढ़ नहीं रहता था। जब सर्वसाधारण के प्रतिनिधियों ने कुछ थोड़ा-बहुत वास्तविक प्रतिनिधित्व से काम लेना आरम्भ किया तब उसने उनकी कार्रवाई को कानून-विरुद्ध बता कर उन्हें अधिकारच्युत कर दिया। इस पर एक सदस्य ने कहा—डूमा भर गई, ईश्वर करे, डूमा सदा जीवित रहे !

एक ओर रूस के अन्दर शासन तथा अराजक-दल के बीच में लड़ाई-झगड़ा चल रहा था, यद्यपि उसका प्रभाव सर्व-साधारण पर कुछ नहीं हुआ, तथापि रूस की वैदेशिक नीति दूसरी ओर रूसी शासन की वैदेशिक नीति का एकमात्र उद्देश यह हो रहा था कि किसी प्रकार तुर्की तथा कुस्तुनतुनिया पर अधिकार कर लिया जाय। इस उद्देश की पूर्ति के लिए रूस ने फ़ारस की ओर फ़ारस की खाड़ी तक बढ़ना आरम्भ किया और मध्य एशिया में बढ़ते हुए भारतवर्ष की सीमा तक अपनी शक्ति बढ़ाने का निश्चय किया। भारतवर्ष के निकट पहुँच कर वह इंग्लेण्ड को इस बात के लिए विवश कर सकता था कि इंग्लेण्ड उसके मार्ग में बाधा न दे। इसलिए तुर्किस्तान के कबीलों को विजित करता हुआ रूस अफ़ग़ानिस्तान के इतने निकट आ पहुँचा कि अँगरेजी प्रदेश और रूस के बीच केवल तीस मील का अन्तर रह गया। जिस प्रकार रूस भारतवर्ष की ओर बढ़ रहा था

उसी प्रकार चीन की ओर बढ़ते हुए उसने मञ्चुरिया पर स्वत्व करने का निश्चय किया। इसलिए १८६८ में रूस ने पोर्ट आर्थर-नामक प्रसिद्ध बन्दर को चीन से ठेके पर ले लिया।

रूस के इस साम्राज्य-विस्तार को रोकने के लिए प्रकृति ने एक एशियाई जाति को उत्पन्न कर दिया। जापान

जापान में जागृति एशिया के देशों में एक छोटा सा द्वीप है। परन्तु एशिया में इसका

वही स्थान है जो योरूप में इंग्लैण्ड का। कुछ समय से जापान रूस के फैलाव को ईर्ष्या की दृष्टि से देख रहा था। उसे पोर्ट आर्थर तक पहुँचते देखकर जापान बिलकुल चौकन्ना हो गया। क्योंकि जापान भी मञ्चु में अपना शासन स्थापित करने का प्रयत्न करता था। उसे यह विश्वास हो गया कि जीवित रहने और अपना मान बनाये रखने के लिए उसे जल्दी ही किसी न किसी योरूपीय शक्ति से युद्ध करना होगा।

वर्तमान जापान का इतिहास हमें बहुत पीछे नहीं ले जाता। गत उन्नीसवीं शताब्दी के मध्य तक जापान कोई एक जाति नहीं था, वरन् देश विभिन्न कबीलों जापान एक जाति के तथा सरदारों के बीच में बँटा हुआ रूप में था। ये सरदार एक दूसरे से लड़ते और ईर्ष्या करते थे। १८५० के पश्चात् इंग्लैण्ड, अमरीका

आदि के जहाजों ने जापान में व्यापार के लिए जाना आरम्भ किया। जहाजों के आवागमन से जापानियों के साथ विदेशियों की कई स्थानों में मुठभेड़ हुई, जिससे युद्ध होने का भय उत्पन्न होगया।

जापानियों ने जब विजातियों को अपना देश निगल जाने के लिए तैयार देखा तब स्वभावतः उन्हें उसकी रक्षा के उपाय सोचने पड़े। यद्यपि इस समय तक जापानी पश्चिमी सभ्यता तथा विद्याओं से अपरिचित थे, परन्तु उनके रक्त में स्वस्थता थी, उनके अन्दर ऐसे गुण थे जिनसे वे एक संयुक्त जाति बन सकते थे। जापानी-जाति ऐसी अवस्था में न थी जिसके यौवन के दिन गुज़र चुके हों और बुढ़ापा सिर पर हो, बल्कि एक प्रकार की नीमवहशी अवस्था में होने के कारण उसके रक्त में पर्याप्त आवेग था।

इस बाह्य सङ्कट को देखकर सारे जापानी सरदार या राजा एकत्र हुए और मिक्वेडो-वंशी राजा को अपना सम्राट् स्वीकार किया। इसके साथ ही एक नियमबद्ध शासन-व्यवस्था निश्चित करके अपने राज्य सम्राट् के सुपुर्द कर दिये। अपने आपको एक संयुक्त जाति बनाने के लिए जापानी सरदारों का इस प्रकार का त्याग संसार के इतिहास में एक ही उदाहरण है।

इसके पश्चात् जापान ने यह देखा कि पश्चिमी जातियों के

मुकामले जीवित रहने के लिए उसे अपने आपको उन सारे
 जापान का उत्कर्ष अस्त्र-शस्त्रों से सज्जित करना होगा जो
 पश्चिमीयों के हाथों में हैं। इस नीति का
 अनुसरण करते हुए जापान-सरकार ने जापानी नवयुवकों को
 अमरीका आदि देशों को भेजकर उन सारी विद्याओं तथा
 विज्ञानों को सिखलाया जिन पर वर्तमान युग की उन्नति
 आश्रित है। जापानी विद्यार्थियों ने केवल विश्वविद्यालयों
 में ही शिक्षा नहीं ग्रहण की, प्रत्युत अमरीकन कारखानों में
 कुलियों का काम करते हुए सारे कौशलों को सीखकर उन्हें
 अपने देश में आ फैलाया। एक-दो पुश्तों में ही जापान ने
 पश्चिमी विद्याओं को ऐसा अपनाया, मानो वे चिर-काल से
 उसकी परम्परागत थीं।

जिस प्रकार रूस ने पश्चिमी सभ्यता को अपना कर
 समुद्री बेड़ों तथा कारखानों की नींव रखी थी, उसी प्रकार
 जापान ने भी पश्चिमी आदर्श को सामने रख कर अपने
 देश में विभिन्न शिल्पों के कारखाने जारी कर दिये। जापान
 में स्थल-स्थल पर पाठशालाएँ स्थापित करके जातीय खेलों तथा
 गीतों-द्वारा बालकों के शरीर तथा मस्तिष्क में जाति तथा देश-
 प्रेम की अग्नि उत्पन्न कर दी गई।

जापान की व्यापारिक उन्नति को देखकर अमरीका,
 रूस आदि पश्चिमी जातियाँ उससे ईर्ष्या करने लगीं।
 सभी देश चीन में अपना व्यापार तथा शक्ति को बढ़ाना

चाहते थे, इसलिए वे किसी एशियाई शक्ति का उठना पसन्द न करते थे ।

अपनी शक्ति का पहला प्रमाण जापान ने १८६४ में दिया । इस भय से कि कहीं कोरिया रूस के हाथ में न चला जाय, जापान ने चीन से कहा कि तुम कोरिया को हमारे सुपुर्द कर दो और इसके

(१८६४) लिए उसने चीन में अपनी सेना भेज दी । इसमें जापान का एक उद्देश यह भी था कि मुर्दा हाथी के समान पड़े हुए चीन को गहरी नींद से जगाकर योरोपीय जातियों के सङ्कट से उसे सावधान करे ताकि वह (चीन) जापान को सदा अपना सहायक समझे । जापानी सेनाओं के पैकिङ्ग पहुँचने पर चीन-सरकार ने जापान को फ़ारमोसा तथा पोर्ट आर्थर के सहित दक्षिणी मञ्चुरिया देकर सन्धि कर ली ।

इस समय फ़्रांस और जर्मनी ने रूस की सहायता करके जापान को केवल फ़ारमोसा-द्वीप लेने पर राज़ी कर लिया ।

जापान के इस साहस से संसार क्या चीन विभाजित होगा ? चीन को चीन की मृतप्राय अवस्था पर इसका प्रभाव का ज्ञान हुआ । योरोपीय

जातियों—जर्मनी, रूस, फ़्रांस तथा इंग्लैण्ड ने परस्पर मिलकर चीन के तट पर विभिन्न प्रदेश अपने अपने लिए लेने शुरू

किये। योरुप और अमरीका में चीन के विभाजन के सम्बन्ध में खुले तौर पर उल्लेख होने लगा।

इन सब बातों का प्रभाव चीन पर भी पड़ा। १८०० में बॉक्सर लोग योरुपीयों के विरुद्ध खड़े हो गये। एक जन-समूह ने योरुपीय राज्यों के सारे दूतों के मकानों को घेर लिया इससे यह बात मशहूर होगई कि सारे योरुपीय वध कर दिये गये हैं। इससे योरुप में आश्चर्यजनक जोश पैदा हो गया और रूसी, फ्रेञ्च, जर्मन, अँगरेज़ी तथा अमरीकन सेनायें उनके बचाव के लिए चीन को खाना की गईं। जापान ने भी उनकी सहायता की। वहाँ जाकर मालूम हुआ कि किसी योरुपीय का वध नहीं हुआ। इस बॉक्सर-हलचल के अन्तस्तल में घृणा का वह भाव काम करता था जो चीनियों के अन्दर अन्य जातियों के लिए पाया जाता था। इस हलचल से चीन कुछ समय के लिए बच गया।

मञ्चुरिया में रूस तथा जापान के बीच लड़ाई का बीज उपस्थित था। पहले रूस ने इस ओर अपने हाथ फैलाये थे। तत्पश्चात् जापान को रूस-जापान-युद्ध (१९०५) कोरिया में अब शासन स्थापित करके अपनी शक्ति बढ़ाने की चिन्ता हुई। जापान यह बात समझता था कि अवश्य ही उसे एक न एक दिन रूस के मुकाबले में आना पड़ेगा।

सन् १८०५ में रूस तथा जापान में युद्ध छिड़ गया, जिसमें जापानी सेनाओं ने संसार को चकित कर दिया। जहाँ एक ओर जापानी सैनिकों ने भयानक रूसी सेना को पराजित करके पोर्ट आर्थर पर अधिकार कर लिया, वहाँ दूसरी ओर जापानी नाविकों ने पहली बार पनडुब्बी या 'टॉरपीडो' का प्रयोग करके रूस के प्रसिद्ध बाल्टिक बेड़े को विनष्ट कर दिया।

रूस के फौजी अफसर और सैनिक, यद्यपि उनकी संख्या तथा शारीरिक बल जापानियों से कहीं अधिक था, युद्ध को केवल बेगार समझते थे। उनके मुकाबले छोटे क़दवाले जापानी सैनिक देश-प्रेम की अग्नि से जल रहे थे और उन्होंने अपने देश का नाम तथा मान बढ़ाने के लिए ऐसे चमत्कार किये कि वे उनके स्मारक रहेंगे। इस युद्ध में जापानी नवयुवक हथेली पर जान रखकर देश के नाम पर दौड़ा-दौड़ कर मरने के लिए आगे बढ़ते थे। जापान की युवतियों तथा स्त्रियों ने देश की धन-सम्बन्धी आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए धन कमाने का कोई साधन न उठा रख छोड़ा था।

परन्तु रूस अन्दर से खोखला था। रूस-सरकार अपने आपको निर्बल समझती थी। रूसी प्रजा का शासन के साथ किसी प्रकार का कोई सम्बन्ध न था। रूस तो अपने रहे-सहे मान को बचाने के लिए सन्धि करना चाहता था। इधर जापान के साधन भी बहुत थोड़े थे, इसलिए इतनी

पुरानी तथा बड़ी शक्ति के साथ अधिक समय तक युद्ध जारी रखना उस (जापान) के लिए खतरे से खाली न था। अमरीका के बीच में आ जाने से दोनों में सन्धि हो गई और जापान को भी संसार की जातियों में गणना होने लगी। एक जापानी राजनीतिज्ञ ने युद्ध करने की शक्ति की बड़ी अच्छी प्रशंसा की है। जब उससे पूछा गया कि जापान कैसे सभ्य बना है तब उसने उत्तर दिया—“एक लाख मनुष्यों का वध करके !”

इंग्लैण्ड, रूस-जापान-युद्ध को खास दिलचस्पी से देख रहा था। एशिया में रूस-इंग्लैण्ड का सबसे पुराना प्रतिद्वन्द्वी एवं शत्रु था। पूरे एक सौ साल तक इंग्लैण्ड को रूस से भारत-वर्ष के लिए भय लगा रहा। जापान की बढ़ती हुई शक्ति भी इंग्लैण्ड के लिए चिन्ताजनक थी। दोनों शत्रुओं में से किसी का निर्बल हो जाना इंग्लैण्ड के लिए लाभकारी था। युद्ध के अन्त में रूस इतना अशक्त हो गया कि इंग्लैण्ड का उससे सारा भय जाता रहा। यहाँ तक ही नहीं, प्रत्युत इंग्लैण्ड ने रूस की निर्बलता से लाभ उठाकर उससे मैत्री की सन्धि की। तत्पश्चात् फ्रांस के साथ मिल जाने से योरुप की तीन बड़ी शक्तियाँ एक ओर हो गईं। यह पारस्परिक सन्धि स्वम्भवतः जर्मनी तथा आस्ट्रिया के विरुद्ध थी।

सन् १८०५ के युद्ध के पश्चात् रूस में स्वातन्त्र्य-

आन्दोलन के कार्यकर्ताओं ने पहले से अधिक दृढ़ता तथा धैर्य से काम करना आरम्भ किया। रूस पर योरोपीय महा-समर का प्रभाव एक ओर तो क्रान्तिकारियों की शक्ति बढ़ती गई और दूसरी ओर सरकार की शक्ति घटती गई। सरकार में एक बार अग्नि-प्रयोग की कसर थी। वह महासमर ने पूरी कर दी। अग्नि और युद्ध का प्रभाव एक जैसा होता है। आग पर चढ़ाने से या तो अङ्ग सर्वथा पृथक् हो जाते हैं या उनसे एक यौगिक बन जाता है। इसी प्रकार युद्ध की भट्टी में पड़कर भिन्न प्रकार की आवा-दियाँ या तो पृथक् हो जाती हैं या इकट्ठा खून बहाने से सदा के लिए एक हो जाती हैं।

रूस पर प्रथम प्रकार का प्रभाव हुआ। हमने देखा है कि रूस के शासक इस आन्दोलन को किस प्रकार दबाते रहे। सैकड़ों नवयुवकों को मृत्यु-दण्ड हुआ और सहस्रों सार्डेवेरिया के दूरस्थ जङ्गलों में निर्वासित कर दिये गये, परन्तु स्वतन्त्रता का आन्दोलन समाजवाद ('सोशलिज़्म') के रूप में जारी रहा। युद्ध के समय रूसी सेनाओं के बार बार पराजित होने से रूस-सरकार सामग्रीहीन हो गई। देश निर्धन हो गया और अकाल पड़ जाने से लोग भूख से मरने लगे।

रूसी सैनिक युद्ध से तड़प आ गये थे, इसलिए रण-क्षेत्र में

रूसी 'छावनी' में अशान्ति फैलने लगी। घर पर श्रमिकों का आन्दोलन उग्ररूप धारण करने १९१७ की रूस राज-क्रान्ति लगा। इसके साथ ही महुँगी आदि सर्वसाधारण के लिए सर्वथा असह्य होगई। यहाँ तक कि सब कुछ सह लेनेवाले तथा भाग्य पर विश्वास रखनेवाले अशिक्षित कृषकों ने "रोटी तथा ज़मीन" चिल्ला चिल्लाकर आसमान को सिर पर उठा लिया।

एक ओर ये बातें हो रही थीं, दूसरी ओर देश का राजा ज़ार असावधान पड़ा था। अब लोगों से न रहा गया। १९१७ में राज्य-क्रान्ति हुई और बिना रक्त की एक बूँद गिराये रूस ने ज़ार के शासन से मुक्ति प्राप्त की। पेट्रोग्रेड के सहस्रों-लाखों स्त्री-पुरुष रोटी के लिए चिल्लाते हुए राजा के प्रासादों के इर्द-गिर्द इकट्ठे होगये। सेना को गोलियों-द्वारा लोगों को भगाने की आज्ञा हुई। एक-दो गोलियाँ चलीं। परन्तु जब उनको समझाया गया कि वे किस पर गोलियाँ छोड़ते हैं तब वे भी जन-समूह में सम्मिलित होगये। ज़ार को सिंहासनच्युत करके सारा अधिकार ड्यूमा को दे दिया गया। ज्यों ही क्रान्ति के समाचार बाहर फैले, त्यों ही लेनिन और ट्राट्स्की जैसे निर्वासित नवयुवक रूस में आ उपस्थित हुए और अपना दल दृढ़ करने लगे।

सन् १९१८ के मार्च महीने में समाजवादी दल ('सोशलिस्ट पार्टी') ने शासन की बागडोर संभाली। उसने भी

लोगों के लिए ज़मीन का सवाल हल करने में कुछ विलम्ब किया। इस कारण उसी वर्ष नवम्बर महीने में दूसरी क्रान्ति हुई, जिससे साम्यवादी ('वॉल्थे-साम्यवादी शासन विक') शासन स्थापित हुआ। ज़ार (१९१८) नये शासन के विरुद्ध गुप्त षड्यन्त्र रचने के अपराध में परिवार तथा अन्य आत्मीय सहित मार डाले गये।

सर्वसाधारण से गरम समाजवादियों या साम्यवादियों का साथ देने के दो कारण थे। हाथ में शासन लेते ही उन्होंने सारी भूमि सर्वसाधारण के सिपुर्द कर देने और सारी रूसी सेना को युद्ध-क्षेत्र से वापस बुला लेने की प्रतिज्ञायें कीं। साम्यवादी शासन के गुण-दोषों का उल्लेख न करते हुए यहाँ केवल इतना ही कह देना पर्याप्त है कि नई गवर्नमेण्ट ने अपनी प्रतिज्ञायें पूर्ण कर दीं। लेनिन रूस का राष्ट्रपति और ट्राट्स्की सेनानायक नियत हुए और सभी रूसवासी स्वतन्त्र और एक समान कर दिये गये।

पन्द्रहवाँ अध्याय

आयरलेण्ड

१—फ्रांस की राज्य-क्रान्ति से पूर्व का आयरलेण्ड

आयरलेण्ड ईंग्लेण्ड के प्रतिवेश में उसकी अपेक्षा एक छोटा द्वीप है। इस बात ने आयरलेण्ड के इतिहास पर बड़ा महत्व-पूर्ण प्रभाव डाला है। पूर्व-आंगरेजी आक्रमण से पूर्व काल में जब कि आवागमन के साधन वर्तमान काल की अपेक्षा बहुत साधारण थे, आयरलेण्ड समस्त योरुप से पृथक् होने से अपनी भिन्न सभ्यता रखता था, रोमन-साम्राज्य की शक्ति भी ईंग्लेण्ड तक आकर ही रुक गई। तत्पश्चात् जो जातियाँ रोमन-साम्राज्य के विनाश का कारण हुईं वे भी अपना पद आयरलेण्ड में न रखने पाईं। तब समस्त योरुप रोमन-साम्राज्य की महत्ता, सभ्यता तथा शक्ति का करुणाजनक अन्त देख रहा था, तब आयरलेण्ड आराम से बैठा विभिन्न विद्याओं में उन्नति कर रहा था।

मसीह के लगभग साढ़े चार सौ बरस बाद आयरलेण्ड में ईसाई-मज़हब फैलना आरम्भ हुआ। और उस समय से कई सदियों बाद तक आयरलेण्ड के प्रचारक ज्ञान तथा मज़हब की उल्का लिये समस्त योरुप में फिरते रहे। उन्होंने स्थान-

स्थान में पाठशालायें और पुस्तकालय स्थापित किये। उनका अपना देश तो ज्ञानेच्छुकों तथा विद्याव्यसनियों के लिए एक तीर्थ था। आयरलैंड की प्राचीन सुन्दर सभ्यता में शनैः शनैः इतना सामर्थ्य आगया कि सभ्यता तथा साहित्य की दृष्टि से उनके विजिता भी उनसे विजित हो जाते थे। नवौं शताब्दी में डेन लोगों ने आयरलैंड पर आक्रमण करने आरम्भ किये। परन्तु थोड़े ही समय में आयरलैंडवासियों में मिल गये और उनकी सभ्यता, भाषा तथा रीति-रिवाज ग्रहण कर लिये। आज वे मूलवासियों से पृथक् नहीं पहचाने जा सकते।

जमाना बदला। जो लोग दूसरों तक ज्ञान का प्रकाश पहुँचा रहे थे उनके ही घर का दीया बुझने लगा।

नार्थमैन लोगों का अधिकार होने के इंग्लैण्ड से पहला

पश्चात् आयरलैण्ड के पड़ोसवाला द्वीप आक्रमण (११६९)

इंग्लैण्ड अपने लिए एक उज्ज्वल इतिहास

बनाने के लिए प्रयत्नशील हुआ। स्वभावतः उसकी आँखें आयरलैण्ड की ओर फिरीं। एक ओर इंग्लैण्ड की इच्छा प्रबल हुई, दूसरी ओर आयरलैण्ड अपने पुराने ढङ्ग पर विभिन्न कबीलों में, जिनकी पारस्परिक ईर्ष्या की कभी समाप्ति ही न हुई थी, विभक्त था। परिणाम यह हुआ कि स्वयं आयरलैण्ड ने इंग्लैण्ड को अपनी इच्छा पूर्ण करने का मार्ग दिखलाया। सन् ११६८ में चार प्रान्तों में से एक

लीस्टर के निमन्त्रण पर एमेरिक के अँगरेज रईस रिचर्ड ने आयरलेण्ड पर चढ़ाई कर दी ।

कुछ मास के पश्चात् ईंग्लेण्ड का राजा हेनरी द्वितीय (११५४-११८६) स्वयं डबलिन पहुँचा और बड़े दिनों का समाह वहाँ व्यतीत किया । आयरलेण्ड पर हेनरी द्वितीय अपना अधिकार जताने के लिए वह एक का आक्रमण मज़हबी आदेश, जो सम्भवतः जाली था, अपने साथ ले गया और कई आयरिश सरदारों को बड़ी बड़ी आशायें दिलाकर यह कहलवा लिया कि हेनरी आयरलेण्ड के सरदारों का भी शासक है । हेनरी द्वितीय के उत्तराधिकारी आयरलेण्ड पर अपना अधिकार जताने के लिए सदा इसी आदेश का उपयोग करते रहे ।

हेनरी द्वितीय के जाने के पश्चात् आयरलेण्ड के पूर्वी तट के प्रदेश में अँगरेज़ी सेना रहने लगी, अँगरेज़ी दुर्ग बनने आरम्भ हुए और अँगरेज़ी रस्म-रवाज फैलाने उसका प्रभाव का भी प्रयत्न किया गया । यह प्रदेश एक प्रकार से आयरलेण्ड से पृथक् होगया । यह पील कहलाने लगा ।

इस प्रदेश की सीमा से बाहर भी विदेशी शक्ति ने फूट के बीज बोने आरम्भ किये । यद्यपि आयरलेण्ड की एक सभ्यता, एक मज़हब—रोमन कैथॉलिक—और एक भाषा थी, तथापि एक दृढ़ केन्द्र शासन के न होने से उसमें जातीयता

का भाव निर्वल था। इसी कारण अनेक रईस तथा सरदार अपने व्यक्तिगत हित के लिए अँगरेज़ी राजाओं से उपाधियाँ तथा पद आदि लेकर अपने प्रदेश उनके अधीन कर देते ! कई अपने घरों में अँगरेज़ी भाषा तथा रहन-सहन जारी करने में भी अपना गौरव समझने लगे।

शनैः शनैः आयरलेण्ड में इंग्लेण्ड का रोब-दाब बढ़ता गया। यहाँ तक कि यद्यपि हेनरी के आक्रमण के पाँच सौ वर्ष बाद तक आयरिश सरदार युद्ध-क्षेत्र में अँगरेज़ी शक्ति के विरुद्ध प्रयत्न करते रहे, तथापि पारस्परिक ऐक्य न होने से उनके सारे प्रयत्न विफल हुए। ज्यों ज्यों विदेशी शक्ति अपनी जड़ों को दृढ़ पाती, त्यों त्यों विजितों पर अत्याचार बढ़ा देती। सरदारों पर द्रोह का अपराध लगाकर उनकी ज़मीन ज़ब्त कर ली जाती। सरदारों पर आश्रित लोग भी अपनी भूमि से वञ्चित हो जाते। ज़ब्तशुदा ज़मीन अँगरेज़ सैनिकों, व्यापारियों तथा ज़िर्मींदारों में बँट जाती।

परन्तु जैसा पहले कहा गया है, आयरलेण्ड की संस्कृति बड़ी दृढ़ थी। उसमें आकर्षण-शक्ति भी थी। जो अँगरेज़ सैनिक या भूमिपति वहाँ जाकर रहना संस्कृति का विनाश आरम्भ करते वे आयरिशों के साथ विवाह-सम्बन्ध कर लेते, उन्हीं का वेप पढ़ाने तथा आयरलेण्ड की भाषा बोलने लगते। अँगरेज़ अफ़सरों ने अब आयरिश संस्कृति को समूल उखाड़ने का निश्चय किया। नवागत

अँगरेजों के लिए आयरिश भाषा बोलना, आयरिश नाम रखना, आयरिश युवतियों से विवाह करना; आयरिश वेष पहनना, यहाँ तक कि आयरिश ढङ्ग पर दाढ़ी-मूँछ बनवाना भी नियम-विरुद्ध ठहराया गया। परन्तु ये सारे नियम विफल हुए। नवागत अँगरेज कुछ ही समय में आयरिशों के साथ घी-खिचड़ी हो जाते। अन्त को अँगरेज-राजाओं ने आयरलैण्ड में अँगरेजी सभ्यता का सिक्का जमाने के लिए आयरिश पादरियों तथा अध्यापकों को अपनी बातों की शिक्षा प्रदान करने से रोक दिया। इसका कारण यह बताया गया कि जिस रोमन-कैथॉलिक-सम्प्रदाय की वे शिक्षा देते थे वह कुफ़्र था। इस प्रकार एक ओर तो आयरलैण्ड में मजहबों सवाल खड़ा कर दिया गया और दूसरी ओर आयरिश संस्कृति का उन्मूलन करने के लिए सबसे बढ़िया शस्त्र का प्रयोग—शिक्षा तथा भाषा का विनाश आरम्भ किया गया। इसके अतिरिक्त मजहबों की आड़ में अकथनीय अत्याचार करने आरम्भ कर दिये गये। सबसे पहले रानी इलिजबेथ ने इस ज़ोर-जुल्म को मजहबों रद्द देने का प्रयत्न किया।

स्पेन के राजा के उकसाने पर हेवावनेल ने राजद्रोह किया। द्रोह को दबाकर अलस्टर की उपजाऊ भूमि से आयरलैण्डवासियों को निकाल अँगरेजों तथा स्कॉटों को वहाँ पर बसाया

क्रामवेल आयरलैण्ड में

(१६४९)

गया।

क्रॉमवेल के सफल हो जाने पर आयरलैण्ड ने राजा चार्लेस का पक्ष लिया। तिस पर क्रॉमवेल सेना लेकर वहाँ पहुँचा। सन् १६४६ में उसने ईसा के नाम पर अनेक कृतल आम किये। जब वह लोगों का पीछा करता था तब उच्च स्वर में ये शब्द कहता—“नरक या कनार”।

अलस्टर का समस्त प्रदेश क्रॉमवेल के सैनिकों तथा अन्य अंगरेज एवं स्कॉटों से आबाद कर दिया गया। शनि-पात-नदी के पूर्व में किसी भी आयरिश का रहना मृत्यु-मुख में जाना था। उसी समय में वर्तमान अलस्टर की नींव रखी गई और कनार की निर्धनता भी तभी से आरम्भ होती है।

इस प्रकार विदेशी शासन की छत्र-छाया में आयरलैण्ड में निर्धनता तथा दुर्भिक्ष, निरक्षरता तथा मूर्खता खूब फली-फूली। स्वभावतः आयरलैण्डवासी अठारहवीं शताब्दी में अपनी जननी-जन्मभूमि से विदा होकर इटली, फ्रांस, स्पेन और बाद में अमरीका को राह लेने लगे। अठारहवीं शताब्दी में सरकार की ओर से भूमि-दरश बराबर जारी रहा। इसके अतिरिक्त अंगरेजी पार्लमेण्ट ने आयरलैण्ड के लिए हिंसात्मक नियम निर्माण करने आरम्भ कर दिये। इन सब बातों से आयरलैण्ड इतना निर्बल हो गया कि उसके लिए ईंग्लैण्ड का मुकाबला करना असम्भव था।

हाँ, एक बात थी जिसके द्वारा आयरलैण्ड का उद्धार सम्भव था। पोलैण्ड के एक प्रसिद्ध देश-भक्त कवि ने अपने नन्हे तथा निर्बल देश को योरुप की महती शक्तियों का ग्रास होते देखकर जब विचार किया तब उसे बचाव की एक ही सूरत नज़र पड़ी। अपनी एक कविता में वह ईश्वर से प्रार्थना करता है—“हे ईश्वर, इन शक्तियों को परस्पर ऐसा लड़ा कि ये नष्ट हो जायँ !” आयरिशों ने भी इस बात को समझा। इसी कारण उनकी भाषा में एक लोकोक्ति है—“इंग्लैण्ड की कठिनाई आयरलैण्ड के लिए सुअवसर है।”

सन् १७७६ में अमरीका में स्वातन्त्र्य-युद्ध आरम्भ हुआ। विवश होकर इंग्लैण्ड को आयरलैण्ड से अपनी सेना हटानी पड़ी और इसे देश के रक्षार्थ चालीस हजार स्वयंसेवक भरती करने की अनुमति प्राप्त हुई। इस सेना की बदौलत आयरलैण्ड अपने अधिकारों को एक खासी हद तक इंग्लैण्ड से वापस ले सका। १७८२ में आयरिश देश-भक्त ग्रेट के अनवरत प्रयत्न से आयरलैण्ड को एक पृथक् पार्लिमेण्ट बनाने की अनुमति मिल गई। अब इंग्लैण्ड का राजा आयरलैण्ड का राजा भी था, परन्तु पार्लिमेण्टें दोनों की पृथक् पृथक् होगईं।

२—फ्रांस की राज्य-क्रान्ति के बाद का आयरलैण्ड

सन् १७८६ में फ्रांस की राज्य-क्रान्ति हुई, जिससे एक स्वेच्छाचारी राजा के स्थान में फ्रांस में प्रजातन्त्र स्थापित कर दिया गया। क्रान्तिकारी राजनीतिज्ञों तथा दार्शनिकों के गीत प्रत्येक देश में गाये जाते थे। जातीयता, स्वतन्त्रता तथा मनुष्य-अधिकार, ये भाव सभी देशों में अपना काम करने लगे। आयरलैण्ड में भी कइयों के हृदय जलने लगे और उनकी स्वतन्त्रता की इच्छा बढ़ने लगी। वबलफुटोन ने इन सिद्धान्तों का देश में खूब प्रचार किया। इसके नेतृत्व में आयरलैण्ड ईंग्लैण्ड के लिए एक भय हो गया। आयरलैण्ड की नाममात्र की पार्लिमेण्ट के तीन सौ सदस्यों में से सर्वसाधारण-द्वारा निर्वाचित केवल सत्तर सदस्य थे। शेष सब ईंग्लैण्ड की पेंशन, नज़राने तथा घूस की कठपुतलियाँ थीं। ग्रेटन इसमें सुधार की आवश्यकता समझता था, इसलिए उसने फिर अपना कानूनी आन्दोलन आरम्भ किया। वह पार्लिमेण्टरी ढङ्ग की मार का मारने-वाला था और खुल्लम-खुल्ला द्रोह को उचित न समझता था।

इसके अतिरिक्त आयरलैण्ड पर एक और अत्याचार यह था कि रोमन कैथोलिक, बल्कि प्रेसबिटेरियन तथा एङ्ग्लिकन को भी ईंग्लिशचर्च के लिए उसे अपनी ज़मीन की उपज के अनुसार कर देना पड़ता था। यद्यपि ग्रेटन, वबलफुटोन और

गरपल्लिया आदि सारे नेता खयं प्रोटेस्टेण्ट थे, तथापि अपने देश से उन्हें सच्चा प्यार था। इसी कारण गरेटन कहा करता था कि “जब तक मेरे देश का एक रोमन कैथोलिक भी दास है तब तक आयरलेण्ड स्वाधीन नहीं कहा जा सकता !” उसने अपने आन्दोलन के उद्देशों में पार्लमेण्ट के सुधार के अतिरिक्त कर को हटाना भी सम्मिलित कर लिया था।

जब ववलफ़ोटोन ने देखा कि गरेटन को सफलता नहीं प्राप्त हो रही है तब उसने आयरलेण्ड के भाग्य-निर्णय के लिए रक्त की आवश्यकता समझी। उसने स्वयंसेवक-दल तैयार करने शुरू किये। इनका नाम उसने ‘संयुक्त आयरिश’ रखवा। स्वयंसेवकों की संख्या पाँच लाख तक पहुँच गई। परन्तु इसके साथ ही फ़्रांस की राज्य-क्रान्ति का दूसरा ज़माना भी आ पहुँचा। जहाँ पहले क्रान्ति के सिद्धान्त स्वतन्त्रता तथा मनुष्य-अधिकार सर्वसाधारण पर जादू का असर करते थे, वहाँ अब क्रान्तिकारियों की ओर से भयानक रक्त-प्रवाह होने से उनका जी स्वतन्त्रता से खट्टा हो गया। आयरलेण्ड में भी ववलफ़ोटोन के आन्दोलन के विरुद्ध एक भाव उत्पन्न होना आरम्भ हुआ। किन्तु वह तो राजद्रोह करने का निश्चय कर चुका था, इसलिए उसने फ़्रांस से सहायता का वचन भी ले लिया।

फ़्रांस ने जनरल होच के अधीन पन्द्रह हजार सैनिक न्या तैनातीस जड़ी जहाजों का बेड़ा आयरलेण्ड की सहा-

यता को भेजा । परन्तु आयरलेण्ड के दुर्भाग्य से न जनरल होच पहुँचा, न सेना ही । वे राह में ही राजद्रोह तथा ऐड्य तूफान के आने से डूब गये । फिर भी मई (१७६८) सन् १७६८ में राजद्रोह आरम्भ हो गया ।

परन्तु आयरिशों की ओर से मिलकर हल्ला न होने के कारण सफलता न हुई । फ्रांसीसी बेड़ा लेकर ववलफ्टोन अगस्त में आयरलेण्ड पहुँचा । उसे पराजय हुई और देश-प्रेम के कारण उसे फाँसी से लटकना पड़ा ।

आयरलेण्ड की स्वतन्त्र पार्लमेण्ट यद्यपि निकम्मी थी, तथापि सम्भव था कि कुछ समय में लोग उसे ठीक मार्ग पर ला सकें । इसके अतिरिक्त निकम्मे होते हुए भी उसका काल आयरलेण्ड के लिए व्यापारिक तथा औद्योगिक उन्नति का काल था ।

इंग्लेण्ड के प्रधान मन्त्री विलियम पिट ने देखा कि आयरलेण्ड की पार्लमेण्ट किसी दिन इंग्लेण्ड के लिए अहितकर सिद्ध हो सकती है, अतएव अँगरेज वायसराय लार्ड कार्नवालिस ने पिट के इशारे पर पार्लमेण्ट में इंग्लेण्ड के बजीफ़ा-खोर भरती करने आरम्भ कर दिये । बोसों मनुष्यों को उपाधियाँ, मान-पद तथा जागीरें दी गई, ताकि वे आयरिश पार्लमेण्ट में अपना मत इस बात के पक्ष में दें कि आयरिश-पार्लमेण्ट के पृथक् रहने की कोई आवश्यकता नहीं । लगभग दो करोड़ रुपया रिश्वत में खर्च करके आयरलेण्ड की पार्लमेण्ट से

उसकी अपनी ही मौत का बिल पास करा लिया गया। बाद में यह रूपया भी आयरिश-कोष से वसूल कर लिया गया।

सन् १८०० में ऐक्थ-एक्ट पास हुआ, जिसके अनुसार आयरलैण्ड को अपनी स्वतन्त्र पार्लियामेंट बनाने का अधिकार न रहा और उसके बदले में उसे अँगरेजी पार्लियामेंट में कुछ सदस्य भेजने की आज्ञा प्रदान की गई। इस समय पिट ने जो कार्रवाइयाँ कीं वे अँगरेजी इतिहास के कलुषित पृष्ठों पर बड़े स्याह धब्बे हैं। इनके विषय में ग्लेडस्टोन ने कहा— 'मेरी समझ में मनुष्य का इतिहास इंग्लैण्ड तथा आयरलैण्ड को ऐक्थ से बढ़कर अन्य कोई अधिक कलुषित तथा कलङ्कित पृष्ठ नहीं दिखला सकता।'।

१७८८ की आवाज़ें अभी गूँज रही थीं। लोग बेबस थे, किन्तु गतिहीन न थे। मनचले आयरिश नवयुवकों के हृदयों में पराजय का विचार, उसके बाद राबर्ट एडमेट और १८०३ में पराजय का विचार, उसके बाद को अत्याचार तथा ऐक्थ-एक्ट तथा का राजद्रोह आवेश भर रहे थे। 'संयुक्त आयरिश'

फिर इकट्ठे हुए। परन्तु उन्हें कुछ सूझता न था, वे न आगे जा सकते थे, न पीछे। निस्सन्देह विजित तथा पीड़ित जातियों को अधिकार है कि वे स्वतन्त्रता के लिए हथियार उठावें। परन्तु क्या कुछ एक नवयुवकों को यह अधिकार भी प्राप्त है कि बाह्य परिस्थितियों की ओर बिलकुल ध्यान न देते हुए तथा अपने चारों ओर काली घटाओं के सिवा कुछ न पाते हुए

देश में खन की नदियाँ बहा दें ? क्या देश-भक्तों के अमूल्य प्राणों को व्यर्थ खो देने से यह अच्छा नहीं है कि धैर्य से काम किया जाय ? इस प्रश्न का उत्तर देना कठिन है । रॉबर्ट एमेट ने सम्भवतः भूल ही की । परन्तु आज तक वह उस 'भूल' के कारण अपने देश का प्रेमी बना हुआ है ।

सन् १८०३ में रॉबर्ट के कुछ साथियों ने नेपोलियन से सहायता माँगी और अगस्त के महीने में स्वतन्त्रता का झण्डा खड़ा कर दिया । परन्तु इस बार भी जो कुछ हुआ वह या तो समय से पहले हुआ या उसके पीछे । एमेट के एक गुप्त शस्त्रालय में एक दुर्घटना हो गई, जिसके कारण उसे साथियों के ही बिना कार्रवाई करनी पड़ी । जुलाई में उसने डबलिन के किले पर धावा किया, किन्तु सफलता न हुई ।

रॉबर्ट अपने साथियों को लेकर विलव-पर्वतों में जा छिपा । अन्त को उस फ्रांस को भाग जाने का निश्चय किया । अतएव जब वह अपनी प्रेमिका से भेंट करने के लिए डबलिन पहुँचा तब गिरफ्तार कर लिया गया और उसका नाम भी आयरलैण्ड के हुतात्माओं की सूची में लिख लिया गया । उसके अगाध देश-प्रेम, जीवन तथा प्रेम की पवित्रता और सत्यता ने आयरलैण्ड में रॉबर्ट एमेट का नाम अमर कर दिया है ।

संसार के कानूनी चौभक्तों में से डेनियल ओकौनल सबसे बड़ा माना जाता है । उसका नेतृत्व सन् १८०८ से प्रारम्भ होता है ।

इसी साल उसने अपना कार्यक्रम निश्चित किया था। उसके कार्यक्रम में दो बातें थीं—एक्य-डेनियल ओकेनल कॅथॉलिक एक्ट तथा रोमन कॅथॉलिकों पर से अत्याचार हटाना। ओकेनल की

स्वतन्त्रता

हलचल सर्वसाधारण लोगों के दिल में घर करती जाती थी। परीक्षा का समय भी आ पहुँचा। १८२८ में क्लेर-ज़िले में पार्लमेण्ट के लिए चुनाव होना था। सरकार की ओर से ओकेनल के मुक़ाबले में एक उम्मेदवार खड़ा किया गया। परन्तु ओकेनल की विजय से यह प्रकट हो गया कि सर्वसाधारण पर किसका प्रभाव है। पार्लमेण्ट के भेड़ के सामने उसने प्रतिज्ञा लेने से इनकार कर दिया, क्योंकि प्रतिज्ञा के शब्द रोमन कॅथॉलिकों के विरुद्ध थे। पार्लमेण्ट के सामने अब दो बातें थीं—कॅथॉलिकों की स्वतन्त्रता या युद्ध। इंग्लैण्ड के लिए कोई तीसरा रास्ता न था। इसलिए विवश हो कर उसे रोमन कॅथॉलिकों के अधिकारों का स्वीकार करना पड़ा और १८२८ में इसी अभिप्राय का एक क़ानून पास किया गया।

ओकेनल के 'प्रोग्राम' की एक बात तो कुछ हल हो गई। सफलता ने उसकी शक्ति तथा साहस को पहले से दुगुना कर दिया। अब उसने अपना ध्यान उस कर की ओर दिया जो अँगरेज़ी चर्च की ओर से आयरलैण्ड के रोमन कॅथॉलिक, मेथॉडिस्ट आदि लोगों से वसूल किया जाता था।

सरकार को विवश होकर इसमें भी सुधार करना पड़ा। यद्यपि यह प्रथा बिलकुल नहीं हटाई गई, तथापि कर के केवल एक चौथाई रह जाने से लोगों का बोझ बहुत हलका हो गया। इसके अतिरिक्त कर का चुकाना ज़मीन के स्वामियों के जिम्मे कर दिया गया।

ओक्रेनल ने आयरलेण्डवासियों के हृदयों पर इतना अधिकार कर लिया था कि सभी उसे आयरलेण्ड का बेताज बादशाह स्वीकार करते थे। अब उसने ऐक्य-एक्ट को बिलकुल मंसूख करने के लिए अपने पूर्ण बल से आन्दोलन आरम्भ किया। इस काम के लिए १८४० में डबलिन में एक सभा स्थापित की गई। स्थापना के समय उसके पास कुल चवालीस पौण्ड की पूँजी थी। किन्तु इससे उसने वह आग लगा दी जो अति शीघ्र देश में चारों ओर फैल गई। ऐसा प्रतीत होता था, जैसे कोई आयरिश हृदय इस ज्वाला से शून्य न हो। कुछ समय के लिए तो इसकी तेज़ी यह दावा कर सकती थी कि जब तक यह ऐक्य-एक्ट को भस्म न कर देगी तब तक शान्त न होगी। परन्तु ओक्रेनल का बढ़पन इस बात में न था कि उसने बाँस के जड़ूल में अग्नि प्रचण्ड कर दी है। उसका महत्त्व इस बात में था कि इतना भारी चोभ उत्पन्न करके भी उसने लोगों को संयम की ही शिक्षा दी थी।

इसी समय फ़ादर मेच्चु नामक एक पादरी ने मद्य-पान के विरुद्ध आन्दोलन शुरू किया। स्थान-स्थान पर पहुँचकर

वह सर्वसाधारण लोगों से मद्य का त्याग करने को कहता। ओकेनल के स्वयंसेवकों के संथत होने का एक कारण यह था कि उन पर 'ड्रिंस्की' न सवार होती थी।

ओकेनल में देश-प्रेम की ज्वाला इतनी तेज थी कि चत्रालीस पौण्डवाली सभा के संदूक में कर को हटाने के लिए धनी-निर्धनी सभी सैकड़ों-हजारों पौण्ड भेजने लगे। बहुत से लोग स्वदेश पर अपना सर्वस्व निष्कावर करने के लिए तैयार हो गये। इसके साथ ही ओकेनल के स्वयंसेवकों का प्रबन्ध भी बहुत अच्छा था।

परन्तु अन्त में धैर्य की भी सीमा होती है। आयरिश लोगों का मन कभी युद्ध से न भरा था। दिन प्रतिदिन

उनमें इंग्लैण्ड का विरोध करने का ओकेनल की 'भूल' भाव बढ़ रहा था। १७६८ के पश्चात्

लोग अब फिर कुछ सँभले थे। वबलफुटेन तथा रॉबर्ट एमेट के वध की स्मृति उनमें जोश ले आती थी। पर ओकेनल तलवार चलाने के विरुद्ध था। किन्तु लोगों को सन्तुष्ट करने के लिए उसने पार्लामेण्ट में जाकर वाद-विवाद करना छोड़ दिया। अब उसने अपने काम करने के ढङ्ग को बदल दिया था। वह स्थल-स्थल पर जाकर भारी जलसों में अपने भाषणों-द्वारा सर्वसाधारण से अपीलें करता था।

टारा के प्राचीन खँडहर आयरलैण्ड के उत्कर्ष-काल की कथा सुनाने के लिए अभी तक खड़े हैं। किसी समय वहाँ

देशी राजाओं को प्रासाद खड़े थे और लोगों की पुराने ढङ्ग की एक पार्लमेण्ट बैठक शासन-सम्बन्धी नियम बनाती थी। लोग अपने विद्या-सम्बन्धी तथा जातीय लोहार भी वहाँ ही मनाते थे। उन खँडहरों को अब और दृश्य देखना था, ताकि आयरिश इतिहास को पूर्णतया सुना सके। ओकेनल ने वहाँ एक जलसा करने की घोषणा की। आयरलैण्ड में उस समय रेलों और तारों का ताना नहीं तना था। फिर भी एक रविवार को वहाँ लाखों मनुष्य एकत्र हुए। बालक तथा स्त्रियाँ भी बड़ी बड़ी दूर से कई दिन पैदल चलकर वहाँ पहुँची थीं। टारा की यह सभा या बैठक आयरिश इतिहास में बड़ी प्रसिद्ध है।

परन्तु असली आजमाइश की घड़ी ८ अक्टूबर १८४३ को ड्योनटारफ़ पर आई। ओकेनल समझ रहा था कि उसका आयु भर का स्वप्न पूरा होनेवाला है। वह सफलता के दर्शन करने की प्रतीक्षा कर रहा था। ठीक आरम्भ से पहले ड्योनटारफ़ की सभा को सरकार ने नियम-विरोध ठहरा दिया। लोगों को हटाने के लिए वहाँ सेना भी भेज दी गई। अभी तक कई लोगों की यह सम्मति है कि यदि ओकेनल उस समय सर्वसाधारण की इच्छा के अनुसार सरकार से मुकाबला करने का आदेश देता तो वह अवश्य ही थोड़े समय में सफल हो जाता। परन्तु उसका विश्वास था कि शस्त्र रहित लोगों को कोई ऐसा परामर्श देना मुझ में खून गिराना

है। इसके अतिरिक्त वहाँ बालक तथा स्त्रियाँ भी उपस्थित थीं। अस्तु, ओकेनल ने अपने विश्वास के अनुसार लोगों को वहाँ से चले जाने को कहा। इस घटना के पश्चात् यद्यपि ओकेनल के लिए सर्वसाधारण के हृदयों में स्थान था, तथापि पहले जैसी उसके प्रति आज्ञाकारिता का भाव उनमें न रह गया।

जिस सिंहासन पर बैठकर ओकेनल ने वर्षों राज्य किया, उसके पश्चात् वह खाली नहीं पड़ा रहा। शीघ्र ही नये विचार

प्रकाश में आये, जो अपने साथ नये ढङ्ग
तत्क्षण आयरलेण्ड से काम करनेवाले देश-भक्त भी लेते आये।

ओकेनल के उत्तराधिकारी सम्भवतः अपनी देश-भक्ति के भाव में उससे कम न थे, परन्तु लोगों के हृदयों पर जिस प्रकार का एकाधिपत्य ओकेनल को प्राप्त था वह नवागतों को न प्राप्त हुआ। फिर भी आयरलेण्ड के इतिहास में जान माइकेल, टामस फ्रेंसिस मेफ़र तथा स्मिथ ओब्राईन के नाम सदा ही चमकते रहेंगे।

सन् १८४६ के दुर्भिक्ष ने आयरलेण्ड में ब्रिटिश-राज्य के लिए घोर घृणा उत्पन्न कर दी। इधर लोग तो भूखों मर रहे थे, उधर आयरिश भूमि के विदेशी स्वामी खाद्य पदार्थ देश से बाहर भेज रहे थे। कहा जाता है कि अकाल ने तीन वर्षों में आयरलेण्ड के डेढ़ लाख प्राणियों के प्राण हरण कर लिये। दूसरे ही वर्ष लगभग साढ़े चार करोड़ पौण्ड की फ़सल हुई, पर उसका भी अधिक भाग बाहर भेज दिया गया।

अतएव दुर्भिक्ष के कारण बहुत से लोग विदेशों को, विशेषकर अमरीका, चले गये। तभी से अमरीका की आबादी में आयरिश रक्त का पर्याप्त भाग चला आता है। आयरलेण्ड के साथ अमरीका की सहानुभूति का मुख्य कारण भी यही है।

आयरलेण्ड की इस दुर्दशा ने एक नये आन्दोलन की नींव रखी। ओकेनल के आन्दोलन के समान यह शान्तिमय या अहिंसात्मक न था, क्योंकि सर्वसाधारण के मतानुसार वह पूरा न उतरा था। आन्दोलनकारियों ने हिंसात्मक साधनों का उपयोग तो किया, किन्तु कोई सुफल न निकला। पहले कुछ बलवे हुए। माइकेल की गिरफ्तारी पर ओब्राईन मेफर ने बड़ी हलचल मचाई। किन्तु एक साधारण द्रोह के पश्चात् अन्य नेता आयरलेण्ड से निर्वासित कर दिये गये। मेफर तथा माइकेल वानडेमन आयरलेण्ड से भाग गये और अमरीका में जाकर लेखों तथा वक्तृताओं-द्वारा अपने देश की सेवा में लग गये।

अमरीका आयरलेण्डवासियों के लिए वही होगया था जो किसी समय योरोशलम यहूदियों के लिए। जिन आयरिश लोगों को स्वदेश में रहना कठिन हो जाता था फिनियन-आन्दोलन वे अमरीका को चल देते। अमरीका के गृह-युद्ध (‘सिविल वार’) के अन्त होने पर बहुत से आयरिश, जो शस्त्रों का प्रयोग जानते थे, अपने देश की सेवा के लिए तैयार।

हुए। अमरीका में उन्होंने फ़िनियन्स नामक एक गुप्त समिति बनाई। इसका नाम तो नया था, परन्तु ढङ्ग पुराना ही। 'आयरिश रिपब्लिकन ब्रॉदरहुड' की नींव १८६१ में अमरीका में ही रखी गई।

यह आन्दोलन शीघ्र ही आयरलैण्ड में भी पहुँच गया। इसका नेता जेम्स स्टीफ़ेन्स था। स्टीफ़ेन्स १८४८ वाले मनुष्यों में से था। अब उसने गुप्त समितियाँ बनाना आरम्भ किया। लेकिन चर्च की ओर से उसके रास्ते में रोड़े अटकाये गये, क्योंकि चर्च ऐसी समितियों के विरुद्ध था।

सन् १८६१ के आरम्भ में बेलो एममेनस नामक एक मनुष्य, जो १७४८ वाले बचे हुए ख़मीर में से था, मर गया। लोगों ने यह निश्चय किया कि उसकी समाधि उसके अपने देश में बने। उसकी मिट्टी अमरीका से लाई गई। अब तो चर्च से मुकाबले का समय आगया। चर्च ने उसकी मिट्टी के विश्राम के लिए स्थान देने से इनकार किया। दूसरी तरफ़ लोग उसका जुलूस निकालने के पश्चात् उसे गाड़ने के लिए एकत्र हो रहे थे। पादरियों के इस व्यवहार से फ़िनियनों का क्राम बन गया। एक मृतक का अनादर होने से लोगों के दिलों को बड़ो ठेस पहुँची। उन्होंने चर्च की ज़रा प्रवान करते हुए एक सक्कान लिया और वहाँ पर संस्कार आदि सब बातें कीं। इस दिन से चर्च ने उस छोटे पौधे पर

वह जादू का पानी छिड़क दिया, जिससे वह देखते देखते ही एक बड़ा वृक्ष बन गया ।

फिनियनों के १८६७ के प्रयत्न में फिर वही १८४८ वाला मामला दिखाई पड़ता था । सरकार का एक आदमी स्टीफ़न्स का एक विश्वस्त अधिकारी था । पुलिस का एक हेड कॉन्स्टेबल दक्षिण-भाग में एक अग्रसर कार्यकर्त्ता था । इन भेदियों के कारण सरकार को सब बातें मालूम हो जाती थीं । १८६९ में जब फिनियन समाचारपत्र 'आयरिश पीपल' के दफ़्तर में तलाशी ली गई तब डबलिन तथा अन्य कई स्थानों में एक ही समय पर स्टीफ़न्स के अतिरिक्त बहुत से लोग गिरफ़ार किये गये ।

जिस प्रकार गुप्त फिनियन समितियों में सरकारी भेदिये काम कर रहे थे, उसी प्रकार सरकारी महकमों में फिनियन भी घुसे हुए थे । जिस जेल में स्टीफ़न्स को कैद किया गया, उसके कई अफ़सर तथा सन्तरी कट्टर फिनियन थे । उन्हीं के कारण वह भागकर एक ग़रीब स्त्री के यहाँ रहता रहा । यह स्त्री जब चाहती स्टीफ़न्स को पुलिस के हवाले करके अपनी दरिद्रता को दूर कर सकती थी । परन्तु उसने सुख के बदले में अपनी जातीयता बेच देने का कभी विचार तक न किया । कुछ समय के पश्चात् स्टीफ़न्स फ़्रांस चला गया । सरकार फिनियनों से बहुत तज़्ज़ आगई थी, क्योंकि जेल, फ़ौज और पुलिस तक के अधिकारिवर्ग में फिनियन घुसे हुए थे ।

गवर्नमेण्ट ने सर्वत्र सैनिक क़ानून जारी कर दिया । कई स्थानों में छोटे-मोटे विद्रोह हुए किन्तु वे आसानी के साथ दबा दिये गये । एक जहाज़ अमरीका से कुछ सैनिक तथा शस्त्र लेकर आया, किन्तु पकड़ लिया गया । लगातार तीन वर्ष तक यह अशान्ति जारी रही । ईंग्लेण्ड का एक जेल भी फ़िनियनों ने बारूद से उड़ा दिया । स्टीफ़न्स के दो साथी आवाशगर्दी के अपराध में डबलिन में पकड़े गये । पुलिस उन्हें एक गाड़ी में ले जा रही थी कि राह में उनके साथियों ने हमला किया । आक्रमणकारियों के पिस्टल से एक पुलिस सारजेण्ट का वध हो गया ।

इस वध के बदले में पाँच आदमियों को फाँसी का दण्ड दिया गया, जिनमें से दो पीछे निर्दोष समझे

मानचेस्टर के हुतात्मा

जाकर मुक्त कर दिये गये । शेष

तीनों को उस दिन से आज तक

आयरलैण्डवासी 'मानचेस्टर के हुतात्मा' के नाम से स्मरण करते हैं । जिस समय मानचेस्टर के अपराधियों को फाँसी का आदेश सुनाया गया उस समय उनमें से एक ने बड़े साहस से ये शब्द कहे—'ईश्वर आयरलैण्ड की रक्षा करे !' बाकियों ने भी यही शब्द दोहराये । उस दिन से आज तक आयरलैण्ड के उत्सवों में यही जातीय गीत गाया जाता है ।

फ़िनियनों ने क्या काम किया इसका उत्तर यह है—
“प्रकट-रूप में तो फ़िनियन आन्दोलन एक स्वाँग सा दिखाई

पढ़ता था। परन्तु वास्तव में जहाँ ओकेनल और तरुण
 आयरलेण्ड असफल रहे वहाँ इसे
 फिनियनों का कार्य सफलता हुई। इसने आयरलेण्ड में
 एक नया चक्र चलाया और देश के सामने सुधार-काल ले
 आया।” सच बात तो यह है कि इंग्लेण्ड के प्रधान
 मन्त्री ग्लेडस्टोन ने स्वयं यह स्वीकार किया है कि उसने जो
 सुधार आयरलेण्ड के कानून-आराज़ी में किये उनका कारण
 फिनियनों के अपराध थे।

अंगरेज़ राजनीतिज्ञ ग्लेडस्टोन को यह बात अब स्पष्ट
 दिखाई देने लगी कि इंग्लेण्ड केवल कड़ी नीति से आयरलेण्ड
 पर शासन नहीं कर सकता।
 ब्रिटिश-गवर्नमेण्ट की ओर से क्रान्तिप्रिय आयरिश इस बात
 रियायतों का आरम्भ पर तुले हुए मालूम देते थे कि न

स्वयं चैन से बैठेंगे, न शासन के रथ को मौज के साथ चलने
 देंगे। १८६८ से ग्लेडस्टोन ने अपना ध्यान आयरलेण्ड की ओर
 किया। उसी वर्ष पहले चर्च-भङ्ग का बिल पास कराया,
 जिसके अनुसार मजहूरी अत्याचार कुछ कम होगये। १८७०
 में उसने भूमि-नियम में सुधार-सम्बन्धी एक बिल पास
 कराया। यद्यपि उस समय यह बिल आयरिश लोगों के लिए
 स्वयं कुछ न कर सका, तथापि भविष्य के लिए इसने और
 सुधारों का द्वार खोल दिया।

अंगरेज़ राजनीतिज्ञ समझते थे कि आयरलेण्ड की

तकलीफ केवल मज़दूरी और भूमि-सम्बन्धी है। इसलिए कुछ सुधार आवश्यक हैं। सम्भवतः उन्हें यह न मालूम था कि आयरलैण्ड में एक वास्तविक जातीयता की तरङ्ग भी बह रही है। अर्थात् आयरलैण्ड का रोग राजनैतिक है। अस्तु, ग्लेडस्टोन ने अपने निदान के अनुसार उसका इलाज शुरू कर दिया।

इधर दूसरी ओर आयरलैण्ड में कानूनी हलचल के लिए एक नये आन्दोलन का आरम्भ हो रहा था। अब तक जो आयरिश सदस्य इंग्लिश-स्वराज्य-आन्दोलन और बट्ट पार्लिमेण्ट में जाते थे वे प्रायः उदार दल के सदस्य होते थे। परन्तु १८७० में एक प्रॉटेस्टेण्ट आयरिश वकील बट्ट ने स्वराज्य या 'होम-रूल' के लिए एक सभा खोल दी। होम-रूल-शब्द पहले-पहल बट्ट ने ही गढ़ा था। भारतवर्ष में भी यह शब्द आयरलैण्ड से ही आया है। सभा की स्थापना के पश्चात् पार्लिमेण्ट के आयरिश सदस्यों ने एक पृथक् देश-भक्त-दल बनाया, जिसका नेता बट्ट चुना गया।

बट्ट एक योग्य वकील था और मानचेस्टर के हुतात्माओं के अभियोग में अभियुक्तों की ओर से पैरवी की थी। इस अभियोग में उन फ़िनियन देश-भक्तों के वास्तविक देशप्रेम ने बट्ट पर बड़ा प्रभाव डाला और उसने होम-रूल की नींव रखी। बट्ट अपनी योग्यता, विशेषकर कानूनी योग्यता, के

कारण स्वराजियों का नेता बना हुआ था। बट्ट चोभक न था, वह पार्लमेण्ट में जाकर वाद-विवाद करके बिल पास करवा सकता था। परन्तु प्रस्तावों को कार्यरूप में लाने के लिए जिस वस्तु की आवश्यकता होती है वह उसमें न थी।

पारनेल एक पुराने रईस घराने का प्रॉटेस्टेण्ट था और जिस पहली बात ने उसका ध्यान अपने देश की ओर खींचा वह मानचेस्टर की रोमाञ्चकारी घटना थी। पार्लमेण्ट का सदस्य होने पर उसे बट्ट के वकीलों जैसे तरीके पसन्द न आये। बट्ट पार्लमेण्ट में इस प्रकार वक्तृता करता था, मानो एक योग्य वकील के रूप में किसी जूरी के सामने करता हो। वह यही समझता था कि उसकी दलील की मज़बूती के अनुसार ही निर्णय होगा।

इस समय भी आयरिश-दल का बिगार नामक एक सदस्य अवरोध-नीति का अवलम्बन करता था। वह एक और तो 'आयरिश रिपब्लिकन ब्रॉदरहुड' का सदस्य था और दूसरी ओर पार्लमेण्ट का। उसके कई मित्र उसको दोरङ्गी चाल के कारण उससे अप्रसन्न थे। परन्तु वह इन बातों को देश-सेवा में बाधक न समझता था। वह कहता था, "यदि अँगरेज़ सदस्य अपने बहुमत के बल पर हमारे बिल पास नहीं होने देते हैं, तो हम भी पार्लमेण्ट का समय व्यर्थ में खोकर उसकी कार्रवाई रोक सकते हैं।" इसलिए जब वह उठता तब

सबका समय नष्ट करने के लिए घण्टों तक इधर-उधर की बातें कहता रहता। वह यह सर्वथा उचित समझता था कि पार्लमेण्ट की ऐसी दशा कर दी जाय कि वह कोई भी क़ानून न बना सके।

पारनेल को बिगार का तरीक़ा पसन्द आया। पहली बात जो पारनेल ने सीखी वह यह थी कि 'अँगरेज़ों से मीठी-मीठी दलीलों का म. नहीं निकाल सकती'। उसका कहना था कि ब्रिटिश सिंह की जब तक पूँछ न मरोड़ी जाय तब तक वह किसी की ओर ध्यान ही नहीं देता। इसलिए पहला सिद्धान्त उसका यह था कि यदि पार्लमेण्ट से कुछ काम लेना है तो पहले उसे तड़प करना होगा। पारनेल का दूसरा सिद्धान्त यह था कि पार्लमेण्ट के दल के सदस्यों में फ़िनियन आदि ग़ैरक़ानूनी कार्यकर्ताओं के लिए जो धृणा है वह सर्वथा अनुचित है, क्योंकि एक स्वराजी स्वदेश के लिए इतना ही कर सकता है कि वह पार्लमेण्ट में चला जाय। किन्तु इसके विरुद्ध एक फ़िनियन स्वदेश की खातिर अपनी जान हथेली पर लिये फिरता है। इसी कारण यद्यपि पारनेल राजनैतिक अपराधों में सम्मिलित न हुआ, तथापि फ़िनियनों से सदा मेल-जोल रखता था। पारनेल यह भली भाँति समझता था कि जिस प्रकार युद्ध में जल, स्थल तथा आकाश-क्षेत्रों के लिए विभिन्न प्रकार के शस्त्रों का उपयोग किया जाता है, उसी प्रकार स्वतन्त्रता के लिए भी केवल पार्ल-

मेन्ट की कार्रवाई ही पर्याप्त नहीं, प्रत्युत वहाँ पर सभी साधनों से आन्दोलन करना होता है।

सन् १८८८ में पारनेल होम-रूल-पार्टी का पार्लमेण्ट में नेता बन गया और बिगार आदि भी उसके दल में सम्मिलित हो गये। अब तक स्वराजी तथा गरम-दल में शत्रुता रहती थी, परन्तु पारनेल के नेतृत्व ने यह सामला तय कर दिया। इसके अतिरिक्त यद्यपि उसका तात्कालिक उद्देश स्वराज्य था, तथापि वह समझता था कि होमरूल के पश्चात् पूर्ण स्वतन्त्रता प्राप्त करना भी बहुत कठिन नहीं। वह कहता था—“किसी जाति की उन्नति की दौड़ में हृद नहीं खोंची जा सकती कि वह उससे परे न जाय।”

पारनेल-दल इस विचार को दूर करके पार्लमेण्ट में गया था कि केवल ‘ब्रिटिश न्याय’ के नाम पर कह देने से

या मनुष्य के अधिकारों पर विद्वत्तापूर्ण वक्तृता
अवरोध-नीति देने से या अपने आपको किसी की दया पर

छेड़ देने से कोई भी काम नहीं हो सकता। इस कारण नेतृत्व से भालते ही उसने बट्ट के समय की रीति को, होमरूलर सदा उदार-दल के साथ रहें, तोड़ डाली। उसका मत था कि आयरलेण्ड के लिए द्विग और टोरी में या लिबरल और कॉन्सर्वेटिव में भेद समझना बिलकुल व्यर्थ है। उसने यह नियम बनाया कि चाहे किसी पार्टी के द्वाय में शासन की बागडोर हो, आयरिश सदस्यों को ‘विरोधी बेंचों’ पर ही बैठना होगा।

इसके अतिरिक्त जो अँगरेज़ सदस्य आयरलेण्ड के मामलों में कुछ ध्यान न देते थे उनको प्रतीकार करने के लिए पारनेल ने बिगार की अवरोध-नीति का आश्रय लिया। इसके द्वारा आयरिशों ने अँगरेज़ी शासन-कार्य को एक प्रकार से ढील कर दिया। जो पार्लमेण्ट का कार्य पहले घंटों में होता था, अब उस पर कई दिन खर्च होते। कई बार पार्लमेण्ट को सारी रात ही नहीं बल्कि सूर्योदय तक बैठना पड़ता, किन्तु फिर भी सन्तोषजनक कार्य न हो पाता। इस प्रकार नई नीति ने पार्लमेण्ट को तज़्ज कर दिया। परन्तु सबसे बड़ी बात १८८५ की पार्लमेण्ट के चुनाव की बदौलत हुई।

इंग्लेण्ड के शासन-प्रबन्ध के अनुसार जब पार्लमेण्ट का चुनाव होता है तब जिस दल के सदस्य सबसे अधिक होते हैं उसका नेता प्रधान मन्त्री बनता है पारनेल का अँगरेज़ी पार्टी हैं उसका नेता प्रधान मन्त्री बनता है और वह अपनी केबिनेट के सदस्य से लाभ उठाना और वह अपनी केबिनेट के सदस्य स्वयं चुनता है। यह केबिनेट बिल आदि बनाकर पार्लमेण्ट के सामने उपस्थित करती है। यदि उसके बिल बहुमत से गिर जाते हैं तो उस दल के सभी सदस्यों को त्यागपत्र देना पड़ता है और विरोधी दल अपनी गवर्नमेण्ट बना लेता है।

सन् १८८५ के चुनाव में लार्ड सालज़बरी के अनुदार दल के ३२३ सदस्य निर्वाचित हुए और उदार के ३३३।

अलस्टर के योगदात्री ('यूनियनिस्ट') सदस्यों की संख्या २५१ हो जाती थी। पारनेल के अल्पसंख्यक दल में ८५ सदस्य थे। जैसा कि इन संख्याओं से प्रकट है अब सारी शक्ति पारनेल-दल के हाथ में हो गई थी। यदि ये उदार दल के साथ हो जाते तो उदार गवर्नमेण्ट चल सकती थी और यदि अनुदार दल का पक्ष लेते तो अनुदारों की बहुसंख्या हो जाती। किसी दल की पार्लिमेण्ट के लिए पारनेल की सहायता आवश्यक थी। अंगरेजी पार्लिमेण्ट की मशीनरी को हाथों से पकड़ कर पार्लिमेण्ट ने उसे आयरलैण्ड के हित के लिए चलाना आरम्भ किया। एक ही वर्ष में उसने दोनों दलों को शासन की बागडोर दिलवाई और फिर छिनवा भी लिया। इस प्रकार उसने दोनों दलों पर यह बात प्रकट कर दी कि आयरिश मतों का भी कुछ अर्थ होता है।

इस अवरोध का फल यह हुआ कि ग्लेडस्टोन ने १८८६ में पार्लिमेण्ट के सामने एक आयरिश होमरूल-बिल पेश की। यद्यपि वह गिर गई, तथापि उससे होमरूल-बिल आयरलैण्ड के इतिहास में एक नया अध्याय (१८८६-१८९३) आरम्भ हो गया। दूसरी बार १८९३ में जब वह बिल दोबारा उपस्थित हुई तब कॉमन-सभा में तो पास हो गई, लेकिन सरदार-सभा ने उसे अस्वीकार कर दिया।

पारनेल के समय में 'लैण्ड-लीग' का जो दूसरा बड़ा

आन्दोलन हुआ उसका वर्णन करने से पूर्व माईकेल डेवट के सम्बन्ध में कुछ कहना आवश्यक है। माईकेल डेवट माईकेल डेवट एक निर्धन के घर में १८६६ में उत्पन्न हुआ। उसके माता-पिता बड़े मामूली कृषक थे और आयरलैण्ड के अन्य सहस्रों दुर्भाग्य किसानों के समान इनसे भी ज़मीन छीन ली गई थी। छोटेपन से ही इसे स्वयं मिहनत करनी पड़ी। अभी लड़का ही था कि फ़ैक्टरी में एक दुर्घटना हो जाने से इसकी एक बाँह कट गई। बाल्यावस्था से ही इसमें एक असाधारण मनुष्य बनने के लक्षण थे। छोटी उम्र में ही इसने फ़िनियनों की गुप्त समिति का सदस्य बनकर अपनी जान को जोखिम में डालकर इसने समिति का कार्य—शस्त्र आदि एकत्र करना—आरम्भ कर दिया। चौबीस वर्ष की आयु में यह जेल में डाल दिया गया। कैद तो आयु भर की थी, किन्तु मजिस्ट्रेट की कोशिश से छः वर्ष में ही मुक्त हो गया।

मुक्ति के पश्चात् यह फिर अपनी समिति का सदस्य बन गया। लेकिन अब इसके मन में यह विचार उत्पन्न हुआ कि फ़िनियनों के इतना त्याग तथा बलिदान करने पर भी उनका उद्देश्य क्यों नहीं पूर्ण होता। बहुत सोच-विचार के पश्चात् यह इस परिणाम पर पहुँचा कि गुप्त समितियों की सफलता का वृत्त बहुत तज़्ज़ होता है, इसलिए निर्दिष्ट स्थान पर पहुँचने के लिए सर्वसाधारण का आन्दोलन में सम्मिलित होना

अत्यावश्यक है। परन्तु इसमें कठिनाई यह थी कि सर्वसाधारण स्वतन्त्रता, अधिकार और न्याय के केवल पुस्तकों में लिखे हुए विचारों को नहीं समझते। उनसे तो जिस बात के लिए अपील की जा सकती है वह उनके निर्वाह तथा सुख की बात है। डेवट ने देखा कि उससे तीस वरस पूर्व तरुण आयरलेण्ड के समय में लालर ने अपने पत्र में इस बात पर बल दिया था कि लोग वही बातें सुनते हैं जिनसे उनको अपने दैनिक जीवन में काम पड़ता है। वह कहता था—आयरिश कुत्ता स्वराज्य के लिए लड़ने को तैयार नहीं, किन्तु वह अपनी रोटी की खातिर काटने से नहीं चूकेगा।

सन् १८७६ में एक ओर दुर्मिन्न का भूत अपना भयानक रूप दिखा रहा था, दूसरी ओर वेचारे कृषकों से उनकी सूखी रोटी भी छीनी जा रही थी। लोग क्या भूमि-सङ्घ करेंगे? क्या वे हर प्रकार के अत्याचार को चुपचाप सहते जायेंगे? १८६४ के समान क्या वे फिर अकाल और मरी के शिकार होंगे? इसका साहस-पूर्ण उत्तर पारनेल और डेवट की ओर से आया। उन्होंने स्थान-स्थान पर भूमि-सङ्घ ('लेण्ड-लीग') स्थापित किये। उनका उद्देश लालर के उन लेखों के अनुसार बनाया गया। जिनकी उसकी जीवन-काल में कुछ परवा न की गई थी, इस आन्दोलन को लोगों ने जीवन-भरण का आन्दोलन समझा। यह हलचल इतनी

बढ़ी कि यदि कोई ज़िम्मीदार अकारण अपने किसानों को तड़प करता तो शेष किसानों की ओर से उसका सामाजिक बहिष्कार कर दिया जाता। यहाँ तक कि उसे धोबी, नाई आदि की सेवाओं से वञ्चित रहना पड़ता।

सन् १८८१ में पार्लमेण्ट ने विवश होकर भूमि-सम्बन्धी एक क़ानून स्वीकार किया, जिससे कुछ हद तक भूमि-सङ्घ की माँगें पूर्ण की गईं। ज़िम्मीदार बिना किसी कारण के कृषकों को न निकाल सकते थे और न लगान को ही बढ़ा सकते थे। कुछ समय के अनन्तर भूमि-सङ्घ को नियम-विरुद्ध ठहराकर पारनेल आदि नेता पकड़ लिये गये। इस पर आयरलेण्ड में और भी जोश बढ़ा और राजनैतिक अपराध भयानक रूप धारण करने लगे। अन्त को १८८२ में ग्लेडस्टोन को पारनेल के सामने अपनी शर्तें रखनी पड़ीं और वह रिह्ता कर दिया गया। यद्यपि अधिक गरम दल ने पारनेल के इस कार्य पर अप्रसन्नता प्रकट की, तथापि ग्लेडस्टोन आदि ने तो पारनेल को आयरलेण्ड का बेताज का राजा समझा। अँगरेज़ राजनीतिज्ञों की समझ में यह बात आ गई कि उसकी इच्छा के विरुद्ध सर्वसाधारण लोगों से किसी प्रकार का समझौता नहीं किया जा सकता।

भूमि-सम्बन्धी सर्वसाधारण के स्रोम ने पारनेल और उसके आन्दोलन को बड़ा दृढ़ कर दिया था। १८८० में उस पर एक अभियोग चलाया गया, जिसका निर्णय उसके

चिह्न हुआ। इस कारण उसे राजनैतिक क्षेत्र से पृथक् हो जाना पड़ा। १८६१ में उसका देहावसान हो गया।

पार्लेस के साथ ही आयरिश पार्लेमेण्ट-दल की आत्मा भी निकल गई। उसका नेतृत्व कई हाथों में गया। अन्त में यह काम जान रेडमण्ड ने संभाला। मार्ले जाह्न रेडमण्ड

आदि के प्रयत्न से १८१० में सरकार-सभा के अधिकार कम कर दिये गये और सबका खयाल था कि इसका अभिप्राय होमरूल-बिल पास कराना है। रेडमण्ड के नेतृत्व-काल में भी होमरूल की चर्चा रही, किन्तु अपने देश के हितार्थ उसने कोई प्रयत्न न किया। अन्त को १८१४ में जब होमरूल-बिल पेश भी हुआ तब उसकी क्रोमट योहपीय महासम्मेलन के लिए भर्ती रखी गई। रेडमण्ड ने अपने देश-बान्धवों को भरती होने की सलाह दी। किन्तु होमरूल-बिल की हालत इतनी निकम्मी कर दी गई कि उसको सर्वप्रिय होने में थोड़ी गुंजाइश रह गई थी। फिर भी इस बिल को स्वीकार करने के साथ ही इसके इस्तिबा का कानून भी पास कर दिया गया।

आयरलैण्ड की पुरानी लोकोक्ति कि ईंग्लैण्ड की मुश्किल में आयरलैण्ड का लाभ है, रेडमण्ड को भूल गई थी। परन्तु फिर भी इस समय ऐसे मनुष्य भी थे जो महासम्मेलन के आरम्भ होते ही नई दुनिया के स्वप्न देखने लगे।

आयरलैण्ड पर अँगरेज़ी सभ्यता का प्रभाव इतना बढ़

गया कि लोग आयरिश भाषा, आयरिश गीत तथा आयरिश साहित्य को भूल रहे थे। कई मनुष्यों ने समझा कि आयरलैण्ड की सभ्यता ही उसकी आत्मा है और उसी गेलिक लोग में उनकी वास्तविक मुक्ति है। इसी उद्देश से एक गेलिक लीग बनाई गई, जिसने डाक्यू डुगलस हाईड के सभापतित्व में आयरिश भाषा तथा साहित्य में नवजीवन सञ्चार किया। देश-भक्त अब अपने नाम आयरिश ढङ्ग पर रखने लगे। उन्होंने पुरानी गेलिक लिखनी, पढ़नी और बोलनी भी आरम्भ की। गेलिक भाषा में कई कान्व, नाटक आदि तैयार किये गये। सर्वसाधारण पर इस लीग का यहाँ तक प्रभाव पड़ा कि अँगरेजी नाचों का स्थान पुराने गेलिक नाचों ने ले लिया।

इसके अतिरिक्त इस गुप्त आन्दोलन में दूसरी बड़ी शक्ति भूमि-विषयक सहयोग ('को आपरेशन') की थी। आयरलैण्ड की आत्मा की रक्षा के लिए जो कार्य गेलिक सहयोगी मण्डलियाँ लीग कर रही थी उसकी सहायता के लिए वही काम सहयोग-आन्दोलन करने लगा। यद्यपि 'आयरिश कानून आराज़ी' के अनुसार ज़मीन के मालिक काश्तकार हो रहे थे, तथापि यह भय था कि किसानों पर फिर वही मुसीबतें आजायँगी, क्योंकि ज़मीन के छोटे टुकड़े शायद बड़ी ज़मीनों का मुकाबला न कर सकें। होरेस प्लॉकेट ने इस भय के निवारण के लिए काश्तकारों में सहयोगी मण्डलियाँ

एलानी आरम्भ की। इसके द्वारा उन्हें ज़मीन से अधिक पैदावार करने, बीज सस्ते तथा अच्छे खरीदने और अपनी उपज को बाज़ार में ठीक भाव से बेचने आदि की शिक्षा मिलने लगी।

इन समय आइरिश रिपब्लिक ने सिनफ़िनियन नामका एक नये स्वदेशी-आन्दोलन की नींव रखी। सिनफ़िनियन शब्द का अर्थ है 'हम स्वयं'। इस आन्दोलन सिनफ़िनियन और कं उद्देश पार्लियामेंट का बहिष्कार, योरोपीय महासम्मेलन स्वदेशी वस्तुओं का प्रयोग, स्वदेशी उद्योग-धन्धों की उन्नति के लिए प्रयत्न करना, अँगरेज़ी अदालतों का बहिष्कार, पञ्चायतों की स्थापना, जातीय शिक्षा का प्रचार, मद्य-पान का विरोध, सरकारी विशेषकर फ़ौजी नौकरियों के विरुद्ध प्रचार आदि थे। सिनफ़िनियन आन्दोलन को तज़ीव बनाने के लिए किसी बाह्य शक्ति की आवश्यकता थी। यह बाह्य शक्ति योरूप का महासम्मेलन सिद्ध हुई।

महासम्मेलन के आरम्भ में ही सर राजरकोसमण्ट आदि नेताओं ने आयरलैण्डवासियों को यह परामर्श दिया कि युद्ध के सम्बन्ध में उन्हें अपनी नीति अपने जातीय हित के सामने रखकर निश्चित करनी चाहिए। इस अभिप्राय से वह स्वयं जर्मनी गया और सुधार के लिए उस (जर्मनी) की सहायता पर २३ एप्रिल, १८९६ का दिन विद्रोह के लिए नियत किया। यद्यपि वह नियत समय पर आयरलैण्ड पहुँच गया तथापि,

जर्मनी के जहाज को समुद्र की भेंट हो जाने से विद्रोह होने की कोई आशा न रही और केसमण्ट गिरफ्तार कर लिया गया। विभिन्न स्थानों में सर्वसाधारण भी विद्रोही हो गये, इसलिए आयरिश नेताओं ने २४ तारीख को आयरलैण्ड में प्रजातन्त्र की घोषणा कर दी। अनेक मनुष्यों के वध किये जाने के पश्चात् उन्होंने हथियार डाल दिये। प्रजातन्त्र की घोषणा पर हस्ताक्षर करनेवाले पीयर्स, मेगडॉल्फ और क्लार्क ३ मई को कोर्ट-मार्शल के पश्चात् गाली से उड़ा दिये गये।

इसके अनन्तर स्वतन्त्र दल ने डिवलोरा को अपना सभापति निर्वाचित किया और आयरलैण्ड को स्वतन्त्र करने के लिए आन्दोलन करना आरम्भ कर दिया। उसके उत्तर में अँगरेजी पार्लियामेंट ने आयरलैण्ड को होमरूल या स्वराज्य प्रदान करके वहाँ पर एक पृथक् पार्लियामेंट तय कर दी। आयरलैण्ड के देश-भक्तों के अब दो दल हो गये—उनमें से एक पार्लियामेंट में नियम-पूर्वक सम्मिलित है और दूसरा स्वतन्त्र-रूप से अपना आन्दोलन बराबर किये जा रहा है।

सोलहवाँ अध्याय

उत्पीड़नी घंटाबंदी का फ्रांस

योरूप को अन्य देशों का वर्णन योत्पीय महासमर तक पहुँच गया है। योरूप को इतिहास को समाप्त करने से पूर्व यह आवश्यक प्रतीत होता है कि वर्तमान क्रान्ति के बाद फ्रांस युग के फ्रांस तथा ईंग्लेण्ड का संक्षेप से वर्णन कर दिया जाय।

जर्मनी, इटली, रूस, आयरलेण्ड आदि देशों का वर्णन करते हुए हमें फ्रांस की क्रान्तियों की ओर बारम्बार इशारा करना पड़ा है। इससे उनके महत्व का अनुमान लगाया जा सकता है। संक्षेप में वर्तमान फ्रांस का इतिहास एक शब्द “राज्य-क्रान्ति” से पाया जाता है। अर्थात् उसके बाद का फ्रांस फ्रांस की राज्य-क्रान्ति की ही वपज है। क्रान्ति का विशेष बदेश यह था कि देश के प्रत्येक निवासी को शासन में पूर्ण अधिकार दिया जाय। यद्यपि इस सिद्धान्त के मार्ग में कई अवरोध हुए, तथापि वह दिन प्रतिदिन बढ़ता ही गया।

सन् १८१५ में लुइस अठारहवाँ सिंहासन पर बैठाया गया। उसने ‘सौ दिन’ के शासन से शिक्का ली और समय

की परिवर्तित परिस्थिति के अनुसार राज्य करने का प्रयत्न किया। उसकी मृत्यु पर १८२४ में चार्ल्स दसवाँ उत्तराधिकारी बना। चार्ल्स ने क्रान्ति के सारे प्रभावों को मिटा देने का निश्चय किया। उसकी आँखें समय के परिवर्तनों को देख ही न सकती थीं। वह कहा करता था कि मैं अँगरेज़ी ढङ्ग पर शासन करने की अपेक्षा जङ्गल में लकड़ियाँ काटना पसन्द करूँगा। उसके परिणाम-स्वरूप १८३० में पेरिसवासी उसके विरुद्ध उठ खड़े हुए और वह जहाज़ पर सवार होकर इंग्लैण्ड को भाग गया।

लोगों ने उसके स्थान में उसके वंश की एक छोटी शाखा से लुइस फिलिप को सिंहासनारूढ़ कर दिया। पहले राजा राज्याभिषेक के समय यह कहा करते थे—“ईश्वर की कृपा से मैं फ्रांस का राजा बना हूँ।” फिलिप ने इस वाक्य के साथ ये शब्द और जोड़ दिये—“जाति की इच्छा से”। मध्य-श्रेणी के लोग राजा को अपने जैसा समझकर इसे ‘नागरिक राजा’ कहने लग गये। पेरिस की इस बात ने सारे योरुप को हिला दिया। बेलजियमवासी हॉलैण्ड से स्वतन्त्र हो गये और उन्होंने अपना पृथक् राजा चुन लिया।

फिलिप का शासन सन् १८४८ तक शान्तिपूर्वक चलता रहा। किन्तु इसी समय में फ्रांस में “मतदान का अधिकार”

उन्नीसवीं शताब्दी का फ्रांस

का विचार बड़ा जोर देकर लगा। १८४८ में पेरिसवा
 दिगढ़ उठे और कहने लगे कि हमें राजा का मतदान का ह
 १८४८ की राज्य-क्रान्ति का जय। राजा डरकर
 और दूसरे प्रजासत्ताक की भाग गया। लोगों ने राजसिंहासन
 को राजप्रासाद से निकालकर
 अग्नि की शेंद कर दिया। फ्रांस में
 प्रजातन्त्र स्थापित कर दिया गया। मतदाताओं की संख्या शीघ्र
 ही अठारह लाख से अस्सी लाख हो गई और नेपोलियन बो-
 नार्ट का भतीजा लुइस नेपोलियन पहला राष्ट्रपति निर्वाचित
 किया गया। योद्धा पर इस 'फ़रवरी की राज्य-क्रान्ति' का बड़ा
 प्रभाव हुआ। यहाँ तक कि यह कहा गया है कि मार्च १८४८
 का कोई दिन ऐसा न था जब किसी न किसी देश में लोगों
 को विधान प्रदान न किया गया हो।

ठीक वैसे ही जैसे नेपोलियन प्रथम सम्राट् बन गया,
 लुइस नेपोलियन ने भी प्रजातन्त्र का अन्त करके अपना
 साम्राज्य बना लिया। राष्ट्रपति तथा
 दूसरा सम्राज्य
 (१८५२-१८७०)
 राष्ट्रीय व्यवस्थापिका सभा में अनवरत हो
 जाने पर राष्ट्रपति ने एक रात अपने
 विरोधी दल को पकड़कर कुछ का बंध कर दिया। लोगों के
 मत लेने पर सत्तर लाख मत से नेपोलियन दस वर्ष के लिए
 राष्ट्रपति बनाया गया। अगले बरस उसे सम्राट् की उपाधि
 दी गई। कारण, एक तो फ्रांसवासी उसको नाम का बड़ा मान

की परि और दूसरे उनको पुराने कतर्हआमों से भय उत्पन्न किया । था ।

फ्रांस के राजालियन ने क्रिमिया-युद्ध (१८५३) तथा आस्ट्रिया-युद्ध (१८५८) में भाग लिया । उसका तीसरा और अन्तिम युद्ध प्रशिया के साथ था । इस परिम हम पिछले प्रकरणों में यथास्थान देख चुके हैं । सन् १८७० में साम्राज्य का अन्त हुआ और फ्रांस में फिर प्रजातन्त्र स्थापित था, जो अभी तक चल रहा है ।

नये प्रजातन्त्र के सामने पहली बड़ी समस्या गलसास तथा लोरेन की थी और दूसरी शिक्षा की थी । फ्रांस में मजहबी स्वतन्त्रता हो जाने से मजहबी तीसरा प्रजातन्त्र सभाओं ने नती पाठशालायें स्थापित कर ली थीं । इनमें से अधिकतर सुइट सोसायटी की थीं । स्वतन्त्र विचार के फ्रांसीसी इन सभाओं को बहुत बुरी समझते थे और शिक्षा को स्वतन्त्र करना चाहते थे । १८८० में सारी मजहबी पाठशालायें और १८०३ में बहुत सी सोंसाइटियाँ बन्द कर दी गई ।

सन् १८७५ में फूर्डिनण्ड डिलेसेप नामक एक फ्रेंच इंजिनियर ने भूमध्यसागर तथा लालसागर को नव्वे मील की नहर खुदवा (१८७५) सुएज़ नहर खोद कर एक में मिला दिया । इसका फल यह हुआ कि योर्त तथा पानामा (१८८६) से अफ्रीका के नीचे से आने में ज

